

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ

عرفان حقیقت

سوانح حیات

حضرت محمد نور الدین ابولیسٰیؒ
قطب الاقطاب

تصنیف و تالیف

ریاض احمد خیال ابولیسٰی



شعبہ نشر و اشاعت
سلسلہ عالیہ ابولیسٰیہ ایبٹ آباد (ہزارہ)
پاکستان بھمبر آزاد کشمیر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَرْثِيهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ

عمران حقیقت

سوانح حیات

حضرت محمد نور الدین اویسیؑ
قطب الاقطاب

تصنیف و تالیف

ریاض احمد خیال اویسی

شعبہ نشر و اشاعت

سلسلہ عالیہ اویسیہ ایڈس آباد (ہزارہ)

پاکستان، بھمبر آزاد کشمیر

سلسلہ اویسیہ پبلیکیشنز

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب	:	عرفان حقیقت
مصنف	:	ریاض احمد خیال اویسی
ایڈیشن	:	دوم
طباعت	:	جنوری ۲۰۱۶ء

﴿برائے رابطہ و حصول کتب﴾

(۱) محمد بشیر اویسی بلیک برن انگلینڈ فون: 00441254671126

(۲) ریاض احمد خیال اویسی بھمبر آزاد کشمیر فون: 03007424574, 03451566483

(۳) محمود احمد طائر پلاہل کلاں ضلع کوٹلی آزاد کشمیر فون: 03465259352

فہرست مشمولات

نمبر شمار	عنوان	صفحہ نمبر	نمبر شمار	عنوان	صفحہ نمبر
۱	فہرست مشمولات	۱	۱۷	حضرت شاہ محمد عارف اروڑویؒ	۶۷
۲	حمد باری تعالیٰ	۳	۱۸	حضرت مولانا سید نور الزمان شاہؒ	۷۳
۳	نعت رسول مقبول ﷺ	۴	۱۹	حضرت الحاج مولوی محمد امینؒ	۷۹
۴	دیباچہ طبع دوم	۵	۲۰	خلوت اور مشاہدہ حضوری	۸۵
۵	گزارش احوال	۷	۲۱	حب پیر۔ عطائیگی مشاہدہ دوم اجلاس	۹۲
۶	دیباچہ	۱۰	۲۲	حب پیر۔ حقیقی سرمایہ معرفت	۹۵
۷	ابتدائی حالات زندگی	۲۰	۲۳	پیر بھائیوں کی مدد و اعانت	۱۰۷
۸	ابتدائی تعلیم	۲۲	۲۴	خصوصی توجہ و تربیت	۱۱۱
۹	تلاش معاش	۲۵	۲۵	ظہور امام مہدیؑ و مہدیت	۱۲۹
۱۰	عشق مجازی	۲۷	۲۶	امتحان اور آزمائش	۱۳۶
۱۱	روحانی سفر	۳۲	۲۷	کڑی آزمائش	۱۵۳
۱۲	قبلہ عالم محمد امینؒ سے بیعت	۴۱	۲۸	ہجرت قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ	۱۵۹
۱۳	سلسلہ اویسیہ کا مختصر تعارف	۴۷	۲۹	سلسلہ تبلیغ و ترویج دین محمدیؐ	۱۶۵
۱۴	حضرت خواجہ اویس قرنیؒ	۵۳	۳۰	ملٹری ملازمت بحیثیت سول پینئر	۱۷۵
۱۵	حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ	۵۸	۳۱	دائمی فراق اور تقاضائے محبت	۱۸۳
۱۶	حضرت شاہ لونگ سندھیؒ	۶۴	۳۲	محمد ہمایوں کا سلسلہ میں داخل ہونا	۱۸۶

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار	صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
۲۳۹	دوسروں کے دکھ درد کا احساس	۴۴	۱۹۳	قاضی محمد بشیر "سلسلہ اویسیہ میں"	۳۳
۲۴۸	سوچا اور ہو گیا	۴۵	۱۹۹	دودھ کے خالی ڈبوں کا قضیہ	۳۴
۲۵۶	قبلہ و کعبہ کا سفر چنیوٹ	۴۶	۲۰۳	محترم محمد بشیر اور سعادتِ اویسی	۳۵
۲۵۹	آپ کی بیماری اور وصال	۴۷	۲۰۶	افسانہ یا حقیقت	۳۶
۲۶۸	آپ کے اوصاف حمیدہ	۴۸	۲۰۸	جناب غلام شبیر شاہین "اور فیض اویسی"	۳۷
۲۸۶	تصنیف و تالیف	۴۹	۲۱۸	خطابہ عطا	۳۸
۳۰۵	سلسلہ اویسیہ کے ورد و وظائف	۵۰	۲۲۲	سہارو کالا ڈب میں سلسلہ اویسیہ	۳۹
۳۱۴	روحانی علاج	۵۱	۲۲۹	آپازیتوں کا سلسلہ میں داخل ہونا	۴۰
۳۲۴	ختم شریف و فاتحہ	۵۲	۲۳۳	اکرم ادریس فیض اویسی سے ہمکنار	۴۱
۳۳۱	شجرہ عالیہ اویسیہ	۵۳	۲۳۶	عبدالحکیم سلسلہ اویسیہ میں	۴۲
۳۳۲	قبلہ و کعبہ کا الوداعی پیغام	۵۴	۲۳۸	عجیب و غریب معاملہ	۴۳

☆.....☆.....☆

حمد باری تعالیٰ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ○

شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا ہے

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ○ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ○

سب تعریفیں اللہ کیلئے ہیں جو سارے جہانوں کا پروردگار ہے بڑا مہربان نہایت رحم والا

مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ○ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ○

مالک روز جزا کا اے اللہ ہم تیری عبادت کرتے ہیں اور تجھ ہی سے مدد مانگتے ہیں

اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ○ صِرَاطَ الَّذِينَ

ہمیں سیدھے راستہ پر چلا ان لوگوں کے راستہ پر

أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ○ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ○

جن پر تو نے انعام کیا نہ ان لوگوں کا راستہ جن پر تیرا غضب ہوا اور نہ گمراہوں کے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ○

شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا ہے

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ○ اللَّهُ الصَّمَدُ ○ لَمْ يَلِدْ

کہہ دیجیے وہ اللہ ایک ہے اللہ بے نیاز ہے نہ اس کی کوئی اولاد ہے

وَلَمْ يُولَدْ ○ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ○

اور نہ وہ کسی سے پیدا ہوا اور نہ کوئی اس کا ہمسر ہے

نعت رسول مقبول

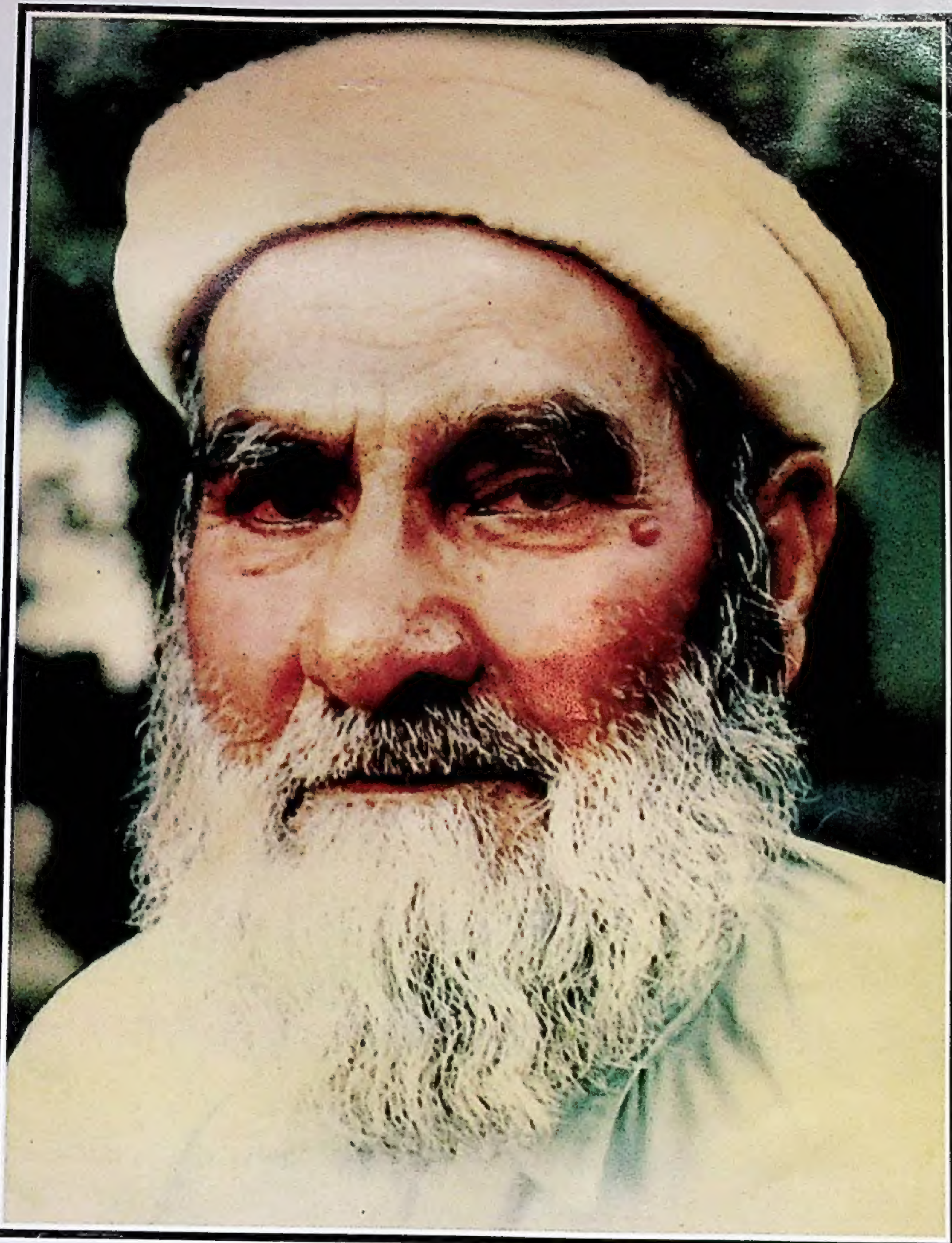
صلی اللہ علیہ وسلم

نہیں تعریف ممکن انس و جان سے	کہ وہ محبوبِ ربِّ کبریا ہے
بشر تمثیل یک حرفِ عیاں ہے	وجود ان کا خلق سے ماورئ ہے
انہیں کے نور سے روشن جہاں ہے	کہ وہ وجہِ ظہور دوسرا ہے
زمین و آسمان صرف ثناء ہے	ہوا جب سے ظہورِ مصطفیٰ ہے
مشرف کر دیا انسان کو جس نے	وہ نورِ مصطفیٰ از ابتداء ہے
مثال حسن احمد نیست جز ایں	کہ یوسف پر تو بدرالدے ہے
نہیں جز عشق احمد کام اپنا	کہ وہ ہر انس و جاں کا مدعا ہے
فرشتے کیوں نہ دیں سجدہ بشر کو	کہ اس میں پر تو شمس الضحیٰ ہے
رضائے حق اسی پر منحصر ہے	ملی جس کو رضائے مصطفیٰ ہے
کشادہ کیجیے اب دستِ رحمت	کھڑا مدت سے در پر یہ گدا ہے

ملی ہے نور کو نسبتِ اویسی

کرم اس پر امین کا یہ ہوا ہے

(حضرت محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ)



شبیه - حضرت محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ قطب الاقطاب

دیباچہ طبع دوم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ○

نَحْمَدُهُ، وَنُصَلِّيْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْكَرِیْمِ

قرآن حکیم میں سورۃ الذریت میں ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ کہ انسان کی تخلیق کا مقصد یہ ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی عبادت کرے۔ لیکن اصطلاح قریش کو ملحوظ خاطر نہ رکھتے ہوئے جو عبادت کا عموماً تصور قائم کیا جاتا ہے۔ وہ قدرے صحیح نہیں۔ یعنی ہم جو نماز۔ روزہ۔ حج۔ زکوٰۃ۔ صدقات وغیرہ ہی کو عبادت سمجھتے ہیں۔ یہ مکمل عبادت نہیں بلکہ یہ اس کا ایک حصہ یا پہلو ہے۔ نماز روزہ حج زکوٰۃ مقصد بذات نہیں۔ کیونکہ اللہ الصمد اللہ تعالیٰ اس سے بے نیاز ہے۔ یہ اصل میں ایک مقصد کے حصول کا ذریعہ ہیں۔ کہ اس کے ذریعہ لِيَعْرِفُوْنَ کہ اللہ تعالیٰ کا عرفان۔ پہچان۔ معرفت حاصل کی جائے۔ یہی اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَۃً میں مضمون مقصود تھا۔ جس پر انسان کے میٹرل کو مد نظر رکھ کر ملائکہ نے تعجب کا اظہار کرتے ہوئے عرض کی تھی۔ اَتَجْعَلُ فِیْہَا مَنْ یُّفْسِدُ فِیْہَا وَیَسْفِکُ الدِّمَآءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِکَ وَنُقَدِّسُ لَکَ جس پر اللہ تعالیٰ نے مختصر ارشاد فرمایا اِنِّیْۤ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ۔ کیونکہ ملائکہ اس حقیقت سے بے خبر تھے کہ عرفان کیلئے اس میں وَنَفَخْتُ فِیْہِ مِنْ رُّوْحِیْ یعنی روح رحمانی نفخ کی گئی۔

اللہ تعالیٰ نے کارخانہ قدرت کو ایک منظم نظام کے تحت قائم کیا ہے۔ یہ نہیں کہ صرف انسان کو فِیْۤ اَحْسَنِ تَقْوِیْمٍ میں پیدا کر دیا اور اسے روح حیوانی و روح رحمانی عطا کر دی۔ بس! کہ اب وہ عبادت۔ عرفان یا معرفت حاصل کرے۔ بلکہ اسکی ہدایت و راہنمائی کیلئے ایک باقاعدہ سسٹم قائم کیا۔ کہ جب وہ دنیا کی لذتوں میں کھو کر اپنے مقصد کو فراموش کر دے گا فَاِمَا یَا تَبِیْنُکُمْ

مَیْنِیْ هُذٰی۔ اپنے مخصوص بندوں کو جو انہی (اَنْفُسِهِمْ) میں سے ہوں گے۔ اور ان گم کردہ انسانوں کو (i) يَتْلُوْا عَلَیْهِمْ اٰیٰتِہٖ (ii) وَیُزَکِّیْہُمْ (iii) وَیُعَلِّمُہُمْ الْکِتٰبَ (iv) وَالْحِکْمَۃَ کے ذریعہ عرفان اور معرفت عطا فرمائیں گے۔ ان مخصوص انسانوں (رَسُوْلًا مِّنْہُمْ) کا اختتام اس ہستی پر ہوا جو وجہ تخلیق کائنات ہے (لَوْلَا کَ لَمَّا خَلَقْتُ الْاَفْلَاکَ)۔ آپ کی رحلت کے بعد تا ابد آپ کے خلفاء۔ نائبِ تاقیام قیامت یہ سلسلہ جاری رکھیں گے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ جو سلسلہ اویسیہ جسکی نسبت امام العاشقین حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ سے ہے کے ایک مہر منیر تھے۔ نے تقریباً نصف صدی تک اس سلسلہ رشد و ہدایت و تربیت کو جاری رکھا۔

آپ کی سوانح حیات موسوم بہ ”عرفانِ حقیقت“ کی تصنیف کا مقصد یہی تھا۔ کہ ایک ولی کے ملکوتی کمالات کی ایک جھلک آپ کے ذاتی کردار اور آپ کے چند ایک فیض یافتگان کے حالات سے پیش کی جائے۔ تاکہ حقیقت و معرفت کی تفہیم میں آسانی ہو۔ ”عرفانِ حقیقت“ کا پہلا ایڈیشن فروری ۲۰۰۰ء میں طبع ہوا۔ اب اسکا دوسرا ترمیم و تصحیح شدہ ایڈیشن شائع کیا جا رہا ہے۔ اس میں احباب۔ قارئین کی آرا کی روشنی میں اضافہ و رد و بدل کیا گیا ہے۔ نیز روحانی علاج کے نام سے ایک نئے باب کا اضافہ کیا گیا ہے۔ کہ وابستگانِ سلسلہ نام نہاد پیشہ ور عالمین کے ہتھے نہ چڑھیں۔ کیونکہ عام مشاہدہ میں یہ آیا ہے کہ سادہ لوح پریشان حال افراد سے وہ ناجائز فائدہ اٹھاتے ہیں۔ حالانکہ کوئی جسمانی بیماری ہو تو سنت نبویؐ کی تعمیل میں کسی مستند معالج سے علاج کرانا چاہیے۔ اللہ کرے یہ اضافہ و رد و بدل سودمند ثابت ہو۔ محترم محمود احمد طائر صاحب کا ہمہ وقت تعاون اور راہنمائی حسب سابق مجھے حاصل رہی۔ اللہ تعالیٰ انہیں اسکی جزا دے۔ آپ حضرات کی آرا اور مشوروں کا منتظر رہوں گا۔

— وَاللّٰهُ یَهْدِیْ مَنْ یَّشَآءُ اِلٰی صِرَاطٍ مُّسْتَقِیْمٍ۔

ریاض احمد خیال اویسی

(سابق ناظم اعلیٰ تعلیم سکول آزاد حکومت ریاست جموں و کشمیر)

یکے از غلامانِ حضرت محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ

محررہ: یکم ربیع الاول ۱۴۲۳ھ

گزارش احوال

۔ کتھے مہر علی کتھے تیری ثنا گستاخ اکھیں کتھے جاڑیاں

کہاں قبلہ و کعبہ جناب محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ قطب الاقطاب کی سوانح کی تصنیف و تالیف اور کہاں مجھ جیسا کوتاہ فہم۔ کوتاہ نظر اور بے مایہ آدمی۔۔۔ سب اس تالیف کا جذبہ عشق و محبت کا فطری تقاضا ہے۔ لیکن اس خواہش کی محرک راجہ محمد بشیر جیسی قابل احترام اور معزز ہستی بنی۔۔۔ آپ کو یہ منفرد اعزاز حاصل تھا کہ آپ پاکستان میں غالباً واحد شخص تھے۔ جن کو قبلہ عالم محمد امین رحمۃ اللہ علیہ اور قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ ہر دو ہستیوں سے بیعت کا شرف حاصل تھا۔ علاوہ ازیں آپ کو راجہ نخی ولایت جیسی اولوالعزم اور جلیل القدر ہستی کے بھائی ہونے کا اعزاز بھی حاصل تھا۔۔۔ قبلہ و کعبہ پیر صاحب اور سلسلہ سے انکا عشق اور سلسلہ کے احباب سے انکی محبت اور پیار مثالی تھا۔۔۔ انہوں نے قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ کی حیات مبارکہ میں ہی متعدد بار یہ بارگراں اور کارِ عظیم کا بیڑہ اٹھانے کی تحریک کی۔ آپ کے وصال مبارک کے بعد ان کا تقاضا دو چند ہو گیا۔۔۔ افسوس آج جب یہ کتاب تیار ہو گئی تو وہ ہم میں نہیں۔ آپ ۲۴ مئی ۱۹۹۹ء کو داعی اجل کو لبیک کہہ کر اس محبوب کے ساتھ چلے گئے جس نے وفات سے ایک روز قبل انہیں اپنے ساتھ لے جانے کا بیڑہ سنایا۔

ع خدا رحمت کند ایں عاشق پاک طینت را

لیکن آج وہ یقیناً خوش ہوں گے۔ کہ ان کی خواہش کی تکمیل اگرچہ شایانِ شان طریقہ سے نہ ہو سکی۔ کسی حد تو ہو گئی۔۔۔ تقاضائے عشق و محبت اور راجہ محمد بشیر جیسی مشفق و محترم ہستی کی خواہش اور حکم اپنی جگہ۔۔۔ لیکن اگر محمود احمد طاہر صاحب کی ہر قدم پر راہنمائی۔ حوصلہ افزائی اور ہر لحظہ دلچسپی انکی معاونت مجھے حاصل نہ ہوتی۔ تو میں اس امر کا تصور بھی نہ کرتا۔۔۔ اور یہ خواب کبھی شرمندہ تعبیر نہ

ہوتا۔ اللہ تعالیٰ ان کو اسکی جزا دے اور اپنی معرفت میں اکمل کرے۔ آمین۔۔۔ میری مثال یقیناً اُس بڑھیا کی سی ہے جو بازار مصر میں دھاگے کی اُٹی لیکر گئی تھی۔ کہ ماہ کنعان حضرت یوسف علیہ السلام کے خریداروں میں اسکا نام ہو جائے۔ تالیف کی جسارت کا باعث صرف یہ ہے کہ حضورؐ کے ثنا خوانوں میں میرا نام ہو جائے۔

میں نے قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ سے جو کچھ سنا۔ جو دیکھا اور سلسلہ کے احباب سے وقتاً فوقتاً جو معلومات ملیں۔ اور ذاتی جستجو سے جو کچھ حاصل کیا۔ ان میں سے اپنی ناقص عقل کے مطابق صرف چند معلومات۔ واقعات کا انتخاب (حالانکہ لاتعداد واقعات۔ کیفیات۔ واردات میں سے انتخاب بہت مشکل کام تھا) کر کے قبلہ و کعبہ کی اجمالی زندگی کا ایک مختصر خاکہ پیش کرنے کی جسارت کر رہا ہوں۔ کہ ان چند کرنوں (واقعات) سے اس مہر تاباں کی تابانی کا اندازہ کریں۔

اس کتاب کا مطالعہ کرتے ہوئے یہ بات ذہن میں رہے کہ نہ میں کوئی مصنف ہوں۔ نہ اس کا دعویٰ دار۔۔۔ میں نے صرف یہ کیا کہ قبلہ و کعبہ سے اور احباب سے جو کچھ سنا۔ اسے بیان کر دیا۔ بلکہ اکثر جگہوں پر قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ کے الفاظ بلکہ فقرات کے فقرات ہو بہو درج کر دیئے ہیں۔ لیکن اس بات کا اظہار ضرور کروں گا۔ کہ آپ کی مرضی اور توجہ نہ ہوتی تو میں یقیناً کچھ نہ کر سکتا۔ آپ کو بھی شاید اسکا اندازہ تھا۔ کہ یہ جاہل مطلق ضرور اپنی جہالت آشکارا کرنے گا۔ اسلئے آپ نے اپنی حیات مبارکہ میں۔ ایک دفعہ اسکے بارے میں اشارۃً فرمایا بھی تھا۔ اس کتاب میں آپ کو جو خوبی نظر آئے۔ وہ قبلہ و کعبہ کی توجہ اور اعجاز ہے۔ اور جو خامیاں رہ گئی ہیں انکا باعث میری ذاتی کوتاہیاں ہیں۔ انکے لئے میں معذرت خواہ ہوں۔ دوست۔ احباب کی دلازاری یا شان میں گستاخی کا میں تصور بھی نہیں کر سکتا۔ اگر کسی واقعہ کے بیان کرنے میں نادانستہ طور پر غلطی ہو گئی ہو تو معافی کا خواستگار ہوں۔ احباب سے امید ہے کہ جہاں میری غلطیوں اور کوتاہیوں سے صرف نظر فرمائیں گے۔ وہاں ان سے مجھے مطلع بھی فرمائیں گے۔ تاکہ دوسرے

ایڈیشن میں ان خامیوں کا ازالہ ہو سکے۔

امید ہے کہ کتاب موسوم بہ ”عرفانِ حقیقت“ سلسلہ کے احباب کیلئے یقیناً معلوماتی اور سودمند ہوگی۔ اسکے ساتھ ساتھ عام قاری اگر اپنے پہلے سے طے شدہ خیالات۔ تصورات اور نظریات کو ذہن سے نکال کر اس کتاب کا مطالعہ کریں گے۔ تو یہ ان کے لئے سلسلہ اویسیہ۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات بابرکات اور صحیح دین محمدی کو سمجھنے اور مستفید ہونے کا ذریعہ بنے گی۔ انشاء اللہ۔

العارض

ریاض احمد خیال اویسی

۱۵ رمضان المبارک ۱۴۲۰ھ

دیباچہ

اکثر و بیشتر ذہنوں میں یہ سوالات پیدا ہوتے ہیں۔ کہ طریقت۔ تصوف۔ فقیری۔ ولایت اور درویشی جیسی اصطلاحات کا بنیادی تصور کیا ہے؟ کیا طریقت شریعت سے علیحدہ کوئی چیز ہے؟ اور انسان طریقت کا علم کیسے حاصل کر سکتا ہے؟ — ان سوالات کا اجمالی جائزہ لینے کیلئے ضروری ہے کہ انسان کی ابتدائی زندگی کا مطالعہ کیا جائے — کہ انسان خود کیا ہے؟ دنیا میں کس حیثیت میں پیدا ہوتا ہے اور اس کے عروج و زوال اور اسکی پستی و برتری کا اصل سبب کون سی کیفیت ہے؟ اور انسان کے کس عمل کو طریقت سے موسوم کیا جاتا ہے؟

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے بالتفصیل متذکرہ امور کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ انسانی ابتداء کے تصور کا تاریخی طور پر میسر آنا ناممکنات سے ہے — وجہ اسکی یہ ہے۔ کہ اسوقت نہ انسان کو اپنی تاریخ مرتب کرنے کا احساس تھا۔ نہ اسکے سامان و وسائل میسر تھے اور نہ ضرورت۔ اسلئے اس دور کے حادثات و واقعات کا ایک موہوم اور قیاسی سا تصور کیا جاسکتا ہے۔ ان حالات میں گزشتہ قدیم زمانہ کی تاریخ نہ محقق نہ معتبر اور نہ ہی اصل ہو سکتی ہے — سوائے اسکے کہ ہر زمانہ میں مختلف انبیاء کرام کا ظہور ہوتا رہا۔ اور انکے ذریعہ الہی کلام کا نزول ہوتا رہا۔ جس میں گزشتہ زمانوں کے احوال کا تذکرہ تھا — لیکن زمانہ کی دست برد اور پیروان مذاہب کی چیرہ دستیوں سے کلام الہی بھی محفوظ نہ رہ سکا۔ اب ہمارے پاس صرف اور صرف ایک ہی مصدقہ کتاب — جسکے بارے میں خالق کائنات کا ارشاد ہے۔ اِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَاِنَّا لَہٗ لَحٰفِظُوْنَ ۝ — ذٰلِکَ الْکِتٰبُ لَا رَیْبَ فِیْہِ ۚ — رہ جاتی ہے جس سے انسانی ابتدا کا پتہ چل سکتا ہے۔

اس کتاب الہی — قرآن حکیم میں ابتدائے آفرینش — ابتدائے تخلیق کائنات

— خصوصاً تخلیق انسانی کے بارے میں تفصیلاً ذکر ہے۔ ارشاد ہوتا ہے۔ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَةً ؕ۔ جب کہا آپ کے رب نے ملائکہ سے۔ میں تمہارے بعد زمین میں ایک خلیفہ (آنے والا) بناؤں گا۔ اس خطاب کو سننے کے بعد فرشتوں نے عرض کی۔ اَتَجْعَلُ فِیْهَا مَنْ یُّفْسِدُ فِیْهَا وَیَسْفِكُ الدِّمَآءَ ج وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ؕ۔ تو زمین میں اس مخلوق کو خلیفہ بنائے گا۔ جو زمین پر فساد و خونریزی کریگا۔ اور ہم تو تیری تسبیح کرتے ہیں۔ ساتھ تیری پہچان کے۔ اور تیری پاکیزگی کا ذکر کرتے ہیں۔ اس آیت میں یُّفْسِدُ فِیْهَا اور نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ توجہ طلب ہیں۔ ملائکہ نے اسکا جو ذکر کیا اسکی وجہ یہ تھی۔ کہ ملائکہ نوری صفات کے حامل ہیں۔ اسلئے تسبیح و حمد انکا خاصہ ہے۔ جبکہ وہ جانتے تھے۔ کہ زمین و کثیف سفلی مادہ سے کثیف وجود ہی پیدا ہوگا۔ اس وجود میں شر و فساد کا مادہ ہوگا۔ نوری وجود ہی حمد اور تسبیح کا حامل ہو سکتا ہے۔ تو یہ کیسے ممکن ہے کہ ہمارے بعد زمین کی۔ سفلی صفات کی حامل مخلوق ہم سے بہتر تسبیح و حمد۔ اللہ تک رسائی اور پہچان کیسے کر سکتی ہے؟ اس پر اللہ تعالیٰ نے جواب دیا اِنِّیْۤ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ اس بارے میں جو کچھ میں جانتا ہوں۔ جو کچھ میرے ارادے میں ہے۔ ابھی تمہیں اسکا علم نہیں ہو سکتا۔

ملائکہ میں چونکہ سفلی خاصیت پائی نہیں جاتی۔ وہ نوری حیثیت میں تسبیح و حمد کرتے ہیں۔ لیکن انکے مقابلہ میں ایک وجود جسکی اصل سفلیت (کثافت) ہے۔ ملائکہ جیسی تسبیح و حمد کیسے کر سکتا ہے۔ تو اسکا مظاہرہ ضروری تھا۔ ارشاد ہوتا ہے وَعَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلٰی الْمَلٰٓئِكَةِ فَقَالَ اَنْۢثُوْنِیْ بِاَسْمَآءِ هٰۤؤُلَآءِ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِیْنَ ۝ پس آگاہی دی (مشاہدہ دیا) آدم کو تمام اسماء کا۔ اَسْمَآءُ كُلَّهَا وسیع مفہوم کا حامل ہے۔ اس میں زمین کی ادنیٰ کیفیت سے لیکر کائنات نوری کی تمام کیفیات شامل ہیں۔ سو آدم نے اس نوری قوت سے جو کہ نَفَخْتُ فِیْهِ مِنْ رُّوْحِیْ سے اسکا جز بنی تھی سے کائنات کے جملہ آثار و اسرار کا تا ذات الہی مشاہدہ کیا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے ملائکہ سے کہا۔ کہ اے ملائکہ اگر تم اپنے قول معترض میں سچے ہو کہ تم تسبیح و تقدیس میں

کامل ہو۔ اور مادی وجود تسبیح و حمد کا حامل نہیں ہو سکتا۔ تو خبر دو مجھے اسماء و اسرار ملکوتی کی۔ ظاہر ہے کوئی بھی مخلوق اپنی حدود سے ماورئی کا احاطہ نہیں کر سکتی۔ ملائکہ چونکہ آسمانوں کے نور کی پیداوار ہیں۔ انکی حد پر داز سدرۃ المنتہی ہے۔ اسلئے وہ ماورئی کا ادراک کرنے سے مجبور تھے۔ اسلئے انہوں نے عجزانہ طور عرض کی کہ سُبْحَنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ۝ اے اللہ تو پاک ہے۔ غلط کہنے۔ غلط کرنے سے۔ ہم تیرے اسرار کا علم نہیں رکھتے مگر جتنا تو نے ہمیں دیا۔ تحقیق تو جاننے والا ہے۔ اور چھپی کیفیتوں کو تو ہی جانتا ہے۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے اپنے دعویٰ کی دلیل میں۔ آدم کی خصوصیتِ خلافت کو ظاہر کرنے کے لئے آدم سے خطاب کیا۔ يٰۤاٰدَمُ اٰتِیْهِمْ بِاَسْمَآئِہِمْ۔ اے آدم خبر دو ملائکہ کو ان کے تمام آثار و احوال کی یا ان اسماء کی جنکے بارے میں میں نے ملائکہ سے دریافت کیا۔ چونکہ آدم میں روحِ رحمانی (روحی) ودیعت کی گئی۔ اور آدم نے ان آثار و اسرار کا مشاہدہ کر لیا۔ فَلَمَّا اٰتٰہُمْ بِاَسْمَآئِہِمْ۔ پس جب خبر دی آدم نے انکے اسماء یا ان اسماء کی۔ مرکب انسانی میں پیدائشی ترتیب سے علاوہ ایک مقرر کردہ مخصوص نور شامل ہے جس سے وہ بالا تر مقام و مرتبہ اور ملائکہ سے وسیع تر مشاہدہ اسرار الہی کا حامل ہے۔ کے مظاہرہ پر فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّہُمْ اَجْمَعُوْنَ۔ پس آدم۔ نوری قوت کے ودیعت ہونے سے۔ اور اسرار الہی کی خبر دینے کے باعث۔ خلیفہ بنا۔ گویا ملائکہ پر انسان کی فوقیت دو وجہ سے ہے۔ ایک روح کے ودیعت ہونے سے۔ دوسرے علمی حیثیت میں اسرار الہی کی خبر دینے سے۔ اب لازماً اسکی یہ ذمہ داری ہے۔ کہ اپنی تسبیح و حمد اور مشاہدہ کو تازیت قائم رکھ کر مقامِ خلافت پر فائز رہے۔ لیکن اپنی فطری خاصیت اور ماحول سے متاثر ہو کر اپنی خصوصیات کو قائم نہ رکھ سکا۔ تو اللہ تعالیٰ نے کمال مہربانی سے فَاِمَّا یَاۤتِیْنٰکُمْ مِّنۡیَ ہٰذِیْ کے اصول کے مطابق انہی میں سے (مِنْ اَنْفُسِہِمْ) منتخب انسانوں کو مبعوث فرمایا۔ جو ان خامیوں کو دور کرتے ہیں۔ اور انکی راہنمائی میں بشر پھر اپنا مقام حاصل کر لیتا ہے۔ اس منتخب انسان۔ رسول کا طریق کار کیا ہوتا ہے؟۔ سب سے پہلے وہ اپنی نبوت کا اعلان کرتا ہے۔ کہ میں اسرار الہی سے آگاہ نبی ہوں۔ پھر دعویٰ کی سند حاصل وحی

ہونے اور اجرائے احکام الہی سے دیتا ہے۔ جن سے روحانی قوت مزکی ہو کر انسان پھر مقام خلافت پر فائز ہو جاتا ہے۔

نبی۔ رسول وحی شدہ کتاب۔ احکام الہی پیش کرتا ہے۔ کہ اپنی فلاح و اصلاح کیلئے اس پر ایمان لاؤ۔ اور عمل کرو۔ اسے اصطلاح میں شریعت کہا جاتا ہے۔ شریعت میں تین امور شامل ہیں (اول) اللہ کو خالق و رب ماننا۔ اسکی کتاب اور ہدایت پر عمل کرنا۔ (دوم) رسول پر ایمان۔ اور کتاب و احکام پر اسکی ہدایات و حکم کے مطابق عمل۔ (سوم) رسول کے بعد۔ جانشین رسول۔ خلیفہ رسول۔ علمائے امت کے طریق اتباع رسول پر عمل پیرا ہونا۔ شق نمبر اول و دوم پر بطریق احسن عمل پیرا ہونے کیلئے انکی اتباع و تابعداری ضروری ہے۔ ان تین امور۔ احکام پر عامل ہو کر ایک آدمی اصلاح پا سکتا ہے۔ اسلئے یہ احکام عوام الناس کیلئے پیش کئے گئے ہیں ان پر عمل ضروری اور فرض ہے۔ لیکن اسکے علاوہ کچھ ایسے احکامات ہیں جو رسول کیلئے مقرر کئے گئے ہیں۔ انکا تعلق رسول کی نبوت سے ہے۔ انکا ذکر قرآن حکیم میں کچھ اس طرح ہے۔ اَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ ۖ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ۝ وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَّكَ فَاعْبُدْ رَّبَّكَ مَقَامًا مَّخْمُودًا ۝ (پارہ ۱۵ سورۃ ۷۸-۷۹) دن ڈھلنے سے رات کی گہرائی تک نماز پڑھیں۔ صبح کا پڑھنا۔ تحقیق صبح کا پڑھنا مشاہدہ میں آتا ہے۔ یہ عبادت صرف آپ کیلئے مخصوص ہے۔ عنقریب اللہ آپکو مقام محمود پر پہنچائے گا۔ رات کے ابتدائی حصہ میں نماز پڑھنا۔ رات کے آخری حصہ میں قرآن پڑھنا۔ اور درمیانی رات میں بھی عبادت کرنا۔ یہ عمل خاص حضور صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے ہے۔ یہ عمل حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی قبل از رسالت چالیس سالہ زندگی کے عمل۔ غایر احکام کی خلوت نشینی کا بدل (متبادل عمل) ہے۔ آپ غایر احکام میں طویل گوشہ نشینی میں تصور و مراقبہ میں مشاہدات اسرار الہی کا شغل رکھتے تھے۔ رسالت کے بعد آپکو اپنے اس پسندیدہ عمل کیلئے جب وقت میسر نہ ہوا تو اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب کیلئے متذکرہ عمل مقرر کر دیا۔ اس عمل کے نتیجہ۔ إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْأً

اَقْوَمُ قِيْلًا ۝ اِنَّ قُرْاٰنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُوْدًا ۝ اور اسکے نتیجہ۔۔۔ عَسٰی اَنْ يَّبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقٰمًا مَّحْمُوْدًا ۝ رات کا جاگنا بڑا کٹھن عمل ہے۔ اس سے جسم کی کثیف مادی آلائشیں کچل کر رہ جاتی ہیں اور روح مز کی ہو جاتی ہے۔ اور اس کا نتیجہ زبان میں قوام پیدا ہوتا ہے۔ اس سے تبلیغ میں روحانی اثر پیدا ہوتا ہے۔ جس سے انسان دل سے برضا اور رغبت اور بلا جبر و اکراہ تسلیم کرنے پر آمادہ ہو جاتا ہے۔۔۔ اور رات کے جاگنے سے قوت مشاہدہ پیدا ہوتی ہے۔۔۔ اور پھر رات جاگنے کے ساتھ صبح کے قرآنی آیات کی تلاوت میں۔ ان آثارِ قرآنی کے انوار کا مشاہدہ ہوتا ہے۔ اور اٰخِرُ مُتَشٰبِهَاتٍ ۝۔۔۔ قرآنی متشابہات آثار کا با مشاہدہ علم ہو جاتا ہے۔۔۔ اور قرآن نے اسی بیان میں ذکر کیا۔۔۔ وَمَا يٰعَلَمُ تَاْوِيْلَهٗ اِلَّا اللّٰهُمَّ وَالرَّاسِخُوْنَ فِي الْعِلْمِ يَقُوْلُوْنَ اٰمَنَّا بِهٖ لَا كُفْلَ ۝ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا ج (پارہ ۳ سورۃ ۳ آیت ۷) اور نہیں جانتے ان متشابہات آثار کی کیفیات کو سوائے اللہ کے اور جو لوگ راسخ علم ہیں۔ وہ کہتے ہیں ہم ایمان لائے ان کیفیات پر۔ اللہ پر۔ ملائکہ پر۔ آسمانوں پر۔ جنت پر۔ قیامت پر اور تمام مادیات پر کہ ان کیفیتوں کا وجود یقینی ہے۔۔۔ اور وہ رات جاگنے سے۔ صبح مراقبہ کرنے سے ان قرآنی متشابہات کا مشاہدہ کرتے ہیں۔۔۔ اِنَّ قُرْاٰنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُوْدًا ۝۔۔۔ مشاہدہ میں آتا ہے۔۔۔ قُرْاٰنَ الْفَجْرِ۔ قرآن کے متشابہات آثار جن میں اَسْمَاءُ کُلُّهَا بھی شامل ہیں۔

اگرچہ یہ عمل حضور صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے ہی مخصوص ہے۔ لیکن آپ کی محبت و اتباع میں اصحاب رسول اللہ میں سے ایک خاص جماعت بھی اس پر عمل پیرا ہے۔ قرآن حکیم میں اس کا اظہار یوں کیا گیا ہے۔ اِنَّ رَبُّكَ يٰعَلَمُ اَنَّكَ تَقُوْمُ اَذْنٰی مِنْ ثُلٰثِي الْیَلِ وَنِصْفَهٗ وَثُلٰثَهٗ وَطَاٰیِفُهٗ ۝ مِّنَ الدِّیْنِ مَعَكَ ۝ (پارہ ۲۹ سورۃ ۷۳ آیت ۲۰) تحقیق اللہ جانتا ہے کہ آپ۔ میرے حکم پر۔ زائد عبادت میں تین حصہ رات۔ نصف رات۔ یا تیسرا حصہ رات کھڑے ہوتے ہیں۔۔۔ اور آپ کے ساتھ ایک خاص جماعت شریک ہوتی ہے۔ اس جماعت کو بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی راہنمائی میں تزکیہ نفس۔ روحانی پاکیزگی اور کَانَ مَشْهُوْدًا کی صفت۔۔۔ قوت مشاہدہ حاصل ہوتی ہے۔

جس میں تشابہات قرآنی۔ اور اُسمَاء کُلُّہا کا مشاہدہ ہو جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس جماعت کو بسبب انکے عمل کے ایک خاص جماعت قرار دیتے ہوئے فرماتے ہیں وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا (پارہ ۲ سورہ ۲ آیت ۱۴۳) اس آیت کے دو بطن (دو معنی) سامنے ہیں۔ ایک لغوی۔ دوسرا معنوی۔ لغوی یہ۔ اور اسی طرح۔ بنائی میں نے دُرمیانی جماعت۔ تاکہ وہ نمونہ عمل ہوں تمام لوگوں کیلئے۔ اور ہوا رسول نمونہ عمل اس جماعت خاص کیلئے۔ اسی آیت کے صوری معنی کچھ یوں ہیں۔ اور اسی خاص عمل کے سبب مقرر کی گئی یہ جماعت راہنمائی کیلئے۔ اور انکا نمونہ عمل مقرر کیا گیا عام لوگوں کیلئے۔ تاکہ اسی جماعت کی راہنمائی۔۔۔ سے لوگ ہدایت حاصل کر سکیں۔ اور یہ لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اکتساب فیض کریں گے۔ رسول انہیں۔ اللہ کی عبادت کا طریقہ سکھائیں گے۔ یہ عمل۔ یہ طریق خاص۔ علم شریعت۔ قرآن کی تعلیم۔ اسوۂ حسنہ پر کامل عمل اور رات جاگنا۔ قرآن پڑھنا اور تزکیہ سے قوت مشاہدہ حاصل کر کے آثار و اسرار الہی کا مشاہدہ کرنا ہے۔ اس عمل میں۔ خاص عمل رات جاگنا۔ قرآن پڑھنا اور مشاہدہ آثار و اسرار الہی کو عرف عام یا اصطلاح میں طریقت کہا جاتا ہے۔ گویا شریعت و قرآنی احکام پر بطریق احسن عمل پیرا ہو کر نتیجہ عمل کا مشاہدہ۔۔۔ زمین سے لیکر علتِ لامحدود تک ہر کیفیت کی پہچان و معرفت۔ طریقت سے تعبیر ہے۔

یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ جب ”طریقت“ شریعت پر بطریق احسن عمل پیرا ہو کر۔ نتیجہ عمل کا مشاہدہ ہے۔ تو پھر شریعت و طریقت الگ اور باہم متضاد کیسے ہو گئیں۔ ابتدائے اسلام دین کی ہیئت تین اجزاء کا مرکب تھی۔ (اول) احکام الہی۔ نماز۔ روزہ۔ زکوٰۃ۔ حج۔ احسان۔ (دوم) زائد احکام نفل۔ تہجد۔ رات جاگنا۔ تلاوت قرآن۔ (سوم) اہل ایمان کا تحفظ۔ مملکت اسلامیہ کا باطل قوتوں سے تحفظ یعنی اقتدار اسلامی۔ خلفائے راشدین کے سنہری دور کے بعد جب خلفائے مادی اقتدار پر اجرائے دین کو منحصر کر دیا۔ اور بیت المال کو ذاتی ملکیت سمجھ کر اپنے تصرف میں لائے۔ تو اجرائے دین۔ شریعت حقہ خلافتِ اسلامی سے الگ ہو گئی۔ خلافت کیلئے مستقر

قصرِ خلافت بنا۔ اور شریعت حقہ نے مسجد کو مرکز بنایا۔ یعنی ایک وحدت میں دو تصورات پیدا ہوئے۔ علمائے دین نے قرآن و حدیث کا اجرا مسجد سے کیا۔ لیکن وقت گزرنے کے ساتھ علمائے اسلام میں تزکیہ میں کمی کے باعث کامل تزکیہ نہ رہا۔ رفتہ رفتہ تزکیہ نہ ہونے کے باعث شریعت میں طریقت کی روح کمتر ہوتی چلی گئی۔ اب مسجدوں میں سوائے ظاہری تعلیم۔ قرآن و حدیث کے علمائے نہ تزکیہ رہا نہ قوتِ مشاہدہ رہی۔ نتیجتاً شریعت حقہ سے 'وَطَائِفَةُ' مِّنَ الدِّينِ مَعَكَ کی جماعت نے مسجد سے علیحدہ ہو کر گوشہ نشینی اختیار کی۔ جہاں ان علمائے امت نے ایک طرف تعلیم القرآن و حدیث کا اجرا کیا۔ دوسری طرف تزکیہ و مجاہدہ سے طریقت کا اجرا جاری رکھا۔ اب ایک وحدت کے تین تصورات پیدا ہو گئے۔ اول خلافت۔ دوسرے شریعت۔ تیسرے طریقت۔ اس مقام پر طریقت کو شریعت سے الگ تصور کیا گیا۔ لیکن یہ تینوں طریق خلافتِ اسلامی میں یکساں طور جاری رہے۔ خلافت بھی موجود رہی۔ شریعت بھی جاری رہی۔ اور طریقت کا اجرا بھی ہوتا رہا۔ اگرچہ خلافتِ امیہ۔ عباسیہ۔ عثمانیہ میں خلفائے قرآن و حدیث کی تعلیم کو بھی فروغ دیا۔ لیکن طریقت صرف علمائے طریقت تک ہی محدود رہی۔ اسلئے طریقت کو شریعت سے الگ ایک طریق تصور کیا گیا۔

وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ علمائے طریقت میں بھی ضعف کے آثار ظاہر ہونے لگے۔ جسکی وجہ سے تزکیہ و مجاہدہ میں کمی آنے لگی۔ ہوس مال و زر اور دیگر جوہات کی بنا پر طریقت کا عمل کمزور ہو گیا۔ خلفائے مصنوعی فقیر کی شکل اختیار کی۔ ایسے موقع پر نہ قرآنی عمل باقی رہا۔ نہ قرآنی طریق تزکیہ باقی رہا۔ تو ایسے موقع پر بعض فقرائے ایک طالب کے مشاہدہ کیلئے فردعی طریق تزکیہ۔ چلہ کشی۔ بلور بینی۔ کسب القمر۔ سانس کار و کنا۔ ذکر وغیرہ اختراع کئے۔ جن سے طالب کو تزکیہ نفس حاصل ہوا۔ اور اسکے مشاہدات میں مدد ملی۔ لیکن چونکہ یہ تمام طریق ناسوتی تھے۔ اسلئے ایسے فقرائے کو عالمِ ناسوت کے مقامات کا مشاہدہ ہوا۔ یہ مشاہدات انکے لئے حیرت انگیز تھے۔ اسلئے ایسے تصورات و مشاہدات کو اصل سمجھ کر ایسے ہی عمل اور مشاہدات کو حقیقت سمجھ کر اس پر اکتفا کیا گیا۔

ایسے وقت کسی کو یہ علم نہ مل سکا۔ کہ فقر میں معرفتِ الہی۔ یا حقیقتِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا مشاہدہ بھی ایک حقیقت ہے۔ جسکا حاصل کرنا۔ ضروری ہے۔۔۔ بالمقابل اسکے ناسوتی مظاہرات اور کرامات ہی کو اصل فقیری سمجھ لیا گیا۔۔۔ اس وجہ سے عوام تو حقیقی علم سے بے خبر تھے ہی۔ نام نہاد صاحبِ طریقت حضرات بھی عیاشی۔ نفس پرستی۔ حرص و دولت کی وجہ سے مصنوعی فقر کا لبادہ اوڑھنے پر مجبور ہو گئے۔۔۔ عوام الناس طریقت کے علم سے بے خبر ہونے کی وجہ سے۔ خلیفہ۔ گدی نشین کے کردار پر نظر ڈالنے کی ضرورت ہی نہیں سمجھتے۔ سوائے اسکے کہ عقیدت کے اظہار کیلئے خانقاہ پر حاضری اور بہتر سے بہتر چڑھاوا۔ ضروری اور لازمی بلکہ واحد علامت ہے۔۔۔ چونکہ یہ طریق یہ تصور تین چار سو سال سے جاری ہے۔ اسلئے عوام المسلمین اس عقیدت کے عادی ہو چکے ہیں۔ جس میں نہ نماز۔ نہ روزہ۔ نہ تہجد۔ نہ تزکیہ کی پابندی ہے۔ صرف عقیدت۔ حاضری اور دولت کا چڑھاوا ہی سب کچھ ہے۔۔۔ اب فقرا کی خانقاہیں بالعموم اسی فروعی طریقت کی نذر ہو چکی ہیں۔

طریقت کی اس بگڑی ہیئت کذائی۔ شعبہ بازی جو اسلام کی حقیقی روح۔ تعلیم سے متصادم ہے کے خلاف رد عمل پیدا ہونا فطری تھا۔۔۔ اسکے نتیجہ میں بعض حضرات نے طریقت کی اصل ہی سے انکار کر کے اس کے غیر اسلامی ہونے کا دعویٰ کیا۔۔۔ حالانکہ جیسا اوپر بیان کیا گیا ہے۔ اگر حقائق کو مد نظر رکھیں۔ تو یہ حقیقت روزِ روشن کی طرح واضح ہوگی۔ کہ اس طریق کو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پیش کیا۔ اور آپ کی محبت۔ راہنمائی اور اتباع میں وَطَائِفَةُ مِنَ الدِّينِ مَعَكَ نے بھی یہ مقام حاصل کیا۔۔۔ اس جماعتِ خاص کی طرف آیت قرآنی اَللّٰهُ وَلِیُّ الدِّیْنِ اٰمَنُوْا يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمٰتِ اِلَى النُّوْرِ ط میں اشارہ ہے کہ اللہ ان لوگوں کو جنہوں نے محبتِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں آپکی مدد کی۔ آپکے عمل سے اشتراک کیا۔ راتوں کی کٹھن عبادتوں سے اپنی جانوں کو محنت میں ڈالا۔ اپنا دوست رکھتا ہے۔ انہیں اندھیروں سے نکال کر نور میں داخل کر کے اپنی معرفت دیتا ہے۔۔۔ یہ لوگ از روئے قرآن ولی۔ ولی اللہ سے موسوم ہیں۔ اور طریق طریقت میں انکا عمل احسن اور مقبول ہے۔ اسلئے انہیں ولی کہا جاتا ہے۔ طریقت میں ولی۔ اسی قرآنی تصور سے

پایا جاتا ہے۔۔۔ یہ جماعت اتباعِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں اکمل۔ معرفتِ الہی۔ مشاہدہ اسرارِ الہی میں اکمل۔ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے۔ جانشین۔ خلفا کہلاتے ہیں۔ لہذا آئندہ آنے والے لوگوں کے لئے یہی ولی۔ یہی خلفا۔ لَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ۔ صراطِ مستقیم۔ معرفتِ اسرارِ الہی تا ذاتِ الہی۔ کی راہنمائی کریں گے جس میں طریقِ طریقت کا وہی عمل مقرر ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع میں اس خاص جماعت کو حاصل تھا۔ یعنی اِنَّكَ لَتَهْدِيْ اِلٰى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيْمٍ میں یہی اُمتِ وسطا۔ صراطِ مستقیم پر پہنچ کر صراطِ مستقیم پر راہنمائی (ساتھ) کریں گے۔ لہذا الناس۔ طالبِ حق کیلئے ولی کی اتباع۔ اور تصور و یکسوئی کرنا لازم ہوگا۔ اولیائے اکملین امت کو صراطِ مستقیم پر لے جانے والے ہونگے اور انکے ذریعہ خاص طریقِ رات جاگنا۔ تلاوتِ قرآن۔ مشاہدہ اسرارِ الہی۔ تابعداری رہیگا۔ خصوصیات کے لحاظ سے اولیا کے مدارج درج ذیل ہیں۔

۱۔ ولی کامل :- ایک طالب جو صراطِ مستقیم پر چل کر۔ عالمِ ملکوت کے بابِ اول میں اجلاسِ محمدی کا حاضر باش ہو ولی کامل کہلاتا ہے۔

۲۔ ولی مکمل :- وہ ولی جو اسرارِ الہی۔ آثارِ ملکوتی و نوری تا ذاتِ الہی سے بالمشاہدہ معرفت حاصل کر چکا ہو۔

۳۔ ولی اکمل :- وہ ولی جو قرآن و حدیث کے علم پر کلی طور پر عبور رکھتا ہو۔ قرآن کے متشابہات سے آگاہ ہو۔۔۔ وہ نہ صرف تمام اسرار تا ذاتِ الہی کی خبر رکھتا ہو۔ بلکہ طالبانِ حق کو اس راہ تک پہنچا کر اسکے حصولِ معرفت کی تکمیل کرنے والا ہو۔

راہنمائی و اتباع کے لائق صرف ولی اکمل ہی کی ذات ہے۔ اسے روحِ رحمانی کے ذریعہ تا ذاتِ الہی رسائی و مشاہدہ حاصل ہوتا ہے۔ اگرچہ اسے روحِ حیوانی کے کمالات حاصل ہوتے ہیں۔ جیسے دلوں کے بھید جاننا۔ کشفِ القبور۔ طے مقام۔ بیماروں کو تندرست کرنا۔ دستِ غیب وغیرہ۔ لیکن چونکہ ان کمالات کا تعلق عالمِ ناسوت سے ہوتا ہے۔ اور یہ امور ایک غیر مسلم بھی تزکیہ و مجاہدہ

سے سرانجام دے سکتا ہے۔ اسلئے ایسے ناسوتی مظاہرات (کمالات و کرامات) نہ یہ اپنی ولایت میں شامل کرتا ہے اور نہ اہمیت دیتا ہے۔ اس کی اکملیت کی خصوصیت ایک طالب کو عالم ملکوت۔ عالم جبروت۔ عالم لاہوت تا ذات الہی میں کامل کرنا ہے۔ اور یہی ایک ولی کی حقیقی خصوصیات و کمالات ہیں۔

کتاب موسوم بہ ”عرفان حقیقت“ میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسی رحمۃ اللہ علیہ کی سوانح حیات انہی خصوصیات و کمالات کے تناظر میں مرتب کی گئی ہے۔ تاکہ حقیقی طریقت کو آشکارا کیا جاسکے۔ اس میں آپؐ کے اسوۂ حسنہ۔ آپؐ کے اور آپؐ کے مریدین کے روحانی کمالات بیان کئے گئے ہیں۔ ناسوتی کرامات کا اگر کہیں ذکر آیا ہے تو وہ صرف برسر تذکرہ یا موضوع کی مناسبت سے۔

والسلام علی من اتبع الہدی

(سلامتی ہے اس پر جس نے ہدایت کی اتباع کی)

العبد

ریاض احمد خیال ادیسی

یکے از غلامان حضرت نور الدین ادیسی رحمۃ اللہ علیہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

ابتدائی حالاتِ زندگی

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ کے آباؤ اجداد مشرقی پنجاب کے ضلع امرتسر کے گاؤں ایمن آباد کے رہنے والے تھے۔ آپ کے والد امام الدین جنکا تعلق مغل خاندان سے تھا بڑے با اصول اور غیور آدمی تھے۔ کسی بات پر خانگی جھگڑا ہوا اور وہ سرینگر آ گئے۔ ان کا ایک بھائی نظام الدین بھی تھا جسکا بقول قبلہ و کعبہ آپ کے والد صاحب کبھی کبھار ذکر کیا کرتے تھے۔ سرینگر آ کر آپ کے والد جناب امام الدین نے راج مزدوری کا پیشہ اختیار کیا۔ اسی دوران افغانستان میں خانہ جنگی کی وجہ سے شاہی خاندان کے کچھ افراد مجبوراً ہجرت کر کے سرینگر میں آباد ہوئے۔ آپ کے والد نے اس قبائلی خاندان میں شادی کر لی۔ اس طرح آپ کی والدہ ماجدہ قبائلی پٹھانوں سے تعلق رکھتی تھیں۔ آپ اپنے دو ماموں احمد خان اور نور محمد کا ذکر فرمایا کرتے تھے۔ آپ کے ماموں احمد خان کا آپ کے والد سے بڑا یارانہ تھا اور اس انس و محبت کا اندازہ اس امر سے لگایا جاسکتا ہے کہ وہ اپنے آپ کو انکی نسبت کی وجہ سے ”احمد خان میر“ کہلاتے تھے۔ حالانکہ وہ پٹھان تھے۔ اور دوسرے سوتیلے ماموں نور محمد سے قبلہ و کعبہ کے بڑے بے تکلفانہ تعلقات تھے۔ وہ تقریباً آپ کے ہم عمر تھے۔ ”نور العرفان“ میں انکا ذکر مذکور ہے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ ۱۹۱۹ء میں مائسمہ امیر اکدل سرینگر میں پیدا ہوئے۔ آپ کے چار بھائی بہن تھے۔ ایک بہن اور تین بھائی۔ یہ سب ادائل عمری ہی میں فوت ہو گئے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ فرمایا کرتے تھے کہ آپ کے والد صاحب یہ نہیں چاہتے تھے کہ آپ کا تعلق اپنے قبیلہ سے ہو۔ کیونکہ وہ اپنی فطری غیرت کی وجہ سے یہ سمجھتے تھے کہ اگر اسکا تعارف ہو گیا تو ہو سکتا ہے کبھی زمانہ کے ہاتھوں مجبور ہو کر وہاں چلا جائے۔ اور وہ کہیں کہ اسکا باپ تو ناراض ہو کر چلا گیا تھا۔ اب یہ دوبارہ ہمارے پاس آنے پر مجبور ہو گیا ہے۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ مجھے بچپن میں دیگر بچوں کی طرح یہ بڑا اشتیاق تھا کہ اپنے رشتہ داروں سے ملوں۔ لیکن والد صاحب کو یہ بات پسند نہ تھی۔ آپ کا اپنے والد سے بڑا دوستانہ اور بے تکلفانہ تعلق تھا۔ جس بنا پر آپ دورانِ گفتگو انکے لئے ”اُس“ کی ضمیر استعمال فرمایا کرتے تھے۔ آپ نے فرمایا میرے بڑے اصرار پر اُس نے کہا کہ تیری پھوپھی ادھر رہتی ہے۔ اس سے تمہیں ملاؤں گا۔ لیکن جب ہم وہاں پہنچے۔ تو گھر پر تالا لگا ہوا تھا۔ اور جب انکے بارے میں پڑوسیوں سے استفسار کیا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ وہ یہاں سے کہیں چلے گئے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے سوچا کہ والد صاحب نے یہ جان بوجھ کر کیا ہے۔ کہ جب اُن کو یہ پتہ چلا کہ وہ یہاں سے چلے گئے ہیں تو صرف میری تشنگی اور فحشری ضد کو ختم کرنے کیلئے وہ مجھے یہاں لے آئے۔ قبلہ و کعبہ نے ایک دفعہ بتایا کہ میری پھوپھی کا بڑا ارادہ تھا کہ میں اسے رشتہ دوں۔ لیکن اسوجہ سے انہوں نے انکار کر دیا۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ ۱۹۴۸ء میں ہجرت کے بعد ایک دفعہ جب لاہور میں تھا۔ تو میں نے اپنے چچاؤں اور رشتہ داروں سے ملنے کا پروگرام بنایا۔ اُس زمانہ میں لاہور سے امرتسر بسیں آتی جاتی تھیں۔ میں بس میں سوار ہوا۔ لیکن معا خیال آیا میرے باپ کی روح کیا سوچے گی۔ اس خیال کا آنا ہی تھا۔ کہ میں بس سے اتر آیا اور ہمیشہ کیلئے اپنا ارادہ ترک کر دیا۔

جہاں تک آپ کے والد کے مذہبی خیالات کا تعلق تھا۔ وہ مذہبی تنگ نظری اور فرقہ پرستی کے خلاف تھے۔ وہ کہا کرتے تھے کہ جسکی بات درست ہے۔ وہ میں کیونکر نہ مانوں۔ چاہے وہ جو کوئی بھی کہے۔ حق بات کی نفی کیسے کر دوں۔ اور جو غلط بات ہے وہ میں کیوں مانوں۔ اس پر بعض تنگ نظر لا جواب ہو کر اُنکو ”وہابی“ کے القاب سے نوازتے۔ فطری غیرت اور اصول پرستی کی وجہ سے انکا جھگڑا آفیسران اور انجینیئرز وغیرہ سے بھی ہو جاتا۔ حق بات پر اڑنے کی وجہ سے اکثر اوقات مالی نقصان بھی برداشت کرنا پڑتا۔ لیکن وہ اصولوں پر سودا نہ کرتے۔ ظاہر ہے حق گوئی۔ بے باکی۔ اصول پرستی اور وسیع الظرفی کی صفات قبلہ و کعبہ کو اپنے والد صاحب سے وراثت ملی تھیں۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی کی عمر جب ابھی تقریباً چار سال کی ہوئی تو آپ کی والدہ ماجدہ

انتقال فرمائیں۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔ آپ انکا ذکر بڑی محبت اور پیار سے فرمایا کرتے تھے۔ آپکی والدہ کی وفات کے بعد آپکے والد صاحب نے دوسری شادی کر لی۔ آپکے والد صاحب کی آپکی سوتیلی والدہ سے کوئی اولاد نہ تھی۔ وہ آپکی سوتیلی والدہ سے کہا کرتے تھے کہ اگر تم نور الدین سے اچھا سلوک کرو گی تو اللہ تمہیں اولاد کی نعمت سے نوازے گا۔ آپ جب بارہ تیرہ سال کے ہوئے تو ۱۹۳۱ء میں آپ کے والد صاحب اس دنیا میں آپ کو تنہا چھوڑ کر چلے گئے۔ والد کی وفات کے بعد آپ کچھ عرصہ سوتیلی والدہ کے ساتھ رہے۔ سوتیلی والدہ کے رشتہ داروں نے اُس سے کہا کہ نور الدین تمہارا کوئی خیال نہیں کرتا۔۔۔ وقت اور حالات کے ساتھ ساتھ یہ خلیج وسیع ہوتی گئی۔ اور آپ نے اس گھر کو خیر باد کہا۔ آپ کے خالو اعظم خان جنکے پاس آپ وہاں سے آ کر کچھ دن رہے۔ انہوں نے والد کے ترکہ میں سے آپ کو اپنا حصہ لینے کیلئے کہا۔ لیکن آپ نے انکار کر دیا۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ ”والد کے انتقال کے بعد یتیمی کی حالت میں باوجود عزیز واقربا ہونے کے بے یار و مددگار ہو گیا۔ اس طرح میں ایک کٹھن دور ابتلا میں داخل ہو گیا۔۔۔ بے خانماں ہونے کے باوجود میں بے حد مغرور تھا۔ میرے لئے کسی کی ذرہ بھر درشتی ناقابل برداشت ہوتی تھی۔ میں مرنے مارنے پر تیار ہو جاتا۔ میری ”انا“ میں شدت تھی۔ میں نے اپنے عزیز رشتہ داروں سے ملنا ترک کر دیا۔ کہ کوئی یہ نہ کہے کہ میں پست حالت میں اپنے عزیزوں کا دست نگر ہوں اور اس وجہ سے اکیلا رہنا پسند کرتا۔۔۔ تقریباً دس سال میں زمانے کی گردش میں پستار ہا۔ اور شدید مصائب کا سامنا ہوتا رہا۔ اس زمانے میں کشمیر میں مجذوب فقراً کا دور تھا۔ کثرت سے مجذوب فقراً شہروں۔ دیہاتوں۔ پہاڑوں میں عزلت نشین ہوتے تھے۔ میں انہیں فقراً کے پاس جاتا۔ یہ زمانہ تھا جب مجھے تلاشِ معاش کی فکر رہتی۔۔۔ میں اپنی ضرورتوں کیلئے۔ فقراً کے پاس جاتا۔۔۔ مسلسل فقراً کی صحبت نے میرے دل میں طریقت سے لگاؤ پیدا کر دیا۔“

ابتدائی تعلیم

آپ نے میٹرک تک تعلیم مشن سکول امیر اکدل سرینگر سے حاصل کی۔ اس سکول کے

منتظم پادری بسکوتھے۔ جنہوں نے کشمیر میں سکول کھول کر مسلمانوں کو زیور تعلیم سے آراستہ کرنے میں اہم کردار ادا کیا۔ اسی سکول میں راجہ نئی ولایت کے والد داؤد خان بائیکل پڑھاتے تھے۔

محمد حنیف قریشی۔ محمد نذیر (مظفر شائق) اور راجہ محمد لطیف آپ کے ہم جماعت تھے۔ محمد حنیف قریشی کی والدہ کو آپ خالہ کہا کرتے تھے۔ وہ آپ کی والدہ کی منہ بولی بہن تھیں اور آپ کی والدہ کی وفات کے بعد اسی ہستی نے آپ کی پرورش کی۔ وہ حد درجہ عبادت گزار۔ شب بیدار ابتدائی عمر سے تھیں۔ محمد حنیف قریشی اور محمد شریف قریشی (مرحوم) کے خاندان سے یہ تعلق آپ کا تادم وفات ۸ مارچ ۱۹۹۷ء تک رہا۔

راجہ محمد لطیف کے بارے میں آپ فرماتے تھے۔ ”راجہ محمد لطیف میرا قریبی دوست تھا۔ جو اسلام آباد گاؤں میں رہتے تھے۔ ان کے والد راجہ علی اکبر خان علاقہ چکار کے بڑے جاگیردار تھے۔ ہم دونوں سکول میں پڑھتے تھے۔ اچانک اس کی مجھ سے دوستی ہو گئی۔ دوستی اتنی قریبی ہو گئی۔ میں اکثر سردیوں کے موسم میں ان کے گھر جاتا۔ سکول کے بعد میرا دوست گھر چلا گیا..... سکول سے فارغ ہونے کے بعد میری حالت بہت پست تھی۔ تو میں ان کے گھر کافی مدت رہتا۔ ان کے والد نے میری بے حد پرورش کی۔ اور میں ان کے گھر ایک فرد کی طرح رہتا۔“ اور یہ سلسلہ ۳۲-۱۹۳۱ء سے ۱۹۳۸ء تک رہا۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی کا شمار ذہین طلباء میں ہوتا تھا۔ اپنے زمانہ طالب علمی کا ایک واقعہ بیان کرتے ہوئے آپ نے ایک دفعہ فرمایا کہ ایک دن میرے والد صاحب جب میں جماعت چہارم میں زیر تعلیم تھا۔ سکول تشریف لائے۔ اور استاد صاحب سے کہا کہ یہ گھر پر نہیں پڑھتا اسے تنبیہ کریں۔ آپ نے بتایا کہ استاد صاحب نے والد صاحب کو بٹھایا اور مجھے کہا کہ کاپی لاؤ۔ اس میں میں نے باقاعدگی سے کام کیا ہوا تھا۔ اس میں کہیں ”Very Good“ اور کہیں ”Fair“ کے ریمارک لکھے ہوئے تھے۔ استاد صاحب نے آپ کے والد صاحب کو یہ دکھاتے ہوئے کہا کہ یہ کام ٹھیک کرتا ہے۔ مجھے گھر کے بارے میں کچھ پتہ نہیں۔ میں اس کی کارکردگی سے مطمئن ہوں۔ آپ اس

سلسلہ میں آئندہ سکول آنے کی زحمت نہ کریں۔

اُس زمانہ میں استاد کے پیش نظر ہمیشہ یہ بات رہتی کہ طلباء کی ہمہ گیر تعلیم و تربیت ہو۔ وہ طلباء کے اخلاق و کردار کا بڑا خیال رکھتے تھے۔ اس سلسلہ میں آپ نے ایک دفعہ ایک واقعہ سنایا۔ کہ ایک دفعہ کھیل کے پیرڈ میں آپ نے ہائی جمپ ایک لڑکے سے جو کہ پانچویں کا طالب علم تھا زیادہ لگایا۔ آپ اُس وقت چوتھی جماعت کے طالب علم تھے۔ چھٹی کے بعد جب وہ آپ کے پاس سے گزرا تو آپ نے ”کھنگورا“ لگایا۔ ہیڈ ماسٹر صاحب نے دیکھ لیا۔ انہوں نے آپ کو بلایا۔ اور زبردست تنبیہ کرتے ہوئے یہ سمجھایا کہ کھیل کا مقصد کشمکش یا ایک دوسرے کو نیچا دکھانا نہیں بلکہ اس کا مقصد اتفاق و اتحاد۔ بھائی چارہ اور مثبت جذبات کا فروغ ہے۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ کہ اُس زمانہ میں پکنک کے پروگرام بھی اکثر سکول میں بنائے جاتے تھے۔ لیکن استاد اس بات پر خصوصی توجہ دیتے تھے۔ کہ طلباء کوئی غیر اخلاقی یا غیر شائستہ حرکت نہ کریں۔

آپ نے فرمایا کہ ایک دفعہ میں بازار میں کش لگا رہا تھا۔ ہمارے بائیکل پڑھانے والے استاد نے مجھے دیکھ لیا۔ دوسرے دن انہوں نے تفریح کے پیرڈ میں مجھے ہیڈ ماسٹر کے پیش کیا۔ اور مجھے زبردست زبردستی سے گزرتا پڑا۔ طلباء کی تعلیم کا اساتذہ کو کس قدر خیال ہوتا تھا۔ اس سلسلہ میں آپ نے ایک واقعہ سنایا کہ ایک دفعہ میرا دوست راجہ محمد لطیف غیر حاضر تھا۔ استاد اُسکے گھر گیا۔ اور اُسے زبردست تنبیہ کی۔ کہ آئندہ غیر حاضری کی تو زبردست سزا دی جائیگی۔

اُس زمانہ میں اساتذہ ہر فن مولا ہوتے تھے۔ آپ نے فرمایا کہ ہمارے ایک استاد ہوتے تھے۔ جو کہ مٹی لے کر ہاتھ میں بند کر کے اُس سے مٹھائی بنا دیتے تھے۔ تو ہم اسکو بڑی کرامت سمجھتے تھے۔ لیکن بعد میں جب قبلہ عالم محمد امین رحمۃ اللہ علیہ سے رابطہ ہوا تو پتہ چلا۔ کہ یہ محض شعبہ بازی اور مداری پن تھا۔ اور حقیقی فقیری جسکی ابتدا اجلاس محمدی سے ہوتی ہے اس سے اس شعبہ بازی کا کوئی تعلق نہیں۔

مخصوص اور نامساعد حالات نے اس دور میں آپ کی طبیعت میں سختی۔ غصہ اور اپنی ”انا“

کاشدیت سے احساس پیدا کر دیا۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ ”سکول کے زمانہ میں میں کسی بڑے سے بڑے۔ امیر کبیر طالب علم کو خاطر میں نہ لاتا تھا۔ کوئی شخص ذرا بھی غصہ سے بات کرے تو میں غصہ سے دیوانہ ہو جاتا۔ اور جھگڑے پر آمادہ ہو جاتا۔ غصہ اتنا ذہن پر اثر انداز ہو جاتا کہ جب تک میں اس شخص کو پچھاڑ نہ دوں۔ میں اسے زد و کوب کرتا۔ اس جھگڑے میں کبھی بازار کا راستہ ہجوم سے بھر جاتا۔ تنہا اپنی ذات۔ کئی کئی دن فاقہ سے گزارتا۔ لیکن اپنے ماموں۔ خالاؤں کے دروازہ تک نہ جاتا۔ خود ہی ہر طرح کے مصائب جھیلنا گوارا کرتا۔ دسویں جماعت تک تعلیم حاصل کرنے۔ اور اپنی ”انا“ برقرار رکھنے کے باوجود۔ میں دکانوں کے تھڑوں پر سونے اور فاقہ کشی قبول کرنے پر بھند تھا۔“

تلاشِ معاش

سلسلہ کام و دہن کو قائم رکھنے کیلئے آپ کو روزگار کی تلاش ہوئی۔ آپ نے فرمایا کہ اس زمانہ میں مہاراجہ کشمیر کے محلات میں رنگ و روغن اور تزئین و آرائش کا کام ہوتا رہتا تھا۔ اُس زمانے میں اس کام کیلئے ایک ٹھیکیدار تھا۔ جو کہ ”پنجابی“ تھا۔ وہ کشمیر کے لوگوں کو کام پر نہیں رکھتا تھا۔ اسکی دو وجوہات تھیں۔ ایک تو وہ سمجھتا تھا۔ کہ کشمیر کے لوگ فطری طور پر ذہین ہیں۔ وہ جلد ہی کام کی نوعیت کو سمجھ جائینگے۔ اور اس طرح میری اجارہ داری ختم ہو جائیگی دوسرا یہ کہ مقامی ہونے کے باطن سے وہ اپنے حق اور زیادتی کے خلاف جھگڑا بھی کریں گے۔ آپ نے ایک آدمی سے بات کی کہ مجھے یہاں کہیں روزگار دلادو۔ اُس آدمی نے کہا کہ میں آپ کو اُس ٹھیکیدار کے پاس لے جاؤں گا۔ اُسے یہ کہنا کہ میں پنجابی ہوں حقیقت میں تم ہو بھی پنجابی یہ اتنا جھوٹ بھی نہیں۔ اس طرح وہ تمہیں آسانی سے کام پر رکھ لیگا۔ آپ نے فرمایا کہ اس وقت نہ میں پنجابی جانتا تھا۔ اور میرا لب و لہجہ بھی کشمیری تھا۔ بہر حال آپ نے اُس ٹھیکیدار سے اسی طرح کہا جس طرح اُس آدمی نے کہا تھا۔ ٹھیکیدار نے آپ کو کام پر رکھ لیا۔ اور آپ کو پینٹ کرنے والے کے ساتھ کر دیا۔ اُس زمانہ میں مزدوری کی مزدوری چھ آنے جبکہ کاریگری کی بارہ آنے تھی۔ آپ نے بتایا کہ اُس آدمی نے مجھے برش چلانے کا طریقہ بتایا۔ نیز یہ گر بھی سمجھایا کہ

جب ٹھیکیدار آئے تو کس طرح کام کرنا چاہیے۔ تاکہ اسے نہ صرف یہ محسوس نہ ہو کہ تم اناڑی ہو بلکہ تمہاری کارکردگی سے خوش بھی ہو۔

کچھ عرصہ بعد آپ نے ایسے آدمی کے ساتھ کام کرنا شروع کیا جو کہ دروازے اور کھڑکیاں وغیرہ پینٹ کرتا تھا۔ آپ نے فرمایا کہ وہ ”جسی سا آدمی“ تھا۔ میں اُسکے مزاج کے مطابق اسکی خدمت کرتا۔ جسکی وجہ سے وہ مجھ سے بڑا خوش تھا۔ اُس نے مجھے کام سکھایا۔ کہ پوٹین کس طرح بنائی جاتی ہے۔ رنگ کس طرح کیا جاتا ہے۔ اُس زمانہ میں کاریگر اپنے فن کے بارے میں بڑی رازداری سے کام لیتے تھے۔ آپ نے اپنی خداداد صلاحیت اور ذہانت سے کام لیکر یہ فن سیکھا۔ اس طرح آپ کاریگر بن گئے اور کاریگر والی مزدوری حاصل کرنے لگے۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ راجہ کے محل میں ہر سال نئے سرے سے رنگ دروغن ہوتا تھا۔ راجہ کے باورچی خانہ میں مسلمانوں اور ہندوؤں کیلئے علیحدہ علیحدہ کھانا پکاتا تھا۔ اور کاریگروں اور مزدوروں کو ان کی پسند کے مطابق کھانا مہیا کیا جاتا تھا۔

آپ پہلے پینٹر تھے۔ بعد میں مہاراجہ کے پیلس میں ٹھیکیدار۔ رائل کنٹریکٹر (Royal Contractor) ہوئے۔ اور انکا اپنا کاروبار تھا۔ محل میں کام کرنے کے ساتھ ساتھ آپ پینٹنگ اور سائن بورڈ وغیرہ لکھنے کا کام کرتے تھے۔ رنگ سازیا اور بشیر اس کام میں آپکے کچھ عرصہ شریک کار رہے۔ بعد میں آپ نے عبدالصمد جانباز کے ساتھ مشترکہ دوکان ”پینٹرز آف دی ڈے“ شروع کی۔ اُس زمانہ میں آپ ایک انجمن ”نیو کشمیر پینٹرز ایسوسی ایشن“ کے نام سے چلاتے جسکے آپ جنرل سیکرٹری تھے۔ شروع میں آپ نے شراکت میں کام شروع کیا۔ بعد ازاں آپ نے اکیلے کام شروع کر دیا۔ اور اپنے ساتھ ایک آدمی رکھا۔ اسکو کام سکھایا اور جب پاکستان آنے کا پروگرام بنا تو سب کچھ اُسکے حوالے کر دیا۔

محنت و مزدوری کے باوجود آپ اپنی ”انا“ اور عزت نفس کو کبھی مجروح نہ ہونے دیتے تھے۔ ایک دفعہ آپ راجہ کے محل میں کام کر رہے تھے۔ آپ راہداری میں رنگ کر رہے تھے۔ ساتھ

ساتھ گنگنا بھی رہے تھے۔ اتفاقاً راجہ کا اسطرف سے گزر ہوا۔ آپ اپنے کام میں مگن تھے۔ آپ نے راجہ کو نہیں دیکھا۔ اُس نے آپ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا ”تان سین کیا کر رہے ہو“۔ آپ نے نہ جھوٹ بولا۔ نہ بہانہ بنایا بلکہ کہا کہ گانا گارہا تھا۔ آپ نے فرمایا کہ میں ذرہ بھی خوفزدہ نہ ہوا۔ میں نے سوچا کہ زیادہ سے زیادہ یہی ہوگا کہ مجھے کام سے الگ کر دے گا۔ راجہ کا بڑا رعب و دبدبہ ہوتا تھا۔ اسکے باوجود آپ نے بلا خوف اُس سے مزید یہ کہا کہ آپ جب یہاں سے گزرتے ہیں۔ تو ہمارے کام میں حرج ہوتا ہے۔ آپ بھربانی دوسری راہداری سے گزر جایا کریں۔ راجہ کے اے۔ ڈی۔ سی وغیرہ بڑے ڈر گئے۔ کہ راجہ بڑا ناراض ہو جائیگا۔ لیکن وہ ہنس پڑا اور چلا گیا۔

عشق مجازی

نہ کھلی ہوں جس پر حقیقتیں وہ اسیر حسن مجازوں ہو

قدرت کا عجب نظام ہے۔ والدین کا سایہ سر سے اٹھ جانے کے بعد چونکہ تلاشِ معاش کی فکر ہر وقت آپ کے دامن گیر رہتی تھی۔ لیکن آپ کو تو ایک اعلیٰ وارفع اور مخصوص مشن کیلئے پیدا کیا گیا تھا۔ حالات و واقعات کشاں کشاں آپ کو اُسی طرف لے جا رہے تھے۔ اس سلسلہ

۱۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیبی ”عشق“ کی وضاحت کرتے ہوئے ”حقیقی“ اور مجازی عشق کے تعلق کے بارے میں ارشاد فرماتے ہیں کہ یہ ایک حقیقت ہے۔ کہ عشق حقیقی رکھنے والوں کو عشق مجازی سے بھی کسی نہ کسی طور گزرنا پڑتا ہے۔ عشق کا تعلق قلب و ذہن سے ہوتا ہے۔ عشق عجمی (فارسی) لفظ ہے۔ یہ ایرانی تصور سے نکلا ہے۔ ایرانی تصور میں۔ عشق۔ عشقِ بیچہ سے تشبیہ دیا گیا۔ عشقِ بیچہ ایک لمبی پھول کی بیل ہوتی ہے۔ جو جب درخت سے چٹ جائے۔ تو سارے درخت پر لپٹ جاتی ہے۔ یہ تصور اس وجہ سے ہوا۔ کہ کسی شخص میں محبت عشقِ بیچہ کی بیل کی طرح اسکے دل و دماغ سے لپٹ کر رہ جاتی ہے۔ عشق کے مقابل حُب کا لفظ آتا ہے۔ ”حُب“ عربی لفظ ہے۔ یہ لفظ عشق حقیقی (چونکہ حُب کا لفظ عام استعمال میں عشق سے ہی متصل ہے اسلئے حُب حقیقی کی جگہ عشق حقیقی کا لفظ استعمال ہوتا ہے) میں اکثر استعمال ہوتا ہے۔ چونکہ غیر عرب عجمی زبان (اردو) میں ہی اپنا بیان ادا کرتے ہیں۔ اسلئے حُب کی جگہ عشق کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے۔ دراصل کیفیتِ ابتدائی میں اصل کیفیت حُب ہی ہے۔ جو (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

میں اچانک ایک ایسا حادثہ رونما ہوا۔ جس نے آپ کی تمام خواہشات اور امانیت کو ختم کر دیا۔ قدرت نے آپ کو حسنِ مجاز کا اسیر کر ڈالا۔ کہ آپ کو نہ کھانے کی فکر۔ نہ پہننے کی فکر۔ عشقِ مجاز نے

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) شریعت و طریقت میں استعمال ہوا۔ جیسے قرآن میں اسکا ذکر۔ اَشَدُّ حُبًّا لِلّٰہِ۔ وواللہ سے شدید محبت رکھتے ہیں۔ اور حدیث میں بھی حُب کا لفظ استعمال ہوا۔ لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ اَكُونَ اَحَبَّ اِلَيْهِ..... کوئی شخص مومن نہیں ہوتا جب تک کہ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت نہ رکھے مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ اَجْمَعِينَ۔ اپنے اولاد سے اور اپنے ماں باپ سے اور ہر شے سے زیادہ۔ تکمیل احکام الہی۔ عبادت الہی کی بنیاد حُب پر ہی رکھی گئی۔ اور اس حُب کی تکمیل محبت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ہی رکھی گئی۔ گویا عبادت کا مغز (اصل) حُب ہی ہے۔ جب تک عبادات میں اللہ اور رسول کی محبت کو شامل نہ رکھا جائے۔ عبادات کامل نہیں ہو سکتیں۔ جیسا قرآن میں اسکا ذکر آیا ہے۔ قُلْ اِنْ كُنَّا اَبْنَاؤُكُمْ وَابْنَاؤُكُمْ وَاِخْوَانُكُمْ وَاَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَاَمْوَالٌ اِنَّا فَرَقْنٰمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسٰكِنُ تَرْضَوْنَهَا اَحَبُّ اِلَيْكُمْ مِّنَ اللّٰهِ وَرَسُوْلِهِ وَجِهَادٍ فِیْ سَبِيْلِهِ فَتَرْبِضُوْا حَتّٰی يَأْتِيَ اللّٰهُ بِاَمْرِہٖ وَاللّٰهُ لَا يَهْدِی الْقَوْمَ الْفٰسِقِیْنَ ع (پارہ ۱۰ سورۃ ۹ آیت ۲۴) یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے لوگوں سے کہہ دیں کہ اگر ہوں تمہارے باپ تمہارے بیٹے اور تمہارے بھائی اور تمہاری بیویاں اور تمہارے رشتہ دار اور وہ مال جو تم نے کمایا اور وہ تجارت جسکا تمہیں خوف ہے اسکے مندا پڑنے کا۔ اور رہنے کے مکان جنہیں تم پسند کرتے ہو زیادہ عزیز تمہیں اللہ اور اسکے رسول اور جہاد سے اسکی راہ میں تو انتظار کرو۔ یہاں تک کہ لائے تمہارے لئے اپنا حکم (غضب و ناراضگی کا) اور اللہ نہیں پہنچاتا مقصد تک ان لوگوں کو جو فاسق ہیں۔

اس حُب کا تعلق عبادات سے ماسوئی۔ حرکت و عمل سے نہیں۔ بلکہ ذہن و قلب کی ایک لطیف کیف و کیفیت ہے۔ اسے وجدان سے تعبیر دیا جاتا ہے۔ یہ ایک غیر محسوس قوت ہے۔ جو قلب و ذہن کو متاثر کرتی ہے۔ قلب و ذہن میں روح متاثر ہوتی ہے۔ اور روح انسانی جو ہر ہے۔ جسے حکماً ”شہوت“ سے موسوم کرتے ہیں۔ یعنی انسانی وجود کا انحصار اسی مادہ شہوانی پر ہے۔ یہ وہ جوہر ہے۔ جو لطیف ذرات کا مرکب ہے۔ اس جوہر کا ہر ذرہ۔ ایک جسم ہے۔ اور اس لطیف جسم کی حرکت و زندگی ایک روح ہے۔ یہی روح انسانی روح کہلاتی ہے۔ یہ روح انسانی جسم کے ذرہ ذرہ میں پھیلی ہے۔ اسی روح کی پہچانی کیفیت حُب سے تعبیر ہے۔ روح کی کثیف حالت کو شہوت سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اور روح کی پاکیزہ لطیف حالت کو حُب کہا جاتا ہے۔ (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

ایسی محویت دی۔ کہ آپ نے فرمایا کہ ”سوائے ایک تصور کے میرا ذہن و قلب ہر تصور سے خالی ہو گیا۔ مجھے ہر جگہ محبوب تصور میں آنے لگا۔ میں اس تصور کو لیکر کشمیر میں شمال سے لیکر جنوب۔ مشرق

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) حُب کا تعلق حقیقت سے ہے۔ جس میں حسنِ عمل اور حسنِ اخلاق پایا جاتا ہے۔ گویا حُب کی محرک ”حسن“ ہے۔ اور شہوتِ سوءِ عمل۔ سوءِ اخلاق۔ گویا شہوت کی محرک۔ جذباتِ سو (بد) ہے۔ ان دو کیفیتوں کا تعلق۔ روح و جسم سے ہے۔ روحانی تعلق کو حُب سے تعبیر دیا گیا اور شہوانی تعلق کو حُب کی ضد نفرت۔ حُب کے تعلق سے قرب و وصال پیدا ہوتا ہے۔ اور شہوت کے تعلق سے نفرت و دوری پیدا ہوتی ہے۔ جیسا کہ بیان ہوا۔ حسنِ حُب کا محرک ہے۔ اور حسنِ پاکیزگی و لطافت ہے۔ لطافت بمنزلہ نور ہے۔ لہذا۔ حُب کی محرک تصورِ نوری یعنی تصورِ اللہ و تصورِ رسول ہے۔ رضاؤ۔ قربِ الہی۔ قربِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں۔ روح کا نورِ الہی۔ نورِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم سے نسبت و تصور قائم کرنا اصل ہے۔ گویا تصورِ اللہ و تصورِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم خود حُب کا محرک بن جاتا ہے۔ یعنی جب نورِ محمدی سے نسبت و تصور کیا جائے۔ تو نوری عکس روح پر پڑنے سے روح میں ہیجانی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ بہ الفاظِ دیگر جب نوری توجہ پاکیزہ شہوت پر پڑتی ہے۔ تو اس میں ہیجان پیدا ہوتا ہے (ہیجان سے دورانِ خون تیز ہو جاتا ہے۔ دورانِ خون سے پھپھردے زور سے دل کی طرف خون پھینکنا شروع کرتے ہیں۔ دل پر شدت آنے سے دل دماغ کی طرف خون کا دباؤ بڑھ جاتا ہے۔ دماغ پر دباؤ بڑھنے سے دماغ کا فعل معطل ہو جاتا ہے۔ دماغ پر مدہوشی طاری ہو جاتی ہے جسے استغراق بھی کہا جاتا ہے) ایسی حالت میں جب تصور میں نورِ الہی اور نورِ محمدی ہو۔ تو یہی کیفیت مشاہدہ میں آ جاتی ہے۔ اسکے برعکس شہوت کی کثافت سے جسم متاثر ہوتا ہے۔ کثیف تصورات و جذبات سے شہوت (کیفِ روح) میں ہیجان پیدا ہوتا ہے۔ اسی طرح دورانِ خون کا دباؤ بڑھ کر دماغ کو مآؤف کر کے اس پر مدہوشی طاری ہوتی ہے۔ تو مشاہدے بھی کیف ہوتے ہیں۔ اسکی مثال حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے لطیف پیرایہ میں دی ہے۔ جس میں آپ نے سماع پر بحث کی ہے۔ کہ سماع (راگ۔ گانا بجانا)۔ فرماتے ہیں سماع ایک حیثیت میں احسن (اچھا) ہے۔ اور ایک حالت میں قبیح (برا) آپ نے ایک لطیف مثال دی ہے۔ کہ گانے میں ایک لطیف آواز ہے۔ جو غیر محسوس ہے۔ اسکا اثر خون (شہوت میں ہیجان) پر پڑتا ہے۔ اور خون کا دباؤ بڑھ کر دماغ کو معطل کر دیتا ہے۔ جیسے ایک حدی خوان (اونٹ بان جب صحرا میں ترنم سے گاتا ہے) عربی میں گاتا ہے تو اس آواز کا اثر اونٹ کے خون میں سرایت کر جاتا ہے۔ اور وہ مست ہو جاتا ہے۔ حالانکہ اونٹ کلام نہیں سمجھتا۔ اسی مستی میں وہ تیز دوڑنے لگ جاتا ہے۔ بعض اوقات (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

سے لیکر مغرب تک فقر کی خاک چھانتا رہا۔ مگر سکون قلب میسر نہ ہوا۔ کیونکہ ایک تصور ہی ایسا پایا۔ جس نے میرا سکون کھو ڈالا۔ چھ سال اسی بادیہ پیمائی میں گزرے۔ یہ تصور تھا کہ اس نے میری تمام

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) اس پر اتنی مستی طاری ہو جاتی ہے۔ کہ وہ مستی میں بہت تیز دوڑتا ہے (حدی خوان اونٹ کے تیز دوڑنے کیلئے ہی گاتا ہے) کہ منزل تک پہنچ کر بے دم ہو کر مر جاتا ہے اسی طرح سماع کی لطافت انسان کے خون میں جذب ہو جاتی ہے۔ تو انسان پر بے خودی طاری ہو جاتی ہے۔ حال اور جذب۔ استغراق و بے خودی میں اگر انسان کی حسن تصورات سے نسبت ہو یعنی حقیقت سے نسبت ہو تو اسکے مشاہدے میں حقیقت آ جاتی ہے اور اگر کسی مجازی کیفیت سے نسبت ہو تو اسے وہی مجازی کیفیت مشاہدے میں آتی ہے۔ یعنی اگر کسی کی مجازی محبوب سے نسبت ہو تو اسے وہی کیفیت نظر آتی ہے۔ یہی کیفیت حُب کی ہے۔ کہ انسان کے ذمہ رضائے الہی رضائے محمد صلی اللہ علیہ وسلم اصل مقصد ہے۔ رضائے اللہ و رسول میں حسن اور نور ہے۔ اسی نور اور حسن سے نسبت و تصور۔ حُب سے تعبیر ہے اور اللہ و رسول سے ماسوئی۔ مجاز کہلاتا ہے۔ خواہ اس میں کسی عورت سے نسبت و تعلق ہو۔ دونوں صورتوں میں برسر عمل شہوت ہی ہوتی ہے۔ البتہ پاکیزہ خیال۔ پاکیزہ تصور سے پاکیزہ شہوت۔ یا پاکیزہ روح کا اثر ظاہر ہوتا ہے۔ اور کیف تصور سے کیف شہوت۔ کیف روح کا اثر ظاہر ہوتا ہے۔ اور یہ قوت ہر انسان میں موجود ہے۔ انسان نے اس قوت کو کسی نہ کسی تصور میں متحرک رکھنا ہے۔ اولیائے کاملین میں یہی شہوت۔ روح برسر عمل رہتی ہے۔ اور عام انسان میں بھی یہی شہوت۔ روح برسر عمل رہتی ہے۔ حُب حقیقی میں۔ روح پاکیزہ ہو کر مشاہدات اسرار الہی۔ مشاہدہ محمدی۔ مشاہدہ الہی حاصل کرتی ہے۔ اور جب تک اس نور سے قوی نسبت نہ ہو۔ اور انسان اپنے تصورات میں مجازی کیفیات کو داخل کرے۔ یا مجازی کیفیات کی طرف متوجہ رہے۔ تو اسکے دل میں مجازی محبوب کی طلب زور کرتی ہے چونکہ تصورات۔ مشاہدات۔ اور نسبت میں روح (شہوت) ہی برسر عمل ہے۔ اسلئے شاعر نے اسی کیفیت کی طرف اشارہ کیا ہے۔ کہ روح کو کسی مجازی محبوب سے نسبت رکھ کر روح میں ہیجانی کیفیت پیدا کرنے سے ایک عمل ہوتا ہے۔ اسی عمل کے ساتھ جب تصور حقیقی کو سامنے رکھا تو اس صورت میں مشاہدہ حقیقی حاصل ہوتا ہے۔ یعنی اس عمل سے ذہن میں وجدانی قوت کا اثر پیدا ہوتا ہے۔ جیسے سماع سے مدہوشی۔ اسی طرح مجازی حسن بھی سماع کا کام دیکر ذہن میں مدہوشی پیدا کرتا ہے۔ حال۔ جذب۔ استغراق۔ یہ کیفیتیں بھی اسی ہیجانی اثر کے تابع ظاہر ہوتی ہیں۔ بعض اولیا سماع کو پسند کرتے ہیں۔ تو اس سے مراد۔ گانے کی لطیف آواز سے خون (شہوت) یا روح) میں ہیجان پیدا ہو جاتا ہے تو انسان پر مدہوشی طاری ہو جاتی ہے۔ دماغی فعل (جو انسانی حرکت اور کنٹرول سے وابستہ ہے) معطل ہو جاتا ہے۔ اگر ذہنی کیفیت کمزور ہو تو انسان پر وجد طاری ہو جاتا ہے۔ (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

قوتوں کو سلب کر دیا۔ مجھے اپنی ”انا“ کا بھی احساس نہ رہا۔ جہاں کسی فقیر کا سنا اسکے پاس گیا۔ چار سال میں لگاتار فقیروں کے پیچھے پھرا۔ بالآخر اس دور کا انجام ہوا۔“

آپ فرماتے ہیں ”میں ناکام ہو گیا۔ اپنی ناکامی پر میں نے فیصلہ کیا۔ کہ دنیا نے مجھ

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) اور بے خودی کے عالم میں سردھننا اور زمین پر لوٹنا شروع کرتا ہے۔ اسے حال کہتے ہیں۔ یہ کمزور علامت ہے اور اولیا پر یہ کیفیت طاری ہو۔ تو اس حال میں انکا شعور۔ انکی روح روحانی تجلیات کی طرف متوجہ ہو جاتی ہے۔ تو انہیں جس مقام میں انکا مرتبہ ہوا سا مشاہدہ ہو جاتا ہے۔ اگر ذات الہی تک قرب حاصل ہوا ہو تو انہیں مدہوشی میں جلال الہی کا مشاہدہ ہو جاتا ہے۔ لیکن مدہوشی کے عالم میں انکا وجود ساکن رہتا ہے۔ کوئی حرکت انے سرزد نہیں ہوتی۔ اسی عالم میں وہ اولیا جنہیں فنائے الہی حاصل ہو سب حانی ما اعظم الشانی پکارتے ہیں۔ دراصل یہ پکار ہوش و حواس سے باہر ہوتی ہے۔ اور یہ تاثر روح رحمانی کے فنائے الہی کا مظہر ہوتا ہے جیسے قطرہ سمندر میں فنا ہو کر سمندر کی ہیئت اختیار کرتا ہے مگر قطرے کی اپنی وجودی ہیئت سمندر میں فنا ہو کر بھی باقی رہتی ہے یہ پکار بشری حیثیت کی نہیں بلکہ فنا کی حیثیت میں ہوتی ہے۔ فنا کی حیثیت میں ولی کی پکار خود ذات الہی سے منسوب ہوتی ہے۔ جسے جذب سے تعبیر دیا جاتا ہے۔ اور مدہوش کیفیت کو استغراق کہا جاتا ہے۔ بعض اولیا جب ان پر تجلیات نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا نزول ہوتا ہے۔ اس وقت بھی استغراق طاری ہوتا ہے۔ جس میں ولی پر حقیقت محمدی کا انکشاف ہوتا ہے۔ اور صاحب فنائے الہی ولی پر کبھی تجلیات الہی کا نزول ہوتا ہے۔ تو اسے دیدار الہی حاصل ہو جاتا ہے۔ اور بعض اولیا پر ایسی تجلیات وارد ہوتی ہیں۔ مگر جذب طاری نہیں ہوتا۔ وہ ہوش و حواس میں قائم رہتے ہیں۔ اسوجہ سے کہ انہیں تزکیہ و مجاہدہ سے قوی قوت ذہن و قلب حاصل ہوتا ہے اور وہ ہر نوری تجلیات کو برداشت کرتے ہیں انہیں سا لک کہا جاتا ہے۔ یہی کیفیت حُب سے تعلق رکھتی ہے۔ کہ ولی کے ذہن و قلب پر تجلیات الہی اور انوار محمدی کا ہر لمحہ نزول ہوتا ہے اور وہ اس سوز میں سرور رہ کر یکسو ہو جاتا ہے۔ اور ابتدائی دور میں جب طالب حق کا تزکیہ و مجاہدہ کامل نہ ہوا اسکی شہوانی قوت میں کثافت ہو تو اسکی طبیعت مجازی محبوب کی طرف مائل ہو جاتی ہے۔ اور محبوب کا تصور اس پر کبھی غالب آ جاتا ہے تو جب تک۔ روحانی پاکیزگی اور لطافت کامل نہ ہو۔ طالب مجازی محبوب کی طلب بھی کرتا ہے۔ اس حال میں کہ وہ دنیا دار ہوتا ہے اور ایسے فعل کو احسن قرار دیکر اسکے حصول کو جائز قرار دیتا ہے۔ لیکن طالب حق کیلئے سوائے اللہ و رسول کی رضا کے مجاز کا حصول احسن نہیں ہوتا۔ اسکے لئے۔ طالب کو تزکیہ و مجاہدہ (روزہ۔ فاقہ) سے شہوت (روح حیوانی) کو پاکیزہ بنانا ہوتا ہے۔ تاکہ مجاز کی خواہش و طلب باقی نہ رہے۔

سے دعا کی۔ میں بھی اسے تین طلاق دیتا ہوں۔ کھانا پینا چھوڑ دیا۔ عزیز۔ رشتہ دار۔ دوست سب پریشان ہو گئے۔ ایک ہفتہ تک بغیر کھائے پیے پڑا رہا۔ آخر ایک زرگرد دوست میرے پاس آیا۔ اور کہنے لگا ”مبارک ہو میں نے تیرے لئے ایک حسین دوشیزہ کا رشتہ حاصل کیا۔ بہت مالدار ہے“ میں چلایا ”تو میرا دوست ہو کر میرے زخموں پر نمک پاشی کرتا ہے“ کہنے لگا ”یہ تیری بھول ہے۔ اگر تجھے محبوب سے محبت ہے۔ تو وہ تیرے دل میں ہے۔ وہ تجھ سے جدا نہیں۔ اگر تجھے اسکا جسم چاہیے۔ تو اس سے بہتر جسم دوں گا“۔ ایسے لگا جیسے کسی نے میرے ذہن کو جھنجھوڑا۔ مجھے ہوش آیا۔ اور بھوک محسوس ہوئی۔ سمجھ میں بات آئی۔ کہ محبت ایک سوز اور درد کا نام ہے۔

یارب دعائے وصل نہ ہرگز قبول ہو پھر دل میں کیا رہے گا جو تمنا نکل گئی

محبت فراق کا اصل نام ہے۔ بس حالت بدل گئی۔ اور ذہن پر خاموشی طاری ہو گئی۔

اس حادثہ نے آپ کو زندگی کے ایک نئے اور اچھوتے رخ سے آشنا کیا۔ اب آپ کے قلب و ذہن کو ایک ایسے تصور کی تلاش ہوئی جو نہ مٹنے والا ہو۔

روحانی سفر (روحانی شخصیات جن سے قبلہ عالم محمد امینؒ سے قبل تعلق رہا)

یتیسی۔ فاقہ کشی۔ بے سرو سامانی۔ مشکلات۔ بے خانماں خرابی۔ کٹھن حالات۔ عشق مجازی میں ناکامی کے چرکانے آپ کی اُس فطری خواہش کیلئے میز کا کام کیا۔ جسکے بارے میں آپ نے فرمایا۔ ”میں بچپن ہی سے حضورؐ کی زیارت کی شدید تڑپ رکھتا تھا۔ اکثر خوابوں میں کبھی چاند دیکھتا۔ کبھی سمندری جہاز پر حج کیلئے جاتا مگر سفر پورا نہ ہوتا۔ اور کبھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس کو پہاڑی پر وعظ کرتے دیکھتا۔ اس موقع پر مجھ پر۔ دیوانگی طاری رہتی۔ اور میں فراقِ رسول

اُسی سوز اور درد نے آپ کے اندر اشعار گانے کا شوق پیدا کر دیا۔ دل بھی مجروح اور اللہ نے آواز بھی دی تھی تو جب آپ جذبات کا اظہار اشعار کا کرتے تو عجب سماں بندھ جاتا۔ یہ اشعار مجازی رنگ لئے ہوتے۔ آپ فرماتے کہ اپنی تسکین کے ساتھ ساتھ میں فقراً اور مجذوبوں کو خوش کرنے کیلئے گاتا۔ جب میری اس صلاحیت کا شہرہ ہوا۔ تو دوست احباب مجھے مجلس کی رونق کیلئے لے جاتے۔

اللہ میں زار زار روتا۔“

کٹھن حالات۔ عشق مجازی اور فطری خواہش نے آپ کو روحانیت کی طرف مائل کیا۔ اُس زمانہ میں کشمیر میں فقر اور مجذوبوں کا دور دورہ تھا۔ آپ اُن کی طرف متوجہ ہوئے۔ آپ فرماتے ہیں۔ ”حضور قبلہ عالم کی بیعت سے قبل مجھے بہت سے فقیروں سے ملنے کا موقع ملا۔ میں اکثر فقرائے کے پیچھے پھرنے کا عادی تھا۔“ اس سلسلہ میں آپ کا تعلق ریشی بٹ صاحب سے ہوا۔ اُن کے سلسلہ میں آپ نے فرمایا۔ ”میرے ایک بزرگ تھے۔ بڑا جلالی چہرہ۔ شکل مثل شیر ہر کے تھی۔ میں چار سال انکی صحبت میں رہا۔ سرینگر سے تقریباً دس میل کے فاصلہ پر ایک گاؤں نوگام کے رہنے والے تھے۔ ان سے میری ملاقات ہوئی۔ بڑے جلالی فقیر تھے۔ مجھ سے بہت شفقت و محبت رکھتے۔ مجھے وظیفہ پڑھنے کیلئے دیا تھا۔ ویسے بمشکل ہی کسی کو مرید بناتے۔ شہر آتے تو جب تک شہر میں رہتے مجھے اپنے ساتھ رکھتے۔ بہت لوگ انہیں دعوت پر لے جاتے اور راتوں کو کشمیری قوال منگائے جاتے۔ ساری رات قوالی رہتی۔ صاحب لفظ تھے۔ بات کی اور پوری ہو جاتی۔ انکا طریقہ یہ تھا کہ جب کوئی سوالی حاجت لیکر آتا۔ یا تو خاموش رہتے تو سمجھا جاتا کہ فقیر موڈ میں نہیں۔ اور کبھی سائل کے سوال پر یک دم غصے سے لال پیلے ہو جاتے۔ کہتے میں خدا ہوں؟ تمہاری حاجت پوری کروں۔ گالیاں دیتے اور مار پیٹ کرتے۔ ایسا شخص خوش قسمت ہوتا اسکی حاجت فوراً پوری ہو جاتی۔ نماز ظاہر نہ پڑھتے۔ مگر رات ہمیشہ جاگتے اور ذکر کرتے گزارتے۔ اُمی ہونے کے باوجود بڑی رمز کی بات کرتے۔ ایک دفعہ ایسا ہوا کہ فصل کا موسم تھا۔ مدت سے بارش نہیں ہوئی۔ شہر آئے۔ تو میرے ایک دوست (وہ بھی انکا عقیدت مند تھا) جسکا نام محمد رمضان تھا سے کہا کہ چلو رزاق صاحب کے پاس چلنا ہے۔ اس وقت مجھے ساتھ نہ لیا۔ محمد رمضان کو ساتھ لیکر گئے۔ رزاق صاحب سرینگر سے دور ایک گاؤں موضع شوپیاں کے علاقہ میں رہتے تھے۔ انکی تعریف بھی ایسی ہی تھی۔ مشہور فقیر تھے۔ راتوں کو جاگتے۔ برف کے زمانہ میں گھر سے باہر کھیت میں بیٹھ جاتے۔ چودہ چودہ دن اسی طرح باہر بیٹھے رہتے۔ نہ کھانا نہ پینا نہ چلنا نہ پھرنا۔ برف ہوئی تو برف کے نیچے دب گئے۔ کئی دن اسی حالت میں

رہے۔ چاہا تو فوراً پانی ہو کر بہہ گئی۔ چاہے تو برف خود پگھل جائے تو اٹھ کر اندر آ جائیں۔۔۔ جونہی ریشی صاحب شہر سے روانہ ہوئے۔ ادھر رزاق صاحب نے پکارنا شروع کیا۔ شیر آ گیا۔ ہوشیار۔ شیر آ گیا ہوشیار۔ آخر ریشی صاحب انکے پاس پہنچ گئے۔ بغیر سلام کلام۔ بغیر بات کئے آئے سامنے بیٹھ گئے اور سانس بند کیا۔ چار دن مسلسل ایک دوسرے کو تکتے رہے رات دن۔۔۔ آخر چوتھے دن رزاق صاحب نے لمبا سانس لیکر چھوڑا۔ تھوڑی دیر ہوئی۔ کہ بادل چڑھ آئے اور موسلا دھار بارش شروع ہو گئی۔ رزاق صاحب نے خادموں کو پکارا کہ مہمان کیلئے کھانا لاؤ۔ ریشی صاحب اور محمد رمضان کو کھانا کھلایا۔ کھانا کھا کر ریشی صاحب نے رخصت مانگی۔ رزاق صاحب نے الوداع کہا۔ اور رخصت ہو گئے۔۔۔ تھوڑی دور گئے تو چھوٹا سانالا عبور کرتے ریشی صاحب گر پڑے۔ کہنے لگے وہاں کچھ نہ چلی اب جاتے جاتے ہاتھ کر گیا۔۔۔ یہ قصہ ہمیں محمد رمضان نے آکر بتایا۔“

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ پیری کے بارے میں میرے وہی نظریات تھے جو عام لوگوں کے تھے۔ کہ فقیر وہی ہے جو دل کی بات بتائے یا کوئی معجزہ۔ کرامت کر کے دکھائے۔ ریشی صاحب کے بارے میں آپ نے ایک اور واقعہ سنایا۔ آپ نے فرمایا کہ میرا ایک لوہار دوست عبدالحق تھا۔ اُس نے خود ذکر کیا۔ ریشی صاحب اسکی دکان پر آئے۔ اُس نے کہا حضرت میری بیوی بیمار ہے۔ وہ گالیاں دیتے تھے۔ انہوں نے کہا سانے ٹھیک ہو گئی ہے۔ چائے پلا۔ اُس نے کہا اچھا حضرت چائے پلاتا ہوں۔ اُس نے اُسی وقت چولہا جلایا۔ اس نے پانی وغیرہ ڈالا۔ اور کہا حضرت میں دودھ لینے جاتا ہوں۔ وہ سائیکل پر چڑھا اور گھر گیا۔ اور دیکھا کہ بیوی چلتی پھرتی ہے۔ اُس نے کہا کیا ہوا۔ اُس نے کہا کہ بس ٹھیک ہو گئی۔۔۔ وہ واپس دودھ لے کر آیا۔ ریشی صاحب نے کہا ”سالے میری بات کا اعتبار ہی نہیں کیا۔ تو گھر بھاگ گیا۔ دیکھ آیا۔ اب اعتبار آیا ہے۔“ آپ نے فرمایا کہ یہ ناسوتی علم تھا۔۔۔ آپ نے فرمایا کہ میرا ایک پیر تھا۔ دریا کے پار اپنے پیر کے پاس جانے کیلئے اُسکے پاس شیر آتا۔ اور وہ اُس پر چڑھ کر جاتا تھا۔ اُس وقت ہم سمجھتے تھے کہ یہ بڑی کرامت ہے۔ کہ ایک شیر اسکو لینے کیلئے آتا ہے۔ لیکن بعد میں پتہ چلا کہ یہ کرامت نہیں

بلکہ ناسوتی علم تھا یہ کوئی ایسی چیز نہیں جسکو ولایت کے ساتھ شامل کیا جائے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ فرماتے کہ اسی قسم کے واقعات میں نے پچشم دیکھے — اس زمانہ میں اکثر فقرائے کامل زیادہ تر ذکر اور حبسِ نفس (نفس بند کرنا) ہوتا۔ جس میں فاقہ اور شب بیداری کثرت سے کرتے۔ ان واقعات کے ذکر کا مقصد صرف یہ ہے کہ یہ جاننا ضروری ہے کہ فقیری میں کس کس قسم کے کمالات شامل ہیں — یہاں ایک اور واقعہ کا ذکر کیا جاتا ہے — قبلہ و کعبہ پیر صاحب نے فرمایا — ایک زمانہ ہوا۔ کہ کشمیر میں مہینوں بارش نہیں ہوئی۔ کشمیر میں ایسے موقع پر — گاؤں کے لوگ مختلف مقامات سے جلوس کی شکل میں شہر آتے۔ اور دریائے جہلم جو سرینگر شہر کے درمیان سے گزرتا ہے۔ شہر کی حدود میں اس پر سات پل ہیں — تیسرے پل کے قریب شاہ ہمدان حضرت علی ثانیؒ کی زیارت ایک قدیم مغل شاہی آستانہ ہے۔ لوگ یہاں سے دریا میں سے گھڑوں میں پانی لیکر۔ شہر کے شمالی جانب مغل شاہی قلعہ پر فقیر امیر مخدومی صاحب کی زیارت ہے۔ جو مخدوم صاحب کے نام سے مشہور ہے۔ یہاں ایک بڑے تالاب میں پانی ڈالتے۔ اور جب یہ تالاب کراماتی طور لبالب بھر جائے تو فوراً بارش ہو جاتی — ایسے ہی موقع پر دیہاتوں سے لوگ جوق در جوق جلوس کی شکل میں کلمہ پڑھتے۔ دریا سے پانی لیکر مخدوم صاحب کے تالاب میں ڈال کر واپس گاؤں جاتے۔ گاؤں میں خیرات چاول پکا کر تقسیم کرتے۔ ریشی صاحب بھی گاؤں گاؤں پھر کر لوگوں کو پانی بھرنے کیلئے بھیجتے اور ہمیں انکے متعلق روزانہ رپورٹ ملتی کہ آج ریشی صاحب فلاں گاؤں میں گئے ہیں — اسی دوران ایک دن میرے دوست عبدالخالق لوہار کی بیوی نے اپنے مکان کی کھڑکی سے دیکھا جلوس جا رہا ہے۔ اس میں ریشی صاحب بھی شامل ان کے ساتھ جا رہے ہیں۔ اس نے ریشی صاحب کو سلام کیا۔ عبدالخالق کا مکان جلوس کی راہ گزر سڑک کے ساتھ تھا — شام عبدالخالق کی بیوی نے اپنے شوہر سے کہا کہ آج ریشی صاحب بھی جلوس میں شامل پانی بھرنے مخدوم صاحب کے گئے تھے۔ عبدالخالق نے کہا۔ وہ تو فلاں گاؤں میں آج نیاز دے رہے تھے جلوس کے ساتھ کیسے آئے۔ اس نے قسم کھا کر کہا۔ کہ میں نے خود دیکھا اور انہیں سلام کیا۔ انہوں نے اشارہ

سے جواب دیا۔ اور اشارۃً ہونٹوں پر ہاتھ رکھ کر خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ صبح عبدالحق دکان پر آئے۔ میں بھی دکان پر آیا۔ تو کہنے لگے میری بیوی کہہ رہی تھی کہ میں نے ریشی صاحب کو جلوس کے ساتھ دیکھا مگر وہ تو گاؤں میں نیاز پکوار ہے تھے! آخر ہم نے تحقیق کی۔ گاؤں کے آدمی آئے تو ہم نے اُن سے پوچھا کہ ریشی صاحب بھی اس دن پانی بھرنے گئے تھے۔ تو انہوں نے کہا وہ تو سارا دن گاؤں میں نیاز پکوار ہے تھے۔ ہم نے پوچھا کسی وقت گاؤں سے باہر گئے تھے۔ انہوں نے کہا نہیں۔ صرف دوپہر کے وقت کہا۔ میں تھک گیا ہوں۔ میں مسجد میں لیٹ جاتا ہوں۔ کوئی مجھے جگائے نہیں۔ پس مسجد میں لیٹے اور اندر سے دروازہ بند کر دیا۔ کچھ دیر بعد مسجد سے باہر نکل آئے۔ پھر کہیں نہیں گئے۔ اس سے معلوم ہوا یہی وقت تھا جب انہیں جلوس کے ساتھ دیکھا گیا۔ ایسا ہی ایک اور واقعہ قبلہ و کعبہ پیر صاحب نے ایک اور فقیر کا سنایا۔ ان کا نام قادر صاحب تھا۔ ایک ٹانگ سے لنگڑے تھے۔ کشمیر کے مغربی علاقہ گلہرگ پہاڑ کے دامن میں ایک گاؤں میں رہتے تھے۔ اس علاقہ میں گھاٹیاں تھیں۔ ایک اونچی گھاٹی پر ان کی رہائش تھی۔ یہاں مکان بنا ہوا تھا۔ یہ شخص رات کو گڑھا کھود کر اس پر ایک موٹا لٹھ باندھا ہوتا۔ اس لٹھ کے ساتھ اپنی ٹانگیں باندھ کر گڑھے میں ساری رات الٹا لٹک کر ذکر کرنا۔ ہمیشہ کا انکا معمول تھا۔ شہر میں انکا ایک مرید تھا۔ یہ شدید بیمار ہوا۔ بہت علاج کرایا۔ آخر ڈاکٹر نے لا علاج قرار دیا۔ ہسپتال سے اُسے گھر لائے۔ نہایت لاغر ہو چکا تھا۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے فرمایا کہ یہ شخص میرا واقف تھا۔ اس نے اپنی زبانی اپنا حال سنایا۔ کہنے لگا میری حالت تھی نہ مرتا تھا نہ جیتا تھا۔ زندگی سے سخت مایوس ہو چکا تھا۔ شدید عذاب میں مبتلا تھا۔ ایک دن میں سخت رویا۔ اور روتے ہوئے پیر صاحب کو گالیاں دیں۔ پیر بنا ہوا ہے مرید کی حالت تباہ ہو گئی اور وہ خبر بھی نہیں لیتا۔ کہتا ہے۔ ساری رات میں جاگ کر گزارتا۔ آدھی رات کا وقت تھا غنودگی طاری ہوئی۔ دیکھتا ہوں پیر سامنے بیٹھا ہے۔ اور گالیاں دے رہا ہے۔ کہ تو مجھے گالیاں دے رہا تھا۔ کہ میں تیری خبر نہیں لیتا۔ اب ٹھیک ہو جائے گا۔ سامنے دیوار سے ناخن ہے چٹکی بھر کر مٹی اٹھائی اور میرے منہ میں ڈال دی۔ مٹی کھانی تھی کہ مجھ پر نیند طاری ہو گئی اور میں

بے ہوش ہو گیا۔ صبح جاگا تو مجھے سخت بھوک لگ رہی تھی۔ میں عزیزوں کو پکارا کہ مجھے کچھ کھانے کو دو مجھے بھوک لگ رہی ہے۔ اس وقت پرہیزی کھانا کچھ نہ تھا۔ رات کا کھانا بچا ہوا تھا۔ میں نے کہا یہی دو۔ عزیزوں نے سمجھا کہ آخری وقت ہے۔ انہوں نے کھانا لا کر دیا۔ جی بھر کر کھالیا۔ اٹھا کپڑے بدلے اور بازار کی طرف نکل گیا۔ ایسا لگا کہ بالکل صحت مند ہو چکا ہے۔ عزیزوں نے کیفیت دریافت کی۔ اس نے رات کا تمام حال بتا دیا۔ بیمار کی تصدیق کیلئے دیکھا تو واقعی جس جگہ فقیر نے ناخن سے مٹی اکھیڑی تھی۔ اس جگہ صاف نظر آتا تھا۔ کہ یہاں سے مٹی اکھیڑی گئی ہے۔ اس کیفیت کو انتقال جسمانی کہا جاتا ہے۔ طریقت کی اصطلاح میں اسے ”طے مقام“ کہا جاتا ہے۔ کہ ایک آن میں مشرق سے مغرب تک جسمانی حالت میں انتقال کرنا۔ یہ کرامت بھی ذکر۔ جس نفس اور شدید مجاہدہ سے حاصل ہوتی ہے۔ یہ عمل بھی ناسوتی ہے۔ جس میں شریعت کی پابندی شرط نہیں۔ غیر مسلم بھی اگر کوئی وظیفہ نہ کرے۔ اور اسی طرح شدید مجاہدہ کرے۔ تو وہ بھی کسی حد تک دل کی بات بتانا۔ دریا پر چلنا۔ ہوا میں اڑنا۔ اور جسم سے انتقال کرنے کی قوت حاصل کر لیتا ہے۔ البتہ ذکر اور کلمہ طیبہ کے وظیفہ اور نفی اثبات لا الہ الا اللہ کے شامل کرنے سے یہ مقام آسانی سے حاصل ہوتا ہے۔ باقی کرامات غیر مسلم سے بھی بغیر شرعی پابندی ہو سکتی ہیں۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؒ نے قادر صاحب سے اپنی ملاقات کا احوال یوں سنایا کہ مجھے انکا ایک مرید انکے پاس لے گیا۔ میں نے کہا کہ منہ سے تو مدعا کا اظہار نہیں کروں گا۔ بہر حال کاغذ پر نوٹ کر کے دیا۔ اُس نے کہا کہ تمہارا کام ہو جائے گا۔ وہ تو ہوا نہیں..... آپ نے فرمایا کہ کشمیر میں ہندو پنڈت بھی اکثر ایسے فقرا کے آستانہ پر حاضری دیتے۔ بعض نیک دل پنڈت ان فقرا سے ارشاد بھی لیتے رہے۔ کیونکہ یہ طریق ناسوتی ہے۔ اس طریق سے ہندو پنڈتوں کو بھی تھوڑا بہت کمال حاصل ہو جاتا۔ یہ ہندو جس نفس کے ساتھ اللہ ہو کا ذکر کرتے۔ چونکہ جس نفس سے روح میں لطافت پیدا ہوتی ہے۔ اسلئے ایسے ہندو عامل بھی فقیر سمجھے جاتے۔ علاقہ گاندر بل (سرینگر سے پندرہ میل شمالی پہاڑوں کے دامن میں واقع ہے۔) سے پانچ میل آگے ایک پنڈت فقیر رہتا تھا۔

اس کا نام کیشو پنڈت (رکشہ پنڈت) تھا۔ وہ مثل مسلم فقیروں کے مشہور تھا۔ دل کی باتیں۔ غیب کی باتیں بتایا کرتا تھا۔ لوگ اسے مسلم فقیر تصور کرتے تھے۔ وہ بھی جس نفس اور ذکر کا عامل تھا۔ البتہ اس میں ہندوانہ طرز عمل نہیں تھا۔ اسکے پاس ہندو مسلمان سب ہی حاجت روائی کیلئے آتے۔

مجاہدہ کے ذریعہ ناسوتی کرشمہ سازی کی مثال کیلئے آپ سرینگر کے ڈاکٹر بلونت سنگھ کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے کہ وہ بھی جس نفس اور ذکر اللہ ہو کرتا۔ ویسے وہ شکل و صورت سے فقیر طرز کا آدمی نظر آتا۔ اپنی ساری تنخواہ ہندو سادھوؤں کو مندر میں دے دیتا۔ اس کا طریق یہ تھا۔ کہ بعض بیماروں کو مراقبہ کی شکل میں دیکھتا۔ ماہر آپریشن کرنے والا تھا۔ سر پر کپڑا ڈال کر مریض کو ایک سرے کی طرح دیکھتا۔ اور آپریشن کے وقت پہلے کچھ دیر سانس بند کر کے ذکر خفی کرتا۔ بعد میں آپریشن کرتا۔ آپ فرماتے۔ دراصل یہ طریق ناسوتی ہے۔ جس میں شدید مجاہدہ سے روح حیوانی لطیف ہو جاتی ہے۔ جس سے یہ سارا عمل ظاہر ہوتا ہے۔ ان میں بعض لوگ شریعت پر عامل نہ ہو کر خلاف شرع چرس۔ بھنگ۔ شراب تک پیتے ہیں۔ تو یہ سمجھا جاتا ہے۔ کہ شریعت ظاہر ہے۔ اور طریقت راز ہے۔ فقیر شراب پیئے تو یہ شراب معرفت ہے۔ یہ ستر کی بات ہے۔ جیسا ایک طالب حقیقت کا مقصد معرفت الہی حاصل کرنا یہ عمل ولایت میں شامل ہوتا ہے۔ اور بغیر شریعت پر پابندی کے یہ عمل استدراجی کہلاتا ہے۔ دراصل شریعت کی تابعداری کے بغیر ولایت حاصل ہونا ناممکن ہے کیونکہ شریعت کے احکام۔ نماز۔ روزہ۔ حج۔ زکوٰۃ۔ تہجد۔ نوافل الہی طریق علاج اصلاح نفس کیلئے ہے۔ بغیر اصلاح نفس انسان حقیقت کو پا نہیں سکتا۔ اور جب تک فقیر اجلاس محمدیؐ میں زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف نہ کرائے فقیر کہلانے کا مستحق نہیں ہو سکتا۔ ایسے بے عمل لوگوں کا بغیر علم فقیر کہلانا۔ کچھ ان لوگوں کی نفس پرستی کے باعث ہے۔ کہ یہ لوگ مصنوعی شہرت اور ناجائز طور دولت حاصل کرنے کیلئے فقیری کا روپ دھار لیتے ہیں۔ اور کچھ لوگوں کی لاعلمی کے باعث۔ کہ انہیں فقر۔ ولایت کی حقیقت کا علم نہیں۔ قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ فرماتے ہیں۔ کہ اس زمانہ میں مجھے صحیح فقیری کا علم تو نہ تھا۔ جہاں بھی کسی فقیر اور اسکی ناسوتی کرامات کا سنا۔ اُن کے پاس پہنچ جاتا۔ عام

لوگوں کی طرح ہندو اور مسلم فقیر کی بھی تخصیص نہیں۔ لیکن جب گوہر مقصود نہ پاتا۔ تو مایوسی طاری ہو جاتی۔ اسی دوران میں ریشی صاحب سے بھی قطع تعلق کر لیا۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے فرمایا۔ انہی مایوسی کے ایام میں میرے ایک فقیر دوست تھے۔ وہ حجام تھے۔ انہوں نے پوچھا کہ تم اب کیا چاہتے ہو۔ میں نے کہا۔ میری پیدائشی روح جاگ گئی ہے۔ اب میں سوائے زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کچھ نہیں چاہتا۔ وہ مجھے گھر لے گیا۔ اور کسب القمر کا طریقہ بتایا کہ رات اٹھ کر چاند کا تصور کرو۔ ٹکٹکی باندھ کر اسکی طرف دیکھتے رہو اور وظیفہ پڑھتے جاؤ۔ اُس نے بتایا کہ جب آنکھ نہ جھپکنے کے ساتھ گھنٹہ دو گھنٹہ برابر چاند کو دیکھو تو چاند کے دو ٹکڑے ہوتے نظر آتے ہیں۔ ایک ٹکڑا معلق ہو جاتا ہے۔ دوسرا کان کے سامنے آ جاتا ہے۔ معلق ٹکڑے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شبیہ مبارک نظر آتی ہے۔ اور کان کے ساتھ چاند کا ٹکڑا آنے سے کشف شروع ہوتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے کسب القمر شروع کیا۔ اس کسب میں میں نے چند کیفیتیں محسوس کیں۔ لیکن میں مطمئن نہ ہو سکا۔ ایک دن میں گھر سے باہر جا رہا تھا۔ میں نے درویش صاحب سے ایک ضروری کام کیلئے عرض کی۔ انہوں نے مجھ سے دو دن بعد کام کرنے کا وعدہ کیا۔ دو دن بعد انہوں نے وعدہ پر کام نہ کیا۔ میرے دل میں آیا جو آج وعدہ وفانہ کر سکا کل کیا کر سکتا ہے۔ بس اُسے چھوڑ دیا۔ اور پھر مجذوب فقرا کے پیچھے پھرنے لگا۔ آپ نے فرمایا اس زمانہ میں کشمیر میں مجذوب عام تھے۔ میں انکے پاس جاتا۔ مجذوبوں کا لوگ بڑا ہی احترام کرتے تھے۔ برخلاف اسکے یہ مجذوب میرا بڑا خیال رکھتے اور پیار و محبت سے پیش آتے۔ میرا بڑا احترام کرتے۔ اچھے سے اچھا کھانا کھلاتے۔ کہ یہ مہمان آیا ہے۔ جنگلوں میں انکے پاس جاؤں تو عزت سے بستر وغیرہ دیں۔ آپ نے ایک دفعہ ایک واقعہ سنایا۔ کہ ایک مجذوب تھے۔ جب وہ ہوٹل پر جاتے تو ہوٹل والا ان کیلئے خود اپنے ہاتھ سے مخصوص چائے بناتا۔ اور بڑی عقیدت سے بمع لوازمات پیش کرتا۔ لیکن وہ مجذوب خود پینے کی بجائے مجھے بڑا اصرار کر کے پلاتا۔ ہوٹل والا اس پر بڑا ناک بھویں چڑھاتا۔ کہ میں نے مجذوب کیلئے چائے بنائی اور یہ اسے پلاتا ہے۔ باقی عقیدت مند بھی مجھ

سے کد کھاتے۔ لیکن اس سلوک کے باوجود جب میں فیض کے بارے میں خیال کرتا۔ تو مجھے گالیاں دیتا۔ اور لوگوں کو کہتا کہ اسے دھکے دے کر نکال دو۔

مجذوبوں کے بارے میں آپ فرماتے کہ یہ مجذوب بظاہر پاگل نظر آتے مگر اندر سے باہوش ہوتے۔ آپ نے بتایا کہ ایک دفعہ میں ایک مجذوب کے پاس گیا۔ وہاں ایک شخص سے ایک اور مجذوب کی بڑی تعریف سنی۔ تو ادھر جانے کا پروگرام بنالیا۔ لیکن جب ہم وہاں سے جانے لگے۔ تو اس نے با آواز بلند کہا کہ وہاں سے بھی خالی ہاتھ لوٹے گا۔ اسکا حصہ کہیں اور ہے۔۔۔ حالانکہ اُسے ہمارے پروگرام کا کوئی علم نہ تھا۔

جلد ہی آپ ان مجذوبوں سے بھی اکتا گئے۔ آپ نے فرمایا کہ میں ان کی بڑی خدمت کرتا۔ وہ بھی میرا بڑا خیال رکھتے۔ لیکن فیض عطا کئے جانے کا کہنے پر وہ گالیاں نکالتے اور مجھے مجلس سے نکال دینے کیلئے کہتے۔۔۔ آپ نے مزید فرمایا کہ میں ان مجذوبوں سے مایوس ہو کر جلد ہی ان سے اکتا گیا۔۔۔ ان مجذوبوں سے جھگڑتا۔ اور ان کو مارتا۔ کشمیر میں چونکہ بڑی سردی ہوتی تھی۔ اسلئے مسجد کے فرش کو گرم کرنے کا بندوبست کیا جاتا۔۔۔ یہ مجذوب مسجد کے فرش پر لیٹے ہوتے۔ جب میں دیکھتا کہ جماعت ہو رہی ہے اور یہ نماز بھی نہیں پڑھتے تو میں ان کو مارتا اور مسجد سے اٹھا کر باہر پھینک دیتا۔ میرے ماموں اور خالو مجھے ایسا کرنے سے منع کرتے۔۔۔۔۔ آپ نے فرمایا کہ میں قطعاً مایوس ہو گیا۔ یہ میرے اس دور کا آخری حصہ تھا۔

۱۔ یہ خصوصیت آپ کو اپنے والد صاحب سے ورثہ میں ملی تھی۔ آپ فرماتے کہ میرے والد وہابی ٹائپ تھے۔ ایک دفعہ ایک مجذوب جو باتیں وغیرہ نہیں کرتا تھا۔ بازار میں میرے والد صاحب کے پاس آکر اس نے کہا امام دین مجھے قہوہ پلاؤ۔ والد صاحب بڑے خوش ہوئے۔ انکا اُس زمانہ میں کوئی مسئلہ تھا۔ انہوں نے سوچا کہ شاید مجذوب دعا کرے گا تو مسئلہ ٹھیک ہو جائے گا۔ قہوہ بنا کر بڑے سلیقہ سے کیتلی پیش کی۔ تو اُس نے کیتلی انکے منہ پر دے ماری۔ آپ نے فرمایا کہ میرے والد صاحب کو غصہ آ گیا۔ اور مجذوب کو گالیاں دیں کہ میں تمہارے کہنے پر تمہارے لئے قہوہ لے کر آیا ہوں اور تم نے کیتلی میرے منہ پر ماری ہے۔۔۔ انہوں نے مجذوب کو مارنا شروع کیا۔ وہ نالی میں (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

قبلہ عالم مولوی محمد امینؒ قطب الاقطاب سے بیعت

۔ قسمت کیا ہر ایک کو قسم ازل نے جو شخص کہ جس چیز کے قابل نظر آیا

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ عَمْرٍو ابْنِ الْعَاصِ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ كَتَبَ اللَّهُ مَقَادِيرَ الْخَلَائِقِ قَبْلَ أَنْ يُخْلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضُ بِخَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ (صحیح مسلم)۔ عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا آپ فرماتے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے خلقت کی تقدیر کو لکھ دیا ہے۔ آسمان و زمین کے پیدا کرنے سے پچاس ہزار برس پہلے۔

قبلہ وکعبہ محمد نور الدین اولیٰ رحمۃ اللہ علیہ ازل سے منتخب تھے۔ والدین کا اوائل عمری میں سر سے سایہ اٹھ جانا۔ زمانہ کی چیرہ دستیایں۔ معاشی پریشانیاں۔ فاقہ کشی۔ دکانوں کے تھڑوں پر سونا۔ فقر اور مجذوبوں کی مجالس۔ جنگلوں میں پھرنا۔ چلہ کشی۔ فقر اور مجذوبوں سے گوہر مقصود کی عدم دستیابی۔ اور آخر میں مایوسی۔ یہ تمام وہ نشانِ راہ تھے۔ جو منزل کی طرف راہنمائی کر رہے تھے۔ یہ حالات و واقعات کا تانا بانا آپ کو بالآخر وہاں لے گیا۔ جس کیلئے آپ کو ازیلی طور منتخب کیا گیا تھا۔

قبلہ وکعبہ محمد نور الدین اولیٰؒ نے فرمایا کہ 1939ء کا واقعہ ہے کہ ایک دن میں مسجد سے نکل رہا تھا۔ تو راجہ نخی ولایت صاحب کو دیکھا۔ پگڑی پہنی ہے۔ سادہ لباس پہنے مسجد سے نکل رہے ہیں۔ میں نے محمد حنیف صاحب سے پوچھا۔۔۔ حنیف صاحب میرے بچپن کے دوست تھے۔ چار سال کا تھا والدہ فوت ہو گئی تھیں۔ انکی والدہ نے میری پرورش کی۔ اور میں انکے گھر کا ایک فرد ہو گیا۔۔۔ میں نے کہا کہ نخی ولایت تو عیسائی ہے یہ مسجد میں کیسے آئے۔ انہوں نے کہا کہ یہ مسلمان

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) گر پڑا۔ وہاں اسے دبا کر مارا۔۔۔۔۔ لوگوں نے چھڑایا۔ اور کہا کہ اسے نہ مارو۔ اسکی بد دعا لگ جائے گی۔ آپ نے فرمایا۔ دو تین دن بعد میرے والد بیمار ہو گئے۔ اور ایک سال ہسپتال میں رہے۔۔۔ مجھے اب تک یہ یاد ہے کہ میں والدہ کے ساتھ وہاں جایا کرتا تھا۔ اور وہاں جو چادرل مریضوں کو دیئے جاتے تھے۔ انکی عمدہ خوشبو آج تک دماغ میں بسی ہوئی ہے۔

ہو گئے ہیں اور فقیر ہیں۔ میں حیران ہوا یہ شخص کیسے مسلمان ہوا۔ اسکے والد عیسائی مبلغ تھے۔ یہ خود بھی کٹر عیسائی تھے۔ مسلمان کیسے ہوئے۔ حنیف صاحب نے کہا ایک مولوی صاحب ہیں انہوں نے مسلمان بنایا۔ وہ ولی ہیں۔ میں نے کہا وہ مجذوب ہیں یا بات کرتے ہیں۔ کہنے لگے وہ بڑے عالم صاحب ہوش سالک ہیں۔ انکے پاس آتے ہیں۔ میں نے بھی بیعت لے لی ہے۔ میں نے کہا مجھے بھی ان سے ملا دو۔ کہنے لگے جب آئیں گے بتا دوں گا۔ میں اب بے چینی سے مولوی صاحب کا

۱۔ طریقت کے اصول کے مطابق۔ سلسلہ میں داخل ہونے کیلئے۔ سلسلہ کے ولی کی بیعت ضروری ہے۔ طریقت میں بیعت کا جواز۔ قرآنی آیات سے حاصل کیا جاتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ اِنَّ الَّذِیْنَ یُسَیِّعُوْنَکَ اِنَّمَا یُسَیِّعُوْنَ اللّٰہَ ط (پارہ ۲۶ سورۃ ۲۸ آیت ۱۰)۔ تحقیق جن لوگوں نے آپ کے دست مبارک پر بیعت کی۔ انہوں نے اللہ سے بیعت کی۔ یہاں بیعت میں حقیقی تصور حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر اپنی جانیں قربان کرنے کیلئے۔ آپ کی غلامی اختیار کرنا ہے۔ یعنی جو حکم آپ فرمائیں۔ اس حکم کی تعمیل میں اپنی جان بھی قربان کر دیں۔ گویا کسی ذات کی اطاعت و فرمانبرداری۔ اور تقلید میں۔ اُس ذات سے نسبت قائم کرنے کیلئے۔ اسی کے حکم کے تحت عمل جاری رکھنا۔ بیعت کا حقیقی مقصود و منشا ہے۔ قرآن حکیم میں ایک اور جگہ بیع کی مزید وضاحت ہے۔ اِنَّ اللّٰہَ اشْتَرٰی مِنَ الْمُؤْمِنِیْنَ اَنْفُسَهُمْ وَاَمْوَالَهُمْ بِاَنْ لَّهُمُ الْجَنَّةُ ط۔ وَمَنْ اَوْفٰی بِعَہْدِہٖ مِنَ اللّٰہِ فَاسْتَبْشِرُوْا بِبَیْعِکُمْ الَّذِیْ بَاٰیَعْتُمْ بِہٖ ط (پارہ ۱۱ سورۃ ۹ آیت ۱۱۱) اللہ نے خرید لیں مومنوں سے انکی جانیں۔ انکے اموال۔ اس خرید میں جان و اموال فروخت ہوا۔ جب جان فروخت ہوئی۔ تو وہ اپنا مالک نہ رہا۔ بلکہ اب غلام بنا۔ غلام کیلئے اپنے آقا کے حکم کے تحت چلنا لازمی ہے۔ اس فروخت کو بیعکم کہا گیا۔ طریقت میں بیعت بھی اسی قرآنی تصور کے تحت آتی ہے۔ بیعت رضوان کے علاوہ حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے بعض اوقات صحابہؓ سے بیعت لینا۔ عورتوں سے بیعت لینا بھی ثابت ہے۔ اسلئے سنت کے مطابق بیعت جائز و لازم ہے۔ اسی اصول کے تحت قائم مقام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی اپنی اطاعت و تقلید کیلئے بیعت کرتا ہے۔ اور اصول طریقت میں ایک ولی سے نسبت مستحکم کرنے۔ اسکے فیض سے استفادہ کا حق دار بننے کیلئے بیعت کی جاتی ہے۔ المختصر بیعت۔ صرف رجسٹر میں نام درج کرانا۔ ہاتھ پر ہاتھ رکھنا۔ یا چند الفاظ یا دعا پڑھنا نہیں۔ بلکہ بیعت سے مراد اپنی جان۔ رضائے الہی۔ رضائے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے ایک رہبر کامل و اکمل کے ہاتھ فروخت کرنا ہے۔ لہذا ولی کی یہ ذمہ داری ہو جاتی ہے کہ وہ طالب کو حصول مقصد۔ معرفت الہی کی تکمیل کرائے۔

انتظار کرنے لگا۔ حنیف صاحب اس علاقہ گاندربل کے وائل گاؤں میں رہنجر متعین تھے۔ ایک دن شہر آئے کہنے لگے مولوی صاحب گاندربل آئے ہیں۔ کل تم آنا تھے ملا دوں گا۔ میں نے رات مشکل سے گزاری۔ حنیف صاحب پہلے دن ہی وائل چلے گئے۔ دوسرے دن میں علی الصبح ڈاک لاری پر وائل حنیف صاحب کے کمپ پہنچا۔ میرے ساتھ ڈاکٹر حفیظ بھی وائل گئے۔ دل میں کچھ خوشی بھی تھی۔ کہ میں کسی بزرگ سے ملنے جا رہا ہوں۔ امید ہے اب میری تمنا بھر آئے گی۔ حنیف صاحب کے کمپ پہنچا تو دل پر غم کا شدید دھکا لگا۔ انہوں نے کہا کہ مولوی صاحب کل واپس تشریف لے گئے ہیں۔ ایسے محسوس ہوا۔ جیسے بدن سے کوئی روح نکال کر لے گیا۔ اور مجھ پر سکتہ طاری ہو گیا۔ دل میں حنیف صاحب پر غصہ آیا۔ اس شخص نے میرے سکون کو برباد کر دیا۔ وہ میرے غصے کو جانتے تھے۔ سمجھے یہ اب کوئی فساد کرے گا۔ کہنے لگے کوئی بات نہیں۔ وہ پھر آئیں گے تو ملاقات ہو جائے گی۔ میں نے پوچھا انکا دولت خانہ کہاں ہے۔ کہنے لگے لولاب میں۔ لیکن مجھ پر دیوانگی چھا گئی۔ میں اٹھا اور پہاڑ کی طرف رخ کیا۔ کہا۔ کہاں جا رہے ہو۔ میں نے کہا میں اسی حالت میں پیر صاحب کے گھر جاتا ہوں۔ اسی راستہ سے جاؤں گا۔ کہنے لگے دیوانہ ہو گیا ہے۔ یہ راستہ بڑا کٹھن ہے۔ تم اس طرح وہاں پہنچ نہیں سکتے۔ میں بھند ہوا۔ آخر انہوں نے مجبوراً کہا۔ رات یہاں رہو۔ صبح میں۔ سیدھے راستہ سوپور کی طرف سے آدمی ساتھ دیکر بھیج دوں گا۔ میں مجبور ہو گیا۔ دن اور رات بے چینی اور اضطراب سے گزارا۔ صبح حنیف صاحب کہنے لگے تم انتظار کرو۔ میں گاندربل نئی صاحب رہنجر کے پاس جا رہا ہوں۔ وہاں میں نے کلکتہ سے آیا ہوا ایک پارسل چھڑانا ہے۔ واپس آ کر تمہارا بندوبست کر دوں گا۔ حنیف صاحب نئی صاحب کے پاس گئے۔ اور میرا بھی ان سے ذکر کیا۔ انہوں نے کہا۔ اُسے میرے پاس بھیج دو۔ میں اس سے خود بات کروں گا۔ حنیف صاحب واپس آئے۔ اور نئی صاحب کا پیغام دیا۔ میں اُسی وقت وائل سے روانہ ہو کر نئی صاحب کی خدمت میں پہنچا۔ میں انکو جانتا تھا۔ انکا چھوٹا بھائی محمد نذیر (مظفر شائق) میرے ساتھ مشن سکول میں پڑھتا تھا۔ نئی صاحب گھر میں بیٹھے تھے۔ دیکھا کہ سادہ لباس میں فقیرانہ انداز میں تشریف رکھتے ہیں۔

میں حاضر ہوا۔ سلام کیا۔ اندر بلایا اور ماجرا پوچھا۔ میں نے کہا میں مولوی صاحب سے ملنا چاہتا ہوں۔ انہوں نے فرمایا۔ وہ دور رہتے ہیں۔ اکثر میرے پاس تشریف لاتے ہیں۔ صبر کرو۔ انتظار کرو۔ میں انکا مرید ہوں۔ اور انہوں نے مجھے کسی کو درود شریف بتانے کی اجازت دی ہے۔ بہتر ہے۔ کہ فی الحال تم مجھ سے درود شریف لے لو۔ چالیس روز پڑھو۔ اس دوران پیر صاحب تشریف لائیں تو تم بیعت ہونا۔ آپ نے فرمایا کہ نخی صاحب کے پوچھنے پر کہ تم کیا کرتے رہے ہو۔ میں نے کسب القم اور دوسری کیفیات بتائیں۔ انہوں نے کہا تم غلط راستے پر چلے گئے ہو۔ یہ ناسوتی بات ہے۔ آپ نے فرمایا مجھے اس پر خارتو بڑی چڑھی لیکن خاموش رہا۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے فرمایا کہ پہلے میرا طریق یہی ہوتا۔ کہ دل میں بات رکھی۔ فقیر نے بتائی تو ٹھیک ورنہ واپس چلا آتا۔ کہ یہ فقیر نہیں۔ اب وہ بات نہ رہی۔ بس سینہ میں اضطراب کہ کب پیر صاحب کے قدموں میں سر ڈال دوں۔ تاہم نخی صاحب کی توجہ نے گو نہ سکون پیدا کر دیا۔ میں نے درود شریف کی اجازت مانگی۔ فرمانے لگے دو طرح کا درود شریف ہے۔ ایک گیارہ سو ہے دوسرا پانچ ہزار۔ تم جو چاہو لے لو۔ میں نے کہا میں پانچ ہزار درود شریف پڑھوں گا۔ انہوں نے درود خضریٰ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کی اجازت دی۔ اور پڑھنے کا طریق بتایا۔ کہ چالیس روز تک یہ درود شریف پڑھو۔ آپ نے فرمایا کہ درود شریف لے کر میں بڑا مسرور ہوا۔ گویا مجھے کائنات کے خزانے مل گئے۔ بلاشبہ آج مجھے میرے خوابوں کی تعبیر مل گئی۔ میری تمناؤں۔ آرزوؤں کے بار آور ہونے کی امید پیدا ہو گئی میں نخی صاحب سے درود شریف لے کر رخصت ہوا۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ گاندربل سے شہر تقریباً تیرہ میل کے فاصلہ پر تھا۔ میں نے فیصلہ کیا۔ کہ میں گھریک پیدل سفر کروں گا۔ اور درود شریف یاد کرتا جاؤں گا۔ تاکہ گھر پہنچ کر میں مراقبہ میں پڑھوں۔ دو میل سفر کیا تھا۔ کہ درود شریف یاد ہو گیا۔ مگر آگے چلنے کی ہمت نہ رہی۔ دل میں خیال آیا چلو تجربہ کرتے ہیں۔ کہ گھریک مجھے کوئی تانکہ مل جائے۔ خاصی دیر ہو چکی تھی۔ اسوقت شہر جانے

کیلئے تانگہ ملنا مشکل تھا۔ لیکن تھوڑی دور گیا۔ تو سامنے سے ایک تانگہ والا شہر سے واپس گھر آ رہا تھا۔ گاندر بل سے شہر تک تانگہ ہی چلتا تھا۔ جو سواریاں شہر چھوڑ کر واپس گاندر بل آ جاتا۔ تانگہ شہر سے سواریاں چھوڑ کر واپس جا رہا تھا۔ میرے قریب پہنچ کر تانگہ رُک گیا۔ تانگہ بان نے پوچھا کہاں جا رہے ہو۔ میں نے کہا شہر جا رہا ہوں۔ اُس نے تانگہ موڑ لیا۔ اور مجھے بٹھالیا۔ حالانکہ اسکے لئے شہر جا کر واپس گاندر بل آنا دقت طلب تھا۔ وہ خاموش مجھے تانگہ پر بٹھا کر مہاراج گنج شہر تک لے آیا۔ کہنے لگا میں نے واپس جانا ہے۔ آگے امیر اکدل جاؤں۔ تو پھر واپس نہ جاسکوں گا۔ اسلئے آپ یہاں اتر جائیں۔ یہاں سے شہر تک تانگہ مل جائے گا۔ میں نے اسے کرایہ دیا۔ لیکن اُس نے کرایہ نہ لیا۔ کہنے لگا۔ کہ ایسے وقت میں۔ میں شہر سے سواریاں لیکر نہیں آتا۔ یہ محض تمہارے لئے آ رہا ہوں۔ میں اپنی مرضی سے آیا ہوں اسلئے کرایہ نہیں لوں گا۔ میں نے شکریہ ادا کیا۔ اس واقعہ سے میرے یقین کو تقویت ملی۔ دوسرے تانگہ پر گھر پہنچا تو میں بہت مسرور تھا۔

آپ نے فرمایا کہ سوچا نماز عشا کے بعد مراقبہ شروع کروں گا ایک گھنٹہ تک پانچ ہزار درود شریف پورا کر لوں گا۔ اسی اثنا میں ایک دوست نے سینما جانے کی دعوت دی۔ سوچا۔ چلو سینما دیکھ لیتے ہیں۔ واپسی پر درود شریف پڑھوں گا۔ اس میں زیادہ وقت نہیں لگے گا۔ سینما چلا گیا۔ رات گیارہ بجے فارغ ہوئے۔ بارہ بجے عشا کی نماز پڑھ کر درود شریف شروع کیا۔ تسبیح پاس تھی۔ ایک گھنٹہ گزرا بمشکل ایک ہزار درود شریف پورا ہو سکا۔ ساتھ ہی نیند غلبہ کرنے لگی۔ دو گھنٹے گزرے تو دو ہزار سے کم پورا ہوا۔ نیند بھی شدت اختیار کرنے لگی۔ اب میں گھبرایا۔ کہ ایسے میں درود شریف پورا نہ کر سکوں گا۔ نیند کا اثر زائل کرنے کیلئے چائے کی پتی کھائی۔ سر پر پانی ڈالتا رہا۔ آخر صبح کی اذان ہوئی۔ میرا درود شریف پورا ہوا۔ میں وظائف پڑھنے کا عادی تھا۔ میں خیال کرتا رہا کہ تھوڑی دیر میں پانچ ہزار پورا کر لوں گا۔ مگر معلوم ہوا۔ کہ اس درود شریف کو پورا کرنے میں پانچ گھنٹے صرف ہوں گے۔ بہر حال میں نے ارادہ پختہ کر لیا۔ کہ بلا ناغہ ہر روز پانچ ہزار پورا کروں گا۔ اسی دن پیلس۔۔۔ مہاراجہ ہری سنگھ کے محل سے آدمی آیا۔ کہ آج پیلس میں کام شروع ہو گیا۔ تمہیں بلایا ہے۔ میں نے

سوچا اگر کام پر گیا۔ تو درود شریف پورا نہ ہو سکے گا۔ میں نے کام پر جانے سے انکار کر دیا۔ لیکن مجھے مجبوراً کام پر جانا پڑا۔ دن بھر اسی درود شریف کے خیال اور ورد میں رہا۔ گھر پہنچتے ہی کھانا کھا کر سیدھا مسجد میں گیا۔ اور رات بارہ ایک بجے تک مراقبہ میں درود شریف پڑھتا رہا۔ اور یہی میرا معمول رہا۔ کہ میں رات مسجد میں گزارتا۔ چالیس دن پورے ہوئے۔ میں نے نخی صاحب کو خط لکھا۔ کہ چالیس دن پورے ہوئے۔ اب کوئی اور وظیفہ بتائیں۔ انہوں نے فرمایا۔ وظیفہ یہی ہے۔ اور یہ مستقل عمر کے ساتھ ہے۔ چالیس دن صرف استحکام کیلئے ہوتا ہے۔ یہی درود شریف پڑھتے رہو۔ میں حسبِ الحکم تعمیل میں مشغول ہوا۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؒ نے فرمایا کہ آخر وہ ساعت آئی جسکے لئے میں مدتوں جنگلوں اور ویرانوں کی خاک چھانتا رہا۔ جب اس اکرم الاکرمین نے مجھ پر احسانِ عظیم فرمایا۔ مجھے وہ محبوب عطا ہوا۔ جسکے بعد کسی محبوب کی طلب باقی نہ رہی۔ مجھے وہ خضرِ راہ ملا۔ جس کے بعد کسی خضر کی ضرورت باقی نہ رہی۔ مجھے وہ وسیع خزانوں کا شہنشاہ ملا۔ کہ اگر ابراہیم ادھم کو نصیب ہوتا۔ وہ شہنشاہی چھوڑ کر جنگلوں کی خاک نہ چھانتا۔ فداہ امی والی۔ روحی و جسدی۔ ایک دن دوپہر کے وقت میں مسجد میں مراقب تھا۔ کہ نخی صاحب تلاش کرتے مسجد پہنچے اور نوید سنائی کہ پیر صاحب تشریف لائے ہیں۔ گویا سکندر کو آبِ حیات کا پتلا گیا۔ میں پر دانہ وارد دوڑا۔ آپ ہوٹل میں تشریف فرما تھے۔ سادہ سی غیر معروف ہستی۔ مگر۔

وہ رعب حسن تھا غالب بوقتِ دید جمال ہم اپنا حال اشاروں میں بھی سنانہ سکے دیدار ہوا۔ گویا کائنات کی سب سے بڑی نعمت ملی۔ میں آپ کی پر نور ہیبت دیکھ مبہوت ہو گیا۔ السلام علیکم عرض کی۔ آپ نے شفقت سے مصافحہ کیا۔ قریب بٹھایا۔ حضور میری طرف دیکھتے رہے۔ میں خاموش بیٹھا رہا۔ آپ کے چہرہ مبارک پر نظر جمانے کی جرات نہ ہوئی۔ قبلہ نخی صاحب

نے سفارش فرمائی — کہ نور الدین کافی دنوں سے آپ کی ملاقات کا خواہش مند ہے۔ درود شریف پڑھتا ہے۔ اب آپ کی خدمت میں حاضر ہے۔ حضور قبلہ عالم نے فرمایا — کیا چاہتے ہو۔ میں کچھ نہ کہہ سکا۔ سوائے اسکے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔ فرمایا ایسا ہی ہوگا۔ مراقبہ درود شریف جاری رکھو۔ میرا تصور قائم کرو۔ اس حقیر ذرہ کو آغوش میں لیا — بیعت فرمائی — تھوڑی دیر ہوٹل پر قیام فرما کر۔ قبلہ سخی صاحب کے ساتھ گاندربل تشریف لے گئے — طبیعت میں اتنا سرور و مستی پیدا ہوئی — میں خود کو بھول گیا۔ میں اس کیفیت کا اندازہ نہیں کر سکتا۔ میں کچھ سوچ بھی نہ سکا — میں کیا ہوں — کہاں ہوں — یہ ایک ساعت تھی — جو میری لطیف ترین ساعتوں میں ایک ساعت تھی — جو نہ کبھی زندگی بھر پہلے نصیب ہوئی — نہ بعد میں — میں بہت خوش تھا — خوش نصیب تھا۔ مجھے ایک ایسا محبوب ملا۔ جو میری روح کے ذرہ ذرہ پر چھا گیا — میں شاداں و فرحاں گھر آیا — بس طبیعت یہ چاہے — کہ میں تصویر یار میں ہمیشہ گم ہو جاؤں۔

آپ فرماتے ہیں۔ کہ ”میرے محبوب کی حُب نے میرے دل سے تمام خواہشوں کو ختم کر ڈالا۔ اسکے بعد میں نے نہ گھر بنانے کا خیال کیا۔ نہ دنیا داری کے حصول کو مد نظر رکھا۔ اور یہی جذبہ تھا۔ جو مجھے شادی کرنے کی خواہش میں حائل ہوا۔ اور میں نے شادی کرنے کی خواہش ترک کر دی۔ آپ نے ایک دفعہ فرمایا کہ میں نے فقیری میں بڑے تجربے کئے ہیں۔ کیونکہ میں اس سلسلہ میں بہت سے لوگوں کے پیچھے پھرتا رہا ہوں — آپ نے فرمایا میرا چچا فقیر۔ میرا ماموں فقیر — میں نے تجربہ کیا اور دیکھا کہ مولوی محمد امین جیسا کوئی نہیں!

اب یہ ضروری معلوم ہوتا ہے کہ اُس سلسلہ کا مختصر تعارف کرایا جائے جس سلسلہ میں آپ الحاج مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ قطب الاقطاب کے ذریعہ داخل۔ بیعت ہوئے۔ آپ ”سلسلہ اویسیہ“ کے ایک روشن آفتاب تھے۔

سلسلہ اویسیہ کا مختصر تعارف

سلسلہ اویسیہ کی نسبت امام العاشقین حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ سے ہے۔ آپ

معرفت و محبوبیت میں اعلیٰ و ارفع مقام رکھتے ہیں۔ آپ فنا فی اللہ تھے۔ فنا فی اللہ ہونے سے آپ کی ولایت کی تکمیل ہو گئی۔ اور فرمودہ رسول اللہ ﷺ اس کی سند ہے۔ سلسلہ اویسیہ اویسی نسبت سے معرفت کی صحیح راہ پر چلنے والا۔ اور انجام پر پہنچانے والا ہے۔ چونکہ یہ سلسلہ ظاہر طور محسوس نہ ہوا۔ اسلئے اس سلسلہ کو ”عنقا“ سے تعبیر دیا گیا۔ ”عنقا“ سے مراد غائب۔ یعنی ظاہراً اس سلسلہ کا وجود ظاہر نہیں یعنی اگر کسی ولی کو یہ فیض حاصل ہے۔ تو وہ باطناً۔ جیسے حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ کو نسبت حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے تھی۔ اسی طرح اس سلسلہ کا ہر ولی حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت خواجہ اولیس قرنی سے باطنی نسبت رکھتا ہے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے فرمایا کہ ”حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ کو باطنی طور پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے فیض و ارشاد حاصل تھا۔ اور آپ کا علم و عرفان بھی کسی پر ظاہر نہ ہوا۔ بلکہ مخفی رہا۔ اور آپ کے بعد آپ کا سلسلہ بھی اسی مخفی طریق پر جاری رہا۔ چنانچہ ہر زمانہ میں اس سلسلہ کی اصلیت کسی کو معلوم نہ ہو سکی۔“ (علم العرفان)

زمانہ میں کچھ ایسے فقراء بھی ہوئے ہیں۔ جنکو براہ راست حضور ﷺ سے بغیر کسی پیر کی بیعت و ارشاد کے زیارت (خواب میں یا بالمشاہدہ) حاصل ہوئی۔ جس میں انہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ارشاد عطا ہوا۔ ایسے لوگ بھی اپنے آپ کو اویسی کہتے ہیں۔ بسبب اسکے کہ انہیں بھی حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کی طرح حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے براہ راست (وہی طور) فیض عطا ہوا۔ حقیقت میں یہ لوگ طرز اویسی کی بنا پر ”اویسی“ کہلاتے ہیں۔ یہ اصل اویسی نہیں۔ ایسے فقراء مشہور چار سلاسل قادر یہ۔ چشتیہ۔ نقشبندیہ۔ سہروردیہ سے منسلک رہے۔ اور ان کو ان سلسلوں سے ارشادات اور بیعت ملی۔ لہذا ایسے سلسلوں میں اویسی نسبت اضافی ہے۔ خالص نہیں۔ اسی طرح روحی فیض حاصل کرنے والے حضرات۔ یعنی وہ لوگ جنہوں نے کسی بزرگ۔ شیخ سے۔ اس کی حیات میں نہیں۔ بلکہ اسکی موت کے بعد اسکی روح سے فیض حاصل کیا ہو۔ بھی اویسی کہلاتے ہیں۔ کہ انہوں نے اویسی طریقہ سے اس ولی سے فیض حاصل کیا۔ اگرچہ اُن میں اور اس بزرگ میں

زمانہ کا بعد تھا۔

اصل اور حقیقی اویسی وہ ہیں جن کو حضرت خواجہ اویسی قرنیؒ سے نسبت ہے۔ بظاہر آپکا کوئی خلیفہ نہیں ہوا۔ حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ کے زمانہ تک کسی دلی کو اویسی دلی کے نام سے شہرت نہیں ہوئی۔ اور خواجہ اویسی قرنیؒ کا سلسلہ حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ تک عنقریب ہوا۔ بلکہ حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ کی اویسی نسبت سے بھی اکثر لوگ بے خبر ہیں۔ اور آپ کو اپنے دادا عبدالکریم بلہڑیؒ سے قادری سلسلہ کا فیض۔ خلافت حاصل تھی۔ اسکے علاوہ براہ راست حضرت خواجہ اویسی قرنیؒ سے فیض اویسیہ سے سرفراز ہو کر انہیں خلافت اویسی عطا ہوئی۔ اور وقت کے قطب الاقطاب ولی اکمل ہوئے۔ آپ نے اپنی زندگی میں ظاہراً کسی کو فیض اویسی سے مستفید نہیں کیا۔ عرصہ دراز کے بعد آپ کے آستانہ پر حضرت شاہ لونگ سندھیؒ حاضر ہوئے۔ طویل مجاہدات کے بعد حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ نے آپ کو باطنی خلافت عطا کی۔ حضرت شاہ لونگ سندھیؒ کی حیات میں حضرت سید محمد عارف اروڑویؒ آپ کے آستانہ پر حاضر ہوئے۔ اور طویل مدت بعد اپنے مرشد شاہ لونگ سندھیؒ سے اُن کو سلسلہ کی خلافت عطا ہوئی تو آپ کی ذات سے سلسلہ۔ اویسی سلسلہ کے نام سے مشہور ہونے لگا۔ اس حالت میں بھی۔ زمانہ حال تک۔ حضرت لونگ فقیرؒ اور حضرت شاہ محمد عارف اروڑویؒ کے متعلق واضح۔ تاریخ مشہور عام نہیں۔ کہ یہ سلسلہ حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ رحمۃ اللہ علیہ کے سلسلہ سے اویسی سلسلہ جاری ہے۔ سوائے اسکے کہ جب مولانا محمد نور الزمان شاہؒ کو حضرت شاہ محمد اروڑویؒ سے خلافت اویسیہ منتقل ہوئی تو سلسلہ اویسیہ کے ظاہر نشان سے دنیا متعارف ہوئی۔ جب حضرت محمد نور الزمان شاہؒ سے مولانا محمد امینؒ کو اور پھر ان سے محمد نور الدینؒ اویسیؒ کو سلسلہ اویسیہ کی خلافت عطا ہوئی تو یہ سلسلہ روز روشن کی طرح ”سلسلہ اویسیہ“ کے نام سے مشہور ہوا۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدینؒ اویسیؒ رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا۔ کہ سلسلہ اویسیہ چونکہ لوگوں پر ظاہر نہ ہوا۔ اسلئے اس سلسلہ کا زیادہ چرچا نہیں ہوا۔ دوسرے یہ کہ سلسلہ اویسیہ کے ولی سے ناسوتی کرامات کا اظہار نہیں ہوتا۔ کیونکہ کرامات زیادہ تر عالم ناسوت میں ہوتی ہیں۔ سلسلہ اویسیہ کے

ولی ناسوتی کرامات کو اہمیت نہیں دیتے۔ بلکہ ملکوتی کمالات کا صدور اصل ولایت ہے۔ وہ طالبانِ حق کو صراطِ مستقیم کے اسرار و آثار سے بالمشاہدہ مراتب دیکر ذاتِ الہی کی معرفت میں کامل و اکمل کر دیتے ہیں۔ اسلئے ایسے ولی کی عام شہرت نہیں پائی جاتی۔ تیسرے سلسلہ اویسیہ میں تزکیہ و مجاہدہ کا کوئی خاص عمل نہیں سوائے اتباعِ شریعت کے۔ جس طرح باقی سلسلوں میں۔ ذکر و اذکار۔ خفی و جہر سے ہوتا ہے۔ نہ ہی اس سلسلہ میں طریقت کا کوئی لباس متعین ہے۔ جس سے طریقت کی علامت کا اظہار ہوتا ہو۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے فرمایا کہ سلسلہ اویسی کو ”قلندری“ بھی کہا جاتا ہے۔ وجہ اسکی یہ ہے کہ اویسی طالب کو حضرت خواجہ اویس قرنی رضی اللہ عنہ کی محبوبیت کے سبب عالمِ ناسوت کی اکتالیس منزلیں طے نہیں کرنی پڑتیں۔ بلکہ وہ انہیں پھلانگ کر سیدھا اجلاسِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں داخل ہوتا ہے۔ قلندری فارسی لفظ ہے۔ قلندر کا لفظ فارسی میں الٹی چھلانگ لگانے والے بازیگر سے اخذ کیا گیا ہے۔ عام طور پر یہ لفظ بندر نچانے والے بازیگر سے منسوب ہے کہ بندر الٹی چھلانگ لگاتا ہے۔ چونکہ سلسلہ اویسیہ کا ولی بھی عالمِ ناسوت کو پھلانگ کر سیدھا اجلاسِ محمدیؐ میں داخل ہوتا ہے۔ اسلئے اس سلسلہ کو قلندری سے موسوم کیا گیا ہے۔

سلسلہ اویسیہ کی خصوصیتِ محبوبیت یہ ہے۔ کہ سلسلہ اویسیہ کا درود پڑھنے والا مبتدی۔ جب اویسی سلسلہ کا درود پڑھتا ہے۔ تو پہلی بار درود شریف پڑھنے کے ساتھ ہی۔ وہ باطناً اجلاسِ محمدیؐ میں حاضر ہو جاتا ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ بعض حالات میں کمزوری قلب اور تزکیہ و مجاہدہ نہ ہونے کی وجہ سے فوری طور پر خود اسکا مشاہدہ نہیں کر سکتا۔

سلسلہ اویسیہ کے ولی کو محبوبیت اویسی کی وجہ سے اجلاسِ محمدیؐ میں داخل ہونے کی اجازت کی ضرورت نہیں۔ چونکہ گھنٹوں میں جتنی بار چاہے۔ اسکے لئے دروازہ کھلا ہوتا ہے۔ وہ بلا اجازت اجلاسِ محمدیؐ میں داخل ہو سکتا ہے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ فرماتے ہیں۔ کہ اسی محبوبیت کے لحاظ سے اویسی فقیر کو اس کی لغزشوں پر رعایت دی جاتی ہے۔ مگر اس رعایت کے اعتبار سے

آداب کی پابندی بھی سخت ہے۔۔۔ جتنا اعلیٰ مقام۔۔۔ اتنا ہی آدابِ طریقت کو ملحوظ رکھنا از بس ضروری ہے۔۔۔ یہ حقیقت ہے۔ کہ جہاں تک حُب کا تعلق ہے۔ طالب کیلئے حُب کے آداب بھی اہم ہیں۔۔۔ جب پیر اکمل کی بیعت میں اپنی ذات کو فروخت کر ڈالا۔ تو انسان کیلئے لازم ہے۔ کہ اپنی تمام خواہشات سے دست بردار ہو۔ پھر یہ امر مانع ہے۔ کہ طالب ماسوئی سے محبت کرے۔ ورنہ حُب کامل نہیں۔ حضوری ممکن نہیں۔۔۔ حُب کے بعد مقام نازک آتا ہے۔ کہ فقیر آداب کو ملحوظ رکھتے ہوئے۔ کسی لغزش۔ کسی گناہ کا مرتکب نہ ہو۔۔۔ یہ خلافِ ادب ہے۔۔۔ مبتدی ہو تو رعایت دی جاتی ہے۔ اور اس لغزش کا سبب۔ تزکیہ سے دور ہونا۔ جو مشاہدہ میں مانع ہوتا ہے۔ لہذا ضروری ہوتا ہے۔ کہ تزکیہ کیلئے فقیر کو جسمانی تکلیف کے ابتلا میں ڈالا جائے۔ جسمانی اعتبار سے یہ عمل فقیر کیلئے تکلیف کا سبب بنتا ہے۔ تا وقتیکہ اس طرح کے تزکیہ سے اسکی خواہشات میں پاکیزگی آجائے۔۔۔ تاکہ آئندہ لغزش کا احتمال نہ ہو۔۔۔ اور کامل کیلئے۔ کوئی معمولی لغزش یا گناہ۔ اس حد تک قابلِ مواخذہ ہوتا ہے۔ کہ اسے مراتب سے گرایا جاتا ہے۔ اور ایسے فقیر پر شدید ابتلا ڈالی جاتی ہے۔ جسکے لئے کٹھن ریاضت و مجاہدہ کا بار ڈالا جاتا ہے۔ ایسے مقام پر فقیر کیلئے طریقت کے آداب پل صراط کے مانند ہوتے ہیں۔ کہ ذرا سی لغزش پر بھی مواخذہ کیا جاتا ہے۔۔۔ اور پھر ایسے مقام پر جب ولی پر اسرار منکشف ہوں۔ وہ خود بھی محتاط اور لغزشوں سے پاک ہوتا ہے۔ مگر یہ راہِ طریقت کٹھن صورت اختیار کرتی ہے۔ اس مقام پر ولی ہر ماسوئی سے کنارہ کش۔ اور محتاط ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں سلسلہ اویسیہ میں باقی طریقوں کے مقابلہ میں شریعت کی پابندی۔ تزکیہ۔ مجاہدہ کو زیادہ اہمیت دی جاتی ہے۔ البتہ اس سلسلہ میں ایک پیر اکمل کی محبوبیت و مقبولیت کے باوصف سلسلہ کے ولی کو یہ رعایت حاصل ہے کہ اسے ولایت سے خارج نہیں کیا جاتا۔ سوائے اسکے کہ اسے مراتب سے گرا کر ابتلا میں ڈال کر تزکیہ کرایا جاتا ہے۔ اور تزکیہ کی تکمیل پر ابتلا سے نکال کر دوبارہ اپنے مراتب پر پہنچایا جاتا ہے۔ ہاں یہ امر پیر اکمل کی مرضی پر ہی منحصر ہوتا ہے۔ کہ وہ اپنے مرید پر ابتلا ڈالے یا باطن کی طرف سے ابتلا ڈالی جائے تو پیر اکمل کی سفارش سے اس کی ابتلا میں۔۔۔ کمی کی جائے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے خواجہ اویسی قرنیؒ کو انکی حب کی وجہ سے محبوبیت کا مقام عطا کیا۔۔۔ یہ محبوبیت آپکے تابعین کے ورثہ میں آتی ہے۔۔۔ حضرت خواجہ اویسی قرنیؒ سے نسبت رکھنے والے۔۔۔ نسبت کا مظاہرہ نہ کریں اویسی نہیں کہلا سکتے۔ اس نسبت کا مظاہرہ یہی ہے کہ اپنی جان۔ اپنے مال۔ اپنی اولاد۔ اپنی ہر شے سے زیادہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت رکھنا۔۔۔ وہ یہ کہ طریق اویسیہ میں اپنے ہر کاروبار زندگی میں تصور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ہر لمحہ قائم رکھنا۔ اس تصور کا عمل سے اہتمام کرنا۔۔۔ اپنے کاروبار۔ اپنی آسائش۔ اپنی راحت پر درود مراقبہ حضوری تصور رسول کو مقدم سمجھنا۔ اس حال میں کوئی دن آپ پر درود۔ چند ساعت مراقبہ۔ چند ساعت یاد سے خالی نہ جائے۔ کوئی رات ایسی نہ ہو جو اوراد۔۔۔ وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ اور صبح کو مراقبہ۔ درود۔ قرآن۔۔۔ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا سے خالی نہ ہو۔

سلسلہ اویسیہ کا مختصر شجرہ یوں ہے۔

حضور پاک حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

↓
حضرت خواجہ اویسی قرنی رضی اللہ عنہ

↓
حضرت شاہ عبدالطیف بھٹائی رحمۃ اللہ علیہ

↓
حضرت شاہ لونگ سندھی رحمۃ اللہ علیہ

↓
حضرت شاہ محمد عارف اروڑوی رحمۃ اللہ علیہ

↓
حضرت سید مولانا محمد نور الزمان شاہ رحمۃ اللہ علیہ

↓
حضرت الحاج مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ

↓
حضرت محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ

اب شجرہ میں شامل سلسلہ اویسیہ کی برگزیدہ ہستیوں کا مختصر ذکر کیا جاتا ہے۔

حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ

امام العاشقین حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ جن کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا دوست اور خیر التالبعین فرمایا ہے۔ یمن کے قصبہ قرن میں رہتے تھے۔ آپ کا نام ”اولیس“ اور والد کا نام عامر اور کنیت ابو عمر تھی۔ آپ کی ابتدائی زندگی کے واقعات سے دنیا بے خبر ہے۔ آپ کے والد بچپن ہی میں فوت ہو چکے تھے۔ آپ کی ایک عمر رسیدہ نابینا والدہ تھیں۔ جو کہ چلنے پھرنے سے معذور تھیں۔ جنگی خدمت میں آپ دن رات مصروف رہتے۔ جنگل سے لکڑیاں کاٹ کر بیچنے اور اونٹوں کی رکھوالی سے آپ کو جو دور ہم حاصل ہوتے۔ اسی سرمایہ سے اپنی گزر بسر کرتے۔ اس میں سے جو بچ جاتا اسے راہ خدا میں خرچ کر دیتے۔ اور روایت ہے کہ اللہ رب العزت کے دربار میں عرض کرتے۔ اے رب العالمین اگر کوئی بھوکا پیاسا اور ننگا مر جائے تو مجھ سے باز پرس نہ کرنا۔

قبلہ و کعبہ نور الدین اولیسیؒ نے فرمایا ”آپ کی طبیعت ابتدا سے ہی تلاشِ حق کی طرف مائل تھی۔ اسلئے اکثر اوقات تنہائی و بے خودی و استغراق میں گزارتے۔ اس جذب و عمل کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ آپ پر باطنی آثار کا انکشاف ہوتا رہا۔ چونکہ یہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دور جہاں بانی کا زمانہ تھا اور آپ تک بھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ارشاداتِ شریعت (علمائے اسلام کے ذریعہ) پہنچتے۔ اور آپ میں ان ارشادات کے سننے سے عشقِ رسول کا جذبہ بڑھتا گیا۔ چونکہ والدہ کی خدمت کا اور کوئی ذریعہ موجود نہ تھا۔ کہ انہیں تنہا چھوڑ کر خدمتِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں حاضر ہوتے اس فراق نے آپ کے جذبہٴ محبت میں اور بھی اضافہ کیا۔ اور آپ پر اس قدر جذبِ محبت طاری ہوا۔ کہ خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے آپ کو باطنی طور زیارت سے مشرف فرما کر فیضِ باطنی عطا کیا۔“

حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کا جذبہٴ عشق ۱۔ یہاں تک بڑھا۔ کہ دنیا سے بے نیاز ہو گئے۔

۱۔ جذبہٴ حب اور فنا کی کیا ہے؟ اور اس کا کیا تقاضا ہے؟۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیسی رحمۃ اللہ علیہ اس سلسلہ میں فرماتے ہیں۔ کہ اتباعِ بغیر جذبہٴ حب کے کامل نہیں۔ اور حب اس وقت تک کامل نہیں۔ (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

امام غزالیؒ لکھتے ہیں ”امام ہمام مقتدائے امت حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ دنیا سے اس قدر بے نیاز تھے۔ کہ دنیا دار انہیں دیوانہ خیال کرتے تھے۔“ لڑکے آپ کو دیوانہ سمجھ کر آوازے کتے اور پتھر مارتے۔ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ غنیۃ الطالبین میں لکھتے ہیں ”کہ لڑکے جب آپ کو پتھر مارتے تو آپ اُن سے کہتے کہ اگر تم پتھر مارنے سے مجبور ہو تو مجھے چھوٹے چھوٹے پتھر مارا کرو۔ تاکہ میں زخمی نہ ہو جاؤں۔ اور میں نماز ادا کرنے سے عاجز نہ آ جاؤں۔“ اس سے یہ اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ کہ آپ کو شریعت کی کس حد تک پاسداری تھی۔ اور آپ کی نسبت سے عشق رسولؐ اور شریعت کی بطریق احسن پابندی سلسلہ اویسیہ کی امتیازی خصوصیات ہیں۔

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) جب تک کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت۔ دائمی تصور۔ کو مستقلاً دل میں قائم نہ کیا جائے کہ بغیر اس تصور کے کسی تصور۔ کسی خواہش کو ذہن و قلب میں نہ سمایا جائے۔ نہ انکی طرف توجہ کی جائے۔ یہ تصور فنائے محمدیؐ سے تعبیر ہے۔ اور جسے فنائے محمدیؐ حاصل نہیں اسکا عمل کامل نہیں۔ اس فنا کا اثر یہ ہے۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس کو ہر شے سے محبوب رکھا جائے۔ اس حُب کا تقاضا ہے۔ کہ طالب حق محبوب کے تصور کے سوا۔ کسی شے کی طرف توجہ نہیں کرتا۔ نہ کسی شے کو پسند کرتا ہے۔ سوائے محبوب کے حکم کے کسی حکم کو خاطر میں نہیں لاتا۔ یہی تعمیل حکم شریعت سے تعبیر ہے کہ جب تک جذبہ حُب شریعت کے عمل میں شامل نہ ہو۔ شریعت کا عمل کامل نہیں ہو سکتا۔ اس سے بڑھ کر جذبہ حُب کا مقام۔ خالص محبت۔ ایک خالص جذبہ۔ ایک خالص تاثیر ہے۔ جو انسان کے ہر عمل کو خالص کر دیتا ہے۔ اور اس جذبہ میں سوائے تصور و یکسوئی۔ انہماک و استغراق اور وجدان کے کوئی عمل شامل نہیں۔ یہ ایک درد ہے۔ جس میں نہ عمل ہے۔ نہ یہ عمل سے پیدا ہوتا ہے سوائے اسکے کہ انسان حُب محمدؐ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں۔ اپنی تمام خواہشات کو قلب و ذہن سے نکال کر صرف محمدؐ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے نسبت۔ لگاؤ۔ تمنائے دیدار میں دل میں ایک درد پیدا کرے۔ جس میں سوائے کائنات کی ہر لذت سے لا تعلقی اور محبت کے جذبہ میں۔ دل کی گہرائیوں سے۔ صرف۔ صرف۔ ایک آہ! نکلے۔ حقیقتاً یہی آہ۔ تمام عمل کی اصل ہے۔ اور جب طالب حق اپنی محبت میں کامل ہو کر۔ ایک خالص درد اپنے سینے میں پاتا ہے تو پھر اس درد کو قائم رکھنے کیلئے۔ ہر لمحہ تصور محبوب میں مشغول رہتا ہے۔ اسکی زندگی کے تمام امور اسی تصور کے دائرے میں مقید ہو جاتے ہیں۔ وہ اپنے محبوب کے تصور کو ایک لمحہ اوچھل نہیں ہونے دیتا۔ حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ کی ذاتِ عالی مرتبت نے اسی حُب کا مظاہرہ کیا۔

آپؐ کے عشق رسولؐ کی اس سے بڑی اور کیا شہادت ہوگی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کبھی کبھی فرطِ محبت میں آکر اپنے پیراہنِ مبارک کے بند کھول کر سینہ مبارک یمن کی طرف کر کے ارشاد فرماتے۔ اِنِّیْ لَا جِدُّ نَفْسٍ الرَّحْمٰنِ مِنْ قِبَلِ الْیَمَنِ (میں بوئے خدا یمن کی طرف سے پاتا ہوں)۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے کہ ”یمن میں ایک اللہ کا بندہ اولیں میرا دوست ہے۔“ صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین کو قدرتی طور اشتیاق و تجسس ہوا۔ انہوں نے عرض کی کہ اولیںؐ کبھی آپؐ کی خدمتِ اقدس میں حاضر نہیں ہوئے۔ آپؐ نے فرمایا لَا یَدْعُ بِالْیَمَنِ غَیْرُ اُمِّ۔ انکی والدہ ضعیف العمر ہیں۔ انکی خدمت انہیں یہاں آنے سے مانع ہے۔ بعض بزرگانِ اکرام نے حضرت خواجہ اولیں قرنیؒ کی حاضری دربارِ حضور صلی اللہ علیہ وسلم میں مانع ”ماں“ سے مراد ”اُمّ الانوار“ لیا ہے۔ کہ آپؐ نورِ اولین (اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللّٰهُ نُورِی)۔ نور محمدیؐ میں ایسے خود مستغرق تھے کہ دیدار ظاہری کی طلب و ضرورت نہ رہی۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیؒ فرماتے ہیں کہ اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ نہ اولیںؒ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو دیکھا تھا۔ نہ آپؐ نے اولیںؒ کو اور ان کے حالات کو دیکھا تھا۔ لیکن آپؐ نے اولیںؒ کے حالات کی آگاہی دی۔ اس سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ اولیںؒ اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا باطنی رابطہ قائم تھا۔ جس رابطہ کے تحت حضرت خواجہ اولیں قرنیؒ کو براہِ راست نسبتِ باطنی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے تھی اور آپؐ کا فیض جیسے اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حاصل تھا۔ اسی طرح حضرت خواجہ اولیں قرنیؒ کو بھی حاصل تھا اسی فیض سے حضرت خواجہ اولیں قرنیؒ کو عرفانِ الہی حاصل ہوا۔

اسی دورِ فراق میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ظاہرِ پردہ فرما گئے۔ آپؐ نے حضرت عمرؓ اور حضرت علیؓ کو وصیت فرمائی کہ میرا جبہ اولیں قرنیؒ کو پہنچا دینا۔ اور ہماری امت کی بخشش کی دعا کیلئے کہنا۔ آپؐ نے انکی خاص نشانی بتائی۔ کہ انکے ہاتھ کی پشت پر برص کا ایک درہم کے برابر نشان ہے۔ بیماری تو دور ہو گئی۔ لیکن انکی دعا سے یہ نشان باقی رہ گیا ہے۔ کہ رحمتِ خداوندی کی یہ یاد دلاتا

رہے۔ حضورؐ کے وصال کے کچھ عرصہ بعد حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کی والدہ بھی وفات پا گئیں۔ دیگر اصحاب کی طرح حضرت عمرؓ اور حضرت علیؓ کو انکی تلاش رہی۔ آخر یہ تلاش بار آور ہوئی۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیؒ نے فرمایا ”حضرت عمرؓ اور حضرت علیؓ رضی اللہ عنہما نے یمن جا کر حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کو تلاش کیا۔ یمن میں عام لوگ حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ سے شناسانہ تھے۔ قرن میں بھی جہاں انکی سکونت تھی بہت کم لوگ آپکی خصوصیت سے آگاہ تھے۔ بالآخر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نشاندہی پر انہوں نے حضرت خواجہ اولیس قرنیؓ رضی اللہ عنہ کو جنگل میں پایا۔ حضرت عمرؓ و حضرت علیؓ رضی اللہ عنہما نے آپکو جبہ مبارک حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام اور آپکا پیغام دیا۔ حضرت خواجہ اولیس قرنیؓ رضی اللہ عنہ نے جبہ مبارک لے کر بارگاہ الہی میں دعا کی۔ ”کہ یا الہ العالمین خیرے محبوب کا تحفہ مجھے ملا ہے۔ اور انکا پیغام امت کی نجات کیلئے تیری بارگاہ میں دعا مانگنے کا ہے۔ اے اللہ میں یہ جبہ مبارک اسوقت تک پہنوں گا۔ جب تک امت محمدیہ کو بخش نہ دے۔“ انہیں سجدہ میں زیادہ دیر ہو گئی تو اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تشویش ہوئی کہ شاید وصال نہ کر گئے ہوں۔ وہ قریب پہنچے تو آپ نے سر سجدہ سے اٹھایا اور کہا اگر آپ ادھر نہ آتے تو میں تب تک سر سجدہ سے نہ اٹھاتا جب تک مجھے ساری امت کی بخشش کا مژدہ نہ سنا دیا جاتا۔ بہر حال اب بھی کافی امت (قبیلہ ربیعہ و مضر کی بکریوں کے بالوں کے برابر) ۱ کی ہدایت و نجات کی بشارت ملی۔“

حضرت خواجہ اولیس قرنیؓ رضی اللہ عنہ کا زمانہ مخلوق سے کنارہ کشی میں گزرا۔ آپ کے معمولات کا اندازہ اس واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے۔ کہ حضرت ربیع بن خثیمؓ کے دل میں حضرت خواجہ اولیس قرنیؓ کی زیارت کی خواہش پیدا ہوئی۔ وہ انکے ہاں گئے تو دیکھا کہ آپ ”صبح کی نماز ادا کر رہے

۱۔ یہ دونوں قبائل بکریوں کی تعداد کی وجہ سے مشہور تھے۔ پھر ان قبائل کی بکریاں اپنے بالوں کی کثرت کی شہرت رکھتیں تھیں۔ ایک بکری کے جسم پر بالوں کا تصور کیجئے۔ پھر ربیعہ و مضر کی تمام بکریوں کے بالوں کا اندازہ لگائیں۔ چونکہ ان بکریوں کیلئے زمانہ کی قید نہیں۔ اس طرح ان قبائل کی ازل تا ابد جنم لینے والی بکریاں بھی اس تعداد میں شامل کریں۔ چشم تصور بھی حیران ہے۔ اللہ رب العزت کی اپنے محبوب کے عاشق کی دعا پر عطا کی!

ہیں۔ نماز سے فارغ ہو کر وظائف و درود میں مشغول ہو گئے۔ حضرت ربیعؒ منتظر تھے کہ فارغ ہوں تو ملاقات کروں۔ لیکن حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ ہمہ تن عبادت میں مشغول و مستغرق رہے۔ یہاں تک کہ ظہر کا وقت آ گیا۔ آپ نے ظہر کی نماز ادا کی۔ پھر درود تسبیح میں مستغرق ہو گئے۔ پھر عصر کی نماز ادا کی۔ اور شام کی نماز کے وقت تک تسبیح میں مشغول رہے۔ شام کی نماز ادا کی۔ نماز ادا کی تو عشا کی نماز تک مستغرق رہے۔ علیٰ ہذا القیاس تین دن اور تین راتیں نہ فارغ ہوئے۔ نہ کچھ کھایا۔ نہ پیا۔ نہ سوئے۔ چوتھی رات شاید نیند کے کچھ آثار آپکو محسوس ہوئے۔ کہ حضرت ربیعؒ نے سنا کہ آپ دعا فرما رہے ہیں کہ اللہ میں پناہ چاہتا ہوں بہت سونے والی آنکھ اور بہت ذلیل و خوار پیٹ سے۔ حضرت ربیعؒ رحمۃ اللہ علیہ جو پہلے ہی حیران تھے۔ جب یہ راز و نیاز سنے تو ششدر رہ گئے۔ اور یہ سوچ کر واپس چلے گئے کہ میرے لئے یہی سننا اور دیکھنا کافی ہے۔

روایت ہے کہ حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے زمانہ میں مدینہ تشریف لائے۔ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے زمانہ میں جنگ صفین میں بھی شریک ہوئے۔ اسکے بعد مصدقہ طور پر آپ کے حالات کے متعلق کچھ پتا نہیں چلتا۔ آپ کے مزار مقدس کے بارے میں مختلف روایات ہیں۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ اپنی معرکہ الآرا کتاب ”علم العرفان“ میں لکھتے ہیں ”جہاں تک حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کی ولایت و عرفان کا تعلق ہے۔ آپ نے اپنے عرفان الہی میں بدرجہ اکمل تکمیل کی تھی۔ اس امر کیلئے اتنی شہادت کافی ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنے عہد حیات میں آپ کی خوبیاں بیان فرمائیں۔ یہ خوبیاں صرف آپ کی افضلیت۔ قرب الہی اور آپ کے کمالِ عمل کی بنا پر تھیں۔ اس امر کی شہادت بھی حضورؐ کا ردائے مبارک تحفہ عطا کرنا اور امت کی دعا کیلئے فرمائش کرنی کافی ہے۔“

آپ فرماتے ہیں ”جس طرح حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بعد آپ کے اصحاب حضرت ابو بکر صدیقؓ سے سلسلہ نقشبندیہ کی اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے باقی سلاسل کی نسبت ہے۔ اسی

طرح حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ سے سلسلہ اویسیہ کی نسبت ہے۔“

حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائی رحمۃ اللہ علیہ

حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ کے آباد اجداد ہرات سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ بالاحویلی کے مقام پر ۱۱۰۲ھ بمطابق ۱۶۸۹ء کو سید کاظمی خاندان میں شاہ حبیب اللہؒ کے گھر پیدا ہوئے۔ آپ کے والد شاہ حبیب اللہؒ۔ دادا شاہ عبدالقدوسؒ اور پردادا شاہ عبدالکریم بلہڑیؒ یہ سب سلسلہ قادریہ کے باکمال ولی تھے۔

حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ کے زمانہ میں سیاسی افراتفری کا دور دورہ تھا۔ سلطنت مغلیہ کی زوال پذیری۔ نادر شاہ کا حملہ۔ ملکی سیاست میں اقوامِ مغرب کی بے جا مداخلت۔ مقامی حکمرانوں کی خانہ جنگی نے سیاسی ابتری پیدا کر دی تھی۔ جس کے لازماً شدید منفی اثرات سماجی۔ اقتصادی اور مذہبی زندگی پر مرتب ہوئے۔ اسکے علاوہ بڑے بڑے جاگیرداروں۔ زمینداروں۔ سیدوں۔ پیروں۔ صوفیوں اور قلندروں کے بھی سندھ کی سیاسی۔ سماجی اور مذہبی زندگی پر بڑے بے پایاں اثرات تھے۔ اس طرح اس دور میں سیاسی ابتری۔ اقتصادی بد حالی۔ سماجی ناہمواری کے ساتھ ساتھ مذہبی حالت بھی دگرگوں تھی۔ اس سلسلہ میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ فرماتے ہیں ”گزشتہ صدیوں میں ہندوستان میں اسلام کا خروج سندھ کے راستہ ہی ہوتا رہا۔ لیکن پے در پے انقلابی حملوں کے باعث سندھ میں اسلامی شریعت اپنی اصلی ہیئت میں نہ رہ سکی اور مسلمانوں میں اسلامی عقائد مختلف رسومات کی صورت پکڑ گئے تھے۔“

شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ کچھ عرصہ بالاحویلی رہے۔ بعد میں اپنے والد کے ہمراہ کوٹری چلے آئے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ فرماتے ہیں۔ ”آپ کو اپنی ابتدائی زندگی میں ہی فطرت سے لگاؤ اور دنیوی مشاغل سے تشکر کا جذبہ حاصل تھا۔ باوجود خاندانی وقار اور عوام کی سید پرستی کے بھی آپ نے اپنے آپ کو ان اثرات سے علیحدہ رکھا۔ آپ اکثر تنہا اور خاموش زندگی بسر کرتے۔ جوں جوں آپ بلوغت کی حد تک پہنچے آپ زیادہ تر فقیر سیرت لوگوں سے صحبت رکھنے لگے۔ اور بلوغت کے بعد آپ

سندھ کے ماتحہ علاقوں۔ ملتان۔ جیسلمیر۔ کاٹھیاوار۔ لسبیلہ اور مکران میں صوفیا اور ہندو سادھوؤں کی صحبت میں رہے۔ جس سے آپ نے ہر طبقہ کے لوگوں کا جائزہ لیا۔ اسی طرح عوام کی زندگی کا بھی مطالعہ کرتے رہے۔ قدرت نے آپکو جہد و فکر کا مادہ فطری طور عطا کیا تھا۔ اسلئے آپ نے اسی جذبہ کو اپنا رہنما بنا کر تفکر و استغراق میں تلاشِ حقیقت شروع کر دی۔ آپ فطری شاعر تھے۔ لیکن یہ امر مسلمہ ہے کہ آپکو کوئی ایسا عالم سوائے اپنے خاندان کے افراد کے میسر نہ ہوا جو آپکی رہنمائی کے قابل ہوتا۔ اس سلسلہ میں آپکو جو کچھ حاصل ہوا وہ اپنے بزرگوں سے حاصل ہوا۔۔۔ جنکی صحبت میں شاہ عبدالطیفؒ کے فطری وجدان میں جوش پیدا ہوا۔ اور آپ نے لوگوں کے حالات زندگی کا معائنہ کرنے کے بعد شاعرانہ رنگ میں اصلاح شروع کی۔“

شاہ عبدالطیف بھٹائیؒ کا مطبوعہ کلام ”شاہ جو رسالو“ کے نام سے سندھی زبان میں چھپا ہے۔ آپ کی وفات ۱۱۶۵ھ بمطابق ۱۷۵۲ء ہوئی اور آپ کا مزار ”بھٹ شاہ“ میں ہے۔ سندھ کے کلہوڑا حکمران غلام شاہ نے آپکی قبر پر ۱۷۵۴ء میں ایک خوبصورت روضہ تعمیر کرایا۔ آپکے والد شاہ حبیبؒ کی تربت مبارک بھی اسی احاطہ مزار میں ہے۔ آپکا مزار پاک قدیم زمانہ ہی سے مرجع خلایق ہے۔ پاکستان کے وجود میں آنے کے بعد مختلف سربراہانِ حکومت وہاں حاضری دیتے رہے۔ اور مزار کی تعمیر و تزئین میں خصوصی دلچسپی لیتے رہے۔

شاہ عبدالطیف بھٹائیؒ کے کلام کے دنیا کی اکثر زبانوں میں تراجم ہو چکے ہیں۔ آپ نے عوامی رومانی کہانیوں کی پنوں۔ عمر ماروی۔ سورٹھ رائے ڈیاچ نور اور جام تماچی۔ لیلچنیر۔ مول رانو۔ سوہنی مہینوال کے ذریعہ حقیقت و معرفت کے رموز و اسرار جس دلکش انداز میں نظم کئے ہیں۔ وہ اپنی مثال آپ ہیں۔ انکا پیغام کسی خاص طبقہ و خطہ کیلئے نہیں۔ بلکہ وہ تمام نبی نوع انسان کی حقیقت و معرفت کی طرف راہنمائی کرتے ہیں۔ آپ فرماتے ہیں۔

جي تون بيت پائين، سي آيتون آهين

نيو من لائين، پريان سندي پارڏي

(جن کو تم شعر سمجھتے ہو وہ حقیقت میں آیتیں ہیں۔ کیونکہ وہ روح کو دوست (خدا) کی طرف لے جاتے ہیں۔)

عشق و محبت کے بغیر حقیقت و معرفت کی منزل تک پہنچنے کا تصور بھی محال ہے۔ شاہ عبداللطیف بھٹائی اس سلسلہ میں ارشاد فرماتے ہیں۔

چاژم کئج چاژسین ، ری و سلی و د

لانس تھین لذ عشق جنھین جی اک ہر

جس کا مرشد عشق ہے۔ وہ ضرور منزل مقصود پر پہنچے گا۔ بغیر وسیلے کے آگے بڑھو اور اپنے آپ کو بالکل بھلا دو۔

نہائیں کان نینھیں ، لسک منھنجا سرین ،

ستری سارو ڈینھن ، ہاہ یات نہ کیلیدی

اے میرے دوست اگر محبت سیکھنی ہے۔ تو بھٹی سے سیکھو جو تمام وقت جلتی رہتی ہے۔ لیکن بھاپ باہر نہیں نکالتی۔

شاہ عبداللطیف بھٹائی کے کلام پر ملکی اور غیر ملکی محققین نے بڑا تحقیقی کام کیا ہے۔ ”شاہ عبداللطیف اکیڈمی“ میں آپ کے ارشادات و فرمودات کی شرح و تفسیر پر بڑا وسیع کام ہو رہا ہے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی ارشاد فرماتے ہیں۔ ”اتنا وسیع کاروبار صرف حضرت شاہ صاحب کے مجازی تصورات کی تحقیق پر پھیلا ہوا ہے۔ اتنی طویل مشقت میں ان مفکرین نے حضرت شاہ بھٹائی صاحب کی ذات کو صرف اسی حد تک پہچانا ہے کہ شاہ عبداللطیف بھٹائی رحمۃ اللہ علیہ ایک عظیم مفکر عظیم مجاہد عظیم محقق۔ اور ”درویش صفت صوفی شاعر“ تصور کئے جاتے ہیں۔ انکی شاعری میں بلاشبہ آثار حکمت کا عکس پایا جاتا ہے۔ جس وجہ سے انہیں درویش صفت صوفی شاعر تصور کیا جاتا ہے۔ لیکن انکی درویش صفت خصوصیات میں۔ ان کے کمالات ولایت تک ابھی کوئی ذہن میسر نہیں۔ جو انکے کمالات باطنی کے آثار کو پہنچ کر انکی ولایت عظمیٰ کے آثار کی نشاندہی کر سکے۔

تاحال آپکی حقیقی صفت ولایت عام نظروں سے اوجھل ہے۔“

متذکرہ سلسلہ میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے ڈاکٹر نبی بخش بلوچ صاحب سابق وائس چانسلر سندھ یونیورسٹی و سابق چیئرمین شاہ عبداللطیف اکیڈمی سے خط و کتابت کی ۱۵ جون ۱۹۸۸ء کے ایک خط میں ڈاکٹر صاحب لکھتے ہیں۔

”(۱) شاہ عبداللطیف کے جد امجد لال محمد شاہ غالباً سہروردی طریقے کے تھے۔ انکے فرزند شاہ عبدالکریم پہلے بزرگ تھے۔ جو قادری طریقہ میں داخل ہوئے۔ انکے بعد انکے فرزند پھر انکے فرزند پھر انکے فرزند حبیب اللہ شاہ (شاہ عبداللطیف کے والد) قادری طریقے میں تھے۔ شاہ عبداللطیف طریقت میں اپنے والد بزرگوار سے فیض یافتہ تھے۔ اور اس طرح وہ بھی سلسلہ قادری سے وابستہ تھے۔ (۲) البتہ شاہ عبداللطیف بعد میں اویسی طریقے کی طرف مائل ہو گئے۔ انہوں نے اس سلسلہ میں ٹھٹھہ کے بڑے عالم مخدوم محمد معین کو خط لکھا اور استفسار کیا کہ آیا اویسی طریقہ موافق شرع ہے اور یہ کہ اہل مماتی حضرات سے بھی کسب فیض کیا جاسکتا ہے یا نہیں؟ مخدوم محمد معین نے اسکا جواب اثبات میں دیا۔

(۳) اسکے علاوہ اور کوئی چیز ضبطِ تحریر میں نہیں ہے۔ البتہ یہ کہ میر الحسن خان سانگی جو شاہ عبداللطیف کے سوانح نگار ہیں نے اپنی کتاب ”لطائف لطیفی“ میں لکھا ہے کہ شاہ عبداللطیف کو اویسی طریقہ سے انس تھا۔

(۴) جہاں تک شاہ عبداللطیف کے اپنے کلام سے استدلال کیا جاسکتا ہے۔ تو وہ یہ ہے کہ انکے سارے کلام میں اللہ باری تعالیٰ کی توحید کے بعد اگر انہوں نے کسی سے عشق کیا ہے تو وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ اقدس ہے جس سے یہ اخذ ہوتا ہے کہ انہوں نے اویسی طریقہ پر گویا آنحضرت کو اپنا روحانی مرشد و رہبر بنالیا تھا۔

(۵) ”جناب لونگ فقیر“ شاہ عبداللطیف کے کافی بعد گزرے ہیں۔ شاید ایسا ہی ہو جیسا آپ نے لکھا ہے۔ کہ وہ اویسی طریقہ پر شاہ عبداللطیف صاحب سے فیض یافتہ تھے۔ قادری سلسلے میں شاہ عبداللطیف

کے کسی خلیفہ کا علم نہیں ہے۔“

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ فرماتے ہیں کہ ”حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ کے کمالاتِ ولایت پر محققین عبور نہیں پاسکے۔ انکے اشعار کی تفسیر میں انکے باطن تک رسائی پانا۔ ابھی انکے احاطہ علم و تحقیق سے ماورئی ہے۔“ شاہ عبداللطیفؒ خود کو اویسی کہلاتے تھے۔ لیکن انکی اویسیت کو ان کی شاعری سے پہچاننے کی کوشش کی گئی۔“ ویسے حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ کو حضرت خواجہ اویس قرنی رضی اللہ عنہ سے جو باطنی نسبت حاصل تھی اسکا اشارہ آپ کے چند اشعار میں بھی ملتا ہے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ ”علم العرفان“ میں لکھتے ہیں ”جو مرتبہ مصطفوی (انتخابی) آپ کو قدرت سے پیدائشی حاصل تھا وہ براہ راست حضرت خواجہ اویس قرنیؒ سے حاصل تھا۔ چنانچہ اسکی تائید آپ کے اشعار سے ہوتی ہے۔“

ویجھو ونج م وات کھی، کھج ڈنہ کوات

اُجھی منجھان آت، اویسی ٹی آء تون

ترجمہ: شاہراہ کے نزدیک نہ جاتو، الٹی راہ کی طرف چلو

تکالیف سے لال ہو کر، اویسی بن کر آتو

اس شعر میں شاہ صاحب نے حقیقی جذبِ محبت اور دائمی استغراق و مشاہدہ کی طرف اشارہ کیا ہے۔ کہ اس میں شک نہیں کہ راہِ سلوک میں ایک ولی سالک کو ظاہری (دنیوی) باطنی (آخروی) پہلو یکساں طور پر لازم رکھنے ہوتے ہیں۔ کہ شریعت کے حدود کے اندر رہ کر دنیا کے امور بھی سرانجام دے۔ اور حقیقت کی راہ کی طرف گامزن ہو۔ یہی طریق انسان کو صراط اللہ۔ یا صراطِ مستقیم کی طرف لے جاتا ہے۔ اس راہ کو شاہراہ سے مراد لیا گیا ہے۔ کہ شریعت کی تابعداری اور دنیوی امور کی انجام دہی کے ساتھ شاہراہِ حقیقی پر چلنا۔ انسان کو اللہ تک پہنچاتا ہے۔ یہاں انسانی مقصود صرف اللہ کو پانا ہوتا ہے۔ لیکن شاہ صاحب اسی طریق کے ساتھ انسانی قلب میں ایک جذبِ بے خودی طاری کرنا چاہتے ہیں۔ کہ تو مقصود سے خالی ہو۔ تو اپنی جستجو صرف اپنی غرض کو پوری کرنے کیلئے نہ رکھ بلکہ اپنی جستجو میں

جذب بے خودی طاری کر کہ تجھے اپنا مقصود بھی بھول جائے۔ تیری محبت میں شوق وصل نہ ہو۔ تو محبوب کی طرف سے منہ پھیر کر الٹی راہ چل کہ تو اپنے ہر قدم پر محبوب سے دور — فراق میں پڑ جائے۔ کیونکہ تیری محبت کا انجام اگر وصل محبوب پر ہوا۔ تو تیری محبت کی موت واقع ہوگی۔ اور جو تو محبوب سے دور۔ فراق۔ درد و کرب میں پڑا رہے۔ تو لازمی طور۔ نہ محبوب سے ہمکنار ہوگا۔ نہ تیری محبت ختم ہوگی۔ بلکہ ہجر و فراق کی لذت تیری محبت میں ایک کیف بے خودی و سرمستی پیدا کرے گی۔ جس بے خودی و لذت پر ہزار جان قربان کہ جذبہ محبت میں حیات ابدی پیدا ہوتی ہے۔ تو اسکا سبق حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ سے سیکھ کہ اپنی عمر میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے قرب حاصل نہ کیا۔ اور فراقِ یار کی لذت نے اسقدر بے خودی و سرمستی پیدا کر دی۔ کہ اپنا کوئی مقصود ہی نہ رکھا۔ اور جذبہ محبت میں اپنے آپ کو اس قدر فنا کر دیا کہ دندانِ مبارک توڑ کر من کل الوجود فنا و بقا حاصل کی اور یہی بقا ازلی ابدی کیفیت میں آپ کو حاصل رہی۔ حضرت شاہ صاحبؒ کا اشارہ اسی سلسلہ کی طرف ہے۔ کہ طریقِ اولیٰ اختیار کرتا کہ تو اپنے نصب العین کی کلی طور تکمیل کر سکے۔ لہذا حضرت شاہ صاحبؒ کا مسلک بھی اولیٰ رہا۔ اور اسکا لازمی نتیجہ یہی ہے۔ کہ مثل حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ آپ کو بھی باطنی نسبت سے حضرت خواجہ سے ہی فیضِ مراتب حاصل ہوا۔ گویا حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائی رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت براہِ راست حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ سے تھی اور حضرت خواجہ کے بعد آپ کی امانت براہِ راست حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ کو حاصل ہوئی۔“

جس طرح حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کی نسبت حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے ہی براہِ راست تھی۔ اسی طرح شاہ عبداللطیف بھٹائی صاحبؒ کی نسبت حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ سے تھی۔ آپ براہِ راست حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ سے فیضِ اولیٰ سے سرفراز ہوئے۔ اور انہیں خلافتِ اولیٰ عطا ہوئی اور وقت کے قطب الاقطاب ولی اکمل ہوئے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ ”آپ کی نسبت براہِ راست حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ سے تھی۔ جہاں بیعت ظاہری کی ضرورت نہ تھی۔ اور ظاہری طور شریعت کی پابندی۔ امر

بالمعروف و نہی عن المنکر کیلئے طریق قادری میں اپنے والد سے بیعت حاصل تھی۔ ورنہ آپ کو وہی طور مراتب حضرت خواجہ اولیس قرنی سے ہی حاصل تھے۔

حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائی کا بھی بظاہر کوئی ^{خلیفہ} (قائم مقام) نہیں پایا گیا۔ چنانچہ آپ کے اسم گرامی میں بھٹائی لفظ سے یہ امر ظاہر ہوتا ہے کہ ”امانت دار“ سندھی میں بھٹائی امانت دار کو کہتے ہیں۔ بھٹائی اپنے مقام والے کو بھی کہتے ہیں۔ سو باطنی طور پر آپ کا مقام اونچا تھا۔ اور ظاہر طور اس کیفیت کو آپ کے مقام سکونت سے نسبت دی گئی کہ آپ ایک اپنے مقام پر سکونت پذیر تھے جہاں اپنے اپنے ٹیلے تھے۔ اور ایک اپنے ٹیلے پر آپ کا مزار بھی واقع ہے۔ مگر حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائی کے ایک شعر میں اس کی تصریح موجود ہے۔ ترجمہ۔ میرے پاس ایک امانت ہے جو میرے بعد ایک شخص ”لونگ“ کو ملے گی۔ یہ امانت آپ کا فیض نبوت تھا۔ جسکے لئے آپ کو اپنے وقت میں کوئی اہل ہستی میسر نہ ہو سکی۔ اور یہ فیض۔ امانت آپ کے پاس رہی۔ آخر کافی عرصہ بعد ایک ہستی ”لونگ“ نام سے پیدا ہوئی۔ جنکے لئے یہ امانت مختص تھی۔“ (علم العرفان از محمد نور الدین اولیٰ)

حضرت شاہ لونگ سندھی رحمتہ اللہ علیہ

حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائی رحمتہ اللہ علیہ کے کسی خلیفہ کا انکے دور حیات میں تاریخ سے پتا نہیں چلتا۔ انکی وفات کے کئی سال بعد ایک مجذوب فقیر ان کے آستانہ پر چھ سال حاضری دیتا رہا۔ یہ مجذوب فقیر شاہ لونگ سندھی تھے۔ انکے بارے میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰ لکھتے ہیں۔

”حضرت شاہ لونگ سندھی شاہ لونگ فقیر کے نام سے بھی مشہور ہیں۔ آپ موضع خیر پور میرس میں ایک عام خاندان کے فرد تھے۔ آپ کی طبیعت بھی ابتدا سے مائل بہ فطرت تھی۔ آپ کو بھی ایک فطری وجدان حاصل تھا۔ اور اکثر یاد حق میں جہد و فکر میں مستغرق رہتے۔ گویا مانہ کی عدم توجہی۔ اور عوام میں فطری لگاؤ نہ ہونے کے باعث ان حضرات کے صحیح حالات زندگی کا پتہ نہیں چل سکتا۔ تاہم ان سے قریبی تعلق رکھنے والوں میں سینہ بہ سینہ جو روایات چلی آئی ہیں۔ ان سے قدرے مٹے ہوئے نقوش کا نشان ملتا ہے۔ ان میں بھی مختلف عقائد اور صحیح عمل نہ ہونے کی وجہ سے اصل حالات کی شکل تبدیل

ہو گئی ہے۔ لیکن ان متبدل نقوش سے بھی آپ کے حقیقی رجحانات کا قدرے اندازہ لگ جاتا ہے۔ حضرت شاہ لونگ فقیرؒ کے بہت کم حالات کا پتہ چلتا ہے۔ کیونکہ آپ کی زندگی گمنام حالت میں گزری۔ جو کچھ ملتا ہے۔ وہ صرف شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ کی پیشگوئی سے اور کچھ آپ کے سجادہ نشینوں کی روایات سے۔ آپ اپنے علاقہ میں گمنام زندگی بسر کرتے رہے۔ آپ اتنے عالم بھی نہ تھے۔ کہ تبلیغی سلسلہ میں آپ کی شہرت ہوتی۔ اور نہ ہی ظاہری طور آپ میں فقیرانہ نشان پائے جاتے تھے۔ جس سے عقیدت مندوں کا ہجوم ہوتا۔ ویسے آپ کے والد نے انکی اندرونی کیفیت کا اندازہ کر لیا کہ آپ کے قلب میں ایک حقیقی جذب کے آثار پائے جاتے ہیں۔ آپ لونگ صاحب کو لیکر پیر پکاڑا کے پاس بیعت کرنے کیلئے لے گئے۔ لیکن انہوں نے بیعت کرنے سے انکار کر دیا کہ اس لڑکے کیلئے میرے پاس فیض نہیں۔ بلکہ انہیں باطنی طور شاہ عبداللطیفؒ سے فیض حاصل ہوگا۔ آخر آپ کے والد آپ کو واپس گھر لے آئے۔ آپ کے والد بھی عام طبقہ کے لوگوں میں سے تھے۔ اسلئے شاہ لونگ صاحب کی تعلیم کا کوئی سلسلہ نہ چل سکا۔ اور آپ اپنے گھر کے کام کاج میں ہی مصروف رہے۔ کچھ عرصہ بعد آپ کے والد کا انتقال ہو گیا۔ آپ کے بھائی بھی تھے۔ والد کی وفات کے بعد آپ سے بھائیوں کا سلوک اچھا نہ رہا۔ آخر گھر چھوڑ کر بھٹ شاہ کے علاقہ میں آئے۔ یہاں محنت مزدوری کرنے لگے۔ آپ اکثر شاہ عبداللطیف صاحبؒ کی زیارت پر ہی رہتے۔ اور وہیں پر آستانہ کی جاروب کشی کرتے اور پانی بھرتے رہتے۔ آخر یہی معمول آپ کا مدتوں رہا۔ کہ زیارت پر مستقل قیام رکھا۔ صبح و شام پانی بھرنا اور جھاڑو دینا آپ کا کام تھا۔ روٹی ملی کھالی۔ ورنہ فاقہ کشی میں ہی گزر جاتا۔ یہاں تک کہ چھ سال کا عرصہ گزرا۔ اس زمانہ میں آپ پورے ترکیہ مجاہدہ میں رہے۔ آخر جب آپ کا مجاہدہ اور جذب انتہا کو پہنچا۔ تو شاہ عبداللطیفؒ کی روحانی توجہ سے آپ پر روحانی انکشافات کا باب کھلا۔ یہاں تک کہ براہ راست شاہ عبداللطیفؒ نے باطنی طور آپ کو بیعت کر لیا اور اپنی امانت آپ کے سپرد کر دی۔ روایت ہے کہ شاہ صاحبؒ کے مزار پر اس وقت ایک صاحب حال ولی موجود تھا۔ شاہ لونگ صاحبؒ کے آنے کے بعد جبکہ آپ نے اپنا

رجوع شاہ صاحب کی طرف کیا۔ اور کافی مدت تک یہ مجاہدہ میں مصروف رہے تو شاہ صاحب نے اسی صاحب حال فقیر کے ذریعہ آپ کی آزمائش کی اور ان سے کہا کہ اسے مسجد کے قریب لے جا کر کہہ دو یہاں تمہارا مقصد حل ہوگا۔ چنانچہ جب زمین کھودی تو ایک خزانہ برآمد ہوا۔ لیکن لوگ صاحب نے خزانہ حاصل کرنے کی خواہش نہ کی۔ دوسری بار اسی طرح شاہ صاحب نے اپنے سجادہ نشین سے باطنی طور کہا۔ کہ اسے لے جاؤ اور اپنی تمام مرید مستورات دکھا کر کہو۔ کہ ان میں سے جسے تم نکاح میں لانا چاہتے ہو۔ لو اور خزانہ بھی لے کر یہاں سے چلے جاؤ۔ لیکن لوگ صاحب نے ان سے بھی لا تعلقی ظاہر کی۔ کہتے ہیں کہ بار بار سوال و جواب سے سجادہ نشین صاحب تنگ آ گئے اور لوگ صاحب کو لے کر شاہ صاحب کے مزار کے اندر دھکیل کر کہہ دیا کہ ”لو اب خود اسے لے پوچھو کہ کیا چاہتا ہے۔“ میں اس پیغام بری سے باز آیا۔ شاہ لوگ صاحب کا جذب بھی اب حد کو پہنچ چکا تھا۔ تو آپ وجود تمثیلی (روح حیوانی) کے ساتھ ظاہر ہوئے۔ اور آپ پر توجہ ڈالی۔ جس سے شاہ لوگ صاحب کا قلب کھل گیا اور مبکاشفہ شروع ہوا۔“ (نور العرفان)

قبلہ و کعبہ نے ارشاد فرمایا کہ ”شاہ عبداللطیف بھٹائی صاحب نے تمام منازل اسی عالم میں طے کرادیں۔ اور خلافت عطا کر کے حکم دیا۔ کہ خیر پور میرس میں جا کر فیض اویسیہ کا اجرا کرو۔ چنانچہ شاہ لوگ سندھی صاحب خلافت اویسیہ لیکر خیر پور تشریف لائے۔ اور شہر کے قریب ایک مقام

۱۔ یہ روایت سجادہ نشین شاہ لوگ سندھی صاحب کی ہے۔ لیکن شاہ عبداللطیف صاحب کے سجادہ نشین کی روایت میں صرف اتنا اختلاف ہے کہ آپ (لوگ) ہمیشہ آستانہ پر جھاڑو دیا کرتے۔ ایک دن سجادہ نشین صاحب نے کہا۔ کہ جاؤ ہمارے اصطبل میں گھوڑوں کی لید صاف کرو۔ تو لوگ صاحب نے انکار کیا۔ اور کہا۔ کہ میں نے صرف ایک ہی آستانہ کی خدمت لی ہے۔ یہاں سے فرصت نہیں۔ کہ دوسری طرف رخ کروں۔ تو سجادہ نشین صاحب نے تھپڑ مارا۔ لوگ صاحب نے تھپڑ کھا کر سیدھے مزار کے اندر نہایت کرب و اضطراب سے فریاد کی۔ آپ کی فریاد میں شدت کا درد تھا۔ اس فریاد کا اثر یہ ہوا۔ کہ شاہ صاحب تمثیلی جسم کے ساتھ لوگ صاحب کے سامنے ظاہر ہو گئے اور اسی وقت توجہ دیکر تمام مراتب عبور کر کے صاحب مشاہدہ کر دیا۔ بیعت کی اور ظاہری طور سند لکھ کر دے دی اور حکم دیا کہ اپنے مقام خیر پور جا کر خلافت چلاؤ۔

پر قیام فرمایا۔ مشہور ہے۔ سندھی لوگ سخت پیر پرست واقع ہوئے ہیں۔ ان کے قیام کے ساتھ ہی لوگوں کا ہجوم حاضری دینے آنا شروع ہوا۔ ان میں کتنوں کو فیض ملا۔ اسکا تاریخی مواد نہیں ملا۔ البتہ حضرت شاہ لونگ سندھی کے مجاوروں سے یہ بات معلوم ہوئی (جو میں نے اپنی تحقیق سے خبر پائی) کہ حضرت شاہ لونگ کے دربار میں کثرت سے لوگ خدمت میں مامور تھے۔ جو صرف فیض ولایت کیلئے حاضر ہوتے تھے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ ”علم العرفان“ میں رقمطراز ہیں ”اور سلسلہ اویسیہ کا خالص فیض عام لوگوں کو حاصل ہونے لگا۔ آپ کے خلفا کی تعداد کا علم نہیں ہو سکا۔ معلوم ہوا۔ کہ اویچ بلوچ کے مقام پر آپ کا ایک خلیفہ ہوا ہے۔ اور ایک خلیفہ اکبر آپ کے قائم مقام روڑی (سندھ) سے جنوب مشرق کی طرف آٹھ میل دور شاہ شکر گنج سے دو میل کے فاصلے پر ایک پہاڑی علاقہ اروڑی میں۔ کالکا مندر کے عین مقابل۔ حافظ قاری شاہ محمد عارفؒ ہوئے ہیں۔“

حضرت شاہ محمد عارف اروڑوی رحمۃ اللہ علیہ

حافظ شاہ محمد عارف اروڑویؒ ایک برگزیدہ علمی خاندان کے چشم و چراغ تھے۔ آپ نے مروجہ عقلی و نقلی علوم کا کلی علم حاصل کیا۔ آپ اپنے خاندان کے دیگر بزرگوں کی طرح بلند پایہ عالم۔ حافظ اور بہترین قاری تھے۔ آپ صرف ایک عالم ہی نہ تھے۔ بلکہ حقیقت سے بھی انتہائی لگاؤ تھا۔ تبلیغ سے ماسوائے آپ کا وقت عبادت اور ذکر و اذکار میں گزرتا۔

قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ نے ارشاد فرمایا ”آپ نے سنا خیر پور میں کوئی مجذوب صاحب کمال دلی مشہور ہیں۔ جنکے آستانہ پر ہزاروں لوگ حاضری دیتے ہیں۔ شاہ محمد عارف صاحب کا ارادہ ہوا۔ کہ دیکھیں یہ کون شخص ہے۔ جسکی اتنی شہرت ہے۔ دل میں گزرا۔ کہ بحث و مناظرہ کریں۔ شاہ صاحب، حضرت شاہ لونگ سندھی صاحب کے آستانہ پر پہنچے۔ یہ تو دلی اکمل تھے۔ عارف صاحب لونگ صاحب سے ملے مگر جو احترام دلی کیلئے ہوتا ہے۔ وہ نہ تھا۔ انہوں نے ایسا ہی انداز اختیار کیا۔ سمجھے یہ بھی کوئی شعبدہ بازی ہے۔ لونگ صاحب نے خود ہی مباحثہ چھیڑا۔ چند سوالوں میں

عارف صاحب خاموش ہو گئے۔ پھر لونگ صاحب نے علمِ طریقت کی وضاحت فرمائی۔ قلب تو علم القرآن سے منور تھا ہی۔ نوری توجہ نے قلب کو متاثر کیا۔ سر تسلیم خم کر دیا۔ کچھ عرصہ بعد آپ نے درس و تدریس کا سلسلہ بند کر دیا۔ اور لونگ صاحب کے آستانہ پر ایک گداگر کی حیثیت میں حاضر ہو کر۔ اسی آستانہ پر مستقل سکونت اختیار کی۔ اس طرح اپنے تمام علم کی نفی کر کے علمِ باطنی کے حصول میں اسی آستانہ کی گدائی قبول کر لی۔ جب تک اپنے علم اور ذات کی نفی نہ ہو حقیقت و معرفت کا حصول ناممکن ہے۔ قبلہ و کعبہ نے اس سلسلہ میں ایک واقعہ ارشاد فرمایا جس کو بیان کرنا خالی از حکمت نہ ہوگا۔ آپ نے فرمایا۔ ”سیالکوٹ میں ایک مشہور محدث مولانا عبدالحکیم تھے۔ قرآن و حدیث کی تفسیر کیا کرتے تھے۔ اپنی زندگی کا ہر لمحہ اسی تفسیر قرآن و حدیث اور تدوین حدیث میں گزاری۔ کہتے ہیں کہ ایرانی قلموں کی تراش کا ڈھیر لگا ہوا تھا۔ وصیت کی تھی کہ اسی ڈھیر کو جلا کر میرے غسلِ میت کا پانی گرم کیا جائے۔ ایک دن آپ کے سامنے قصیدہ غوثیہ کا نسخہ آیا۔ آپ نے پڑھا۔ اٹھا کر پھینک دیا۔ کہ اس میں نہ شاعری ہے۔ نہ علم ہے۔ ماورائے عقل باتیں ہیں۔ جو شرک کی حد تک پہنچتی ہیں۔ آپ کو قصیدہ غوثیہ پسند نہ آیا۔ یہ وہ عالم تھے۔ کہ ایک دن تدوین حدیث میں مصروف تھے۔ دروازہ پر دستک ہوئی۔ پوچھا کون ہے۔! جواب ملا۔ خضر وقت آپ سے ملنا چاہتا ہے۔ آپ نے فرمایا۔ فرصت نہیں میں مصروف ہوں۔ شاہانہ ٹھاٹ تھا۔ حریر و کنوَاب کا لباس۔ لذیذ و مقوی کھانے اور مشروبات سے گھر مالا مال تھا۔ انہیں اپنے علم کی کمالت پر فخر و ناز تھا۔ رات سوئے۔ صبح اٹھے۔ وضو کیا۔ نماز شروع کی تو تلاوت یاد نہیں آتی۔ سبحانک اللہ۔ الحمد للہ۔ کلمہ شریف پڑھتے ہیں تو یاد نہیں آتا۔ کوئی لفظ قرآن کا یاد نہیں آتا۔ کچھ سمجھ نہ سکے۔ اسی عالم پریشانی میں بے ساختہ بازاروں میں دوڑتے ہیں۔ راستہ میں ایک موچی جوتے گاٹھ رہا تھا۔ مولانا کو دیکھ کر کہا۔ مولانا! دیکھا۔ انکے کلام پر حرف لانے کا نتیجہ۔ جوائے کلام کو ناقص سمجھا۔ اپنے علم سے بھی گئے۔ موچی کے پاس آئے۔ پوچھا۔ مجھ پر کیا گزری۔ کیا خطا ہوئی۔ موچی نے کہا۔ رات قصیدہ غوثیہ کی بے ادبی کی تم نے۔ کہ اس میں کلمہ شرک اور بے معنی مضمون ہے۔

یہ قصیدہ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کا ہے۔ تم نے انکے علم کی تنقیص کی۔ انہوں نے تمہارا سالم علم سینہ سے نکال کر سینہ خالی کر دیا۔ مولانا سیالکوٹی پر حیرت و اضطراب طاری ہوا۔ کہا کیا تم میری مدد کرو گے۔ مجھے بتاؤ کہ میں اب کیا کروں۔ موچی نے جواب دیا۔ میں تو کچھ کہہ نہیں سکتا۔ البتہ دہلی کی فلاں محلہ کی مسجد میں جاؤ۔ وہاں امام مسجد کے آگے رو۔ شاید وہ تمہاری مدد کر سکیں۔ اسکے بغیر اور کوئی نہیں جو غوث الاعظمؒ کے آگے بول سکے۔ مولانا صاحب اسی حال میں دہلی روانہ ہو گئے۔ محلہ کا پتہ کر کے مسجد میں پہنچے۔ عشا کی اذان ہوئی۔ نماز باجماعت ادا ہوئی۔ انہیں تو لفظ بھی یاد نہ آتا تھا۔ نماز کیا پڑھتے! امام صاحب نماز سے فارغ ہوئے۔ تو مولانا صاحب نے اپنا تعارف کرایا۔ امام صاحب نے تعظیم کی۔ مولانا نے اپنی تمام داستان بیان کی۔ امام صاحب نے فرمایا۔ فی الواقع آپ نے گستاخی کی ہے۔ ایسی حالت میں مشکل ہے۔ کہ کوئی سفارش کی جرات کرے۔ تاہم رات یہاں مسجد میں قیام کرو۔ دیکھو میں آپکی بریت کیلئے کوشش کروں گا۔ میرے گھر کھانا تو کچھ نہیں۔ میں معذرت چاہتا ہوں۔ کہ میں آپکے لئے کچھ کھانے کو پیش نہ کر سکوں گا۔ تاہم میں آپکے لئے حضور غوث اعظمؒ کے دربار میں عرضداشت پیش کروں گا۔ امام صاحب مسجد سے رخصت ہو گئے۔ اور مولانا صاحب عالم اضطرابی اور پریشانی میں مضحل ہوئے بیٹھ گئے۔ رات گہری ہو چکی۔ تو مسجد کا دروازہ کھلا۔ ایک خادم داخل ہوا۔ اور مولانا کیلئے ابلے ہوئے شلغم لایا۔ کہ اسے تناول فرمائیں۔ ہم سے یہی کچھ میسر ہو سکا ہے۔ شلغم کی باس۔ ایسے ذہن اور ایسی زبان کو جو لذائذ کی عادی تھی۔ کیسے برداشت کرتی۔ مگر پاس ادب تھا۔ شلغم لئے۔ اور کھانا شروع کئے۔ پہلا ٹکڑا کھایا ہی تھا۔ کہ ذہن کھل گیا۔ قرآنی الفاظ کا تصور ابھرا۔ تلاوت یاد آگئی۔ خوشی محسوس ہوئی۔ اور دوسرا ٹکڑا اٹھا کر کھالیا۔ تو علم ذہن میں عود کر آیا۔ سات ٹکڑے شلغم کے کھائے تو تمام علم ذہن و قلب پرواں ہو گیا۔ اس حال میں کہ ان علوم کی حکمت و آثار باطنی بھی القا ہونے لگے۔ مولانا صاحب کو انتہائی تسکین و مسرت حاصل ہوئی۔ رات شکر و توبہ میں گزاری۔ صبح امام صاحب تشریف لائے۔ تو مولانا قدموں میں جھک گئے۔ اور شکر گزار ہوئے۔ امام صاحب نے فرمایا اَلْعِلْمُ

حِجَابُ الْاَكْبَر۔ علم بھی حجاب بن جاتا ہے۔ اپنے علم کے کمال پر ناز کرنا۔ اور اپنے علم کی تکمیل کو حرفِ آخر سمجھنا۔ حجاب کا سبب بن جاتا ہے۔ دیکھا آپ نے آپ کے علم سے آگے بھی علم ہے۔ جسکا آپ کو علم نہ تھا۔ جب تک اپنے علم کی تکمیل کی کامل سند نہ ہو کسی علم کی نفی کرنا جائز نہیں۔ علم لامحدود ہے۔ اسلئے اپنے علم کی تکمیل کی آخر حد نہ سمجھیں۔ جس علم کی آپ نفی کرتے ہیں۔ شاید اس علم کی حقیقت واضح ہو۔ تو اس صورت میں الٰہی علم سے متعلق علم کی نفی جائز نہیں۔ حضرت غوثِ اعظم نے آپ کو معاف فرمادیا۔۔۔ جائیں اب اپنا کام مکمل کریں۔ مولانا صاحب نے عرض کی۔ کہ میرا علم نامکمل ہو کر رہ گیا۔ جو علم ضائع ہو۔ وہ علم کامل نہیں۔ اسلئے استدعا ہے۔ کہ مجھے بھی اس علم سے بہرہ ور فرمائیں جو ضائع نہ ہونے والا ہو۔۔۔ امام صاحب نے فرمایا۔ اس سلسلہ میں میں آپ کی مدد نہیں کر سکتا۔ البتہ میں ایک شخص کا بتاتا ہوں۔ اسکے پاس جائیں اس سے حاصل کریں جو آپ ثابت قدم رہ سکیں۔۔۔ وہ شخص دہلی کے فلاں محلہ میں ایک مجذوب دلی ہے۔ اس سے بظاہر غیر شرعی حرکات سرزد ہوتی ہیں۔ جو شخص اسکے قریب ہو۔ پتھر برساتا ہے۔ گالیاں دیتا ہے۔۔۔ آپ ہر حال میں اس سے ملیں۔ ممکن ہے۔ آپ کی طرف مائل ہو۔ مولانا اس مجذوب کے پاس پہنچے۔ تو اُس نے دیکھتے ہی پتھر مارنے اور گالیاں دینی شروع کر دیں۔۔۔ ملاں تیرے پاس علم آچکا ہے۔ آگے مت بڑھو۔ نازوں میں پلے ہوئے جسم خاک پر نہیں بیٹھ سکتے۔ چلا جا۔ میرے پاس نہ آنا۔۔۔ مولانا صاحب اب اصل حقیقت سمجھ چکے تھے۔ پتھروں اور گالیوں کی پروا نہ کرتے ہوئے۔ قدموں میں گر پڑے۔ تو مجذوب صاحب بدل گئے۔ نہایت شستہ الفاظ میں باتیں کرنے لگے۔ مولانا! میں تیار نہ تھا۔ مگر امام صاحب بھی سفارش کرتے ہیں۔ مگر یہ بات ذہن نشین کر لیں۔ کہ اس راہ میں کٹھن مشکلات ہیں۔ جو برداشت سے باہر ہیں۔ برداشت کرنا ہوگا۔ مولانا نے عرض کی بس آپ حکم دیں۔ میں ہر حال میں تعمیل کروں گا۔۔۔ مجذوب نے کہا۔۔۔ آپ کا ایک عمل ہوگا۔ آپ چاندنی چوک میں بیٹھ جائیں۔ روزہ رکھیں۔ صرف سبزی فروش کی دوکان سے سڑے ہوئے پتے اکٹھے کر کے اس سے افطار کریں۔ پھر ہم آئندہ حالات دیکھیں گے۔ مولانا چاندنی چوک میں بیٹھ گئے۔ گرد آلود چہرہ۔ میلے کچیلے پھٹے

کپڑے۔۔۔ لوگوں نے دیکھا۔ تو مشہور ہوا۔ مولانا تارک الدنیا ہو گئے۔۔۔ اسی حالت میں چالیس دن گزرے۔ چالیس دن بعد مجذوب صاحب تشریف لائے۔ کھل کھلا کر بنے۔ فرمایا۔ میں نے نفس کشی چاہی تھی۔ تمہارا نفس تو موٹا ہو گیا۔ خوش ہوا۔ ناز ہو گیا۔ لوگ تعریف کر رہے ہیں۔ عبدالحکیم فقیر ہو گیا۔ ابھی چالیس دن اسی حالت میں رہو۔ صبح مذبح سے او جڑی لیکر سر پر اٹھا کر لایا کرو۔ تاکہ تمہارے سامنے گندگی کا ڈھیر لگے لوگ نفرت کریں۔ چالیس دن کا مزید چلہ دے دیا۔ مولانا صاحب نے ہمت نہ ہاری اور حکم کی تعمیل میں خوشدلی سے مصروف ہو گئے۔۔۔ چالیس دن کی طویل جدوجہد اور مشقت سے مولانا صاحب کی قوت جواب دے گئی۔ نڈھال ہو گئے۔ گوشت اتر گیا۔ پنجر نظر آنے لگا۔ چالیس دن بعد مجذوب آئے۔ مولانا پر نظر ڈالی۔ بغیر بات کئے سیدھے گزر گئے۔ مولانا پر شاق گزرا۔ ہمت نے اور جواب دے دیا۔ چند دن فاقہ کشی کی حالت رہی۔ یہاں تک کہ انہوں نے جان لیا۔ کہ میرے علم کی تکمیل اب موت سے ہوگی۔ اچانک مجذوب صاحب پھر سامنے سے گزرے۔ تو چلا کر رو دیئے۔۔۔ اب تو رحم فرمائیں۔ اب تو جان نکل رہی ہے۔۔۔ اس پر مجذوب نے کہا حصولِ علم۔ حصولِ حق میں موت شہادت ہے۔ یہ مقام پسند نہیں!۔۔۔ مولانا کو اٹھایا گلے سے لگایا۔ شفقت سے پیش آئے۔ ساتھ لے گئے۔ ٹھکانے پہنچے۔ توجہ دی تمام مراتب کھول دیئے۔ ایک آن میں مشاہدۂ ذاتِ الہی کرادیا۔۔۔

متذکرہ واقعہ بیان کرنے سے مدعا یہ تھا کہ حضرت شاہ محمد عارف اروڑویؒ نے بھی حصولِ معرفت کیلئے اپنی ذات کی نفی کر کے شاہ لونگ سندھیؒ کی غلامی اختیار کر لی۔ آپ جنگل سے لکڑیاں لاتے۔ پانی بھرتے۔ جھاڑو دیتے اور ہمہ وقت لونگ صاحب کی خدمت میں مصروف رہتے۔ اسی دوران شاہ لونگ سندھیؒ نے راہِ ہدایت کی تبلیغ کیلئے جابجا مسجدیں تعمیر کرائیں۔ آپ حج بیت اللہ کے لئے تشریف لے گئے۔

قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ ارشاد فرماتے ہیں۔ ”بعد میں حافظ قاری شاہ محمد عارف صاحب کو حج بیت اللہ کیلئے جانے کا حکم دیا۔ اس وقت شاہ صاحب (لونگ صاحب) کو قدرت نے دنیوی جاہ

بھی عطا کیا تھا۔ آپ کے پاس بے شمار دولت تھی۔ چنانچہ حافظ صاحب کے ہمراہ تقریباً دس افراد کی ایک جماعت دیکر تقریباً ایک لاکھ روپیہ نقد دیا۔ کہ مدینہ منورہ میں زائرین کیلئے مکان تعمیر کریں۔ چنانچہ حافظ صاحب نے حج سے فراغت کے بعد مدینہ منورہ میں مکان تعمیر کرایا۔ اس انتظام میں آپ کو چھ سال کا عرصہ لگا۔ قضائے الہی سے آپ کی جماعت میں سے ایک آدمی مدینہ منورہ میں وفات پا گیا۔ بالآخر تعمیری کام مکمل کر کے حافظ صاحب واپس خیر پور میرس میں شاہ لونگ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ لونگ صاحب نے خیریت پوچھی۔ سب آدمی خیریت سے رہے؟ کھانے پینے رہنے کی کوئی تکلیف تو نہ ہوئی؟ عارف صاحب نے عرض کی کہ فلاں مرید وہیں فوت ہو گیا۔ شاہ لونگ سندھی نے فرمایا۔ ہم نے آدمی مارنے واسطے تمہارے ساتھ نہیں بھیجے تھے۔ تم اسکی نگرانی نہ کر سکے۔ جلالی حالت میں آپ نے فرمایا ”دور ہو یہاں سے“ اسی جلالی حکم کو سن کر حافظ صاحب آپکے آستانہ سے کچھ دور صحن میں بیٹھ گئے۔ اسکے بعد نہ شاہ لونگ صاحب نے آپ سے التفات کیا۔ نہ حافظ صاحب اپنے مقام سے اٹھے۔ تین سال لگا تا آپ اسی مقام پر بیٹھے رہے۔ نہ بارش کا فکر نہ دھوپ کا فکر۔ آخر فیصلہ کا وقت آن پہنچا۔ لونگ صاحب نے عارف صاحب کو قریب بلایا۔ اٹھا کر سینہ سے لگالیا۔ سینہ سے لگنا ہی تھا۔ کہ آپ پر عرفان الہی کے تمام دروازے کھل گئے۔ اور آپکے مقصود کی تکمیل ہو گئی۔ خلافت عطا کی۔ اور حکم دیا اپنے گھر اروڑ جاؤ۔ وہاں پر قرآن و حدیث کا درس بھی جاری رکھو اور فیض باطنی کو بھی جاری کرو۔ ہم تم سے رخصت ہو رہے ہیں۔ کچھ عرصہ بعد حضرت شاہ لونگ سندھی کا انتقال ہوا۔ اور آپ کا مزار خیر پور میرس میں ایک دیہات میں بنا۔ حضور شاہ لونگ سندھی صاحب کا انتقال ہوا اور حضرت شاہ محمد عارف صاحب سلسلہ اویسیہ کی خلافت لیکر اروڑ تشریف لائے۔ اور یہاں سے ظاہری باطنی علم کو جاری رکھا۔ آپ اپنی باقی حیات مبارکہ میں اسی مقام پر سکونت پذیر رہے اور یہاں ہی آپ کا مزار مقدس ہے۔ آپکے خلفا میں سے حضرت سید محمد نور الزمان شاہ رحمۃ اللہ علیہ آپکے خلیفہ اکبر ہوئے ہیں۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ فرماتے ہیں۔ کہ ”اس سے قبل فقرا میں سلسلہ اویسیہ کے متعلق حضرت خواجہ اویس قرنی رضی اللہ عنہ۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان کے مطابق۔ محبوبِ خدا۔ دلی کا تصور موجود تھا۔ مگر یہ سلسلہ عنقا تصور کیا جاتا تھا۔ کہ ظاہر اس سلسلہ کا وجود ظاہر نہیں۔ یعنی اگر کسی دلی کو یہ فیض حاصل ہے۔ وہ باطناً۔ جیسے حضرت خواجہ اویس قرنی رضی اللہ عنہ کی نسبت حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے تھی۔ ہر دلی حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت اویس رضی اللہ عنہ سے باطناً نسبت رکھتا ہے۔ اس سلسلہ میں حضرت خواجہ اویس قرنی رضی اللہ عنہ سے حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائی رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ تک کسی دلی کی اویسی دلی کے نام سے شہرت نہیں۔ اور جب یہ سلسلہ حضرت شاہ محمد عارف اروڑویؒ تک پہنچا۔ تو آپ کی ذات سے یہ سلسلہ اویسی سلسلہ کے نام سے مشہور ہونے لگا۔ اس حالت میں بھی۔ زمانہ حال تک۔ حضرت لوبنگ فقیرؒ۔ اور حضرت شاہ محمد عارف صاحب اروڑویؒ کے متعلق واضح تاریخ مشہور عام نہیں۔ کہ یہ سلسلہ حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ کے سلسلہ سے اویسی سلسلہ جاری ہے۔ سوائے اسکے کہ جب عالیجاہ حضور سید مولانا محمد نور الزمان شاہ صاحبؒ کو حضرت شاہ محمد عارف صاحب اروڑویؒ سے خلافت اویسیہ منتقل ہوئی تو سلسلہ اویسیہ کے ظاہر نشان سے دنیا متعارف ہوئی۔“

حضرت مولانا سید محمد نور الزمان شاہ رحمۃ اللہ علیہ

آپ کی ولادت ۱۲۷۸ھ بروز جمعۃ المبارک میانوالی سے چوالیس کلومیٹر کے فاصلہ پر کوٹ چاندنہ (جو کہ اب کالا باغ سے تقریباً متصل ہے) میں سید نظام الدین شاہ جو کہ مشہدی کاظمی خاندان سے تعلق رکھتے تھے کے گھر ہوئی۔ ابتدائی تعلیم کیلئے حافظ عالم شیر کی درسگاہ میں آپ کو داخل کرایا گیا۔ ابھی آپ نے قرآن کریم بھی مکمل نہ کیا تھا کہ والد صاحب کی وفات سے یہ سلسلہ منقطع ہو گیا۔ لیکن آپ نے اپنی علم حاصل کرنے کی فطری خواہش میں والد کی وفات کے جاں گسل واقعہ کو بھی زیادہ عرصہ تک حائل نہ ہونے دیا۔ آپ اپنی والدہ ماجدہ کو اپنی ہمشیرہ اور بھائی کی خدمت میں چھوڑ کر۔ مزید تعلیم حاصل کرنے کیلئے کلور تحصیل عیسیٰ خیل تشریف لے گئے۔ وہاں آپ نے قرآن

کریم ختم کیا۔ نیز فارسی کی چند مروجہ ابتدائی کتب کی تکمیل کی۔ اُس زمانہ میں قصبہ چودھواں ضلع ڈیرہ اسماعیل خان میں ایک متبحر عالم مولانا فتح محمد رہتے تھے۔ ان سے چند کتابیں صرف کی اور چند رسائل نحو کے پڑھے۔ پھر تحصیل شاہ جمال ضلع ڈیرہ غازی خان کے ایک مجذوب عالم نصیر بخش سے نحو کی مزید کتابیں پڑھیں۔ علم کی مزید پیاس پھر آپ کو ہندوستان بلکہ دنیائے اسلام کی مشہور و معروف درسگاہ دارالعلوم دیوبند۔ جسکی بنیاد مولانا محمد قاسم نانوتوی نے رکھی تھی لے گئی۔ وہاں کچھ عرصہ رہنے کے بعد آپ کانپور تشریف لے گئے۔ جہاں آپ نے مدرسہ فیض عالم میں مولانا احمد حسن کانپوری سے منطق۔ معقول اور فلسفہ کی تعلیم حاصل کی۔ جب مولانا صاحب حج بیت اللہ کیلئے تشریف لے گئے۔ تو اس ایک سال کے وقفہ سے فائدہ اٹھاتے ہوئے آپ نے علی گڑھ میں مولانا لطف اللہ صاحب سے علم ریاضی پڑھا۔ پھر دوسرے سال دورہ حدیث ختم کر کے ۱۳۱۰ھ میں فارغ التحصیل ہوئے۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد گھریلو ضروریات زندگی اور ذمہ داریوں کا احساس دامن گیر ہوا۔ اسی پریشانی میں کانپور کے ایک صائم الدہر۔ صاحب کمال درویش جو جنگل میں رہتے تھے کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ تین دن درویش کی خدمت میں مصروف رہے۔ تیسرے دن درویش صاحب متوجہ ہوئے اور آنے کا سبب دریافت کیا۔ آپ نے اپنی مجبوریوں۔ پریشانیوں اور تفکرات سے آگاہ کیا۔ فقیر صاحب نے کھانا کھلایا اور کچھ کپڑے سی کر دیئے اور بشارت دی۔ ”جاؤ آج سے آپ کے تمام مصائب کا خاتمہ ہو گیا“۔ یہاں سے آپ مولانا احمد حسن کانپوری کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ تو وہاں مولانا احمد حسن امر دہوی بھی موجود تھے۔ آپ کو دیکھتے ہی مولانا احمد حسن کانپوری نے فرمایا کہ آپ ہی کا ذکر ہو رہا تھا۔ استفسار پر انہوں نے بتایا۔ کہ حضرت امر دہوی چونکہ جلسہ امتحان میں شریک تھے۔ اور آپ کے کمالات علمی دیکھ چکے ہیں۔ وہ امر دہہ سے اسلئے تشریف لائے ہیں کہ آپ کو مدرس بنا کر امر دہہ لے جائیں۔ آپ نے استاد کے حکم کی تعمیل میں ہاں کی۔ اور امر دہہ تشریف لے گئے۔ مولانا احمد حسن امر دہوی کے انتقال پر آپ کو صدارت پر مامور کیا گیا۔ لیکن آپ نے طویل عرصہ تک اس ذمہ داری کو نبھانے سے معذوری ظاہر کی۔ تو شیخ الہند مولانا محمود الحسن

دیوبندی سے متذکرہ عہدے کیلئے رابطہ قائم کر کے بلایا گیا۔ لیکن جب انہیں یہ معلوم ہوا کہ مولانا سید محمد نور الزمان شاہ صاحب اس عہدہ پر متمکن ہیں۔ تو انہوں نے انکار کر دیا اور واپس تشریف لے گئے۔ کچھ عرصہ بعد آپ اس عہدے سے مستعفی ہو کر واپس کوٹ چاند نہ تشریف لے گئے اور وہاں سے درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا۔ موضع قضاۃ ضلع مظفر گڑھ کے لوگوں نے جب آپ کا شہرہ سنا تو آپ کے پاس آئے اور اپنے مدرسہ اسلامیہ کے انتظام و انصرام سنبھالنے کیلئے استدعا کی۔ آپ نے انکے مجبور کرنے پر یہ ذمہ داری سنبھال لی۔ یہاں کچھ عرصہ آپ نے درس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھا۔ اسکے بعد ڈیرہ غازی خاں میں ایک نو تعمیر مدرسہ اسلامیہ کی صدارت کیلئے مولانا محمود گنجوی آپ کو مجبور کر کے لے گئے۔ اسکے کچھ عرصہ بعد چکی شیخ صاحب کے ایک بزرگ نے مجبور کیا۔ کہ انکے ہاں سے درس و تدریس جاری کریں۔ وہاں بھی آپ کافی لوگوں کو دین حق کی تعلیم سے بہرہ ور کرتے رہے۔ لیکن کچھ عرصہ بعد واپس اپنے وطن لوٹ آئے۔

قبلہ محمد نور الدین اویسی ”نور العرقان“ میں رقمطراز ہیں ”اعلیٰ حضرت مولانا سید نور الزمان شاہ صاحب کو علوم دینی کے علاوہ علوم باطنی میں یکتائے روزگار علماء باطنی میں اونچا مقام حاصل تھا۔ ابتداً آپ علم طریقت کے قائل نہ تھے۔ لیکن قدرت نے آپ کو اس علم کے اجر اکیلے ازلی طور پر منتخب کیا تھا۔ آپ نے دوران مطالعہ قدیم اولیا کے مکتوبات کا مطالعہ کیا۔ جس میں تزکیہ نفس۔ تصور و مراقبہ کے اشغال کا ذکر۔ اور عالم باطنی کے اسرار و معارف کی کیفیات کا ذکر تھا۔ آپ نے فطری تحریک کے تابع اس علم پر توجہ دی۔ اور بغیر کسی راہنمائی کے تصور و مراقبہ شروع کیا۔ شرعی اعتبار سے آپ مزکی قلب رکھتے تھے۔ دوران مراقبہ آپ پر کیفیات نوری کا نزول ہوتا شروع ہوا۔ اسی مشاہدہ میں آپ کو حضور ہی شہنشاہ کونین حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نصیب ہوئی۔ آپ جاگتی حالت میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ اس وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو ایک مجذوب ولی نقشبندی شاہ مظفر شاہ کی خدمت میں حاضر ہونے کا حکم دیا۔“ سید مظفر شاہ صاحب، سید غلام علی نقشبندی دہلوی کے خلیفہ تھے۔ آپ مجذوب

فقیر تھے۔ دریائے سندھ کے کنارے ایک اونچے ٹیلے پر آپکی جھونپڑی تھی۔ آپ کسی سے بات نہ کرتے تھے اس وجہ سے ”چپ فقیر“ کے نام سے مشہور تھے۔ آپ یکم شعبان ۱۳۳۵ھ کو فوت ہوئے۔ آپکا مزار جناب محمد شمس الزمان صاحبؒ نے بنوایا۔ حضرت سید مظفر شاہؒ سے سید نور الزمان شاہ صاحبؒ کی ملاقات کا تذکرہ کرتے ہوئے قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ فرماتے ہیں۔ ”چنانچہ تعمیل ارشاد حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام آپ مجذوب شاہ مظفر صاحب دہلویؒ کے پاس پہنچے آپ انکی آمد کے منتظر تھے۔ آتے ہی استقبال کیا۔ اور فرمایا کہ ہمیں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی طرف سے آپکے بارے میں حکم ہوا ہے۔ چنانچہ آپ نے توجہ دی اور قلب میں وسعت نورانی پیدا کر دی۔ اسکے ساتھ ہی حکم دیا۔ کہ ہمارا طریق قلندرانہ ہے۔ آپ عالم ہیں اور امت کو آپکی ضرورت ہے۔ اسلئے آپ اردو (روڑی) میں شاہ محمد عارف صاحبؒ کے پاس جا کر سلسلہ اویسیہ میں آپ سے بیعت کریں۔ وہ بھی ایک عالم اور صاحب سلوک ولی ہیں جو خلیفہ عربی حافظ قاری محمد عارف کے نام سے مشہور ہیں۔ چنانچہ آپ بلاتا خیر شاہ محمد عارف صاحبؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اردو پہنچتے ہی شاہ محمد عارف صاحبؒ نے استقبال کیا اور فرمایا۔ کافی مدت سے ہمیں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے آپکے متعلق اطلاع فرمائی تھی۔ میں آپکے انتظار میں تھا۔ سبحان اللہ! انسان کو حق کی تلاش و جستجو کیلئے پیدا کیا۔ مگر خوش نصیب ہیں وہ مقدس ہستیاں۔ جنہیں حق کی راہنمائی حاصل ہو اور حقیقت خود انکی تلاش میں ہو۔ یہی کیفیت مصطفوی انسان کی عظمت کا نشان ہے۔

شاہ محمد عارف صاحبؒ نے آپ کو اپنے حلقہ ارادت میں لیکر بیعت کیا۔ اور تمام اصول طریقت اور تعلیم طریقت سے آگاہ فرمایا۔ اور آپ اللہ تعالیٰ اور حضور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عنایت کردہ عظمتوں کو ساتھ لیکر اپنے گھر تشریف لائے۔ اور امت محمدیؑ کو جو درجہ صراط مستقیم۔ صراط اللہ پر دھکیلتے ہوئے لے جاتے رہے۔ آپ کی حالت استغراق میں اضافہ ہوتا رہا اور آپ اکثر استغراق کی حالت میں رہتے۔ اسکے باوجود طریق سلوک میں کچھ فرق نہ آیا۔ آپ ہمہ وقت درس و تدریس میں ہزاروں طالبان علم کو علم سکھاتے اور ساتھ ہی تزکیہ و مجاہدہ کر کے عرفان الہی کے مراحل

طے کراتے رہے۔ شاہ محمد عارفؒ (المعروف خلیفہ عربی) اردوڑوی نے انتقال فرمایا۔ تو خلافت کلی طور حضرت سید مولانا نور الزمان شاہ صاحبؒ کو عطا ہوئی۔ اور آپ قائم مقام کی حیثیت سے سلسلہ ادیبیہ کے ولی اکمل ہوئے۔“ (علم العرفان)

حضرت مولانا نور الزمان شاہ رحمۃ اللہ علیہ نے کوٹ چاند نہ آکر سلسلہ ادیبیہ کا فیض عام کر دیا۔ اور ہزار ہا بندگانِ خدا کو راہِ حقیقت سے روشناس کرایا۔ آپ لوگوں کو توجہ دے کر آنا فانا معرفتِ الہی میں اکمل کر دیتے تھے۔ زیارتِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جو گزشتہ ادوار بلکہ موجودہ دور میں بھی خواب میں ہونا ایک بڑی بات سمجھی جاتی ہے۔ آپ بلکہ آپ کے فیض یافتہ ایک آن توجہ دیکر جاگتی حالت میں مشاہدہ کر دیتے تھے۔ اسکا دور و نزدیک شہرہ ہوا۔ آپ کی عظمت و جلالت اور کرامات کے سینکڑوں واقعات ہیں۔ ان میں سے صرف ایک چھوٹا سا واقعہ بطور نمونہ پیش ہے۔

علاقہ پٹھوہار میں اُس زمانہ میں ایک پیر صاحب تھے۔ وہاں بھی حضرت سید نور الزمان شاہ صاحب کی متذکرہ خصوصیات کا شہرہ پہنچا۔ کہ آپ ایک آن میں طالب کو حضور ہی مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کر دیتے ہیں۔ اُن پیر صاحب کے ایک مرید کے دل میں بھی اس فطری خواہش نے انگڑائی لی۔ اُس نے اپنے پیر صاحب سے عرض کی۔ کہ جب وہ پیر صاحب اپنے مریدوں کو حضوری کراتے ہیں۔ تو آپ بھی مجھے کرائیں۔ انہوں نے اپنا مصنوعی بھرم قائم رکھنے کیلئے کہا۔ اس میں ایسی کیا بات ہے ہم بھی کر دیتے ہیں۔ مرید کو کہا کہ چالیس دن خلوت میں رہ کر یہ وظیفہ پڑھو دیدار ہو جائے گا۔ چالیس دن کے چلہ کے بعد مرید نے عرض کی کہ حضور مجھے تو گوہر مقصود حاصل نہیں ہوا۔ انہوں نے کہا کہ تم صحیح طریقہ سے چلہ نہیں کر سکے۔ لازمی طور پر کوئی خامی رہ گئی ہے۔ حالانکہ نام نہاد پیر صاحب کو خود یہ چیز میسر نہ تھی مرید کو کیا کراتے۔ لیکن جھوٹی انانیت کی وجہ سے اسے دوبارہ چلہ کیلئے کہا۔ مرید بے چارہ مستقل مزاجی سے مصروف رہا۔ دوسری دفعہ بھی نتیجہ وہی نکلا جو کہ نکلنا تھا۔ یعنی نہ کچھ ہونا تھا نہ ہوا۔ تیسری دفعہ پیر صاحب نے پھر خلوت کرنے کا حکم دیا۔ جب چار ماہ کی مسلسل چلہ کشی کے باوجود اُس مرید کو حضوری اجلاس محمدیؐ تو کجا ایک جھلک بھی نظر نہ آئی تو اُس نے اکتا کر

اپنے پیر صاحب سے عرض کی۔ کہ آپ مجھے اجازت دیں کہ اب میں اُن حضرت صاحب کی خدمت میں حاضر ہوں جو حضوری کراتے ہیں۔ پیر صاحب نے مجبوراً اجازت دے دی۔ وہ شخص جب کوٹ چاند نہ حضرت نور الزمان شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا۔ تو اُس وقت آپ محویت میں تھے۔ وہ خاموش بیٹھ گیا۔ بعد میں درس و تدریس کا سلسلہ شروع ہوا۔ فارغ ہو کر آپ نے اس شخص سے آنے کا سبب پوچھا۔ اُس نے اپنی تمام کہانی بلا کم و کاست عرض کی۔ آپ نے پوچھا تم چلہ کشی کے دوران کیا پڑھتے رہے۔ اُس نے بتایا ”درودا براہیمی“ آپ نے فرمایا اچھا مسجد میں چلے جاؤ اور یہی درود شریف آنکھیں بند کر کے حسب سابق پڑھو۔ وہ شخص مسجد میں چلا گیا۔ اور مراقبہ میں درود شریف پڑھنا شروع کیا۔ عصر کے وقت حضرت نور الزمان شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور بصد مسرت و اشتیاق عرض کی کہ میں اتنی قلیل مدت میں جاگتی حالت میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زیارت سے مشرف ہوا ہوں۔ بمہربانی مجھے اپنی غلامی میں لے لیجئے۔ یہ تو ایک عام مثال ہے جبکہ آپ کے مریدوں میں معرفتِ الہی میں اکمل مریدوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ حضوری تو عام تھے۔

آخر یہ آفتاب علم و عرفان کُلُّ نَفْسٍ ذَا نِقَّةٍ الْمَوْتِ کی قبیل میں ۲۸ شوال ۱۳۴۲ء کو غروب ہو گیا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔ وفات کے بعد آپ کی قبر مبارک اُس جگہ بنائی گئی۔ جسکی طرف اشارہ آپ اپنی حیاتِ مبارک میں وفات سے چند روز قبل کر چکے تھے۔ اسی سادہ مگر پُر وقار مزار پر انوار کے احاطہ میں آپ کی ازواجِ مطہرات اور نورِ نظر صاحبزادہ جناب فخر الزمان شاہ کی تربت مبارک بھی ہیں۔

آپ کے دو خلیفہ اکبر تھے۔ ایک جناب فخر الزمان شاہ جو کہ آپ کے فرزند تھے۔ جنہوں نے جملہ علوم ظاہری و باطنی کی تکمیل آپ کے زیر سایہ پائی۔ آپ کی وفات کے بعد سجادہ نشین کی حیثیت سے انہوں نے درس و تدریس اور بیعت و ارشاد کا سلسلہ جاری رکھا۔ ہزار ہا بندگانِ خدا آپ سے مستفید ہوئے۔ آپ کی ۱۹۵۲ء میں وفات کے بعد آپ کے صاحبزادگان جناب شمس الزمان، جناب بدر الزمان اور جناب منیر الزمان صاحب نے فیضِ اویسی جاری رکھا۔ اور انکی رحلت کے بعد انکے صاحبزادگان

اور فیض یافتگان اس سرچشمہ حقیقت و معرفت سے ایک جہان عالم کو سیراب کر رہے ہیں۔
 آپ کے دوسرے خلیفہ اکبر جناب مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔ یہ بھی تقریباً بچپن ہی سے آپ کے زیر سایہ رہے۔ آپ ہمہ وقت اپنے محبوب حضرت نور الزمان شاہ صاحبؒ کی خدمت میں مصروف رہے اور انتہائی کم عمری میں علم و عرفان کی تکمیل کر کے یکتائے روزگار ہوئے۔ جناب نور الزمان شاہ صاحبؒ نے وفات سے کچھ روز پیشتر اپنی قمیض مبارک اتار کر آپ کو پہنا دی۔ اور فرمایا کہ تمہارے ظاہری و باطنی علم کی تکمیل ہو چکی ہے۔ جاؤ اب لوگوں تک یہ علم و فیض پہنچاؤ۔ تمہارے تین پھل ہوں گے۔ حضرت مولانا محمد امین صاحبؒ حضرت نور الزمان شاہؒ کی تجہیز و تکفین کے بعد اپنے وطن کشمیر کی طرف روانہ ہوئے۔ اور پھر یہاں سے حقیقت و معرفت کا یہ ماہ و کامل تمام دنیا کو منور کرنے لگا۔

الحاج مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ

آپ کا شجرہ نسب مشہور صحابی حضرت دحیہ کلبی رضی اللہ عنہ سے ملتا ہے۔ حضرت دحیہ کلبیؒ کا شجرہ پانچویں پشت پر کعب سے جا ملتا ہے۔ جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اجداد قبیلہ قریش حضرت اسماعیل علیہ السلام کی ذریت سے ہیں۔ آپ کے والد کا اسم گرامی رحیم الدین تھا۔ آپ کا خاندان پنجاب سے نقل مکانی کر کے کشمیر کے علاقہ شاردہ۔ درادہ میں مستقل سکونت پذیر ہوا۔ آپ ۱۹۱۰ء میں موضع شاردہ تحصیل کرناہ (موجودہ ضلع نیلم تحصیل شاردہ) میں پیدا ہوئے۔ چونکہ آپ ایک اعلیٰ علمی خاندان کے چشم و چراغ تھے۔ اسلئے آپ نے ابتدائی تعلیم۔ ناظرہ قرآن حکیم اور فارسی کی چند ابتدائی کتابیں اپنے والد صاحب سے جو وقت کے مشائخ اور صاحب بصیرت فقراء میں تھے پڑھیں۔ اس دور دراز جگہ میں آپ کی علمی تشنگی کی آبیاری ناممکن تھی۔ آپ کے والد صاحب نے مزید تعلیم کیلئے گھربار اور عزیز واقربا کو خیر باد کہنے کی اجازت دی۔ آپ نے ضلع ہزارہ سے اپنی تعلیم کی ابتدا کی۔ پھر پنجاب اور پھر وہاں سے وسط ہند تک جہاں بھی کسی جید عالم کی شہرت سنی پہنچ گئی۔ اس طرح آپ نے قرآن و حدیث۔ فقہ۔ منطق۔ تاریخ و حکمت اور فلسفہ کی تعلیم حاصل کی۔ تعلیم کی یہ

طلب و عشق آپ کو کشاں کشاں دیوبند اور امر وہہ کی مشہور زمانہ درسگاہوں میں لے گیا۔ دارالعلوم دیوبند سے فارغ ہونے کے بعد آپ نے دارالعلوم امر وہہ میں داخلہ لیا۔ یہ دارالعلوم مشہور زمانہ عالم مولانا محمد نور الزمان شاہؒ کی زیر نگرانی چل رہا تھا۔ آپ علوم ظاہری و باطنی میں یکتائے روزگار تھے۔ تھوڑے ہی عرصہ بعد محمد امین صاحب نے اپنا ظاہر و باطن آپ کے سپرد کر دیا۔ آپ نے حصول علم و حصول طریقت میں لاثانی محنت و مجاہدہ کیا۔ یہ تعلق یہاں تک بڑھا کہ آپ پل بھر کیلئے بھی حضرت نور الزمان شاہؒ سے جدائی کا تصور نہ کر سکتے تھے۔ نگرانی کے کام کے سلسلہ میں شاہ صاحب کو دہلی۔ دیوبند اور دیگر مختلف شہروں میں جانا پڑتا تھا۔ ایک دفعہ شاہ صاحب دہلی تشریف لے گئے۔ چونکہ آپ ان دنوں بہت مصروف تھے۔ اسلئے وہاں ایک مولانا کے سپرد کر کے آپ کو کہا کہ تم ان سے اس کتاب کی تکمیل کرو۔ چارونا چار آپ کو سر تسلیم خم کرنا پڑا۔ شاہ صاحب واپس امر وہہ تشریف لے گئے۔ لیکن محمد امین صاحب کو صبر کا یارا نہ رہا۔ سبق کی طرف دھیان دینے کا تو تصور ہی محال ہو گیا۔ فراقِ یار میں محسوس کیا کہ ایک پل نہ گزار سکوں گا۔ دیوانہ وار امر وہہ کی طرف روانہ ہو گئے۔ جب شاہ صاحب کے پاس پہنچے تو دیوانوں کی سی حالت بنی ہوئی تھی۔ انہوں نے استفسار کیا کہ یہ کیا حالت بنا رکھی ہے۔ ہم تو تمہیں دہلی چھوڑ آئے تھے۔ عرض کی مجھے کسی علم کی ضرورت نہیں۔ میں آپ کے بغیر نہیں رہ سکتا۔ صرف اپنے قریب رہنے دیں۔ آپ اب یا تو مجھے بے حال کریں۔ یا مجھے باحال کر دیں۔ کہ میں ”فنا“ ہو جاؤں۔ شاہ صاحب آپ کی حالت دیکھ کر بڑے متاثر ہوئے۔ انہوں نے کہا کہ کشمیری جنگل میں چلے جاؤ اور خلوت کرو۔ آپ جنگل میں چلے گئے۔ ایک قبر کے پاس التحیات کیلئے جگہ تھی۔ آپ وہاں ہی مراقب ہو گئے۔ طویل سفر سے جسم چور و چور۔ فاقہ سے نقاہت اور اضطرابی کیفیت۔ جسم و دل بس میں نہ تھا۔ چونکہ سامانِ خورد و نوش تو تھا نہیں۔ دو دن اور دو راتیں اسی طرح گزر گئیں۔ تیسری رات نقاہت سے غشی طاری ہونے لگی۔ حواس جواب دے گئے۔ سمجھے کہ نامہ اجل آیا ہی چاہتا ہے۔ لیکن یہ تو مَوْتُوَا قَبْلَ اَنْتَ مَوْتُوَا کا مقام تھا۔ اچانک ایک نورانی عالم ظاہر ہوا۔ دیکھتے ہیں کہ ایک سنہری ریل انکے قریب آ کر ٹھہرتی ہے۔ جس میں سے

محمد نور الزمان شاہ صاحب متبسم حالت میں اترتے ہیں۔ قریب آ کر تحسین فرماتے ہیں اور واپس گاڑی میں بیٹھ کر تشریف لے جاتے ہیں۔ کچھ وقفہ کے بعد پھر ریل اسی انداز سے آتی ہے۔ اب کی بار حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ تشریف لاتے ہیں۔ وہ بھی خوش ہو کر گلے لگاتے ہیں اور ریل گاڑی میں بیٹھ کر واپس تشریف لے جاتے ہیں۔ تھوڑے وقفہ کے بعد ریل گاڑی پھر آتی ہے۔ اب اس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ اور حضرت نور الزمان شاہؒ کی معیت میں تشریف لاتے ہیں۔ حضور کمال محبت و شفقت فرماتے ہیں۔ اور ارشاد فرماتے ہیں۔ ”محمد امین اب تمہاری ولایت کی تکمیل ہو گئی۔ جاؤ اب علم دین کی تکمیل کرو۔“ اسکے بعد آپ حضرات واپس تشریف لے جاتے ہیں۔ ہوش میں آنے کے بعد تمام عالم نورانی محسوس ہوتا ہے۔ نہ نقاہت۔ نہ درد نہ اضطراب۔ شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ نے تبسم فرما کر فرمایا ”اب تم با حال ہو گئے۔“ اسکے بعد محمد امینؒ نے اپنی زندگی کا وظیفہ شاہ صاحب کی خدمت بنالیا۔ آپ دن رات ان کی خدمت میں مصروف رہتے۔ شاہ صاحب جب خانگی مصروفیات کی وجہ سے دارالعلوم امر وہہ کی سرپرستی چھوڑ کر کوٹ چاند نہ تشریف لے گئے۔ تو آپ بھی کوٹ چاند نہ آ گئے۔ آپ کی علمی بصیرت۔ عشق و محبت اور خدمت پیر کو دیکھتے ہوئے صاحبزادہ صاحب کے عقیدت مندوں کو گمان گزرا کہ کہیں ”کشمیری“ خلافت نہ لے جائے۔ انہوں نے آپ کو تنگ کرنے۔ محبوب سے دور بھگانے بلکہ جان سے مارنے کیلئے مختلف حربے اختیار کئے۔ لیکن آپ ان باتوں سے لاتعلقی اپنی دھن میں مگن رہتے۔ آپ کی علمی استطاعت۔ بالغ نظری اور محبت و عقیدت کو دیکھ کر شاہ صاحب نے ایک دفعہ فرمایا۔ ”لوگ تو مجھے خلافت دینے کے متعلق مشورے دے رہے ہیں۔ لیکن تمہارا یہ انداز دکھا رہا ہے۔ خلافت دینے کا فیصلہ شاید تمہارے حق میں ہو۔“ جب شاہ صاحب اپنے آخری ایام میں علیل ہوئے۔ تو محمد امینؒ نے اپنی تمام علمی مصروفیات۔ عبادت و مراقبہ ترک کر دیا۔ اور ہر وقت آپ کی تیمارداری میں مصروف رہتے۔ نہ کھانے کا ہوش۔ نہ پینے کا ہوش۔ نہ سونے کا۔ آخر فیصلہ کا وقت آ گیا۔ شاہ صاحب نے اپنی قمیض اتار کر محمد امین صاحب کو دی کہ یہ قمیض پہن لو یہ تمہاری خدمت کا صلہ ہے۔

اسکے چند روز بعد شاہ صاحبؒ اپنے منبعِ حقیقی سے جا ملے۔ حضور قبلہ محمد امینؒ شاہ صاحب کی تجہیز و تکفین کے بعد علم و عرفان کی اکملیت کے ساتھ اپنے وطن کو لوٹے۔ آپ کو اُس وقت خط (داڑھی۔ مونچھ) بھی نہیں آیا تھا۔ آپ کی عدم حاضری میں آپ کے والدین وفات پا چکے تھے۔ آپ نے یہاں پہنچ کر اپنے بھائیوں اور دیگر عزیزوں کو سلسلہ میں داخل کیا۔ کچھ عرصہ یہاں قیام کے بعد آپ نے اپنی آبائی جائیداد اپنے بھائیوں میں تقسیم کر کے موضع کا شیراہ میں جگہ خرید لی اور وہاں پر ہی مستقل سکونت اختیار کر لی۔

آپ کی آمد کے ساتھ ہی سلسلہ ادیبہ بڑی تیزی سے کشمیر میں پھیلا۔ اور لوگوں کو پتہ چلا کہ فقر کا تعلق ناسوتی عالم سے نہیں بلکہ اسکی ابتدا عالمِ ملکوت سے ہوتی ہے۔ آپ کے مریدین میں حضور ہی اجلاسِ محمدیؐ تو لا تعداد تھے ہی۔ معرفتِ الہی میں اکمل بھی خاصی بڑی تعداد میں تھے۔ آپ کی علوم مرتبت کا اندازہ لگانا محال ہے۔ اسکی کسی حد تک جھلک آپ کے مریدین کے واقعات سے جو کہ ”نور العرفان“ میں مذکور ہیں۔ سے لگایا جاسکتا ہے۔ مثلاً صرف دو واقعات نقل کئے جاتے ہیں۔

الحاج مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ کے لڑکپن کا زمانہ تھا۔ کہ آپ پوٹھوہار کے علاقہ میں تشریف لے گئے۔ وہاں آپ کی ملاقات ایک ”پیر صاحب“ سے ہوئی۔ عام پیشہ ور فقیروں کی طرح حقیقی فقیری سے اسکا بھی کوئی تعلق نہ تھا۔ لیکن بزعمِ خود اپنے آپ کو بہت پہنچا ہوا تصور کرتا تھا۔ اور ظاہر ہے لوگوں کو بیعت بھی کرتا تھا۔ آپ نے اُس سے پوچھا کہ کیا آپ لوگوں کو بیعت کرتے ہیں۔ اُس نے جواب دیا ہاں۔ آپ نے استفسار کیا کہ بیعت تو معرفتِ الہی کیلئے کی جاتی ہے۔ کیا آپ لوگوں کو بامشاہدہ عرفانِ الہی دیتے ہیں؟ اگر یہ نہیں تو کم از کم مریدین کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت تو کراتے ہی ہوں گے؟ ان پیر صاحب نے کہا یہ امر محال ہے۔ ایسا ہو نہیں سکتا۔ سوائے اسکے کہ نماز اور وظیفہ پڑھیں۔ یہ سن کر قبلہ محمد امینؒ نے فرمایا کہ تم بیعت کر کے لوگوں کو دھوکہ دے رہے ہو۔ تمہارا مقصود صرف نذرِ نیاز ہے۔ اگرچہ یہ بات بڑی تلخ تھی۔ لیکن چونکہ حقیقت تھی۔ اسلئے پیر صاحب خاموش ہو گئے۔ بعد میں اُنکو خیال آیا کہ اس لڑکے نے جو باتیں کی ہیں وہ یونہی

تو نہیں کی جاسکتیں۔ یہ سوچ کر وہ رات کو آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور کہا کہ تم نے جو باتیں کی ہیں۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ تم حقیقت سے باخبر ہو۔ کیا تم زیارت کرا سکتے ہو؟ آپ نے ارشاد فرمایا ہاں اگر تم چاہو تو کرا سکتا ہوں۔ آپ نے اُسے مراقبہ میں بٹھا کر درود شریف پڑھنے کیلئے کہا۔ تھوڑی دیر میں اسے مشاہدہ شروع ہوا۔ اور محمد امینؑ نے اسے اجلاس میں داخل کرا کے زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف فرمایا۔ ”پیر صاحب“ زار و قطار رونے لگے۔ وہ اپنے سابقہ فعل اور کارگزاری پر نادم تھے۔ کہ فقیری سے نابلد ہونے کی وجہ سے لوگوں کو محض دھوکا دیتے رہے۔

ایک دفعہ محمد امین رحمۃ اللہ علیہ سٹیٹ سبجیکٹ حاصل کرنے کے سلسلہ میں وادی کرناہ تشریف لے گئے۔ وہاں ایک نمبردار آپکا مرید تھا۔ رات کو اُسی کے گھر قیام کا فیصلہ کیا۔ آپکی آمد پر نمبردار نے حضور کو ایک کمرہ میں بٹھایا۔ تھوڑی دیر کے بعد اُس نے عرض کی کہ آپکے لئے ایک دوسرے کمرہ میں بندوبست کر دیا ہے۔ آپ ادھر تشریف لے چلیں۔ آپ نے کہا کہ نہیں میں یہاں ہی ٹھیک ہوں۔ نمبردار نے بتایا۔ بات اصل میں یہ ہے کہ اس کمرہ میں ایک عیسائی رینجر ٹھہرا ہوا ہے۔ ایسا نہ ہو کہ وہ جناب کی شان میں نازیبا کلمہ کہے۔ آپ نے فرمایا کہ اُسکو آنے دو ہم اسکی کسی بات کو محسوس نہیں کریں گے۔ شام کے وقت رینجر آیا۔ جونہی کمرے میں داخل ہوا۔ نمبردار صاحب نے حفظ ماتقدم کے طور پر آپکا تعارف کرایا۔ کہ یہ کوئی گستاخانہ کلام نہ کرے۔ کہ ”یہ میرے پیر صاحب ہیں۔“ لیکن ہوا وہی جسکا نمبردار کو خدشہ تھا۔ رینجر نے فوراً کہا ”یہ پیر ٹھگ ہوتے ہیں۔“ یہ سن کر نمبردار غصہ سے لال پیلا ہو گیا۔ اور قریب تھا کہ وہ رینجر کو اٹھا کر کمرے سے باہر پھینک دیتا۔ کہ آپ نے اشارے سے اُسے منع فرمایا۔ نمبردار اٹھ کر باہر چلا گیا۔ رینجر کپڑے وغیرہ تبدیل کر کے انگیٹھی کے پاس آ بیٹھا اور اُس نے طنزیہ طور پر گفتگو شروع کی۔ لیکن آپ نرمی سے جواب دیتے۔ جب بات نے طول کھینچا۔ تو آپ نے فرمایا کہ آپ تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے سچے پیرو ہیں۔ آپکو تو ان سے سچی محبت ہوگی۔ اور لازماً حضرت عیسیٰؑ کو بھی آپ سے محبت ہوگی۔ اُس نے کہا ”ہاں“ آپ نے کہا کہ آپ یہ کریں کہ حضرت عیسیٰؑ مجھے دکھائی دیں اور کہیں کہ آپکا دین سچا

ہے۔ تو میں بمع اپنے تمام مریدین کے آپکا مذہب قبول کر لوں گا۔ اگر آپ یہ نہ کر سکیں اور حضرت عیسیٰ آپ کو یہ کہہ دیں کہ دین مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سچا ہے۔ تو تمہیں اسلام میں داخل ہو کر ہمارا مرید بننا ہوگا۔ کہو یہ شرط منظور ہے۔ رینجر صاحب یہ بات سکر سنائے میں آگئے۔ بلاسوچے سمجھے یہ کہہ دیا ”منظور ہے“۔ آپ نے فرمایا کہ آپ کو شش کریں کہ ہم عیسائی ہونا قبول کریں۔ وعدے کو آئندہ پر چھوڑ دیا گیا۔ اس بات سے وہ رینجر متاثر ہوا۔ اور گفتگو کا انداز بدلا۔ صبح محمد امین ”ٹوفکیٹ“ لینے کیلئے چلے گئے۔ واپس آئے تو نمبردار نے بتایا کہ رینجر صاحب کو اچانک دورے پر جانا پڑا۔ جاتے وقت انہوں نے اس امر پر افسوس کا اظہار کیا۔ کہ دوبارہ آپ سے ملاقات نہ ہو سکی۔ اور سوار و پیہ نذرانہ دیا۔ آپ نے وہ نذرانہ قبول فرمایا۔ اور رینجر کے ایمان کیلئے دعا فرمائی۔ اس واقعہ کو ایک سال کا عرصہ گزر گیا۔ ایک دن حضور مولوی محمد امین ”لنکیٹ“ میں اپنے ایک مرید سمندر میر ذیلدار کے گھر تشریف لائے۔ حسن اتفاق سے وہ رینجر بھی اس علاقہ میں ٹرانسفر ہو کر آیا تھا۔ وہ آپ کی آمد کا سکر آیا اور کہا کہ آپ اپنی شرط پوری کریں۔ کہ حضرت عیسیٰ مجھے بشارت دیں تو میں اسلام قبول کر لوں گا۔ آپ نے رینجر صاحب کو کہا کہ مسجد میں جائیں اور حضرت عیسیٰ کا تصور کر کے آنکھیں بند کر کے بیٹھ جائیں۔ رینجر صاحب مسجد گئے۔ اور حضرت عیسیٰ کا تصور شروع کیا۔ تھوڑی دیر کے بعد ان پر غنودگی طاری ہوئی۔ اس غنودگی میں انہوں نے ایک وسیع باغ دیکھا۔ وہاں انہیں ایک بزرگ ملے۔ جنہوں نے اپنا نام شاہ لونگ سندھی بتایا۔ وہ اُنکو ایک باغ میں لے گئے۔ وہاں حضرت عیسیٰ علیہ السلام تشریف فرما تھے۔ حضرت شاہ لونگ سندھی نے ان سے تعارف کرایا۔ رینجر صاحب بہت خوش ہوئے۔ اتنے میں انکی نظر سامنے پڑی تو وہاں ایک ہستی کو دیکھا۔ ان کی پر جلال شخصیت کو دیکھ کر رینجر صاحب پر ہیبت طاری ہو گئی اور زبان گنگ ہو گئی۔ حضرت عیسیٰ نے یہ کیفیت دیکھ کر تبسم فرمایا۔ اور تعارف کراتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ ”یہ نبی آخر الزماں حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ آپ پر ایمان لانا ضروری ہے۔ آپ پر ایمان لاؤ۔“ رینجر صاحب مراقبہ سے فارغ ہو کر حضور الحاج مولوی محمد امین کے قدموں میں گر پڑے۔ اور کلمہ شریف پڑھانے

کی استدعا کی۔ اور اپنا جسم و جان حضور کے سپرد کر دیا۔ یہ شخصیت راجہ نئی ولایت کی تھی۔
 الحاج مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ کی کیمیا اثر توجہ۔ کمالات ملکوتی اور اسوۂ حسنہ سے متاثر
 ہو کر سر زمین کشمیر میں سلسلہ ادیبہ بڑی تیزی سے پھیلا۔ ہزار ہا بندگانِ خدا آپ کے ذریعہ علم و
 معرفت میں کامل و اکمل ہوئے۔ آخر کُلُّ نَفْسٍ ذَا نِقَّةٍ الْعَمَلِ کے قانون الہی کی تعمیل میں۔
 آپ مخلوق خدا کی رہنمائی کیلئے ایک کامل اکمل جماعت ترتیب دے کر ۱۷ ذوالحجہ ۱۳۸۸ھ بمطابق ۱۷
 مارچ ۱۹۶۸ء کو واصل الی الحق ہوئے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔ یہ جماعت آپ کے مشن کو آپ
 کے بعد بھی جاری و ساری رکھ کر دعائے اولیٰ کی تکمیل کا باعث بنے گی۔

آپ کے خلفا میں سے خواجہ عبدالکریمؒ اور راجہ نئی ولایت خانؒ جو کہ بڑے اولوالعزم ولی
 تھے۔ اور جنگی وجہ سے کثرت سے لوگ سلسلہ ادیبہ میں داخل ہوئے۔ آپ کی حیات مبارکہ میں فوت
 ہو گئے۔ الحاج مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ قطب الاقطاب کی وفات کے بعد جناب امین الدین
 صاحب سجادہ نشین اور آپ کے دیگر صاحبزادگان نے کاشیراہ سے۔ جبکہ ڈاکٹر محمد رمضانؒ نے مگرمل
 باغ سرینگر سے۔ وادی کشمیر اور انڈیا میں سلسلہ رشد و ہدایت جاری رکھا۔ پاکستان۔ براعظم یورپ
 ۔ افریقہ اور امریکہ میں آپ کے خلیفہ جناب محمد نور الدین اولیٰ قطب الاقطاب کے ذریعہ کثرت
 سے طالبانِ حق فیضِ اولیٰ سے مستفید ہوئے۔ اور اس سرچشمہ رشد و ہدایت اور معرفت سے ایک
 جہاں سیراب ہوا۔ اور یہ فیض اپنی پوری جولانی سے تابعدار رہے گا۔ آپ کے فیض یافتگان
 انسان کو اس کے مقصدِ حقیقی سے روشناس کرا کے ”یُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ“ کا
 سلسلہ تاقیام قیامت جاری رکھیں گے۔ انشاء اللہ۔

خلوت اور مشاہدہٴ حضوری

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰ رحمۃ اللہ علیہ کا گزشتہ صفحات میں سلسلہ ادیبہ میں الحاج
 مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہونے کا تذکرہ ہوا۔ اسکے بعد سلسلہ ادیبہ کا مختصر تعارف کرایا
 گیا۔ اب پھر قبلہ محمد نور الدین اولیٰ کے حالات بیان کئے جاتے ہیں۔

بیعت ہونے کے بعد قبلہ ہر وقت تصویرِ یار میں گم رہتے۔ رات کو مراقبہ میں مصروف رہتے۔ اور دن کو بھی جو وقت میسر آتا اور درود شریف ہوتا۔ اس طرح ایک سال کا عرصہ گزر گیا۔ آپ فرماتے کہ میں یہ سمجھتا تھا۔ مراقبہ میں اجلاسِ محمدیؐ کا مشاہدہ ہوگا۔ لیکن ایک سال گزرا۔ مجھے اس قسم کا مشاہدہ ایک لمحہ کیلئے بھی نہ ہوا۔ آپ جنابِ راجہ نئی ولایتؒ سے بار بار گلہ کرتے۔ کہ زینتِ مشاہدہ کرتی ہے۔ راجہ علی اکبر کا کسن بچہ نظیر احمد مشاہدہ کرتا ہے۔ جسے دیکھوا اجلاس کی باتیں کرتا ہے۔ مگر میں بار بار شب و روز محنت کے کھلتا نہیں۔ ان لوگوں نے مجھ جتنی محنت بھی نہیں کی۔ پھر بھی یہ لوگ سب کچھ دیکھتے ہیں۔ نئی صاحب دلا سہ دیتے۔ قبلہ و کعبہ مذاق فرماتے کہ

ع چارہ گر بھی مجھے بیمار ملا قسمت سے

نئی صاحب خود بھی لطیفہ اخفا میں گرفتار رہتے۔ انہیں بھی جب ضرورت محسوس ہوتی۔ کبھی جوائے سے اور کبھی علی اکبر سے مراقبہ کراتے۔

راجہ نئی ولایت خانؒ آپ سے فرماتے کہ حضور قبلہ عالمؑ کی خدمت میں پیش ہو کر۔ خلوت میں بیٹھنے کی استدعا کرو۔ خلوت میں زیارت ہو جائے گی۔ لیکن آپ فرماتے کہ جب حضور قبلہ عالم تشریف لاتے۔ تو آپ کے سامنے سوال کرنے کی نہ جرات ہوتی۔ اور نہ ادب ہی اجازت دیتا کہ ہم اپنی طرف سے کوئی فرمائش کریں۔ لیکن جب سلسلہ کے لوگوں میں سے جسے دیکھو کھلا ہوا ہے۔ چھوٹے چھوٹے بچے بھی اجلاس کی کیفیتیں مشاہدہ کرتے ہیں۔ تو مجھ میں بھی زیارتِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تڑپ بڑھ جاتی۔ کیونکہ یہ تڑپ بچپن ہی سے میرے اندر موجود تھی۔ میں قبلہ نئی صاحب سے کھلنے کی التجا کرتا۔ بلکہ شکایتی انداز میں مطالبہ بھی کرتا۔ آخر قبلہ نئی صاحب نے وعدہ کیا کہ اب پیر صاحب تشریف لائے۔ تو تمہارے لئے خلوت کی سفارش کروں گا۔ وہ خلوت میں بٹھائیں گے تو تم کھل جاؤ گے۔ آخر وہ خوش کن گھڑی بھی آگئی۔ کہ قبلہ محمد امینؒ بمع اہل و عیال گاندربل تشریف لائے۔ اور کچھ دنوں کیلئے وہاں قیام رکھا۔ اسی دوران حضور قبلہ عالم اور نئی صاحب شہر آئے۔ آپ ایک ہوٹل میں تشریف فرما تھے۔ محمد نور الدین اویسیؒ حضور کی خدمت میں حاضر

ہوئے۔ سخی صاحب نے سفارش کی — محمد امین صاحب ”نور الدین اویسی صاحب کی کثرت درود خوانی۔ مراقبہ کرنے میں جدوجہد اور والہانہ عقیدت و محبت سے بڑے خوش تھے۔ حضور قبلہ محمد امینؑ نے ارشاد فرمایا۔ ”نور الدین! کل تم گاندربل میں آکر خلوت کرو۔“ آپ کیلئے یہ امر انتہائی مسرت کا تھا — آپ فرماتے ہیں کہ یہ مہینہ اگست کا تھا — ساون کی پُر فضا رت تھی۔ کشمیر جنت نظیر کی فضا واقعی جنت کا سماں پیدا کر رہی تھی۔ ان دنوں میں مہاراجہ کے محل میں کام کر رہا تھا — کام زوروں پر تھا۔ میں بغیر اطلاع کام چھوڑ کر گاندربل روانہ ہو گیا۔ اپنے دوستوں سے میں نے کہا۔ میں گاندربل چلہ کرنے جا رہا ہوں۔ میرے لئے روزانہ۔ کھانے پینے کا سامان۔ گوشت سبزی۔ مکھن ڈبل روٹی وغیرہ ڈاک گاڑی کے ذریعہ بھیجتے رہنا — گاندربل حضور قبلہ عالم کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ بمع اہل و عیال۔ گاندربل کے پار گاؤں میں ایک ٹھیکیدار کے مکان میں سکونت پذیر تھے۔ کھانے پینے کا اپنا بندوبست کر رکھا تھا۔ حضور قبلہ عالم اسی جگہ کھلے سبزہ زار میں تشریف رکھتے تھے۔ میں حاضر ہوا۔ تو فرمانے لگے۔ تم آگئے۔ میں نے عرض کی جناب نے وعدہ فرمایا تھا۔ میں پیس میں کام چھوڑ کر آیا ہوں۔ فرمانے لگے کام کیوں چھوڑ دیا۔ یہ کام کایزن (موسم) ہے۔ بعد میں کام بند ہو جائے گا۔ بہتر ہے تم فی الحال اپنا کام کرو۔ بعد میں خلوت کرنا — میں سخت گھبرا گیا۔ کہ ملی نعمت سے محروم ہو گیا — میں نے عرض کی۔ حضور میں اب واپس گھر نہ جاؤں گا۔ خلوت نہ ہوئی تو جنگل کی راہ لوں گا — مجھے کاروبار کی ضرورت نہیں — چاہے مجھے فاقہ سے گزارنا پڑے۔ ساتھ ہی قبلہ سخی صاحب کے آگے ہاتھ جوڑے۔ کہ میری سفارش فرمائیں۔ قبلہ سخی صاحب نے میری سفارش فرمائی۔ حضور راضی ہو گئے۔ فرمانے لگے۔ اچھا — جاؤ۔ ندی میں غسل کرو — اور ساتھ والی مسجد میں بیٹھ جاؤ۔ دیکھو یا کامیاب ہو کر نکلو۔ یا مر کر نکلو — کھانا وغیرہ کچھ نہیں ملے گا — یہاں سب لوگ بے نماز ہیں۔ انکا کھانا تمہارے لئے ٹھیک نہ ہوگا۔ دن رات اسی مسجد میں قیام کرو — میں نے عرض کی کہ مجھے اپنا کھانا پکانے کی اجازت دیں۔ میں نے شہر سے۔ اپنا سامان منگوانے کا بندوبست کر رکھا ہے۔ فرمانے لگے۔ کیا منگواؤ گے۔ میں نے کہا — گوشت سبزی۔ مکھن ڈبل

روٹی۔ آپ نے تبسم فرمایا۔ فرمانے لگے۔ خلوت کیلئے آئے ہو۔ یا سیر و تفریح کیلئے۔ میں نے عرض کی کہ کھانے کے بغیر کیسے گزر ہو سکے گی۔ فرمانے لگے۔ خلوت میں فاقہ بہتر ہے۔ ایک وقت شام کو ہمارے گھر سے تمہارا کھانا آئے گا۔ بس چوبیس گھنٹے کا روزہ ہوگا۔ جاؤ مسجد میں بیٹھو۔ میں نے ندی پر آکر غسل کیا۔ مسجد کے پاس پہنچا اندر نگاہ ڈالی۔ تو طبیعت پریشان ہو گئی۔ مسجد ویران تھی۔ یہاں دور تک چنار کے درخت پھیلے ہوئے تھے۔ جگہ پر سناٹا چھایا تھا۔ مکان ارد گرد کوئی بھی نہ تھا۔ اندر مسجد کے نمی کی وجہ سے لاوا جما ہوا تھا۔ چٹائیاں بوسیدہ تھیں۔ اور نمی کی بو آرہی تھی۔ اندر داخل ہوا۔ تو اندھیرا تھا۔ باہر نظر ڈالی۔ تو سادون کی پُر فضا بہار دیکھ کر۔ دل ڈولنے لگا۔ شدید بے چینی و اضطراب طاری ہوا۔ آخر فیصلہ کیا۔ کہ اس تنہا خوفناک جگہ رہنا مشکل ہے۔ پیر صاحب نے تو کہا تھا۔ کہ فی الحال اپنا کام کرو۔ بہانہ تو ہے ہی۔ نماز ظہر ادا کر کے بغیر ملے گھر چلا جاؤنگا۔ یہ فیصلہ کر کے نماز ظہر ادا کی۔ فارغ ہوا تو پھر باہر کی فضا پر نظر پڑی۔ جی بہت گھبرایا۔ کہ فوراً یہاں سے بھاگ جاؤں۔ پھر خیال آیا کہ بھاگ کر حضور قبلہ عالم کو کیا منہ دکھاؤں گا۔ محسوس ایسا ہوا کہ بدن چور چور ہے۔ اسی کشمکش میں نیند نے بھی غلبہ کیا۔ سوچا تھوڑی دیر سو جاتا ہوں پھر بھاگ جاؤنگا۔ عصر کے وقت جاگا تو طبیعت سخت بے چین تھی۔ باہر کی فضا دیکھ کر ایسے معلوم ہوتا تھا۔ میں جس دوام میں قید ہو گیا ہوں۔ تیار ہو گیا۔ سوچا عصر کی نماز پڑھ لوں۔ آخر اٹھ کر باہر نالہ پر وضو کر کے آیا۔ عصر کی نماز کیلئے کھڑا ہو گیا۔ نماز ادا کی۔ تو طبیعت میں اچانک سکون پیدا ہوا۔ جگہ مانوس ہو گئی۔ ایسا لگا میں مدت سے اس مسجد میں ٹھہرا ہوا ہوں۔ طبیعت لگ گئی۔ اور بیرونی فضا کا اثر یکسر زائل ہو گیا۔ دل مراقبہ کی طرف مائل ہو گیا۔ بس مراقبہ شروع کر دیا۔ آنکھیں بند کر کے سر پر چادر ڈال دی۔ اور بیرون ماحول سے علیحدہ ہو گیا۔ رفتہ رفتہ محویت طاری ہو گئی اور میں درود شریف میں مشغول ہو گیا۔ شام قریب ہونے لگی تو چھ مردوں کا شور ایسے سنائی دیا۔ جیسے کوئی مشین چل رہی ہے۔ چھڑکاٹنے لگے۔ شام ہو گئی مغرب کی نماز ادا کی تو فوراً شور بند ہو گیا۔ دیکھا تو مسجد میں ایک چھڑ بھی نہیں رہا۔ دل کو سکون پیدا ہوا۔ عشا کے قریب حضور قبلہ عالم کے چھوٹے بھائی محمد اسماعیل صاحب

چاول اور ساگ کھانے کیلئے لائے۔ یقین جانئے اس کھانے میں اتنی لذت محسوس کی کہ بیان نہیں کر سکتا۔ کھانے سے فارغ ہو کر نماز عشا ادا کر کے۔ پھر مراقبہ میں مشغول ہوا۔۔۔ رات گہری ہونے لگی۔ تو مسجد میں چلنے کی آوازیں آنے لگیں۔ میں خوفزدہ ہوا۔ کہ شاید یہ ویران مسجد جنات کا مسکن ہو گی۔ میں نے ہمت نہ ہاری۔ مراقبہ میں مشغول رہا۔ اچانک کوئی بھاری چیز میری پیٹھ سے ٹکرائی۔ تو اندازہ ہوا۔ کہ مسجد میں کثرت سے چوہے جمع ہیں۔ آدھ گھنٹہ اسی دوڑ دھوپ میں گزرا۔ کہ یہ سلسلہ بھی ختم ہو گیا۔ سب چوہے مسجد سے بھاگ گئے۔ اب میں اطمینان سے مراقبہ میں مشغول ہو گیا۔ صبح ہو گئی۔ مگر میں نے اب باہر کی نسبت مسجد کے اندر سکون محسوس کیا۔ حضور قبلہ عالم تشریف لائے۔ آواز دی۔ میں نے السلام علیکم عرض کیا۔ آپ کے ساتھ خواجہ عبدالکریم صاحب بھی تشریف لائے۔۔۔ پوچھنے لگے۔ نورالدین کیا حال ہے۔ میں نے عرض کی مطمئن ہوں۔۔۔ فرمانے لگے ہاں میں نے تیرا اطمینان دیکھ لیا۔۔۔ تم ظہر کے وقت ہی یہاں سے بھاگ رہے تھے۔ میں ندامت سے خاموش ہو گیا۔۔۔ فرمانے لگے تم اندر چلے گئے۔ باہر شیطان کھڑا تمہیں توجہ دے رہا تھا۔ کہ یہاں سے بھاگو۔ میں تمہارے ارادہ کو دیکھ رہا تھا۔۔۔ تم بھاگنے کا فیصلہ کر چکے تھے۔ ظہر کے بعد تم سو گئے۔ تو مجھے تمہاری حالت پر ترس آ گیا۔ میں نے شیطان کو بھگا دیا۔۔۔ ورنہ تم اس وقت گھر میں شرمندگی اور ندامت میں ڈوبے اور پریشان ہوتے۔ اچھا اب تم اطمینان سے اپنا عمل جاری رکھو۔ تم سے پہلے ایک مرید دو دن خلوت کر کے اس مسجد سے جا چکا ہے۔ تم بھی محنت کرو۔ بس ہم جارہے ہیں۔ جناب خواجہ عبدالکریمؒ سے فرمایا۔ نورالدین کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پیش کرو۔ خواجہ صاحب مراقب ہوئے۔ تھوڑی دیر بعد کہا۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کل دوبارہ پیش کرنے کا حکم دیا۔۔۔ اسکے بعد حضور قبلہ عالم تشریف لے گئے۔ اور میں مسلسل سوائے وضو اور نماز ادا کرنے کے مراقبہ کرتا رہا۔ شام پھر حضور قبلہ عالم تشریف لائے۔ مسجد میں داخل ہوتے ہی فرمانے لگے۔۔۔ ہاں مسجد میں آج نور نظر آ رہا ہے۔ میں نے عرض کی حضور اب تو مجھے اندھیرے میں۔ دیوار میں گھاس کے تنکے بھی نظر آرہے ہیں۔۔۔ فرمانے لگے اچھا۔۔۔ پھر تو اچھی علامت ہے! تھوڑی دیر بیٹھ کر توجہ دی۔ فرمایا۔

کہ ہم ایک دو یوم کیلئے باہر جا رہے ہیں۔ تم اطمینان سے عمل جاری رکھو اور رخصت ہو گئے۔ شام ہوئی روزہ کھولا۔ اسماعیل صاحب کھانا لائے۔ کھانا کھایا۔ نماز ادا کی۔ پھر مراقبہ شروع کیا۔ تو حیران ہوا۔ ہر طرف اندھیرا گھپ طاری ہے کچھ نظر نہیں آرہا۔ تین دن اسی عالم میں گزرے۔ حضور قبلہ عالم پھر تشریف لائے۔ کیفیت پوچھی۔ میں نے عرض کی۔ کہ اب مجھ پر اندھیرا چھا گیا ہے۔ اب کچھ بھی نظر نہیں آرہا۔ رات آپ نے توجہ دی۔ سات دن گزر گئے۔ اس عرصہ میں حضور قبلہ عالم نے ایک اور درود شریف سوالا کہ پڑھنے کو بتایا۔ **يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ**۔ مگر نور کا ایک ذرہ بھی مشاہدہ میں نہ آیا۔ آخر میں نے نادانی میں کہا۔ کہ حضور

ع۔ تہی دستاں قسمت را چہ سود از رہبر کامل

میری قسمت میں حضوری نہیں۔ بہتر ہے۔ کہ میں خلوت ترک کر دوں۔ اور کام پر چلا جاؤں۔ حضور نے منع فرمایا۔ اس حالت میں تم جا نہیں سکتے۔ خبردار یہاں سے جانا مت۔ صبر سے کام لو۔ اور خلوت جاری رکھو۔ اور یہ درود شریف **هُوَ إِلَهٌ هُوَ اللَّهُ الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ**۔ سوالا کہ پورا کرو۔ اسکے ساتھ ہی آپ نے فرمایا کہ آج کے بعد کھانا کچھ نہیں ملے گا۔ صرف روزہ کھولنے کیلئے۔ ایک پیالی چائے بھیج دیں گے۔ اسکے بعد حضور قبلہ عالم کے چھوٹے بھائی محمد اسماعیل صاحب چائے کی ایک پیالی لا کر دیتے۔ میں روزہ کھول لیتا۔ اور پھر مراقبہ میں مشغول ہو جاتا۔ میں نے درود شریف شروع کیا۔ تین دن تک سوالا کہ پورا کیا۔ اس عرصہ میں بمشکل روزہ مطہرہ میں حضور قبلہ عالم کا تصور قائم ہو سکا۔ آگے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نہ دکھائی دیں۔ حضور قبلہ عالم رات تھوڑی دیر تشریف لاتے اور توجہ دیتے۔ کوشش۔ یکسوئی کے باوجود میں اجلاس کی کیفیت مشاہدہ نہ کر سکا۔ پانچ دن اور گزر گئے۔ پانچویں دن جناب محمد اسماعیل صاحب چائے لیکر آئے۔ تو ہنس کر فرمانے لگے۔ تیری قسمت اچھی ہے تیرا کام بن گیا۔ میں نے دیکھا۔ کہ رات پیر صاحب تجھے کندھے پر اٹھا کر ایک دریا سے پار لے جا رہے ہیں۔ اب تو کامیاب ہو جائے گا۔ رات حضور

قبلہ عالم تشریف لائے۔ فرمانے لگے نور الدین اب کافی دن تمہیں خلوت کئے ہو گئے۔ آج رات تم قطعاً سونا نہیں۔ اور دل لگا کر مراقبہ کرو۔ جو کچھ دیکھو صبح مجھے بتا دینا۔ خود تشریف لے گئے۔ عشا کے بعد میں بھی یکسوئی کے ساتھ درود تشریف پڑھنے میں مشغول ہوا۔ رات کے آخری حصہ میں اجلاس کی کیفیت صاف ہو گئی۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا وجود اطہر مجھ پر ظاہر ہوا۔ میں حضور کے پیش ہوا۔ میرے سامنے دو گلاس پیش کئے گئے۔ ایک میں سفید رنگ کا اور دوسرے میں سرخ رنگ کا شربت تھا۔ حکم ہوا۔ ان میں سے جو گلاس چاہو پیو۔ میں نے سرخ رنگ شربت کا گلاس اٹھایا اور ایک دو گھونٹ پئے ہی تھے۔ کہ حضور قبلہ عالم جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دائیں طرف کھڑے تھے۔ آپ کے ہاتھ میں ایک عصا تھا۔ اس سے اشارہ کر کے فرمایا۔ وہ دوسرا پیو۔ میں نے سرخ رنگ شربت چھوڑ کر سفید رنگ شربت جو مانند دودھ تھا۔ سارا گلاس پی لیا۔ اور ایک طرف ایستادہ قرار کیا۔ اسی حالت میں صبح ہو گئی۔ میں نے نماز ادا کی اور پھر مراقبہ میں مشغول ہوا۔ تو اب صاف حضور اجلاس میں نظر آرہے تھے۔ اسکے ساتھ ہی کچھ اور بھی مناظر مشاہدہ میں آئے۔ سورج چڑھا۔ تو حضور قبلہ عالم تشریف لائے حالانکہ اس سے قبل آپ کبھی صبح کے وقت نہ آتے تھے۔ پوچھا کیا حال رہا؟ میں نے سارا قصہ سنایا۔ فرمایا۔ اچھا ہوا سفید شربت پی لیا۔ ورنہ تو مجذوب ہو جاتا۔ اچھا تمہارا مقصد پورا ہوا۔ بس نکلو یہاں سے اور خوشخبری کے ساتھ گھر جاؤ۔

قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ نے فرمایا کہ مسجد سے باہر آئے اور حضور قبلہ عالم کے ڈیرہ پر پہنچے۔ وہاں قبلہ نخی صاحب بھی آئے ہوئے تھے۔ انہوں نے تبسم فرماتے ہوئے مبارک باد دی۔ اجلاس کی کیفیت پوچھی۔ میں نے بیان کی۔ حضور قبلہ عالم نے فرمایا۔ نور الدین نے سرخ شربت پیا۔ مگر ہم نے اسے باز رکھا۔ ورنہ یہ مجذوب ہو جاتا تاہم دو گھونٹ کا اثر باقی رہے گا۔ کھانا لایا گیا۔ تو مرغ پکا ہوا تھا۔ کھانا سے فارغ ہو کر میں نے مکان والے سے پوچھا۔ ٹھیکیدار صاحب یہ مرغ آج کس کی مہمانی کے لئے پکایا گیا تھا؟ اس نے کہا کسی کیلئے نہیں۔ یہ تمہارے لئے پکایا گیا ہے۔ رات قبلہ پیر صاحب نے حکم دیا تھا۔ کہ کل میں اس مجاہد کو خلوت سے نکالوں گا۔ اسکے لئے کھانا

پکا کر رکھنا۔ یہ بھی معلوم ہوا۔ کہ کل حضور قبلہ عالم کے گھر سے پیغام آیا تھا۔ کہ کسی ضروری امر کی وجہ سے آپ جلد واپس گھر تشریف لائیں۔ کل آپ نے گھر جانا ہے۔ میں نے اندازہ کیا۔ کہ قدرت نے یہ سب کر دیا۔ کہ حضور کو فوری طور پر گھر جانا پڑا۔ تو مجھے ایک رات میں فارغ کر دیا۔ ورنہ ممکن تھا کہ اگر حضور قبلہ عالم کا یہاں زیادہ ٹھکانہ ہوتا۔ تو معلوم نہیں کتنی دیر مجھے قبض میں رکھ کر مشقت کراتے۔

قبلہ محمد امین صاحب سے یہ پوچھنے پر کہ آپ نے نکالنا تھا۔ تو پہلے کیوں نہ نکالا۔ اتنی محنت سے میرا کچھ مر نکال دیا۔ آپ نے پیار سے فرمایا۔ بیوقوف تو نہیں جانتا۔ تیری محبت و عقیدت کو دیکھ کر میں نے تجھے ایسا بنایا۔ کہ جب تک تو زندہ ہے تو کبھی خطانہ کھائے گا۔ نہ اس سلسلہ سے الگ ہو گا۔ تجھے مستقل فقیری عطا کی گئی ہے۔ اب رخصت ہو ہم نے بھی آج ہی یہاں سے روانہ ہونا ہے۔ میں حضور کے قدموں پر سر رکھ کر آپ سے اجازت لیکر نہایت شاداں و مسرور گھر کی طرف روانہ ہوا۔

”حُب پیر“۔ عطا یگی مشاہدہ دوئم اجلاسِ محمدی

قبلہ محمد نور الدین ادیسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے کہ شریعت و طریقت میں اصل چیز ”حُب“ ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان اسی حقیقت کی نشاندہی کرتا ہے۔ آپؐ نے فرمایا۔ لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ۔ (متفق علیہ) آپ کا یہ فرمان ایک کسوٹی ہے۔ جس سے کھرے اور کھوٹے کی ایک لہجہ میں پہچان ہو جاتی ہے۔ کہ جب تک ایک شخص اپنے ماں باپ، اپنی اولاد بلکہ تمام انسانوں سے زیادہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت نہیں کرے گا۔ وہ مومن نہیں کہلا سکتا۔ گویا ایمان کی سند بغیر حُب کے نہیں ہو سکتی۔ یہی اصول و فارمولا ایک طالب۔ ایک مرید کیلئے ”نائب رسول“ کی اطاعت و تابعداری کیلئے ہے۔ کہ جب تک ایک طالب تمام دنیا اور اسکی مشمولات بلکہ خود اپنی ذات سے زیادہ ”نائب رسول“۔ ”ولی اکمل“ سے حُب نہ رکھے وہ اپنی محبت کے دعویٰ میں صادق نہ ہو سکتا ہے اور نہ ہی یہ ”محبتِ خام“ اسکے لئے چنداں سودمند ہو سکتی ہے۔

قبلہ محمد نور الدین ادیسی فرمایا کرتے تھے کہ طریقت میں تزکیہ و مجاہدہ کی اہمیت مسلمہ ہے

لیکن اصل چیز ”خُب پیر“ ہے۔ آپ فرماتے کہ یہ حقیقت ہے اور میرا تجربہ ہے کہ تزکیہ و مجاہدہ سے مراتب نہیں ملتے۔ مراتب ”محبت پیر“ سے عطا ہوتے ہیں۔ محبت پیر کی کرشمہ سازی اور کیمیا اثری کا اندازہ اس واقعہ سے لگائیں۔ ایک دفعہ قبلہ محمد امینؒ بمع محترمہ مائی صاحبہ کے سر ینگر تشریف لائے۔ آپ عبدالکریم سپرنٹنڈنٹ پولیس کے مہمان ہوئے۔ آپ ہفتہ بھر ٹھہرے۔ اسی دوران عبدالکریم صاحب بمع اہل و عیال کے آپ سے بیعت ہوئے۔ انکے علاوہ بھی شہر کے بہت سے لوگ بیعت ہوئے۔ عبدالکریم صاحب کی رہائش قلعہ ہری پر بت میں تھی۔ جو شہر سے سات آٹھ میل کے فاصلہ پر تھا۔ آخری روز قبلہ مولوی محمد امینؒ شہر تشریف لائے۔ اور سب مریدوں سے ملے۔ کہ کل وہ سیدھے گھر روانہ ہو جائیں گے۔ عصر کا وقت تھا کہ سب مرید مل کر آہستہ آہستہ رخصت ہو گئے۔ لیکن قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ وہاں ہی ٹھہرے رہے۔ اس وقت قبلہ محمد امین صاحب بازار میں عبدالکریم صاحب کی موٹر میں بیٹھے تھے۔ انہوں نے نور الدین صاحب کو مخاطب کر کے کہا۔ ”نور الدین تم جاؤ۔ اب ہم بھی جا رہے ہیں۔“ آپ نے عرض کی کہ حضرت جی نہیں بھرا۔ کچھ دیر اور مجھے اپنی رفاقت کا موقع عنایت فرمائیں۔ اس پر قبلہ محمد امین صاحب نے فرمایا جب سب لوگ چلے گئے تم بھی چلے جاؤ۔ تمہارا دل کیوں نہیں بھرا۔ آپ نے عاجزی کے ساتھ عرض کی کہ تھوڑی دیر آپ کے ساتھ رہوں گا۔ محمد امین صاحب نے جواب دیا۔ ہم نے رات عبدالکریم کے گھر ٹھہرنا ہے۔ قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ نے بڑے جذباتی انداز میں یہ واقعہ بیان کرتے ہوئے فرمایا۔ ”میں نے عرض کی کہ حضور مجھے بھی ساتھ لے جائیں۔ چند لمحہ توقف فرمایا۔ اتنی دیر میں عبدالکریم صاحب کا ر میں بیٹھ کر کار چلانے لگے۔ میں نے ایسی حالت میں جیسے گدا گز پیسہ لینے کیلئے پیچھا کرتے ہیں۔ کار کے پیچھے بھاگنا شروع کیا۔ عبدالکریم صاحب نے کار روکی۔ قبلہ محمد امینؒ نے فرمایا اگر عبدالکریم اجازت دیں۔ پھر جگہ دور ہے۔ رات وہاں ٹھہر نہیں سکتے۔ واپس کیسے آؤ گئے۔“ قبلہ محمد نور الدین صاحب نے عرض کی حضور اسکی فکر نہ کریں۔ میں پیدل واپس آ جاؤں گا۔ عبدالکریم صاحب نے اس پر کہا کہ کار میں جگہ نہیں۔ جنوں نے فوراً یہ عقدہ حل کر دیا۔ آپ نے کہا مجھے ڈگی میں پیچھے بٹھا دو۔ اس پر

عبدالکریم بھی بنے۔ اور آپ کو کار میں بٹھا دیا۔ بازار سے کار تھانہ کی طرف لے گئے۔ کار سے اتر کر عبدالکریم تھوڑی دیر کیلئے تھانہ میں گئے۔ محمد امین صاحب اور نور الدین صاحب کار ہی میں بیٹھے رہے۔ ہر دو صاحبان خاموش تھے۔ محمد نور الدین صاحب کی خاموشی دو وجوہ سے تھی۔ ایک تو یہ دھڑکا لگا ہوا تھا۔ کہ کہیں تھانہ سے واپسی پر عبدالکریم صاحب ساتھ لے جانے سے انکار نہ کر دیں۔ کہ یہاں تک رفاقت کافی ہو گئی۔ اور دوسری بات جو پریشانی کا زیادہ باعث تھی۔ کہ کہیں میرے محبوب کو میری یہ مجنونانہ حرکت ناگوار نہ گزری ہو۔ اسی سوچ و بچار میں غلطاں و پیچاں تھے کہ اچانک جناب محمد امینؒ نے فرمایا ”نور الدین تو میرے ساتھ آیا۔ تیرے دل میں میرے لئے محبت ہے۔ میں تجھ سے خوش ہوا۔ اچھا آج میں تجھے اسکا انعام دوں گا۔“ جناب قبلہ محمد نور الدین صاحب نے فرمایا کہ یہ سکر میری حالت خوشی سے ایسے ہوئی۔ جیسے میرا سکر اہوا جسم پھیل گیا۔ میرا رُواں رُواں سرور ہو گیا۔ مجھ سے جدائی (فراق) کا خوف دور ہو گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد عبدالکریم صاحب تھانہ سے واپس آئے۔ اور پھر گاڑی میں بیٹھے اور گھر کی طرف روانہ ہو گئے۔ جب اُس وسیع و عریض کوٹھی میں داخل ہوئے۔ تو قبلہ محمد امین صاحب نے عبدالکریم صاحب سے فرمایا۔ آپ اندر تشریف لے چلیں۔ ہم باہر لان میں باتیں کریں گئے۔ لان میں ایک بیچ پر بٹھا کر آپ نے فرمایا کہ نور الدین مراقبہ کر اور تصور بیت اللہ کا کر۔ جناب نور الدین صاحب فرماتے ہیں کہ ”میں مراقبہ میں بیٹھا تصور بیت اللہ کا کیا۔ معاً مجھے ایک وسیع دریا نظر آیا۔ حضورؐ فرماتے ہیں کچھ نظر آیا۔ میں خاموش ہو گیا۔ سوچا بیت اللہ تو نہیں دیکھ رہا ہوں۔ میں تو کچھ اور دیکھ رہا ہوں۔ پھر فرمایا بتا کیا نظر آ رہا ہے۔ میں نے عرض کی حضور مجھے بیت اللہ نہیں نظر آ رہا۔ مجھے تو ایک دریا نظر آ رہا ہے۔ فرمانے لگے ٹھیک ہی تو دیکھتا ہے۔ تصور بیت اللہ اسی طرح ہوتا ہے۔ یہ دریا ئے توحید ہے۔ اب میں کشتیاں دیکھتا ہوں۔ حضور قبلہ عالم سامنے تشریف لائے اور مجھے ایک کشتی۔ سنہری کشتی میں سوار کر گئے۔ اندر لے گئے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم تخت پر جلوہ فرما ہیں۔ میں کیفیت بتاتا رہا۔ فرمانے لگے بس کر۔ یہی تیرا انعام ہے۔ اب تو دوئم اجلاس محمدیؐ۔ دریا ئے توحید میں داخل ہو گیا۔ یہ مقام

قطبوں کا ہے۔ یہاں قطب جمع ہوتے ہیں۔ جاب مزے کر۔۔۔ اٹھ اور گھر چلا جا۔۔۔ قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ نے یہ واقعہ بیان کرتے فرمایا کہ ”میں وہاں سے نکلا اور خوشی سے بھاگتا ہوا شہر تک آیا۔ راستہ میں جو سرور مجھے حاصل ہوا۔ اُس لذت کو بیان نہیں کر سکتا۔۔۔ آپ نے اپنے دوستوں کو یہ واقعہ سنایا کہ آج پیر صاحب نے انہیں چند منٹوں میں وہ مقام عطا کر دیا۔ جس کیلئے سالوں محنت و تڑکیہ کیا جاتا تو نہ مل سکتا۔

”حب پیر“ — حقیقی سرمایہ معرفت

ایک دفعہ قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ غمِ روزگار کے ہاتھوں سخت تنگ تھے۔ اس پر مستزاد یہ کہ شدید قبض بھی طاری تھی۔ اور مشاہدہ بالکل بند۔۔۔ آپ نے جناب مولوی محمد امینؒ کو خط لکھا جس میں اپنی بیکاری۔ مشاہدہ بند ہونے کا وادیا کیا۔۔۔ آپ نے جواباً لکھا۔ کہ خط کا تفصیلاً جواب دو بدو ملاقات پر ہوگا۔۔۔ کچھ عرصہ بعد حضور محمد امین صاحب سرینگر تشریف لائے۔ آپ کا قیام محمد حنیف صاحب کے گھر تھا۔ وہاں زائرین اور بیعت ہونے والوں کا تانتا بندھا ہوا تھا۔ آپ ایک علیحدہ کمرے میں تشریف فرما تھے۔ باری باری لوگ آتے اور فیض حاصل کرتے۔ آپ نے محمد نور الدین صاحب کو بھی طلب فرمایا۔ آپ حاضر ہوئے۔ تو محمد امین صاحب نے خط کے مندرجات کے پیش نظر استفسار کیا۔ ”تو کیا چاہتا ہے۔؟“ بھلا عاشقِ محبوب و مقصود کے اس سوال پر کیا کہے۔ قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ فرماتے ہیں ”مجھ پر ایک کیفیت طاری ہوئی۔ دل میں بہت سوالات لیکر حاضر ہوا مگر

۱۔ دوم اجلاس محمدیؐ میں تمام اقطاب جمع ہوتے ہیں۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم احکام بین الاقطاب تقسیم فرماتے ہیں۔ آپؐ شہ نشین ہوتے ہیں اور مرتبہ صدیقی پر قطب الاقطاب ہوتے ہیں۔ آپؐ سے احکام قطب الاقطاب کو، قطب الاقطاب سے قطب عالم کو، وہ قطب الارشاد کو، وہ قطب المدار کو وہ قطب سلاطین کو وہ قطب الادامہ کو اور وہ قطب الابدال کو۔ اور قطب الابدال اور محافظ تک پہنچاتے ہیں۔ انہی احکام کے مطابق ظاہر حالات رونما ہوتے ہیں۔۔۔ بعض پیش آمدہ حالات میں اقطاب اپنی رائے کے حق میں بحث و مباحث کرتے ہیں اور جسکی رائے صائب ہوتی ہے اسکی منظوری ہوتی ہے۔

آپ کی توجہ سے میرا ذہن ایسا دھل گیا۔ کہ زبان سے کچھ کہنے کیلئے الفاظ نہ ملتے تھے۔“ آپ کو خاموش دیکھ کر قبلہ محمد امین صاحب نے ارشاد فرمایا ”خاموش کیوں ہو۔ بتاؤ کیا چاہتے ہو؟“ — دولت چاہتے ہو۔ تو ابھی مالا مال کر دوں گا۔“ قبلہ نور الدین صاحب نے بتایا کہ میں نے محسوس کیا کہ ابھی دولت میں غرق کر دیں گے۔ فوراً کہا کہ ”حضرت مجھے دولت نہیں چاہیے۔“ فرمایا ”پھر کیا چاہتا ہے؟“ — نور الدین صاحب نے اپنے محبوب کو مائل بہ کرم دیکھا تو عرض کی ”اس وقت میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوں۔ میری خواہشیں مٹ گئیں۔ اب میں کچھ نہیں چاہتا۔ صرف آپ سے آپکو چاہتا ہوں۔“ فرمانے لگے ”اچھا جا میں تمہارا ہو گیا!“ — اسکے بعد اب کس چیز کی تمنا ہو سکتی تھی۔

بع دونوں جہاں کو مانگ لیا تم سے تجھ کو مانگ کے

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسی نے فرمایا ”یہ وقت تھا کہ پھر میرے دل میں کسی دنیا کی خواہش نے سر نہ ابھارا۔ بس میرے دل میں ایک پیر اکمل کی محبت جاگزیں ہوئی۔ اسکے بعد حضور نے مجھے اکثر اپنی بارگاہ میں باریابی کا موقع بخشا۔ نہ میں مراقبہ کرتا ہوں۔ نہ کسی دولت کی تمنا کرتا ہوں۔ بس ایک درد پیر اکمل کا سینہ میں بس گیا۔ اسکے بعد یہی میرا عمل رہا ایک زمانہ ہوا۔ مجھ پر لطیفہ اخفا کا غلبہ ہو گیا۔ یہ صرف حضور پر نور کی شفقت کا اثر تھا۔ مجھے بے محنت نوازتے رہے۔“

حضور الحاج مولوی محمد امین جب سرینگر تشریف لاتے تو محمد نور الدین صاحب اپنا سب کاروبار چھوڑ کر حضور کی خدمت میں حاضر ہو جاتے۔ ایک دفعہ آپ شہر تشریف لائے۔ رمضان کا مہینہ تھا۔ واپسی پر محمد نور الدین صاحب سو پور تک ساتھ گئے۔ وہاں سے اُن کا ارادہ گھر کی طرف واپس جانے کا تھا۔ لیکن دریائے جو دو عطا طغیانی پر تھا۔ حضور آپ کو اپنے ساتھ گھر لائے۔ اور فرمایا۔ ”تم ہر وقت نہ کھلنے کا داویلا کرتے رہتے ہو۔ یہاں رہ کر خلوت کرو۔ تاکہ قلب قوی ہو

۱۔ مشاہدہ کی بندش یا اس پر پردہ خاص وجہ سے ڈالا جاتا ہے۔ مثلاً طالب۔ مرید جذب کا شکار ہو کر اپنی دنیاوی مصروفیات اور ذمہ داریوں سے کنارہ کش نہ ہو جائے۔ یا اُس سے کچھ ایسے کام لینے ہوتے ہیں۔ کہ وہ مراتب میں نکلن ہو کہ وہ کام ہی سرانجام نہ دے سکے۔

جائے۔ تم پر نور کا غلبہ ہے۔ اسلئے لطیفہ اخفا میں پھنسے ہو۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدینؒ نے بتایا۔ کہ لطیفہ اخفا ایک سیاہ نور محمدیؒ ہے۔ جو طالب کو کثرتِ انوار کی تجلیات وارد ہونے پر خود بخود آ جاتا ہے۔ اسکی وجہ یہ ہوتی ہے کہ جب اللہ و رسول اور پیر اکمل کی خوشنودی طالب کو ہو جائے۔ تو چونکہ طالب کا مجاہدہ کامل نہیں ہوتا۔ اسوجہ سے قلب پر تجلیات آنے سے طالب مجذوب ہو جاتا ہے۔ مگر سلسلہ اویسیہ میں مرید کو مجذوب ہونے نہیں دیا جاتا۔ اسلئے اس پر ”لطیفہ اخفا“ سیاہ نور چھا جاتا ہے۔ اور جب تک طالب کا تزکیہ کامل نہ ہو جائے وہ اسی نور میں محصور رہتا ہے۔ سلسلہ اویسیہ میں مجاہدہ شرط نہیں اسلئے پیر اکمل کی توجہ سے رفتہ رفتہ تزکیہ ہو کر طالب کا قلب خود بخود قوی ہو کر لطیفہ اخفا سے نکل آتا ہے۔ اور اسکا مشاہدہ مثل آفتاب ہو جاتا ہے۔ پیر چاہے تو ایک آن میں اخفا سے نکال سکتا ہے۔ لیکن ایسے مرید پیر کی نظر میں محبوب ہوتے ہیں۔ انہیں معلوم ہوتا ہے۔ کہ طالب ثابت قدم ہے۔ اور ہمیشہ کیلئے سلسلہ میں اسے دائم کیا جاتا ہے۔ اسلئے وہ فوراً کھولنے کا خیال نہیں کرتے۔ مرید اس حالت میں بھی۔ صابر و ثابت قدم رہتا ہے۔ اسکی محبت کو اس فیض سے چلا ملتی ہے۔ اور اسکی حُب پائیدار ہو جاتی ہے۔ اسطرح وہ حُب کی پائیداری کے سبب اور محبوب بنتا ہے۔ اور اسے بلا محنت۔ بلا مشاہدہ۔ مفت میں مراتب عالی مل جاتے ہیں۔ باوجود لطیفہ اخفا میں ہونے کے۔ اسکا خیالی مراقبہ مثل افضل ہوتا ہے۔ القائی طور۔ جو کچھ بغیر نور۔ دیکھتا ہے۔ اس میں اور اصل میں کوئی فرق نہیں ہوتا۔ یہاں تک کہ وہ ذاتِ الہی میں فنا بھی (روحانی اعتبار سے) حاصل کر لیتا ہے۔ اسکی توجہ بھی اصل توجہ کی طرح با اثر ہوتی ہے کہ اسکی توجہ سے طالب فوراً اجلاس محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا حضوری ہو جاتا ہے۔

جناب الحاج مولوی محمد امینؒ نے محمد نور الدین صاحب کو بیرون ہجرہ میں خلوت میں بٹھا دیا۔ ماہِ صیام کے دن تھے۔ نمازِ تراویح پڑھ کر آپ نے توجہ دی اور اندرون خانہ تشریف لے گئے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدینؒ نے بتایا کہ توجہ پڑتے ہی آپ بے خود ہو گئے۔ یہ خبر تک نہ رہی کہ کہاں ہیں۔ اتنے میں حضور کے برادرِ اصغر محمد اسماعیل صاحب نے ہلایا۔ آپ یہ سمجھے کوئی حکم

لائے ہیں۔ لیکن جب انہوں نے کہا کہ سحری کھاؤ۔ تو حیران ہو کر آپ نے کہا کہ ابھی بڑا وقت ہے۔ لیکن جب انہوں نے صحیح صورتحال بتائی تو حیران رہ گئے کہ رات کیسے ایک آن میں گزر گئی۔ آپ اٹھے اور سحری کھائی۔۔۔ تھوڑی دیر بعد نماز فجر ادا کر کے آپ مراقبہ میں مشغول ہو گئے۔ آپ نے فرمایا کہ میں آسمانوں کی وسعتوں میں پرواز کر رہا تھا۔ میں یہ سمجھا کہ ابھی چند منٹ ہی ہوئے ہیں۔ کہ پھر اسماعیل صاحب نے جگا دیا۔ کہ اٹھو افطار کرو۔ آپ نے کہا کہ ابھی تو سحری کھائی ہے افطار کس طرح کر لیں۔ کیونکہ آپ کی دانست میں تو مراقبہ ہوئے ابھی چند منٹ ہی گزرے تھے۔ آپ متحیر ہوئے۔ کہ اتنی جلدی دن گزر گیا۔ اور افطار ہو گیا۔۔۔ تھوڑی دیر کے بعد حضور جب تشریف لائے تو آپ نے اس واردات کا ذکر ان سے نہ کیا۔ نماز تراویح آپ کی اقتدا میں ادا کی۔ نماز پڑھا کر آپ اندر تشریف لے گئے۔ اور محمد نور الدین صاحب نے مراقبہ شروع کیا۔ اور پھر پرواز کرنے لگے۔ لیکن یہ معلوم نہ ہو سکا کہاں ہوں۔ کہاں جا رہا ہوں۔۔۔ بس تھوڑی ساعت گزری کہ اسماعیل صاحب نے جگا دیا۔ کہ سحری کھاؤ۔ آپ نے فرمایا کہ ”تین دن مسلسل اسی حالت میں گزرے۔ نہ رفع حاجت کو گیا۔ نہ وضو کیا۔ نہ نماز دن کی ادا کی۔ بس یہ معلوم ہوا تین لمحوں میں تین دن گزر گئے۔“ تیسری رات گزری۔ پھر یہی واردات گزری۔ سحری کھائی۔ حضور تشریف لائے۔ تو آپ نے عرض کی کہ حضور میں نے تین دن نماز ادا نہیں کی۔ مجھ پر جذب طاری ہو جاتا ہے۔ میں آسمانوں کی وسعتوں میں خود کو پرواز کرتے دیکھتا ہوں اور کچھ مشاہدہ نہیں ہوتا۔ مجھے معلوم ہوتا ہے۔۔۔ ”میں بیمار ہو گیا ہوں۔“ میں اب خلوت نہیں کرتا۔ میں سو پور جا کر۔ ڈاکٹر غلام محمد سے علاج کراؤں گا۔ حضور نے یہ سن کر تنبیہ فرمائی۔ کہ تم ہرگز خلوت چھوڑ کر نہیں جاسکتے۔ تم پر جذبی کیفیت طاری ہے۔ تمہارے حالات بہت اچھے ہیں۔ کچھ دن خلوت جاری رکھو۔ لیکن آپ بضد تھے۔ کہ میں خلوت نہیں کرتا۔ میں علاج کرانے جاؤں گا۔ حضور نے مجبوراً اجازت دے دی۔ محمد نور الدین صاحب خلوت چھوڑ کر سو پور ڈاکٹر غلام محمد کے پاس چلے آئے۔ وہاں پہنچ کر علاج کا بھول ہی گئے۔ ڈاکٹر نے خوب خدمت کی۔ مرغ انڈے کھلائے۔ دوسرے روز آپ

گھر واپس آ گئے۔

چند دن گزرے۔ راجہ علی اکبر صاحب فارسی نورالدین صاحب کو ملے۔ انکی ڈیوٹی کا شیراہ کے قریب کسی گاؤں میں تھی۔ انہوں نے بتایا کہ میں حضور کی خدمت میں حاضر ہوا تو انہوں نے تمہارا سارا واقعہ بیان فرمایا۔ پیر صاحب تم سے سخت ناراض تھے۔ تم انکی مرضی کے خلاف خلوت چھوڑ کر بھاگ آئے۔ قبلہ محمد نورالدین صاحب نے بتایا کہ میں ان دنوں مبتدی تھا۔ آداب فقر سے نا بلد تھا۔ میری دانست میں۔ میری حرکت کوئی محسوس کرنے والی حرکت نہ تھی۔ یہ بات سکر مجھ پر سکتہ طاری ہوا۔ کہ ”حضور مجھ سے ناراض ہو گئے ہیں۔“ میرے دل پر شدید رنج طاری ہوا۔ راجہ صاحب سے رخصت ہو کر۔ میں محمد حنیف کے گھر آیا۔ اور جہاں حضور تشریف (اپنی آمد پر) رکھا کرتے تھے۔ اسی جگہ دیوان خانہ میں ایک کونہ میں غمزہ حالت میں مراقبہ شروع کیا۔ چند لمحے گزرے تھے۔ کہ بیت اللہ میں دریاے توحید کا مشاہدہ کھل گیا۔ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پیش ہو گیا۔ یہاں حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ بھی تشریف فرما تھے۔ آپ متبسم ہوئے۔ اور حضور قبلہ عالم نے مجھے ایک لباس عنایت فرمایا۔ میں مراقبہ سے فارغ ہوا۔ قلب پر سکون اور مسرت طاری تھی۔ سمجھا کہ راجہ صاحب نے غلط کہا ہے اگر ایسا ہوتا۔ تو حضور مجھے لباس نہ عنایت فرماتے۔“

کچھ دنوں بعد الحاج مولوی محمد امین ”قطب الاقطاب سرینگر تشریف لائے۔ آپ محمد حنیف صاحب کے دیوان خانہ میں تشریف فرما تھے۔ محمد نورالدین صاحب بھی حاضر ہوئے۔ قبلہ و کعبہ نے فرمایا کہ حضور مجھے دیکھتے رہے۔ زبان مبارک سے کچھ ارشاد نہ فرمایا۔ میں بھی شرم و ندامت کے باعث کچھ کہہ نہ سکا۔ رات مجلس کے بعد میں نے ڈرتے ڈرتے عرض کی کہ راجہ علی اکبر کی زبانی معلوم ہوا کہ حضور مجھ سے ناراض ہیں۔ میں بہت غمزہ ہوں۔ مجھے معاف فرمادیں۔ حضور نے معنی خیز نظروں سے مجھے دیکھا۔ فرمایا۔ ہم تم سے سخت ناراض تھے۔ تم نے ہمارے حکم کے خلاف شیطان کے بہکانے پر بلا وجہ خلوت چھوڑ دی۔ یہ امر ہمارے لئے شدید ناراضگی کا باعث ہوا۔ تم گھر سے نیچے اتر رہے تھے۔ ہم مکان پر تمہیں جاتا دیکھ رہے تھے۔ تمہاری حرکت پر غصہ آیا۔ اور تمہارے

سینہ سے فقیری کی ساری گٹھڑی اٹھالی۔ مگر اٹھاتے وقت۔ تمہارے قلب پر نظر پڑی۔ تو اس میں دیکھا کہ وہاں صرف میری ہی حُب ہے۔ تو فقیری واپس سینہ میں داخل کر دی۔ تمہیں تمہاری حُب نے بچا لیا۔ تمہاری حُب کو دیکھ کر ہم خوش ہو گئے کہ یہ حرکت تمہاری فقیری سے لاعلمی کے باعث ہوئی۔ اب تم غم نہ کرو۔ ہم تم سے راضی ہیں۔ مگر فقیری کے ساتھ علم بھی حاصل کرو۔

قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ نے جذباتی انداز میں فرمایا ”سبحان اللہ ایک دلی اکمل کے کلام معجزہ نما۔ میرا مقدر بن گئے۔ آپ ہی نے مجھے حُب بخشی۔ اسکے بعد میں جانتا ہوں کہ حصول فقر میں نے کبھی تزکیہ و مجاہدہ سے کچھ حاصل نہ کیا۔ سوائے قبلہ عالم فداہ امی و ابی کی نظر کرم اور خوشنودی کے۔ حضور مجھ سے خوش ہوتے رہے۔ اور یہی حُب۔ یہی خوشنودی میری فقیری کا سرمایہ بنا۔“

اسی طرح کا ایک اور واقعہ ہے۔ جو اس حقیقت کا عکاس ہے کہ پیر سے حُب ہی اصل معرفت ہے۔ اور طریقت میں ”پیر“ کے مقابلہ میں کوئی رشتہ وقعت نہیں رکھتا۔ اور اسکی شان میں بے ادبی۔ گستاخی ناقابل برداشت ہے۔ ایک دفعہ قبلہ عالم الحاج محمد امین رحمۃ اللہ علیہ شہر میں محمد حنیف صاحب کے دولت خانہ پر مجلس مریدان میں پلنگ پر بیٹھے گفتگو فرما رہے تھے۔ حضور قبلہ عالم کے قریب ہی راجہ نئی ولایت خان صاحب اور محمد لطیف ایڈوکیٹ (محمد حنیف صاحب رینجر کے چھوٹے بھائی) بھی بیٹھے تھے۔ ان ہر دو صاحبان میں اکثر اوقات بحث و مباحث ہوتا رہتا تھا۔ اسی دوران نئی صاحب اور محمد لطیف صاحب کے درمیان بحث چھڑ گئی۔ حضور قبلہ عالم نے محمد لطیف صاحب سے کہا مسٹر (حضور لطیف صاحب کو پیارا اور عزت سے مسٹر کے القاب سے پکارتے تھے) اصل مسئلہ اس طرح ہے۔ اس پر لطیف صاحب حضور قبلہ عالم سے بھی بحث میں الجھ گئے۔ جناب محمد نور الدین اویسیؒ کیلئے یہ چیز انتہائی تکلیف دہ تھی۔ آپ سے یہ حرکت برداشت نہ ہو سکی کہ کوئی شخص یا مرید ”آپ“ کے پیر کے نظریہ سے اتفاق نہ کرے۔ اسلئے آپ نے دخل در معقولات دیکر لطیف صاحب کو سختی سے ٹوکا۔ لطیف صاحب چونکہ طبیعت کے انتہائی سخت تھے۔ انہیں آپکا دخل دینا ناگوار گزرا۔ قبلہ چاہتے بھی یہی تھے۔ کہ کوئی راستہ جھگڑے کا نکل آئے۔ آپ بحث میں سخت الفاظ

استعمال کرتے رہے۔ لطیف صاحب کو بھی غصہ آ گیا۔ اور وہ بھی سختی پر اتر آئے۔ اسی اثنا میں ایک واقعہ پیش آیا۔ جو جلتی پر تیل کا سبب بنا۔ کہ ایک دوست اچانک کمرے میں داخل ہوا۔۔۔ لطیف صاحب کے پاس ایک کرسی تھی۔ جس پر حضور قبلہ عالم کی چادر رکھی تھی۔ لطیف صاحب نے اسے کرسی پر بیٹھنے کیلئے کہا۔ وہ حضور قبلہ عالم کی چادر پر بیٹھ گیا۔ یہ امر قبلہ و کعبہ نورالدینؒ کی برداشت سے باہر تھا۔ آپ نے لطیف صاحب کو جان بوجھ کر درمیان میں ٹوکنا شروع کیا۔ وہ بھی آپ کی سخت کلامی برداشت نہ کر سکے۔ اور غصہ پر اتر آئے۔ اور نتیجہ ہاتھ پائی پر آ ہی گیا۔ آپ اٹھے اور لطیف صاحب پر حملہ کر دیا۔ لڑائی شروع ہو گئی۔۔۔ سخی صاحب آپ کی حرکات کو دیکھ رہے تھے۔ کہ قبلہ نورالدینؒ زبردستی جھکڑا مول لے رہے ہیں۔ اور حضور قبلہ عالم کی موجودگی اور ادب کا بھی احساس نہیں کیا۔۔۔ لیکن انہوں نے نادانستگی میں یہ محسوس نہ کیا۔ کہ لطیف صاحب کا بحث کرنا خلاف ادب تھا۔ اور پھر حضور کی چادر پر کسی کو بٹھانا۔۔۔ یہ انکے خیال میں نہ آیا۔۔۔ آخر قبلہ نورالدینؒ اور لطیف صاحب کی سخت لڑائی شروع ہو گئی۔ لطیف صاحب گالیوں پر اتر آئے۔ اتنی دیر میں شریف صاحب (لطیف صاحب کے چھوٹے بھائی) بھی آ گئے۔ وہ بھی لطیف صاحب کی حمایت میں آپ سے لڑنے پر اتر آئے۔ یہ دونوں آپ سے لڑ رہے تھے۔ کہ ڈاکٹر حفیظ صاحب اٹھے اور شریف صاحب کو دھکا دیکر دور پھینک دیا۔ اور لطیف صاحب سے آپ کی حمایت میں الجھ پڑے۔ آخر باقی اہل مجلس نے بیچ بچاؤ کر کے معاملہ ٹھنڈا کر دیا۔۔۔ سخی صاحب قبلہ نورالدینؒ کے لطیف صاحب سے جان بوجھ کر جھگڑا کرنے پر ناراض ہو گئے۔ اور حفیظ صاحب کو بھی برا بھلا کہنے لگے کہ تم نے بڑے بھائیوں کے ساتھ گستاخی اور بے ادبی کی ہے۔۔۔ سخی صاحب نے حضور قبلہ عالم کے سامنے شکایتاً سخت مخالفت کی کہ میں دیکھ رہا تھا۔ کہ نورالدینؒ جان بوجھ کر لڑائی مول لے رہا تھا۔ اس نے زیادتی کی ہے۔ حضور قبلہ عالم پہلے تو خاموش رہے پھر فرمایا۔ آپ نورالدینؒ سے باز پرس کریں۔ اُس نے کیوں ایسا کیا۔ ہم اس معاملہ میں دخل نہیں دیتے۔۔۔ سخی صاحب بھی سوچ میں پڑ گئے۔ کہ حضور قبلہ عالم نے آپ کے خلاف ناراضگی کا اظہار نہیں کیا۔ آخر جب لطیف صاحب چلے گئے۔ سخی صاحب نے آپ کو اور حفیظ

صاحب کو بلایا۔ اور پہلے حفیظ صاحب سے پوچھا۔ کہ تم نے کیوں نورالدین کی حمایت میں بڑے بھائی پر حملہ کر دیا۔ انہوں نے کہا حق کے مقابلہ میں اپنے بھائی کی کوئی اہمیت نہیں سمجھتا۔ بھائی جان چونکہ ایک تو حضور قبلہ عالم کی حقیقت کو تسلیم نہیں کر رہے تھے۔ اور دوسری بے ادبی کہ ایک دوست کو پیر صاحب کی چادر پر بٹھایا۔ یہ چیز نورالدین کیلئے ناقابل برداشت تھی۔ میں نے اسلئے حق کا ساتھ دیکر نورالدین کی حمایت کی۔۔۔ نخی صاحب کو ہوش آ گیا۔ کہ قبلہ و کعبہ نورالدین اویسی کا فعل بالکل درست اور تقاضائے محبت کے عین مطابق تھا۔۔۔ اور وہ خاموش ہو گئے۔۔۔ ایک سال تک لطیف صاحب قبلہ محمد نورالدین صاحب اور محمد حفیظ صاحب سے ناراض رہے اور نہ بولے۔۔۔ آخر صلح ہو گئی۔ حضور قبلہ عالم اکثر قبلہ نورالدین صاحب کے بارے میں فرمایا کرتے تھے کہ نورالدین آدھا مجذوب ہے۔ اس نے شراب کا گھونٹ پیا ہے۔ قبلہ و کعبہ فرماتے کہ میرا کوئی عمل نہیں۔ صرف پیر سے حب ہی اصل معرفت سمجھتا ہوں۔

قبلہ محمد نورالدین اویسیؒ کی زبانی ایک چھوٹا سا واقعہ جس کا بیان یقیناً بصیرت افروز ہوگا۔۔۔ ڈوگرہ عہد حکومت میں راجہ نخی ولایت خان مظفر آباد میں بطور ریج آفیسر متعین تھے۔ ایک بار الحاج مولوی محمد امینؒ انکے ہاں تشریف لائے۔ محمد نورالدین صاحب بھی آپ کے ہمراہ تھے۔۔۔ آپ سفر اور مہمات میں محمد نورالدین صاحب کو اکثر اپنے ہمراہ رکھا کرتے تھے۔ ایک شام آپ دونوں سیر کیلئے نکلے۔ پھرتے پھراتے وہاں ایک مشہور زیارت پر پہنچے۔ مغرب کا وقت تھا۔ زیارت کے قریب مسجد تھی۔ یہاں مغرب کی نماز ادا کی۔ نماز سے فارغ ہو کر زیارت میں مزار کی طرف چلے گئے۔ زیارت کے ساتھ سجادہ نشین کا مسکن تھا۔ مکان کے سامنے برآمدہ میں سجادہ نشین جو کہ بھاری بھر کم وجود کے مالک تھے بیٹھے ہوئے تھے۔ سامنے آگ کا بڑا لاؤجل رہا تھا۔ ایک بڑا سا حقہ پاس تھا۔ سجادہ نشین کے مرید یا عقیدت مند سامنے آ کر سجادہ نشین کو سجدہ کرتے۔۔۔ اور سجادہ نشین اُنکی پیٹھ پر ہاتھ پھیرتے۔ مرید حقہ میں جس بھر کر سجادہ نشین کو کش لگواتے۔ بعد میں مرید زور کا کش لگا کر ”یا علی“ کا نعرہ لگا کر مست ہو جاتا اور حقہ سجادہ نشین صاحب کے آگے کرتا۔۔۔ تو آپ بھی زوردار

کش لگا کر دھواں آسمان کی طرف اڑا کر ”علی“ کا نعرہ لگاتے۔ گویا چرس کی مستی میں حواس باختہ ہو کر ”علی“ کا نعرہ لگانا۔ اظہارِ ولایت تھا۔۔۔ حضور مولوی محمد امین صاحب اور نور الدین صاحب مزار پر فاتحہ پڑھ کر الاؤ سے دور برآمدے میں ایک طرف بیٹھ گئے۔ یہاں مٹی کا چار پانچ انچ اونچا تھڑا بنا ہوا تھا۔ بد قسمتی سے آپ جو نہی وہاں بیٹھے اسی وقت ایک آوارہ بازاری شخص آیا۔ اور سجادہ نشین کو سجدہ کیا۔ اُس نے پیٹھ پر ہاتھ پھیرا۔ مرید نے حقہ میں چرس بھری۔ خود کش لگایا۔۔۔ اور اپنے پیر صاحب کو بھی کش لگوا دیا۔ اور ان پر مستی طاری ہو گئی۔ اسی چرس کے نشہ میں مرید کی نظر آپ پر پڑی۔ غضبناک ہو گیا۔ اور کہا تھڑے سے نیچے اترو۔ دیکھتے نہیں یہ سرکار کی گدی ہے۔ یہ لوگ آداب نہیں جانتے سیدھے چلے آتے ہیں بیٹھنے کی تمیز نہیں!۔ سجادہ نشین نے اُسے چپ کرایا اور کہنے لگا جانے دو یہ لوگ آداب سے ناواقف ہیں۔ جناب محمد امین صاحب کی توجہ اس طرف نہ تھی۔۔۔ وہ یہ نہ سمجھے کہ یہ کس سے مخاطب ہے۔ محمد نور الدین صاحب یہ بات سکر آگ بگولا ہو گئے۔ دیوانگی کے عالم میں اٹھ ہی رہے تھے کہ مرید اور گدی نشین کو اٹھا کر دے ماروں۔ کہ حضور کی آپ پر نگاہ پڑی۔ آپ نے ”ہوں“ کہہ کر غصہ سے محمد نور الدین صاحب کی طرف دیکھا۔۔۔ آپ فرماتے ہیں اس سے میرا خون یک لخت سرد ہو گیا۔ جیسے مجھ پر سکتہ طاری ہوا۔ دماغ ماؤف ہو گیا۔ خاموش گم سم بیٹھا رہا۔ حضور قبلہ عالم بھی اپنی جگہ بیٹھے رہے۔۔۔۔۔ جب اُس نے میری حالت دیکھی۔ اور دیکھا کہ حضور بھی اپنی جگہ سے نہیں ہلے۔ تو کچھ محتاط ہو گیا۔۔۔ مرید کو خاموش کر دیا۔۔۔ تھوڑی دیر بعد حضور اٹھے اور فرمانے لگے چلو نور الدین اب دیر ہو رہی ہے۔ واپس چلتے ہیں۔ میں حضور کے سامنے باادب ہو گیا۔ انکے آگے جھک گیا۔۔۔ سجادہ نشین نے اندازہ کر لیا کہ یہ کوئی بزرگ ہیں۔ کہنے لگا آپ بیٹھ جائیں۔ لنگر تقسیم ہو رہا ہے آپ بھی کھانا کھائیں۔ حضور نے فرمایا۔ آپ کی صحبت میں جو کچھ ہم نے کھایا۔ اتنا ہی کافی ہے۔۔۔ اور وہاں سے اٹھ کر روانہ ہوئے۔ مجھ پر سکتہ طاری تھا۔ میں خاموش حضور کے پیچھے پیچھے وہاں سے نکلا۔ راستہ میں نہ حضور قبلہ بولے نہ میں نے ہی بات کی۔ دل پر غم کا شدید بوجھ پڑا تھا۔ اسی حالت میں نخی صاحب کے ڈیرے پر پہنچے۔

قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ مغموں ایک طرف بیٹھ گئے۔ نخی صاحب نے امین صاحب سے پوچھا کہ آپ کہاں کہاں تشریف لے گئے تھے۔ قبلہ محمد امین صاحب نے بتایا کہ فلاں زیارت پر گئے تھے۔ اس پر نخی صاحب نے کہا۔ وہاں بڑا ہجوم رہتا ہے۔ قبلہ محمد نور الدین صاحب نے فرمایا کہ یہ بات سکر یہ میری قوت سے باہر تھا کہ میں خاموش رہوں۔ میں حضور کی خدمت کے آداب کو بھی ملحوظ نہ رکھ سکا۔ بے ساختہ میں بے ادبی پر اتر آیا۔ اور چیخ کر۔ صاحب زیارت سجادہ نشین اور ان آوارہ چرسیوں پر برس پڑا۔ اور غلیظ گالیاں دینا شروع کر دیں۔ نخی صاحب حیران و مبہوت مجھے دیکھتے رہے۔ مجھے ڈانٹ دیا۔ کہ خبردار فقیروں کی شان میں سخت الفاظ مت کہو۔ انکا یہ کہنا تھا۔ کہ میں اور پھر گیا اور سخت گالیاں دینا شروع کیں۔ نخی صاحب بھی خاموش ہو گئے۔ کیونکہ حضور قبلہ عالم بھی خاموش میری حرکت دیکھ رہے تھے۔ آخر جب میرا غصہ ٹھنڈا ہوا۔ تو پوچھنے لگے کہ کیا معاملہ ہوا۔ حضور قبلہ عالم نے فرمایا۔ اسی سے پوچھو۔ میں نے تمام ماجرا کہہ سنایا۔ حضور نے فرمایا۔ آج نور الدین کے ہاتھوں سخت حادثہ ہونا تھا۔ مگر میں نے اسے روکا۔ یہ مجذوب ہے۔ اس میں تحمل نہیں۔ میں خاموش سر جھکائے اندر ہی اندر غصہ میں جلتا رہا۔ آخر حضور قبلہ عالم نے صبر و تحمل اور راز سینہ میں چھپانے کا ایک نصیحت آموز سبق دیا۔ جس سے مجھے سکون حاصل ہوا۔ ورنہ ارادہ تھا کہ میں کچھ کر بیٹھتا۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ میں حضور قبلہ عالم کی شان میں کوئی ہلکا سا لفظ برداشت نہ کر سکتا تھا۔ کسی نے نادانستہ طور پر آپ کی شان میں کوئی گستاخی کی تو میرا دماغ شل ہو جاتا۔ اور میں بے قابو ہو جاتا۔ پھر مجھے حضور کی موجودگی میں آداب کا بھی خیال نہ رہتا۔ ایسے اور بھی متعدد واقعات ہیں جو اس ضمن میں بیان کئے جاسکتے ہیں۔ لیکن ان سے صرف نظر ہی مناسب ہوگا۔

قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ چونکہ تجربات سے اس بات کو سمجھ چکے تھے۔ کہ فقیری کی اصل۔ کلید حب پیر ہی ہے۔ اسلئے جو پیر بھائی بھی آپ سے رہنمائی کا طالب ہوتا۔ آپ اسے اس پارس سے ضرور باخبر کرتے جو مس خام کو کندن بنا دیتا ہے۔ ایک دفعہ جناب مولوی محمد امینؒ راجہ محمد لطیف خان صاحب کے گھر تشریف لے گئے۔ آپ کے ہمراہ راجہ صاحب کے اکثر عزیز اور دوسرے

مرید بھی تھے۔ راجہ فیروز خان مرحوم حضور سے بے حد محبت و عقیدت رکھتے تھے۔ حق گو آدمی تھے۔ دوران سفر انہوں نے قبلہ محمد امینؑ سے عرض کی کہ نور الدین صاحب نے مجھے پیر کو خوش کرنے کا گر بتایا ہے۔ آپؑ نے پوچھا ہمیں بھی بتاؤ کیا گر بتایا۔ کہنے لگے۔ نور الدین صاحب کہتے ہیں۔ کہ اگر فقیری لینی ہے۔ تو جو کچھ میں بتاؤں۔ ویسے کرو۔ میں نے اسی گر سے فقیری حاصل کی ہے۔ وہ یہ کہ میں اکثر حضور کی محبت میں رہتا۔ حضور جب رات بستر پر استراحت فرماتے تو میں پاؤں دباتا۔ تاوقتیکہ حضور سو جاتے۔ میری خواہش رہتی کہ میں رات بھر حضور کے قدموں میں رہوں۔ کسی وقت حضور نیند سے بیدار ہوتے تو پوچھتے نور الدین تم ابھی نہیں سوئے۔ حضور پھر خاموش ہو جاتے۔ اسی طرح دیر رات گئے کبھی جاگتے تو انہیں محسوس ہوتا کہ میں حضور کے پاؤں دبا رہا ہوں۔ میں نے محسوس کیا کہ اس بات سے حضور خوش ہوتے ہیں۔ اور میں جانتا ہوں۔ کہ حضور مجھ حقیر سے بہت خوش تھے۔ اس خوشنودی کے سبب حضور قبلہ عالم نے اس سبب در پر بے حد عنایتیں فرمائیں۔ اور کئی شدید لغزشوں پر مجھ پر عفو و کرم فرمایا۔ راجہ فیروز خان صاحب نے بتایا کہ آپؑ نے مجھے بتایا۔ جب پیر صاحب تشریف لائیں۔ اور جب رات سوئیں تو تم ان کے پاؤں دباؤ۔ جب حضور سو جائیں تم بھی اس جگہ سو جاؤ۔ پلنگ سے نیچے نہ اترنا۔ رات قبلہ عالم مراتب کی سیر میں ہوتے ہیں۔ اسی سیر میں اگر جاگ گئے۔ تو انہیں خیال آیا کہ تم ابھی خدمت میں مصروف ہو۔ تو وہ مراتب کی سیر میں تمہیں بھی ساتھ لے جا کر اونچے مقام پر پہنچا دیں گے۔ یہ سکر حضور محمد امینؑ نے تبسم فرمایا۔

۱۔ جناب راجہ فیروز خان صاحب کے صاحبزادے پروفیسر لیاقت حسین صاحب ریٹائرڈ پرنسپل ہیں۔ انہوں نے بتایا کہ بچپن میں وہ خاصے کمزور تھے۔ قبلہ محمد نور الدین اویسیؑ ایک دفعہ انکے گھر تشریف لائے انہوں نے آپؑ کو دیکھ کر فرمایا کہ یہ پروفیسر بنے گا۔ حالات و قرآن کے پیش نظر یہ ناممکنات سے لگتا تھا۔ لیکن دلی اکمل کے منہ سے نکلے ہوئے الفاظ حرف بحرف پورے ہوئے۔

۲۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؑ فرمایا کرتے تھے کہ فقیر کی مثال جسطرح مثنوی مولانا روم میں لکھا ہے کشتی بان کی ہے۔ کہ مسافر کشتی میں سوار ہوتا ہے اور سو جاتا ہے۔ کشتی بان اس کشتی کو منزل مقصود کی طرف لے (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

فرمانے لگے۔ فیروز خان اچھا گر تھا۔ پر تم نے راز فاش کر دیا۔

قبلہ محمد نور الدین اولیٰؒ فرماتے کہ خدا گواہ ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ میں نے اگرچہ ابتدائی دور میں شدید مجاہدہ کیا۔ مگر میں نے دیکھا۔ کہ پیر کی خوشنودی سے وہ مقام ملتا ہے جو مدتوں محنت و مجاہدہ سے نہیں ملتا۔ لہذا مرید کیلئے لازم ہے کہ پیر کی خوشنودی حاصل کرنے کیلئے پیر کی خدمت کیلئے ہر لمحہ مستعد رہے۔ یہ تعلق تا قیامت باقی رہتا ہے۔ یہی تعلق یوم حشر حضورؐ کے لواء الحمد کے سایہ میں آنے کا واحد ذریعہ ہو سکتا ہے۔ جو زندگی میں پیر کی خوشنودی حاصل کرنے میں کامیاب ہوا۔ وہ آخرت میں بھی کامیاب ہوگا۔ کہ روز حشر اسے پیر کی صحبت و رفاقت میسر ہوگی۔ پیر لواء الحمد کے سایہ میں ہوگا تو مرید بھی پیر کے ساتھ ہوگا۔ پیر عرش کے سایہ میں ہوگا تو مرید کو بھی اپنی جماعت میں ساتھ رکھے گا۔ پیر ذات الہی کے نور کے سایہ میں ہوگا تو مرید کو بھی ساتھ رکھے گا۔ اسکے لئے ضروری ہے زندگی میں اپنے پیر سے خُب کو حاصل کیا جائے۔ اور بعد انتقال پیر کی آل اولاد سے

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) جاتا ہے۔ اور منزل پر پہنچ کر مسافر کو اٹھاتا ہے۔ یا اسکی مثال ایک شاہین کی ہے۔ کہ جسکا بئیر اہالیہ کی بلند و بالا چوٹیوں پر ہوتا ہے۔ شکار کیلئے جب وہ میدان میں اترتا ہے۔ تو وہاں اسکے پاؤں کے ساتھ ایک چیونٹی چٹ جاتی ہے۔ اور جب وہ شکار کرنے کے بعد واپس اہالیہ کی چوٹیوں پر جاتا ہے۔ تو وہ چیونٹی اسکے پاؤں سے چٹنی اس بلند مقام پر پہنچ جاتی ہے۔ جہاں اس چیونٹی کے پہنچنے کا تصور بھی محال ہے۔ یہی معاملہ ایک پیر اور مرید کا ہوتا ہے۔ مرید بے خبر سویا ہوا ہوتا ہے۔ اور پیر اسکی کسی بات۔ فعل پر خوش ہو کر اُسے کہاں سے کہاں پہنچا دیتا ہے۔ محمد ہمایوں صاحب جو کہ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰؒ کے پاکستان میں اولین مریدین میں سے ہیں نے ایک واقعہ سنایا کہ ایک دفعہ قبلہ پیر صاحب کے ساتھ وہ ایبٹ آباد میں مانسہرہ روڈ پر جو پل ہے وہاں سے در اقدس کی طرف آرہے تھے۔ قبلہ و کعبہ لنگڑا لنگڑا کر چل رہے تھے۔ اس وجہ سے آپ نے ہمایوں صاحب کے کندھے پر ہاتھ رکھا ہوا تھا۔ آپ نے دوران گفتگو فرمایا اگر پیر چاہے تو ایک پل میں مرید کو کہاں سے کہاں پہنچا دے۔ ہمایوں صاحب نے بتایا کہ آپ نے جونہی یہ ارشاد فرمایا میں نے محسوس کیا کہ میں کہاں سے کہاں پہنچ گیا ہوں۔ اور پیر صاحب کے ساتھ لنگے جا رہا ہوں۔ حیرانگی سے انکی زبان گنگ ہو گئی۔

۱۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰؒ کو الحاج مولوی محمد امینؒ سے جو عشق تھا وہ تو یقیناً مثالی تھا ہی۔ (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

محبت و خدمت کا جذبہ کامل رکھا جائے۔ یہ محبت و خدمت قیامت تک قائم رہے۔ تب ہی محبت و خدمت کامل ہوگی۔ پیر کی محبت کو قبر میں ساتھ لے جائے۔

پیر بھائیوں کی مدد و اعانت میں کمر بستہ رہنا

قبلہ محمد نور الدین ادیسیؒ اپنے پیر بھائیوں سے بڑی محبت رکھتے تھے اور ہر مشکل اور ضرورت کی گھڑی میں انکی ظاہری و باطنی امداد کیلئے تیار رہتے تھے۔ اصل میں یہ محبت ”محبت پیر“ محبوب حقیقی سے محبت کا شاخسانہ تھی۔ محبت کی حقیقت پر روشنی ڈالتے ہوئے آپ فرماتے ہیں۔۔۔ یہ حقیقت ہے کہ محبت محبوب کے تصور میں مگن رہتا ہے۔ اور اسکی زندگی کے تمام امور اسی تصور کے دائرے میں مقید ہو جاتے ہیں۔ وہ اپنے محبوب کے تصور کو ایک لمحہ اوچھل نہیں ہونے دیتا۔۔۔ ہاں۔ قانون فطرت ہے۔ کہ انسان زمین پر صرف زندہ حالت میں رہ سکتا ہے۔ زندگی کے دوام و قیام کیلئے۔ سامان زندگی کی فراہمی بہر حال انسان پر لازم ہے۔ جسکے لئے جستجو لازم ہے۔ مگر خیال رہے۔۔۔ اس جستجو میں اپنے محبوب کے تصور کو ایک لمحہ بھول جانا۔۔۔ ”خلاف ادب“ تصور ہوگا۔۔۔ یہ انسانیت کے قتل کے مترادف تصور کیا گیا۔ کہ ایک سانس محبوب کے تصور کے سوا۔۔۔ کفر کے برابر ہے۔ لہذا ضروری ہے۔ کہ انسان اپنی ہر خواہش کی تکمیل میں۔ محبوب کے تصور۔ اور جذبہ حب کے درد سے قلب و ذہن کو خالی نہ رہنے دے۔ یہی وہ طریق ہے جس سے شریعت کی تکمیل ہوتی ہے۔۔۔ اِنَّ صَلَاتِيْ وَنُسُكِيْ وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِيْ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ (پارہ ۸ سورۃ ۶ آیت ۱۶۲) انسان اپنے ہر عمل میں تصور حقیقی۔ تصور محبوب کو شامل رکھے۔ تو اسکا ہر عمل کامل

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) اسکے ساتھ ساتھ آپؒ سے متعلقہ ہر ہر شے اور ہر شخص سے آپکی محبت و عقیدت دیدنی تھی۔۔۔ متعلقین سے یہ محبت و عقیدت الحاج مولوی محمد امینؒ کی وفات کے بعد اور بڑھ گئی۔ آپ محترمہ مائی صاحبہ اور انکی اولاد سے انتہائی محبت و عقیدت رکھتے تھے۔ اور انکا ہر طرح سے دھیان رکھتے تھے۔ محترمہ مائی صاحبہ آپ کو اپنا بیٹا سمجھتیں۔ اور خطوط و رقعات میں اسکا برملا اظہار فرماتیں۔ جناب سید نور الزمان شاہؒ کی آل سے بھی آپ بڑی محبت رکھتے۔ آپکے قول و فعل سے اکثر و بیشتر اسکا اظہار ہوتا۔

اور نفع بخش ہو سکتا ہے۔ قُلْ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُوْنِیْ یُحْبِبْکُمْ اللّٰهُ کی اصل تفسیر اسی حقیقت کی نشاندہی کرتی ہے۔ کہ حکم میں حُب کا تصور دیا گیا ہے۔ یہ ایک خاص عمل ہے جس کی بنیاد۔ محنت پر رکھی گئی۔ اور یہی محنت ایک نقطہ حُب سے محبت میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ اور ایسا فرد یحببکم اللہ کے وعدے کے مطابق خود محبوب بن جاتا ہے۔ یہ مقام محبوبیت۔ اعلیٰ و ارفع مقام ہے۔ اس مقام کا تصور۔ عقل و بصر سے نہیں قلب و شعور سے کیا جاتا ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ اس تصور کو رَضِیَ اللّٰهُ عَنْهُمْ وَ رَضُوا عَنْهُ کے الفاظ سے ادا کرتا ہے۔ کہ ایسے طالبانِ حق کی رضامندی۔ خود ذاتِ الہی کو بھی مقصود ہوتی ہے۔ کہ بندہ اللہ سے راضی ہوتا ہے۔ وہ رضامندی یہی ہے کہ جس فرد نے اپنی تمام خواہشات کو اللہ و رسول کی رضا پر قربان کر دیا۔ تو اللہ اسے سوال عطا کرتا ہے۔ کہ اب جو تو چاہے پورا کیا جائیگا۔ وَ اَعْظِیْ سُوْالِ اِیْ کَیْفِیَّتِ کِی طرف اشارہ ہے۔ کہ بندہ جو مانگے وہ پورا کر دیا جائیگا۔ اسی طرح کا ایک واقعہ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے سنایا۔ ابھی آپ کو سلسلہ اویسیہ میں داخل ہوئے چند ماہ و سال ہوئے تھے۔ محمد شریف صاحب۔ جنکے گھرانے آپ کا تعلق تادمِ آخر رہا۔ بلکہ اسی خاندان ہی کا آپ اپنے آپ کو ایک فرد سمجھتے تھے۔ اور محمد شریف صاحب اور ڈاکٹر عبد الحفیظ صاحب سے آپ کا تعلق گئے بھائیوں سے بھی دو چند تھا۔ میٹرک کا امتحان دے رہے تھے (یہ خود بھی اور انکے بھائی محمد حنیف صاحب حضوری اور بامشاہدہ تھے)۔ اُس زمانے میں یہ امتحان پنجاب یونیورسٹی لیتی تھی۔ یونیورسٹی کی طرف سے جب یہ اطلاع ملی۔ کہ آپ کا امتحانی سنٹر لاہور ہوگا۔ تو شریف صاحب اور انکے دیگر اہل خانہ بھی پریشان و متفکر ہوئے۔ وجہ ایک تو یہ تھی۔ کہ لاہور گھر سے خاصا دور۔ دوسرے سفر کی صعوبت اور رہائش کا مسئلہ۔ اور تیسرے آمد و رفت میں وقت کا زیاں اور تیاری کیلئے وقت کا نہ ملنا۔ محمد حنیف صاحب نے قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ سے جو انکے ہم عمر، ہم جماعت اور پیر بھائی تھے سے کہا کہ وقت بھی انتہائی قلیل ہے۔ بظاہر مسئلہ حل ہونا ممکن نہیں۔ لیکن یہ معاملہ ہر صورت میں حل ہونا چاہیے۔ چونکہ ظاہری کوئی تدبیر کارگر نہیں ہو سکتی تھی۔ اسلئے آپ کو معاملہ پیش کرنے کیلئے زور دیا۔ قبلہ محمد نور الدین صاحبؒ

نے اجلاس محمدی میں درخواست کی۔ کہ شریف صاحب کا امتحانی سنٹر بہر صورت سرینگر ہونا چاہیے۔ پیر صاحب نے بتایا کہ پہلے تو اجلاس میں میری درخواست کو منظور کرنے میں مخالفت ہوئی۔ لیکن آپ بضد رہے کہ یہ کام ہر حال میں ہونا چاہیے۔ لہذا آپ نے سرینگر کیلئے منظوری حاصل کر لی۔ کہ اسلامیہ ہائی سکول میں حاضر ہوں۔ آپ نے مراقبہ سے فارغ ہو کر کہا کہ اب سفر کرنے کی ضرورت نہیں۔ انکا سنٹر سرینگر میں ہونا منظور ہو گیا ہے۔ صرف لاہور ایک چٹھی لکھ دو۔ کہ ہمارا سنٹر سرینگر کیا جائے۔ قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ یہ بتا کر اپنے گھر چلے گئے۔ دوسرے دن جب آپ محمد حنیف صاحب کے گھر پہنچے تو پتہ چلا کہ محمد شریف صاحب امتحان دینے کیلئے لاہور چلے گئے ہیں۔ یہ سنا آپ ناراض ہوئے کہ اسکا سنٹر سرینگر ہو چکا ہے۔ اب وہاں جا کر کیسے امتحان میں شامل ہوں گے۔۔۔ ہوا بھی یہی کہ یونیورسٹی سے چٹھی آئی کہ شریف صاحب کا امتحانی سنٹر اسلامیہ ہائی سکول سرینگر منظور ہوا ہے۔ لہذا اب اسلامیہ ہائی سکول امتحان دیں۔۔۔ ادھر شریف صاحب لاہور پہنچے۔ تو یونیورسٹی والوں نے انہیں امتحان میں شامل کرنے سے انکار کر دیا۔ اس بنا پر کہ تمہاری درخواست کو بلا جواز ہم نے منظور کر کے سنٹر سرینگر کر دیا۔ لہذا اب آپ یہاں امتحان نہیں دے سکیں گے۔۔۔ ادھر چٹھی کو دیکھ کر محمد لطیف صاحب بھی فکر مند ہوئے۔ کہ اب لاہور میں شریف صاحب شامل امتحان نہیں ہو سکیں گے۔ آخر قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ پر زور ڈالا کہ اب پھر کچھ کرو۔۔۔ آپ نے فرمایا کہ میری عادت تھی کہ بعض اوقات ایسے معاملات اجلاس میں پیش کرتے وقت۔ اگر معاملہ کی درستی میں نامنظوری کا اظہار ہوتا۔ تو میں جھگڑے کی حد تک بضد ہوتا۔ کہ یہ معاملہ ہر حال میں طے ہونا چاہیے۔ بعض اوقات اس حرکت پر میری سرزنش بھی ہوتی۔۔۔ بہر حال میں معاملہ طے کئے بغیر نہ رہتا۔۔۔ اس موقع پر کیفیت کچھ ایسی ہی تھی۔ آپ سے کہا گیا کہ ابھی تم نے سرینگر سنٹر تبدیل کرنے پر ضد کی اب دوبارہ لاہور سنٹر ہونے پر پھر ضد کرتے ہو۔۔۔ آپ نے کہا کہ شریف صاحب لاہور چلے گئے ہیں۔ اگر وہاں شامل امتحان نہ ہو سکے تو انکا امتحان میں ناکام ہونا یقینی ہے۔ اسلئے انکا سنٹر لازمی طور پر اب لاہور ہونا چاہیے۔۔۔ منظوری ہوئی۔۔۔ ادھر شریف صاحب کو جب شامل امتحان کرنے

سے انکار کیا گیا۔ تو آپ رجسٹرار کے پاس چلے گئے اور اُس سے کہا کہ اگر مجھے یہاں امتحان میں شمولیت کی اجازت نہ ملی تو میں سرینگر بروقت کیسے پہنچ سکوں گا۔ اسلئے مجھے اجازت دی جائے۔ رجسٹرار نے فوراً بطور خاص اجازت دے دی۔ ایسے لاتعداد واقعات ہیں۔ جن میں قبلہ محمد نور الدین اولیٰ کے مریدوں سے بھی ایسی کیفیات دیکھنے میں آئیں۔ کہ بلاشبہ۔ وَأَعْظَمُنِي سُؤَالَ۔ کہ کسی کی موت پر۔ اسکی زندگی۔ عمر درازی کی التجا کی۔ اور وہ قبول ہوئی۔ یہ ایسے واقعات ہیں۔ جن کا ذکر عام حیثیت میں نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن ایسے واقعات کی اَلْعُلَمَاءُ اُمِّي كَاثِبِيَاءِ بَنِي اِسْرَآئِيْلَ کی حدیث سے تائید ہو جاتی ہے۔

قبلہ محمد نور الدین اولیٰ رحمۃ اللہ علیہ ابتدا ہی سے جہاں اپنے پیر بھائیوں کی مدد اور رہنمائی کیلئے ہمہ وقت مستعد رہتے تھے۔ وہاں یہ بھی برداشت نہ کرتے تھے۔ کہ کسی پیر بھائی کی کوئی دل آزاری کرے۔ چاہے دل آزاری کرنے والا آدمی کتنا ہی صاحب اختیار یا محترم ہو۔ اس سلسلہ میں ایک چھوٹا سا واقعہ یقیناً بصیرت افروز ہوگا۔

ارسلان خان صاحب سلسلہ اویسیہ کے بڑے جلیل القدر بزرگ تھے۔ الحاج مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ کے مریدوں میں انکا تزکیہ و مجاہدہ اور انکی توجہ مثالی تھی۔ اپنے پیر بھائیوں میں بڑے احترام کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔ ایک دفعہ ایک محفل میں احباب بیٹھے ہوئے تھے۔ ارسلان خان صاحب نے راجہ علی اکبر صاحب فارسٹر کو کوئی کام کہا ہوا تھا۔ جو وہ کسی وجہ سے نہ کر سکے۔ ارسلان خان صاحب نے جب اُن سے متذکرہ کام کے بارے میں پوچھا تو انہوں نے دیری کیلئے عذر پیش کیا۔ ارسلان خان صاحب بڑے جلالی بزرگ تھے۔ اُن کو غصہ آ گیا۔ کہ تم نے میری

۱۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰ اس بات پر بڑا زور دیا کرتے کہ دوستی کا تقاضا یہ ہے کہ دوست کی ضروریات کا اندازہ لگا کر اُسکی مدد کی جائے۔ اُسکو کہنے کی ضرورت نہ پڑے۔ آپ اس بات کی حوصلہ افزائی فرماتے۔ کہ مریدین آپس میں دوستی رکھیں۔ اور ضرورت کے وقت ایک دوسرے کے کام آئیں۔ لیکن اس میں سبب صدیقی کو پیش نظر رکھیں کہ پتا بھی نہ چلے اور کام آئیں۔ کہ دوست کے دل میں احسان مندی کا شائبہ تک پیدا نہ ہو۔

بات کو اہمیت نہیں دی۔ انہوں نے منہ پر ہاتھ پھیر کر کہا اچھا میں تمہیں دیکھ لوں گا۔ راجہ علی اکبر صاحب بھی سہم گئے اور باقی احباب بھی خاموش ہو گئے۔ لیکن قبلہ محمد نور الدین اولیٰ رحمۃ اللہ علیہ اگرچہ نوجوان ہی تھے۔ اور سلسلہ میں بھی اتنے پرانے نہ تھے۔ ان سے یہ برداشت نہ ہو سکا۔ انہوں نے ارسلان خان صاحب سے مخاطب ہو کر کہا تم کیا کر لو گے۔ میں دیکھتا ہوں تم کیا کرتے ہو۔ تم اپنے آپ کو کیا سمجھتے ہو؟..... آپ نے یہ بات غصہ اور جذبات سے کہی۔ قدرتی بات تھی کہ آواز بلند ہو گئی۔ اور جناب محمد امین رحمۃ اللہ علیہ کے کانوں تک پہنچی۔ انہوں نے پوچھا کہ نور الدین کیا بات ہے۔ آپ نے بتایا کہ ارسلان خان راجہ علی اکبر کو دھمکاتا ہے۔ کیا یہ کسی اور پیر کا مرید ہے؟۔ اور ہم کسی اور کے.....؟ محمد نور الدینؒ کی بات سن کر محمد امین رحمۃ اللہ علیہ کو بھی غصہ آ گیا اور آپ نے ارسلان خان صاحب سے انتہائی ناراضگی کا اظہار کیا۔ اور معاملہ زد و کوب تک پہنچ گیا۔ ارسلان خان صاحب کو بھی اپنی غلطی کا احساس ہوا۔ اور انہوں نے معافی مانگ لی۔ اور پھر وہی شفقت، پیار و محبت کی نضا۔ جیسے کچھ ہوا ہی نہیں۔

ع انکے غصے میں ہے دسوزی، ملامت میں ہے پیار

قبلہ محمد نور الدین رحمۃ اللہ علیہ کا یہ غصہ اور ناراضگی ذاتیت کی وجہ سے نہ تھی۔ بلکہ اصولی اور پیر بھائیوں کے احترام و محبت کے باعث تھی۔ جہاں تک ارسلان خان صاحب کی عزت و احترام کا تعلق تھا۔ اُس میں کوئی کمی نہ ہوئی۔ نہ ہو سکتی تھی۔

خصوصی توجہ و تربیت

جناب مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ قطب الاقطاب اس حقیقت سے باخبر تھے۔ کہ محمد نور الدین اولیٰؒ سلسلہ اویسیہ کے وہ ماہِ کامل ہیں۔ جنکی تابانی سے دنیا منور ہوگی۔ آسمانِ ولایت پر انہی کا ڈنکا بجے گا۔ انکی جو دو عطا سے ان گنت لوگ مستفید ہوں گے۔ اور ان سے نورِ ہدایت حاصل کر کے لاتعداد سیارے بنی نوع انسان کی راہِ حقیقت کی طرف راہنمائی کریں گے۔ اسلئے شروع دن سے ہی آپ خصوصی توجہ کا مرکز و محور رہے۔ محمد امین رحمۃ اللہ علیہ جب بھی کسی سفر یا مہم میں تشریف لے

جاتے آپ کو ساتھ رکھتے۔ تیرہ دن تک آپ کو خلوت میں رکھ کر تزکیہ و مجاہدہ کرایا گیا۔ اس کے علاوہ بھی مختلف اوقات میں خلوت میں بٹھا کر خصوصی توجہ دی گئی۔ اس طرح فقیری کے اسرار و رموز سے آشنا کر کے مستقبل کی عظیم ذمہ داریوں کے لئے تیار کیا جاتا رہا۔ متذکرہ سلسلہ میں چند واقعات بطور مثال پیش ہیں۔

جناب محمد امینؒ ”امام مہدی کے قافلہ“ کو دیکھنے کیلئے تشریف لے گئے۔ محمد نور الدین صاحب کو سلسلہ میں داخل ہوئے بمشکل تین سال ہوئے تھے۔ اور آپ کا ابھی لڑکپن کا دور تھا۔ چونکہ بانڈی پورہ تک لاریاں جاتی تھیں اسلئے وہاں تک تو بہت سے افراد آپ کے ساتھ گئے۔ شہر کے لوگوں کی تو وہاں سے واپسی ہو گئی۔ قبلہ محمد امین رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ خواجہ عبدالکریمؒ اور ارسلان خانؒ رہ گئے۔ آپ نے قبلہ محمد نور الدین اویسی صاحب کو ساتھ چلنے کا حکم دیا۔ آپ نے عرض کی کہ میرے پاس سفر کا کرایہ بھی نہیں۔ اس پر ارشاد ہوا کہ تم میرے ساتھ چلو گے۔ ہم گھر واپسی تک کا کرایہ دیں گے۔ تمہارا کرایہ کھانا پینا میرے ذمہ ہے۔ اصرار کر کے آپ کو ساتھ لے جانا اس حقیقت کا غماز ہے۔ کہ آپ کو ساتھ رکھنے میں عظیم مقصد کا فرما تھا۔

قبلہ محمد امینؒ اس دوران جہاں شدید توجہ دیتے وہاں وقتاً فوقتاً آپ کی تربیت و استعداد کی آزمائش بھی فرماتے۔ اسی متذکرہ مہم میں آپ ایک تانگے پر تشریف فرما تھے۔ محمد نور الدین صاحب تانگے میں پچھلی سیٹ پر بیٹھے تھے۔ راستہ میں ایک شخص ملا۔ جو کہ بالکل برہنہ تھا۔ محمد امینؒ نے اُسے دیکھ کر سوال کیا۔ کہ نور الدین یہ شخص تمہیں کیا لگتا ہے۔ آپ نے کہا کہ یہ دیوانہ ہے۔ اس پر محمد امین صاحب نے فرمایا۔ اسے دیکھو۔ آپ نے عرض کی کہ پیشاب کر چکا ہوں۔ پانی نہ ملنے کی وجہ سے استنجا نہیں کر سکا۔ اس پر محمد امین صاحب نے فرمایا۔ میں جو کہتا ہوں۔ مراقبہ میں دیکھو۔ آپ نے مراقبہ کیا۔ اور دیکھا کہ اجلاس میں وہ شخص موجود ہے۔ اُس نے سبز لباس زیب تن کیا ہوا ہے۔ جو اُسے بڑانچ رہا ہے۔ آپ نے صورت حال بتائی کہ یہ تو ولی ہے۔ اس پر امین صاحب نے آپ کے

مشاہدہ کی تصدیق کی اور وضاحت فرمائی کہ یہ علاقہ سوپور کا محافظ ہے۔ یہ بھی اسی سلسلہ میں قافلہ کے انتظار میں گشت کر رہا ہے۔ ہم تمہارا امتحان لینا چاہتے تھے کہ آیا تمہارا تصور حقیقی ہے یا خیالی۔ اب تم رفتہ رفتہ پختہ ہوتے جا رہے ہو۔

قبلہ محمد امین رحمۃ اللہ علیہ اکثر ایسے مریدین کیلئے جو نہ کھلتے یا جنکا مشاہدہ واضح نہ ہوتا یا کوئی اور رکاوٹ یا مشکل ہوتی آپ کو توجہ اور رہنمائی کیلئے فرماتے۔ غلام نبی رفوگر میر واعظ کشمیر احمد صاحب (المعروف عمہ صاحب) کا مرید تھا۔ راجہ نئی ولایت صاحب کے ذریعہ سلسلہ میں داخل ہوا۔ اور جب قبلہ عالم محمد امین صاحب تشریف لائے۔ تو ان سے بیعت ہوا۔ ایک دن غلام نبی نے مراقبہ میں دیکھا کہ وہ مسجد نبوی کے ممبر کے پاس کھڑا ہے۔ ممبر پر ایک نورانی صورت بیٹھی ہے۔ اسے گمان ہوا یہ مولوی احمد صاحب ممبر پر بیٹھے ہیں۔ خیال ہوا کہ یہ میرے پہلے پیر بھی یہاں ہیں۔ اسے یہ ہستی مولوی احمد صاحب کی شکل میں نظر آئی۔ مراقبہ چھوڑ دیا۔ دل میں مسرت ہوئی کہ مجھے روضہ شریف کا مشاہدہ ہو گیا۔ دوسری شام پھر مراقبہ میں بیٹھا تو اندھیرا ہی اندھیرا تھا۔ بہت کوشش کی مگر بے سود۔ کچھ نظر نہ آیا۔ پریشان ہوا۔ اور قبلہ عالم کو خط لکھا کہ میں مشاہدہ میں کامیاب ہوا تھا۔ مگر پھر مشاہدہ بند ہوا۔ آپ نے جواب میں فرمایا۔ تمہاری عقل نے غلط راہنمائی کی ہم شہر آئیں گے تو بات ہوگی۔ حضور قبلہ عالم کسی جگہ سفر پر گئے ہوئے تھے۔ نور الدین صاحب بھی ہمراہ تھے۔ واپسی پر آپ شہر تشریف لائے۔ تو غلام نبی بھی حاضر ہوا۔ اور آپ کو اپنے گھر جو کہ محلہ ناؤ پورہ میں تھا تشریف لانے کی دعوت دی۔ رات اور بھی بہت سے مرید موجود تھے۔ قبلہ عالم محمد امینؒ نے فرمایا۔ نور الدین جاؤ غلام نبی کو علیحدہ لے جا کر توجہ دو۔ آپ غلام نبی کو دوسرے کمرے میں لے گئے۔ توجہ دی فوراً کھل گیا۔ اور پھر وہی کیفیت بیان کی کہ مولوی عمہ صاحب ممبر پر بیٹھے ہیں۔ آپ نے ذرا اور توجہ دی۔ تو کہنے لگا نہیں۔ میں غلط سمجھا یہ تو حضور قبلہ عالم ہیں۔ محمد نور الدین صاحب نے وضاحت فرمائی۔ کہ اسی خیال نے تیرے مشاہدہ میں رکاوٹ ڈال دی تھی۔ آپ نے غلام نبی سے کہا کہ حضور قبلہ عالم کے پیش ہو جاؤ۔ اور ان سے عرض کرو۔ کہ مجھے اجلاس محمدیؐ میں داخل کر دیں۔ حضور قبلہ عالم

ممبر سے اترے اور اسے اجلاسِ محمدی میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کرا دی۔ بعد میں آپ نے اسے مراقبہ سے ہٹایا اور حضور قبلہ عالم کے پاس دوسرے کمرے میں لے آئے۔ اور بتایا کہ اسکا معاملہ درست ہو گیا ہے۔ حضور نے غلام نبی سے فرمایا اگر مولوی احمد صاحب تجھے دکھانے والے ہوتے تو پہلے ہی دکھا دیتے۔ غلام نبی نے معافی مانگی کہ حضور میری ناسمجھی کے باعث ایسا ہوا۔ دوسرے دن حضور قبلہ عالم گھر تشریف لے گئے۔ قبلہ محمد نور الدین اولیٰؒ ان دنوں اپنے ماموں کے گھر ستھو بربر شاہ محلہ نقاش پورہ میں رہتے تھے۔ غلام نبی کا محلہ ناؤ پورہ یہاں سے قریب ہی تھا۔ اسکی دکان بھی گھر کے قریب نالہ کے پل پر تھی۔ دوسرے دن آپ وہاں تشریف لے گئے۔ وہ بیٹھا ہوا تھا۔ احتراماً اٹھا۔ آپ کے آنے سے بہت خوش ہوا۔ اور بتانے لگا کہ آپ لوگوں کے جانے کے بعد رات کو میں نے مراقبہ کیا۔ تو میں نے بہت سی عجیب کیفیتیں مشاہدہ کیں۔ وہ کیفیتیں بتانے لگا۔ آپ بھی خوش ہوئے۔ اور خریص "عَلَيْكُمْ" کے مصداق جوش میں آکر فرمایا۔ اچھا چل اسی جگہ مراقبہ شروع کر۔ اور دیکھ کیا دیکھتا ہے۔ آپ اسے بیت اللہ میں لے گئے۔ اور لمحہ بھر میں توجہ دیکر بیت اللہ میں دریاے توحید میں دوم اجلاس کا مشاہدہ کرا دیا۔

ع ابتدا کا جب یہ عالم ہے انتہا کا عالم کیا ہوگا

عبدالعزیز راتھر صاحب محکمہ ابریشم میں ملازم تھے۔ گردوں کی تکلیف تھی۔ ڈاکٹر نے آپریشن کے ذریعہ ایک گردہ نکالنے کا مشورہ دیا۔ ہر طرف سے مایوس ہو کر قبلہ عالم محمد امینؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ نے درود شریف پڑھنے کی تلقین کی۔ اور جناب محمد نور الدین اولیٰؒ اور راجہ علی اکبر صاحب فارسٹر کو انہیں پیش کرنے کیلئے کہا۔ چند ایام میں راتھر صاحب تندرست ہو گئے۔ چونکہ وہ آپ کے قریب ہی محلہ بربر شاہ میں رہتے تھے۔ اسلئے آپ سے خصوصی تعلق ہو گیا۔ وہ آپ کے پیچھے پڑ گئے۔ کہ میں کھلتا نہیں۔ مجھے زیارت کراؤ۔ ایک دن نور الدین صاحب اور راتھر صاحب نے قریبی مسجد میں نمازِ مغرب ادا کی۔ راتھر صاحب نے موقع مناسب جان کر پھر فرمائش کی۔ اور کہا کہ آج مسجد میں مراقبہ کریں گے۔ مجھے پیش کرو۔ آپ بھی موج میں

آئے۔ کہا مراقبہ کرو۔ اور جو نظر آئے بتاؤ۔ تھوڑی دیر میں اسے مشاہدہ شروع ہو گیا۔ کہنے لگا مجھے روضہ شریف نظر نہیں آتا۔ صرف اونٹوں کی ایک قطار نظر آتی ہے۔ آپ تو سمجھ گئے کہ یہ مسجد نبوی کے ستون ہیں۔ آپ نے فرمایا اچھی طرح دیکھو۔ یہ اونٹ نہیں ہیں۔ راتھر صاحب نے کہا واقعی اونٹ نہیں روضہ شریف ہے۔ آپ نے اسی پر بس کی۔ اور اسے سمجھایا کہ مشاہدہ تو تمہارا کھل گیا ہے۔ اب اسی طرح مراقبہ کیا کرو۔ خود کام بن جائے گا۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی کا سوتیلا ماموں نور محمد دس نمبر کا بد معاش تھا۔ شہر کے تمام شرابی اسکے شاگرد تھے۔ بڑا دلیر تھا۔ وہ پشاور تک لڑنے کیلئے جاتا۔ وہ چونکہ شراب کا رسیا تھا۔ اکثر شراب کے نشے میں دھت ہو کر پڑا رہتا۔ انکی بیوی اور عزیز واقربا اکثر اوقات اُن کو اٹھا کر گھر لاتے۔ نور محمد کی بیوی قبلہ و کعبہ سے کہتی کہ اسکا کچھ کرو۔ یہ روزانہ تالیوں میں پڑا رہتا ہے۔ آپ کو بھی ماموں کی ان حرکات پر غصہ آتا۔ اور آپ باوجود ماموں ہونے کے اُسے گالیاں دیتے۔ ممانی کی آپ سے التجا اور آپ کے غصہ کا نتیجہ تو لازماً لکنا ہی تھا۔ آپ کی توجہ کیوں نہ اثر کرتی جب عام لوگوں کیلئے حَرِیص ”عَلَيْكُمْ تَحْتِیْ“ تو عَشِیْرَتِک کیلئے کیوں نہ ہوتے۔ اس توجہ کی کرشمہ سازیاں دیکھیں۔ کہ کیا سے کیا بنادیا۔ ایک روز آپ کا ماموں نور محمد آپ کے پاس آیا۔ اور کہا یار میں نے تمہارے پیر کو خواب میں دیکھا ہے۔ کہ شہر کے باہر بڑی عید گاہ کے پاس جہاں زیارت ہے وہاں بہت سے لوگ ریل کی پڑیاں بچھا رہے ہیں۔ تو یہ تمہارا پیر وہاں ڈائریکٹر جنرل ہے۔ وہ لوگوں کو حکم دیتا ہے کہ ادھر پڑی بچھاؤ ادھر پڑی بچھاؤ۔ لوگ کہتے ہیں کہ امام مہدی علیہ السلام آنے والے ہیں۔ یہ ریل کی پڑیاں انہیں کیلئے بچھائی جا رہی ہیں۔ اتنے میں فوج آئی۔ یہ سیاہ رنگ کے خوفناک شکل کے لوگ ہیں جنکے ہاتھوں میں نیزے ہیں۔ وہ لوگوں کو پکڑتے اور مارتے ہیں۔ کہ یہ گناہگار ہیں۔ اسی اثنا میں ایک خوفناک شکل کا آدمی میری طرف بڑھا۔ اور کہتا ہے مارو اُسکو۔ وہ مجھے نیزہ مارنے لگا۔ میں خوفزدہ ہوا۔ پیچھے سے آواز آئی نہ نہ اے مت مارو۔ اُس شخص نے مجھے چھوڑ دیا۔ میں پیچھے مڑ کر دیکھتا ہوں۔ وہ ایک دراز قد۔ خوبصورت۔ سفید پوش ہستی

ہیں۔ میں نے اُن سے پوچھا کہ آپ کون ہیں۔ کہ آپ نے مجھے ان سے بچایا۔ میں اُنکی طرف جاتا ہوں۔ وہ پیچھے ہٹتے ہیں۔ جتنا میں اُن کی طرف جاتا ہوں اتنا ہی وہ پیچھے ہٹتے ہیں۔ میں تیز دوڑتا ہوں تو وہ بھی اتنا تیز مجھ سے دوڑ دوڑتے ہیں..... وہ پرواز کر کے میری آنکھوں سے اوجھل ہو گئے۔ جاتے جاتے میری طرف کوئی چیز پھینک گئے۔ میں نے اٹھا کر دیکھا تو وہ زبان کا ایک ٹکڑا تھا۔

— خواب سن کر قبلہ و کعبہ سب کچھ سمجھ گئے۔ فرمایا ہمارے پیر صاحب تشریف لائے ہوئے ہیں۔ تو پیر صاحب کے پاس چل انہیں خواب بتا۔ وہ تمہیں تعبیر بتائیں گے۔ آپ اسکو قبلہ عالم محمد امینؑ کے پاس لے گئے۔ اور کہا کہ یہ میرا ماموں ہے۔ دس نمبر کا بد معاش ہے۔ اس نے ایک خواب دیکھا ہے۔ کہ اُس نے آپ کو دیکھا ہے۔ انہوں نے اُسے کہا کہ تو اب بتا۔ اُس نے خواب بتائی اور کہا اس کی تعبیر بتا۔ قبلہ عالم نے فرمایا نور الدین اسکو درود شریف دے۔ اور اُس سے کہا کہ نور محمد یہ پڑھو تمہیں یہ خود تعبیر بتا دے گا۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؑ نے بتایا کہ میں نے اسے درود شریف یاد کرایا۔ اس نے آپ سے وعدہ کیا کہ آج سے شراب پینا چھوڑ دوں گا۔ اور مستقل نماز پڑھوں گا۔ دوسرے دن حضور قبلہ عالم واپس تشریف لے گئے۔ قبلہ و کعبہ بھی اُنکے ساتھ گئے۔ واپسی پر آپ نے اُس سے دریافت کیا۔ اُس نے بتایا کہ اس نے نماز پڑھی ہے۔ رات شراب بھی نہیں پی۔ درود شریف بھی پڑھا ہے۔ آپ بہت خوش ہوئے۔ اور پوچھا کہ کیا مراقبہ بھی کیا۔ اُس نے بتایا مراقبہ نہیں کیا۔ آپ کی طبیعت سرور میں تھی۔ اُسے مسجد میں لے گئے۔ مغرب کی نماز ادا کی۔ پھر مراقبہ میں بٹھایا اور توجہ دی۔ وہ اتنا محو ہوا کہ عشا کا وقت ہو گیا۔ نماز کیلئے صفیں باندھی جانے لگیں۔ لیکن یہ نہ اٹھا۔ لوگ اسے اٹھانے لگے۔ آپ نے انہیں منع کیا کہ اسے نہ چھیڑو۔ پتا نہیں اس نے شراب پی ہے۔ میں اسے نماز پڑھانے کیلئے لایا تھا۔ لیکن یہ شراب کے نشے میں دھت ہے۔ اسے نہ چھیڑو یہ ہنگامہ کر دے گا۔ لوگوں نے نماز ادا کی۔ آپ نے بھی نماز ادا کی۔ لوگ نماز پڑھنے کے بعد گن انکھوں سے اسکی طرف دیکھتے باہر جائیں۔ جب سب لوگ چلے گئے تو قبلہ و کعبہ

۱۔ قبلہ محمد نور الدین اویسیؑ نے فرمایا کہ اسکے دل میں تو وہ احترام نہیں تھا جو ایک مرید یا عقیدت مند کے دل میں ہوتا ہے۔

نے فرمایا۔ کہ میں نے اُسے مکارا کہ ہوش میں آؤ۔ نشے میں تو نہیں ہو۔ وہ بولتا نہیں (اتنی جلدی ہوش میں کیسے آتا؟ آپ نے توجہ ہی ایسی زبردست دی تھی)۔ آپ نے کہا میں نے دیکھا کہ یہ ہوش میں نہیں آتا۔ تو میں نے سوچا اسے کچھ ہو ہی نہ جائے۔ اسے اٹھایا اور دروازے کی طرف آیا۔ تو جب باہر کی ہوا لگی تو اسے کچھ ہوش آیا۔ کہنے لگا یار میں تو ٹھیک ہی ہوں۔ میں تو تمہارے ساتھ ہی تھا۔ کدھر شراب پی ہے۔ آپ نے انجان بننے ہوئے کہا تمہیں کیا ہو گیا تھا۔ تم نے نماز بھی نہیں پڑھی۔ اُس نے بتایا کہ مراقبہ کے ساتھ ہی مجھ پر غنودگی طاری ہو گئی۔ اسی عالم مدہوشی میں روضہ شریف دیکھا۔ پیر صاحب وہاں کھڑے تھے۔ مجھے روضہ شریف کے اندر لے گئے۔ اندر ایک دربار لگا ہوا تھا اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم تخت پر تشریف فرما تھے۔ آپ نے مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پیش کیا۔ آپ نے مجھ پر شفقت فرمائی۔ پھر پیر صاحب وہاں سے نکل کر مجھے بیت اللہ میں لے گئے۔ میں نے بیت اللہ دیکھا۔ طواف کیا۔ وہاں سے مجھے بیت المقدس لے گئے۔ وہاں سے نکلا تو اونچی پرواز کرنے لگا۔ اور پھر بہت سی کیفیتیں دیکھیں۔ اگر تم نہ اٹھاتے تو میں اور بھی دیکھتا۔ اب تک نور میرے سامنے ہے۔ مجھے کچھ نظر نہیں آتا۔ آپ بڑے خوش ہوئے۔ آپ وہاں سے اسے ایک درود خوان دوست اللہ داد خان کے گھر لے گئے۔ مقصد یہ تھا کہ اسکے شراب کا وقت گزر جائے۔ وہاں آپ نے اُسے پھر مراقبہ کرایا۔ آدھی رات ہو چکی تھی۔ اللہ داد خان سے چائے کی فرمائش کی اس نے چائے بنا دی۔ مراقبہ میں مشغولیت کی وجہ سے کھانا بھی نہیں کھایا تھا۔ آپ نے اللہ داد خان سے کہا کہ کچھ کھانے کیلئے بھی دو۔ مگر اور کچھ میسر نہ ہو سکا۔ اس پر نور محمد کہنے لگا۔ کہ میں دوکان سے ایک کیک لاتا ہوں۔ نور محمد بیکری کی دوکان کرتا تھا کہنے لگا مجھے نظر آتا ہے۔ کہ میرا نور محمد رجب باہر الماری سے کیک اٹھانا بھول گیا۔ الماری میں کیک پڑا ہوا ہے میں ابھی لاتا ہوں۔ وہ گیا۔ اور کیک اٹھالایا۔ آپ بہت خوش ہوئے۔ کہ تھوڑے عرصہ میں تھوڑی سی توجہ سے اسکا مشاہدہ کتنا صاف اور صحیح ہو گیا۔ لیکن اس بات کا کھٹکا تھا کہ اسکے سابقہ دوست اسے درغلانیں گے ضرور۔ ہوا بھی یہی کہ قبلہ عالم کسی مہم میں گئے تو محمد نور الدین صاحب کو ساتھ لے

گئے۔ جب بھی وہ کسی مہم میں جاتے تو آپ کو ساتھ لے جاتے۔ وہاں کوئی کہتا کہ حضرت میرا یہ کام ہو جائے۔ تو آپ فرماتے نور الدین مراقبہ کرو۔ اور یہ معاملہ پیش کرو۔ اس طرح اُس آدمی کا کام بھی ہو جاتا۔ اور آپ کی تربیت بھی۔ قبلہ و کعبہ دو دن قبلہ عالم کے ساتھ رہے۔ تو وہ لوگ جو نور محمد کے ساتھی تھے اور اسکی موجودہ صورت حال اور دعاوی سے پریشان و جزبہ تھے۔ کہ نہ اب یہ ہمارے ساتھ شراب اور لغو باتوں میں شریک ہوتا ہے۔ بلکہ الٹا کہتا ہے کہ میں فقیر۔ حضوری ہو گیا ہوں۔ اور لوگوں کو انکی باتیں اور انکے حالات بتانے اس نے شروع کر دیئے ہیں۔ تو انہوں نے کہا کہ تم نے کیا فراڈ بنا رکھا ہے۔ تو اُس نے اُن کو ان کے حالات بتانے شروع کر دیئے۔ وہ بڑے حیران ہوئے۔ کہ یہ غیب کی باتیں بتاتا ہے۔ لیکن وہ یہ ماننے پر تیار نہ تھے کہ ایک شرابی بھی فقیر ہو سکتا ہے۔ وہ اسکے پیچھے لگے ہوئے تھے۔ کسی طرح اسے بھلا پھسلا کر اور زور و زبر سے لے گئے اور شراب پلائی۔ جب آپ واپس آئے۔ تو ایک آدمی ملا۔ جس نے کہا تمہارا مرید بہت دور پہنچا ہوا ہے۔ اور دور کی خبریں دے رہا ہے۔ گھر والے اُسے نالی سے نکال کر لے گئے ہیں۔ آپ نے کہا تم اُس سے خار کھاتے ہو اور جھوٹ کہتے ہو۔ اُس نے کہا جاؤ اُسی سے پوچھ لو۔ آپ نے فرمایا اس پر مجھے بہت غصہ آیا۔ (اس غصہ اور دلسوزی میں بڑی زبردست توجہ ہوتی ہے۔ جسکا اثر فوری اور اٹل ہوتا ہے)۔ آپ اس کے پاس پہنچے۔ اور اُس سے سختی سے پوچھا تم نے شراب کیوں پی۔ اس نے کہا تمہیں کس نے بتایا۔ آپ نے فرمایا فلاں آدمی نے۔ اس نے کہا کہ اس آدمی کی میرے ساتھ دشمنی ہے۔ وہ بکو اس کرتا ہے۔ تمہیں شک ہے تو میری آزمائش کر لو۔ آپ نے اسے کہا کہ مراقبہ کرو اور جو کچھ میں پوچھوں وہ بتاؤ۔ آپ نے بتایا کہ مجھے بڑی ٹکنیک (Technique) آتی تھیں۔ میں نے ایسی چیزوں کے بارے میں پوچھا جنکے بارے میں کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔ لیکن وہ ہر ایک بات ٹھیک بتا رہا تھا۔ قبلہ پیر صاحب نے کہا میں نے یقین کر لیا۔ کہ مخالفین جھوٹ بولتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ بعد میں پتہ چلا کہ اُس نے حقیقتاً شراب پی تھی۔ لیکن اس کا مشاہدہ بالکل Clear تھا۔ اُس وقت تک مجھے پتہ ہی نہ تھا کہ یوں بھی ہوتا ہے۔ آپ مسلسل

اُسکی نگرانی کرتے رہے۔ آپ کی نگرانی اور توجہ کا اثر تھا۔ کہ دشمنوں کے تمام حربے ناکام رہے۔ اور اسکی فقیری ہر حال میں قائم رہی۔ یہاں تک کہ قبلہ عالم محمد امینؑ قطب الاقطاب نے ایک دفعہ خوش ہو کر جوش میں آ کر فرمایا۔ ”جاؤ۔ خواہ تم پر کچھ ہی واردات آئے۔ تمہاری فقیری۔ تمہارا مشاہدہ قائم رہے گا۔ تم اپنی طرف سے پرہیز پر قائم رہنے کی کوشش جاری رکھو۔“ اور واقعی اپنے بیگانے ہر ایک کو یہ باور کرنا پڑا۔ کہ نور محمد واقعی فقیر ہے۔ ناقابلِ یقین حقیقت کو تسلیم کرنے کے سلسلہ میں ایک چھوٹا سا واقعہ تحریر ہے۔ ایک دن اُس علاقہ کے تھانیدار نے راجہ نخی دلایت خان صاحب سے کہا کہ نور محمد دس نمبری ہے۔ آپ کہتے ہیں کہ یہ ہمارا مرید ہے۔ اور حضوری ہے دیدار کرتا ہے۔ اُسکے کاغذات میرے پاس ہیں۔ یہ کبھی ہو سکتا ہے؟۔ ایسا قطعاً نہیں ہو سکتا۔ یہ کس اسلام میں ہے۔ کہ ایسے شخص کو دیدار ہو!۔ میں سید ہوں۔ میرے سامنے یہ باتیں کرتے ہو۔ انہوں نے کہا نہیں ہو سکتا تو نہ سہی۔ تو کیا ہمیں دے گا۔ جو کچھ کرنا ہے کر لے۔ وہ دس نمبری ہی سہی۔ انہوں نے اُس تھانیدار سے کہا آؤ ہوٹل میں بیٹھتے ہیں۔ وہاں تمہیں چائے وغیرہ پلائیں گے۔ وہ ہوٹل کی تیسری منزل میں ایک علیحدہ کمرے میں بیٹھ گئے۔ ہوٹل والے کو حقہ اور چائے کیلئے کہا۔ آپ نے فرمایا کہ وہ اپنی مونچھوں کو یوں کریں۔ تو میں نے آپ کی حرکات سے سمجھا کہ کسی کاروائی میں لگے ہوئے ہیں۔ تھوڑی دیر کے بعد کمرے کے دروازے پر ٹھک ٹھک ہوئی۔ پوچھا کون ہے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؑ نے بتایا نور محمد۔ نخی صاحب نے کہا اچھا اندر آ جاؤ۔ وہ اندر آ گیا۔ انہوں نے پوچھا ”اوئے تمہیں کس نے بولا ہے تم یہاں کیوں آئے؟“ تو اس نے جواب دیا۔ کہ آپ ہی نے تو حکم دیا۔ میں دکان پر بیٹھا ہوا تھا۔ کہ نور محمد ہوٹل کے کمرہ نمبر 9 میں آؤ۔ تھانیدار آیا ہوا ہے۔ اس پر نخی صاحب نے تھانیدار کو مخاطب کرتے ہوئے کہا کیا اب بھی کچھ شک ہے؟۔ وہ حیران رہ گیا۔ نور محمد نے کہا تھانیدار صاحب جو باتیں میرے متعلق آپ نے کہی ہیں۔ وہ ٹھیک ہیں۔ کہ آپ کے پاس میرے کاغذات ہیں۔ لیکن آدمی بدلنا چاہے تو بدل بھی سکتا ہے۔ آپ نے اس طرح کے لوگ نہیں دیکھے۔ تم نے ان کو پہچانا نہیں۔ واقعی اُس کو نور الدین

صاحب جیسی بظاہر عام سی ہستی جس نے اپنی کیمیا اثر توجہ اور نگرانی و راہنمائی سے اس میں خام کو کندن بنا دیا تھا کا علم نہ تھا۔ لیکن یہ واقعہ دیکھ کر۔ نور محمد جو اسکے ریکارڈ کے مطابق دس نمبری تھا کی فقیری سے انکار کی گنجائش نہ تھی۔

ایک دفعہ محمد نور الدین صاحب۔ قبلہ عالم محمد امینؒ اور راجہ نئی ولایت کے ساتھ ریل گاڑی میں سفر کر رہے تھے۔ اُس زمانہ میں ریلوے انجن بھاپ سے چلتے تھے۔ اور اس مقصد کیلئے کوئلہ استعمال کیا جاتا تھا۔ اثناء راہ اتفاقاً محمد نور الدین صاحب نے کھڑکی سے سر نکال کر باہر دیکھا۔ تو انجن کے کثیف دھوئیں میں شامل ایک چھوٹا سا کوئلے کا ذرہ آپ کی آنکھ میں چلا گیا۔ شدت درد سے آپ کی آنکھ سرخ ہو گئی۔ آپ نے حضور قبلہ عالم سے اس تکلیف کا تذکرہ کیا۔ انہوں نے علم و حکمت کے باب دا کرتے ہوئے فرمایا ”میں کیا کروں۔ خود اپنا علاج کرو۔“ آپ کے ذہن رسا کیلئے اشارہ ہی کافی تھا۔ آپ بات سمجھ گئے۔ آپ نے اسی حالت میں محمد امین صاحب کا تصور کیا اور اسی حالت میں آپ کا انگوٹھا آنکھ پر ملا۔ آنکھ کھولی تو محسوس ہوا کہ کچھ ہوا ہی نہیں۔

الحاج مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ تو آپ کو خصوصی توجہ دے ہی رہے تھے۔ آپ خود بھی سیکھنے اور تجربہ کا کوئی موقع ہاتھ سے نہ جانے دیتے۔ آپ نے کئی بار اس بات کا تذکرہ فرمایا کہ میں نے فقیری میں بڑے تجربے کئے ہیں۔ اور یہ انہی تجربات کا نچوڑ تھا کہ آپ نے اپنی تصانیف میں ”فقیری“ جس کو ”راز“ کہا جاتا تھا کی جس سائنٹیفک۔ آسان اور عام فہم انداز اور الفاظ میں وضاحت کی ہے۔ اسکی مثال نہیں ملتی۔

جب قبلہ عالم چینی ترکستان سے کشمیر آنے والے قافلے کو دیکھنے کیلئے عبدالکریم صاحب۔ ارسلان خان صاحب اور محمد نور الدین صاحب کے ساتھ روانہ ہوئے۔ تو آپ قافلہ کے بارے میں بڑے متفکر تھے۔ کیونکہ اہل قافلہ کی بے سروسامانی۔ کھلا آسمان اور اس پر مستزاد بارش اور برفباری کا طوفان۔ آپ بار بار دعا فرماتے کہ اللہ تعالیٰ بارش بند کر دے۔ لیکن جوں جوں آپ دعا کرتے بارش تیز سے تیز ہوتی جاتی۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے بتایا۔ ”قبلہ عالم محمد امین صاحب

کی یہ عادت شریف تھی۔ کہ دنیا کے کام میں فقیری کو استعمال نہ کرتے۔ بلکہ ہر کام میں تدبیر و حکمت کو استعمال فرماتے۔ اور جب معاملہ تدبیر سے باہر ہو تو پھر اپنے کسی مرید کو حکم دیتے کہ یہ معاملہ اجلاس میں پیش کرو۔ خود بھی اگر شدید بیمار ہوں یا کوئی مشکل وقت آپ پر آتا تو ظاہری اسباب سے کام لیتے۔ کبھی اپنے کام اجلاس میں پیش نہ کرتے۔ نہ مشاہدہ سے کیفیت کا اندازہ کرتے۔ جب بار بار دعا کے وقت بارش میں شدت ہوتی۔ تو آپ نے اس امر کو کسی مصلحت کے تابع خیر سے منسوب کیا۔“

۱۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے اس حقیقت کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ طریقت میں معرفت کا اصول ہے۔ کہ دلی اکمل صاحب مشاہدہ۔ جب باطن کی طرف رجوع کرتا ہے تو اپنے مقام کے مطابق وہ تجلیات الہی کے انوار میں غرق رہتا ہے۔ دلی اکمل سید عالم لاہوت کا مشاہدہ کرتا ہے۔ عالم ناسوت۔ عالم ملکوت۔ عالم جبروت پر دلی کی نظر نہیں پڑتی۔ پھر آداب طریقت میں اعلیٰ مقام سے نظر ہٹا کر ادنیٰ مقام کی طرف توجہ کرنا۔ خلاف آداب تصور ہوتا ہے۔ اور پھر اصولِ حُب کے تحت دلی اکمل۔ صاحبِ فنا۔ جب تجلیات الہی میں غرق ہو۔ تو ایک طرف وہ ان تجلیات سے باہر نہیں نکلتا دوسری طرف مقام فنا میں۔ اُسکا ذاتی اختیار استعمال نہیں ہو سکتا۔ جب کہ وہ مقام فنائے ذات الہی میں۔ رضائے الہی کا پابند ہو جاتا ہے۔ کہ ”جو اللہ کی مرضی وہی دلی کی مرضی“ ہو جاتی ہے۔ تیسرے اگر دلی اپنا اختیار استعمال کرے۔ تو وہ ”امر“ کہتے اور کفایت اللہ بود کے مضداق۔ اپنا اختیار خود استعمال کرتا ہے۔ وہ اختیار بھی فنا کے اعتبار سے اللہ ہی کا اختیار تصور ہوتا ہے۔ اس مقام پر دلی کی ذاتی حیثیت ”گم“ ہو کر اللہ کی ذات میں بقا حاصل کرتی ہے گویا۔ یہاں دلی کی ذات موجود نہیں رہتی۔ ایسی صورت میں دلی پر ہر لمحہ تجلیات الہی کا نزول رہتا ہے۔ وہ آنکھ بند کرے۔ تو اسے ذات الہی کا مشاہدہ قائم رہتا ہے۔ اور اسی طرح عالم جبروت۔ عالم ملکوت کی ایسی ہی حیثیت ہے۔ کہ دلی ان مقامات میں داخل ہو۔ تو اسے انہیں مقامات کے انوار مشاہدہ میں آتے ہیں۔ اور جو دلی عالم ملکوت کے ابتدائی اجلاسوں میں (یعنی اجلاس محمدی صلی اللہ علیہ وسلم اور دریائے توحید میں) داخل ہو۔ وہ کسی معاملہ کو ان دو اجلاسوں میں پیش کرتا ہے۔ اور یہ جاننا چاہیے کہ امور دنیوی سے متعلق معاملات طے ہونا۔ عالم ناسوت سے متعلق ہیں۔ کیونکہ عالم ناسوت بھی۔ عالم ناس دنیا کے ملحق ہے۔ لہذا دنیا سے متعلق امور عالم ناسوت کے مقامات میں ہی طے کئے جاتے ہیں۔ عالم ملکوت۔ خالص ملکوتی مقام ہے۔ جہاں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا دیدار حائل ہوتا ہے۔ آداب طریقت میں درحقیقت اصولِ حُب کے تابع۔ سوائے دیدار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اور کوئی فردی تصور شامل (باقی ماحشیہ اگلے صفحہ پر)

قبلہ محمد نور الدین اولیٰ نے مناسب خیال کیا۔ کہ باطنی مصلحت دیکھوں کہ پس منظر میں کیا کیفیت ہے۔ آپ نے مراقبہ کیا۔ تو دیکھا کہ کشمیر کے شمالی پہاڑوں پر بڑی شدید برفباری ہوئی ہے۔ وجہ اسکی یہ تھی کہ انگریز حکومت نے روسی حکومت کی ناراضگی کے خوف سے ڈوگرہ مہاراجہ کو حکم دیا کہ قافلہ کو واپس بھیج دیا جائے۔ اگر ان احکامات پر عمل ہو جاتا۔ تو روسی حکومت واپسی پر اس قافلہ کے ساتھ بڑا ظالمانہ سلوک کرتی۔ لیکن قدرت کو یہ منظور نہ تھا۔ شدید برفباری اور راستے مسدود ہونے کی وجہ سے اس قافلہ کو سلطنت برطانیہ میں داخلہ کی اجازت مل گئی۔ آپ نے تمام صورت حال سے قبلہ عالم محمد امین کو مطلع کیا۔ اس اطلاع سے حضور آپ پر بہت خوش ہوئے۔ اور آپ کو شاباش دی۔ کہ وقت پر تم نے اس امر کی اطلاع دی ورنہ ہم زیادہ متفکر رہتے۔

قبلہ عالم محمد امین رحمۃ اللہ علیہ کی خصوصی توجہ اور تربیت کو دیکھ کر راجہ نخی ولایت ”بھلا کب

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) رکھنا لازم نہیں۔ البتہ اصولِ حُب کے تابع ایک ولی اپنے پیر اکمل کے توسط سے معاملات پیش کر سکتا ہے۔ وہ بھی محبوبیت کی خصوصیت کے ساتھ۔ کہ ولی کو مقامِ محبوبیت حاصل ہوتا ہے۔ ہاں یہ عمل ایک ولی کے مریدوں کے توسط سے ہی ہوتا ہے۔ یہی صورت سلسلہ اولیٰ کی ہے۔ کہ سلسلہ اولیہ کا ولی عالمِ ناسوت میں داخل نہیں ہوتا۔ بلکہ سیدھا عالمِ ملکوت میں اجلاسِ محمدی میں داخل ہو جاتا ہے۔ اسلئے وہ کسی دنیوی معاملہ کو براہِ راست اجلاسِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں اپنے پیر کے پیش کر دیتا ہے۔ پھر جیسا پیر یا حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے حکم ہوتا ہے۔ ویسا ہی وہ معاملہ طے ہوتا ہے۔ یہ اسلئے بھی۔ کہ ان دو اجلاسوں میں امور دنیوی سے متعلق معاملات بھی طے ہوتے ہیں۔ انہیں ضوابط کے تحت۔ جیسا کہ بیان ہوا۔ حضور قبلہ عالم کے مشاہدہ میں ہر لمحہ تجلیاتِ الہی سامنے آتے رہتے تھے۔ اس وجہ سے آپ اپنے مریدوں کو اجلاسِ محمدی میں معاملات پیش کرنے کو فرماتے۔ اور جہاں تک امور دنیوی کا تعلق ہے۔ اصولِ طریقت کے مطابق ایسے معاملات تدبیر و فہم سے طے کئے جاتے ہیں۔ البتہ اگر کسی مہم میں شدت ہو۔ کہ تدبیر و فہم سے طے نہ ہو سکیں تو ایسے امور اجلاسِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم یا دریاے توحید یعنی دوسرے اجلاس میں پیش کر کے طے کئے جاتے ہیں۔ امور دنیوی سے متعلق معاملات عام فقراً۔ جو عالمِ ناسوت کے مراتب میں ہوتے ہیں۔ وہی فقراً ایسے امور طے کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ۔ عالمِ ناسوت کے فقراً۔ بیماروں کا تندرست کرنا۔ دنیوی کام انجام دینا۔ مقدمات کا فیصلہ کرنا۔ اس قسم کی کرامات کا ان سے صدور ہوتا ہے۔

پیچھے رہتے۔ وہ توفانی الشیخ اور آپ کے خلیفہ تھے وہ نور الدین صاحب میں سعادت اور علوم مرتبت کے نشان دیکھ چکے تھے۔ وہ آپ پر انتہائی شفقت اور مہربانی فرماتے اور انکا خاص خیال رکھتے۔ محمد نور الدین صاحب اکثر شہر سے ان کے گھر گاندربل حاضر ہوتے۔ کبھی یہ سفر سائیکل پر ہوتا۔ اور کبھی پاپیادہ آپ کھینچے چلے آتے۔ آپ ان کے ہاں دو دو تین تین دن ٹھہرتے۔ نئی ولایت صاحب آپ کو ساتھ رکھتے۔ وہ آپ کو اکثر مراقبہ کراتے اور امتحاناً مختلف حالات دریافت فرماتے۔ مثلاً کہتے بتاتے میں کہاں ہوں۔ ایسی جگہ کا تصور دیتے جو کسی طرح بھی ذہن میں نہ آ سکے۔ سوائے مشاہدہ کے۔ آپ بتاتے آپ فلاں جگہ پر ہیں۔ نئی صاحب اس جگہ کی کیفیت پوچھتے۔ آپ انہیں ہر کیفیت بلا کم و کاست بتاتے۔ پھر فرماتے اب بتاؤ میں کہاں ہوں۔ مشرق سے نکل کر مغرب میں چلے جاتے۔ آپ پوری کیفیت بتاتے۔ آپ کی مشاہدہ کی ہوئی کیفیت بالکل درست ہوتی۔ لطف کی بات یہ ہے۔ یہ سلسلہ ان ایام میں بھی جاری رہتا جب آپ لطیفہ اخفا میں غرق تھے۔ اس حالت میں آپ کھلے نور میں نہ دیکھ سکتے۔ صرف سلیٹی رنگ کے نور میں کیفیت محسوس ہوتی۔ لیکن یہ کیفیت بھی آپ سو فیصد درست بیان فرماتے۔

ایک دن اسی طرح آپ راجہ نئی ولایت کے گھر میں تھے۔ محمد نور الدین صاحب نے حقہ بھر دیا۔ آپ حقہ پینے لگے۔ مزے میں تھے۔ فرمایا۔ مراقبہ کر میں توجہ لے دیتا ہوں۔ محمد نور الدین صاحب نے مراقبہ شروع کیا۔ آپ حقہ کے کش لگا رہے ہیں۔ اور پوچھتے ہیں۔ میں کہاں ہوں؟

۱۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی بیان فرماتے ہیں۔ کہ راجہ نئی ولایت خان رحمۃ اللہ علیہ کی توجہ بڑی زبردست اور زود اثر تھی۔ اسکی اثر انگیزی کا اندازہ آپ اس واقعہ سے لگا سکتے ہیں۔ ایک دن قبلہ نئی صاحب عبدالقادر لوہار (بندوقیں بنانے والے) کی دکان متصل پنجاب مسلم ہوٹل لال چوک سرینگر۔ پر تشریف رکھتے تھے۔ آپ اکثر اس دکان پر بیٹھا کرتے تھے۔ یہاں اکثر طریقت پر بحث ہوتی رہتی تھی۔ ایک شخص آیا۔ اور کہنے لگا کہ آجکل یہاں حضوری ہونے کا بڑا چرچا ہے۔ کوئی پیر یہاں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کراتے ہیں۔ انہوں نے زیارت کو آسان سمجھا ہے۔ ہر شخص کہتا پھرتا ہے۔ میں نے زیارت کی ہے۔ انکو دیکھوان میں شریعت کی (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

— محمد نور الدین صاحب نے بتایا کہ آپ اجلاس محمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں ہیں۔ وہاں کی کیفیت بتائی۔ پھر پوچھا اب کہاں ہوں۔ آپ نے بتایا کہ دریاے توحید میں اجلاس محمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں اور اسکی تفصیل بتائی۔ پھر پوچھا کہ اب بتاؤ کہاں ہوں؟ — آپ نے بتایا کہ آپ زمین پر نہیں ہیں۔ بلکہ آپ کسی اونچی جگہ پر ہیں۔ فرمانے لگے تم بھی اوپر چلو۔ محمد نور الدین صاحب نے بتایا کہ میری حالت یہ ہے۔ کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی جگہ ہے۔ میرا سر اوپر ہے۔ دھڑ نیچے لٹک رہا ہے۔ فرمانے لگے اوپر چڑھنے کی کوشش کرو۔ آپ کوشش کرتے ہیں مگر چڑھ نہیں سکتے۔ آپ نے سخی صاحب کو بتایا کہ کوشش کے باوجود اوپر نہیں چڑھ سکتا۔ فرمانے لگے۔ میرا ہاتھ پکڑو۔ آپ نے ہاتھ

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) تابعداری کا کوئی عمل ہی نہیں۔ یہ سب جھوٹ معلوم ہوتا ہے۔ عبدالقادر نے محسوس کیا۔ کہ یہ شخص سخی صاحب کے سامنے کوئی مزید سخت کلامی نہ کرے۔ سخی صاحب خاموش بیٹھے تھے۔ غلام قادر نے فوراً تعارف کرایا۔ یہ سخی ولایت خان صاحب ڈی۔ ایف۔ او ہیں۔ اور ادیسی سلسلہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ بہت بزرگ ہستی ہیں۔ وہ شخص سخی صاحب کو دیکھنے لگا۔ کہ ایک انگریز طرز کا آدمی۔ داڑھی مونچھ صاف۔ سر پر ہیٹ۔ جسم پر کوٹ اور پتلون۔ — کہنے لگا آپ بھی دلی ہیں۔ آپ کو بھی زیارت حاصل ہوتی ہے۔ اسکے انداز کلام میں طنز تھا۔ سخی صاحب نے فرمایا۔ آپ کو کچھ شک ہے؟ کہنے لگا آپ جیسے شخص پر تو مجھے پورا شک ہے۔ آپ تو شریعت کے خلاف نظر آتے ہیں۔ سخی صاحب نے کہا آپ میری شکل کو چھوڑ دیں۔ آپ اپنی بات کریں۔ آپ یقین کرنا چاہتے ہیں؟ — اس نے کہا میں تو یہ بات ماننے کے لئے تیار نہیں۔ — سخی صاحب نے کہا۔ میں دعوے سے کہتا ہوں۔ کہ شریعت کی بات نہ کریں۔ دیکھنا ہے تو سامنے آئیں۔ وہ شخص تیار ہو گیا۔ آپ نے کہا۔ آنکھیں بند کریں۔ اور باطن کو دیکھیں۔ اُس شخص نے بیٹھے بیٹھے آنکھیں بند کیں۔ چند لمحہ آنکھیں بند کئے رہا۔ اچانک اچھل کر دور گرا اور بے ہوش ہو گیا۔ سخی صاحب نے بیٹھے بیٹھے توجہ دی۔ تھوڑی دیر بعد اُسے ہوش آیا۔ تو ہاتھ جوڑ کر سخی صاحب کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ کہ میں بے خبر تھا۔ غلطی ہوئی۔ مجھے معاف کر دیں۔ پیر پکڑنے لگا۔ کہنے لگا اتنی دیر میں میں نے روضہ مدینہ منورہ سامنے دیکھا۔ جہاں آپ ہنر چوغہ پہنے کھڑے تھے۔ آپ نے میری طرف روشنی ڈالی تو میں تاب نہ لاسکا غش کھا گیا۔ سخی صاحب نے فرمایا۔ کیا وہاں بھی میرے کوٹ پتلون لگا ہوا تھا؟ کہنے لگا وہاں عربی لباس تھا۔ بلاشبہ آپ دلی ہیں۔ اور آپ کے پیر بھی صاحب کمال دلی ہیں۔ میں اب آپ سے بیعت کروں گا۔ سخی صاحب نے فرمایا۔ میں بیعت نہیں کرتا۔ جب پیر صاحب تشریف لائیں۔ تو بیعت کرنا۔ یہ شخص بیعت سے پہلے ہی حضوری ہو گیا۔

پکڑا تو اوپر اٹھا کر لے گئے۔ نخی صاحب نے اب سوال کیا یہاں کیا نظر آرہا ہے؟ آپ نے بتایا کہ یہاں صرف ایک عظیم نور نظر آرہا ہے۔ اور اسکی شناخت نہیں کر سکتا کہ یہ کیا ہے۔ آپ نے مزید کوشش کی۔ مگر نہ دیکھ سکے۔ آپ پر گھبراہٹ طاری ہوئی۔ اس کا ذکر آپ نے نخی صاحب سے کیا۔ انہوں نے کہا بس کر مراقبہ چھوڑ دے۔ آپ نے مراقبہ بند کر دیا۔ نخی صاحب نے پوچھا تو سمجھا یہ کون سی جگہ ہے؟ آپ نے کہا میں نہیں سمجھ سکا۔ فرمانے لگے یہ عرش تھا۔ آپ دم بخود رہ گئے۔ حضور قبلہ عالم شہر تشریف لائے۔ محمد حنیف صاحب کے دیوان خانہ میں تشریف فرما تھے۔ کہ محمد نور الدین صاحب نے عرض کی کہ نخی صاحب نے مجھے توجہ دی۔ اور عرش پر لے گئے۔ حضور نے پوچھا وہاں کیا دیکھا۔ آپ نے کیفیت بیان کی۔ وہاں شدید نور تھا۔ اُسے دیکھ کر میں گھبرا گیا۔ حضور نے اس پر فرمایا۔ تجھے تیری محبت بچاتی ہے۔ تو مجذب ہو جاتا۔ مگر بچ گیا۔ نخی صاحب سے فرمانے لگے۔ نخی جلد بازی کرتے ہو۔ سینہ دیکھ کر دیا کرو۔ (نخی صاحب خاموش رہے)۔ پھر قبلہ عالم خوش ہوئے۔ فرمانے لگے۔ اچھا ٹھیک ہوا۔ اب مراقبہ میں یہ جگہ دیکھا کرتے تھے اسکی حقیقت صاف نظر آئے گی۔

راجہ نخی ولایت خان صاحب کی یہ جلد بازی بھی بے جا نہ تھی۔ جہاں ظاہر اودہ یہ سب کچھ شفقت و محبت کی بنا پر کر رہے تھے وہاں حقیقتاً ”یہ“ باطنی تحریک کے زیر اثر ہو رہا تھا۔ دوسری جنگ عظیم جب اپنے جو بن پر تھی۔ تو راجہ صاحب اکثر اوقات قبلہ محمد نور الدین صاحب کو مراقبہ میں بٹھاتے اور مختلف محاذوں کی صورت حال۔ افواج کی نقل و حرکت۔ فضائی حملوں کی روداد پوچھتے۔ اور آپ صحیح صورت حال اور کیفیت بتاتے جاتے۔ ایک دفعہ ایک محاذ پر اچانک صورت حال بدل گئی۔ نخی صاحب نے قبلہ محمد نور الدین صاحب کو حقیقی وجہ معلوم کرنے کیلئے کہا۔ آپ نے مراقبہ کر کے بتایا کہ یہ سب کچھ باطنی سسٹم کے تحت ہوا ہے۔ وہاں محمد عبداللہ نامی آدمی کی ڈیوٹی لگی ہے۔ استفسار پر اُس آدمی نے اپنا تعارف کرایا۔ اور بتایا اب میری ڈیوٹی ادھر لگی ہے۔ اور اپنے احکام بھی بتائے جسکی تصدیق اجلاس محمدی سے بھی ہو گئی۔

اسی طرح سنٹرل ایشیا سے آنے والا قافلہ جب کشمیر سے ہو کر صوبہ سرحد اور مشرق وسطیٰ تک چلا گیا۔ تو اس دوران راجہ نئی ولایت خان صاحب محمد نور الدین صاحب کو مراقبہ کراتے اور اس قافلے اور اس میں شامل مخصوص ہستی کے بارے میں دریافت فرماتے۔ اور آپ مطلوبہ کیفیت بیان کرتے۔ آخری دفعہ محمد نور الدین صاحب نے مخصوص ہستی ”شاہ مردان“ کو مدینہ کے بازاروں میں خرید و فروخت کرتے دیکھا۔ یہ سلسلہ اس وقت ختم ہوا۔ جب قافلہ اور مخصوص ہستی کے بارے میں قبلہ عالم محمد امینؒ نے تجسس سے منع فرما دیا۔۔۔ شاید میں کچھ ناگفتنی باتیں بھی لکھے جا رہا ہوں۔ اسلئے قلم کو لگام دیتا ہوں۔ اور اس موضوع پر ایک اور پہلو سے نگاہ ڈالتے ہیں۔

دنیا میں دو طرح کے لوگ ہوتے ہیں۔ ایک ایسے سلیم الطبع لوگ جو حقیقت کو بلا تامل تسلیم کر لیتے ہیں۔ اور دوسرا گروہ ایسے افراد کا ہوتا ہے۔ جو حقیقت کو دیکھ کر۔ پہچان کر بھی محض اپنی جھوٹی ”انا“ کی وجہ سے ضد میں آکر صرف حقیقت کا انکار کرتے ہیں۔ بلکہ اسکی مخالفت میں ایڑی چوٹی کا زور لگاتے ہیں۔ تاریخ عالم کا مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ ایسے لوگ دین حق کے آفتاب نصف النہار کو صاف اور شفاف آسمان میں عجیب و غریب بلکہ بعض اوقات احمقانہ حربے۔ دلائل استعمال کر کے بزغم خود نہ دیکھنے اور نہ ماننے کا کارنامہ سرانجام دیتے رہے۔ دیتے ہیں اور دیتے رہیں گے۔۔۔ ایسے افراد یقیناً ہر معاشرہ میں موجود ہوتے ہیں۔ ان سے ”مخصوص طریقہ“ ہی سے نبٹا جاسکتا ہے۔۔۔ قبلہ محمد نور الدین رحمۃ اللہ علیہ کو تبلیغ دین محمدیؐ میں ایسے لوگوں سے پالا پڑنا تھا۔ اسلئے آپ ابتدائی ایام ہی سے نہ صرف ان حضرات کو فوراً پہچان جاتے۔ بلکہ ان کی زنگ آلود ذہنیت کو بھی صاف کرنے کے فن سے آشنا تھے۔ اس خداداد صلاحیت کی نشوونما قبلہ عالم محمد امین رحمۃ اللہ علیہ کی توجہ سے بڑی تیزی اور بطریق احسن ہوتی رہی۔ اس سلسلہ میں ایک چھوٹا سا واقعہ یقیناً دلچسپی کا باعث ہوگا۔

قبلہ محمد امین رحمۃ اللہ علیہ جب دوسری بار چکار تشریف لے گئے۔ تو وہاں ایک دن نرگولی گاؤں جو کہ چکار سے دو تین میل کے فاصلے پر تھا۔ وہاں کے نمبردار نے آپ کو دعوت دی۔ حضور وہاں

تشریف لے گئے۔ وہاں مخالف لوگوں نے بحث و مناظرہ کیلئے پونچھ کے ایک مشہور عالم کو بلایا جو کہ اپنے علاقہ میں ولی کی حیثیت سے بھی مشہور تھے۔ کہ وہ حضور قبلہ عالم سے بحث و مناظرہ کرے۔ تاکہ حضور بحث و مناظرہ میں ہار جائیں۔ جب یہ لوگ اپنے عالم کے ساتھ پہنچے۔ تو قبلہ محمد نور الدین صاحب نے فوراً پہچان لیا کہ یہ عالم کس نیت سے آیا ہے۔ قبلہ محمد امین صاحب داعظ فرما رہے تھے۔ مولانا صاحب بیچ میں بول پڑے۔ اور سوال کر ہی دیا۔ قبل اسکے کہ قبلہ عالم اس بات کا نوٹس لیتے۔ جناب محمد نور الدین صاحب نے مولانا کو سختی سے ٹوکا۔ کہ ایسی مجلس میں۔ سوال کرنے سے پہلے آداب مجلس سیکھو۔ آپ جانتے نہیں کہ حضرت صاحب قرآن و حدیث کا درس فرما رہے ہیں۔ سوال کرنے کا یہ طریقہ نہیں۔ آپ ان کے وعظ میں قابل اعتراض نکات نوٹ کر لیں۔ جب وہ وعظ سے فارغ ہوں گے تب آپ سوال کریں۔ یہ طریقہ خلاف ادب ہے۔ کہ تبلیغ دین میں رکاوٹ کر رہے ہیں۔ آپ نے اُسے بتایا کہ تمہارا سوال غلط ہے۔ بلکہ سوال اس طرح ہے اور اس کا جواب یہ ہے۔ مولانا صاحب جھجک گئے۔ آپ سے پوچھا آپ کون ہیں۔ آپ نے بتایا میں انکا غلام ہوں۔ اگر سوال کرنا ہے۔ پہلے مجھ سے کریں۔ میں تمہارے سوال کا جواب دوں گا۔ آپ نے اُسے ایسے سوالوں میں الجھایا۔ کہ وہ تنگ آ گیا۔ حضور قبلہ عالم وعظ بھی فرما رہے تھے۔ اور یہ معاملہ بھی دیکھ رہے تھے۔ آخر جب آپ نے مولانا صاحب کی جھنجھلاہٹ دیکھی۔ تو فرمایا۔ کہ نور الدین یہ کیا جھگڑا ہو رہا ہے۔ آپ خاموش ہو گئے تو حضور نے مولانا صاحب سے پوچھا کہ مولانا کیا بات ہے؟۔ مولانا صاحب کہنے لگے کہ جناب میں اپنے علم کیلئے آپ سے کچھ پوچھنا چاہتا تھا۔ یہ لڑکا خواہ مخواہ درمیان میں حائل ہو رہا ہے۔ حضور نے فرمایا۔ آپ میرے قریب آئیں۔ بتائیں کیا پوچھنا چاہتے ہیں۔ حضور کا رعب اس قدر اس پر طاری ہوا۔ کہ بمشکل ہی کچھ کہہ سکا۔ اور مسئلہ بھی ایسا پوچھا جس کا کوئی سر پیر ہی نہیں۔ حضور نے فرمایا۔ بس اتنی بات تھی۔ یہ بات تو آپ کو اس لڑکے سے بھی مل سکتی تھی۔ آپ اسکی سن لیں۔ وہ آپ کو مطمئن کر دے گا۔ مولانا کہنے لگے۔ حضرت آپ وعظ فرمائیں یہ بات خلاف ادب ہے۔ کہ میں دوران وعظ کچھ عرض کروں۔ انہوں نے برملا معافی مانگی کہ میں غلط

نہی کا شکار ہوا۔ میں آپ کو پہچان نہ سکا۔ دوسرے دن مولانا صاحب حضور قبلہ عالم کے ہاتھ پر بیعت ہوئے۔

جناب محمد نور الدین اویسیؒ حاصل کردہ علم و تربیت کو بلا جھجک استعمال فرماتے۔ اور یہ سب کچھ باطنی تحریک کے زیر اثر تھا۔ کہ علم و عمل کی بھٹی سے گزر کر آپ کندن بن جائیں۔ ایک دفعہ راجہ علی اکبر صاحب نے قبلہ محمد نور الدین صاحب سے درخواست کی کہ آپ قبلہ عالم محمد امین صاحب کے پاس جائیں۔ اور انہیں یہاں آنے کی دعوت دیں۔ آپ جب وہاں پہنچے تو معلوم ہوا کہ قبلہ عالم کی طبیعت انتہائی ناساز ہے۔ دو دن سے وجع الورق (کوہے میں درد) کی تکلیف میں مبتلا ہیں۔ شدید تکلیف تھی۔ آپ حضور کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور مدعا عرض کیا۔ کہ میں آپکو چکار لے جانے کیلئے حاضر ہوا ہوں۔ رات دیر تک آپ حضور کی خدمت میں حاضر رہے اور مٹھیاں دباتے رہے۔ بعد میں حضور قبلہ عالم اندرون خانہ تشریف لے گئے۔ قبلہ محمد نور الدین صاحب پر شدید بیقراری طاری تھی۔ ایک قبلہ عالم کی تکلیف اور دوسرا یہ احساس کہ اگر حضور چکار تشریف نہ لے جاسکے۔ تو ان لوگوں کو بڑی مایوسی ہوگی۔ عالم اضطراب میں علم و عمل اور توجہ کی کیمیا اثری نے راہ آجھائی۔ کہ اب اس کے سوا کوئی چارہ نہیں۔ کہ دربار نبویؐ میں عاجزی کی جائے۔ کہ حضور ہمیں بے حد مایوسی ہوگی۔ حضور قبلہ عالم کو شفا بخش دیں۔ صبح جب آپ بیدار ہوئے تو توقع بلکہ یقین تھا۔ کہ آپ ٹھیک ٹھاک ہوں گے۔ لیکن پھر بھی کان اندرون کی طرف لگے ہوئے تھے کہ حضور قبلہ عالم کی آواز سنوں۔ آپ مراقبہ میں مصروف تھے۔ نماز صبح کے بعد آپ کی آواز آئی۔ سب کچھ حسب منشا تھا۔ حضور ٹھیک ٹھاک تھے۔ کچھ دیر بعد ناشتہ آیا۔ اور حضور قبلہ عالم تشریف لائے۔ دیکھا تو صحت مند حالت میں تھے۔ آپ کو دیکھ کر مذاقاً فرمایا: ”تو نے پیش کیا۔ میں اب اللہ کے فضل سے صحت مند ہوں۔ اب چلنے کی تیاری کرو۔“

۱۔ اسی طرح کا ایک واقعہ اس سبب در کے ساتھ بھی پیش آیا۔ میں آپ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا۔ آپ بڑے سخت بیمار تھے۔ اور اتنے ٹنڈھال تھے۔ کہ ہاتھ پاؤں ہلانے سے عاجز۔ رضائی اور دو کھیل کئے ہوئے (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

ظہور امام مہدی علیہ السلام اور مہدیت

قربِ قیامت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی حضرت امام مہدی علیہ السلام کا ظہور ہے۔ وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَذْهَبُ الدُّنْيَا حَتَّى يَمْلِكَ الْعَرَبَ رَجُلٌ "مِنْ أَهْلِ بَيْتِي يُؤْطَى اسْمُهُ اسْمِي" (جامع ترمذی)۔ حضرت عبد اللہ بن مسعود سے روایت ہے۔ فرماتے ہیں۔ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ دنیا ختم نہ ہوگی حتیٰ کہ عرب کا بادشاہ ایک شخص بنے میرے گھر والوں میں سے جس کا نام میرے نام کے موافق ہوگا۔ کتب احادیث و سیر میں اسکی تفصیل موجود ہے۔ اس سلسلہ میں سنن ابوداؤد سے تین احادیث نقل ہیں۔ حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے۔ قَالَتْ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ الْمَهْدِيُّ مِنْ عِترَتِي مِنْ وَلَدِ فَاطِمَةَ۔ کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے سنا۔ مہدی میری نسل اور فاطمہ کی اولاد سے ہوں گے۔ اسی مضمون کی ایک روایت ابوالفتح سے مروی ہے جس میں مزید تفصیل ہے۔ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ قَالَ قَالَ عَلِيٌّ "وَنَظَرَ إِلَى ابْنِهِ الْحَسَنِ فَقَالَ إِنَّ ابْنِي هَذَا سَيِّدٌ" كَمَا سَمَّاهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَيَخْرُجُ مِنْ صُلْبِهِ رَجُلٌ "يُسَمَّى بِاسْمِ نَبِيِّكُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُشَبِّهُ

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) پڑے تھے۔ یہ صورت حال دیکھ کر میں بڑا پریشان ہوا۔ خدا جانے میرے ذہن میں کیا آیا۔ خود اپنی اس جسارت پر حیران ہوں۔ میں نے اپنے ہادی و ناصر کو آپ کے پیش کر دیا۔ آپ کی محبوبیت کے طفیل آپ کے ادنیٰ خدام کو بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس سے شرف و شفقت عطا ہوتی ہے۔ لہٰذا لہٰذا کی تو بات تھی۔ تھوڑی ہی دیر میں آپ اٹھ بیٹھے اور بھلے چنگے ہو گئے۔ اور گفتگو میں علم و حکمت کے موتی لٹانے لگے۔ دورانِ گفتگو آپ نے شاید اس عاجز کو بتانے کیلئے کہ تمہاری سادہ اور معصوم حرکت سے بے خبر نہیں (آپ اکثر فرمایا کرتے تھے۔ وہ پیر ہی نہیں ہو سکتا جو مرید کی ہر ہر حرکت سے باخبر نہ ہو)۔ فرمایا کہ تم نے توجہ دی۔ میں ٹھیک ٹھاک ہو گیا۔ آپ کے روئے پر انوار کی قسم آپ کے وسیلہ سے ایک طالب کو جو فیوض و برکات اور شرف حاصل ہوتا ہے۔ اسکا تصور بھی ناممکنات سے ہے۔ عقل دنگ رہ جاتی ہے۔

فِي الْخُلُقِ وَلَا يُشَبِّهُ فِي الْخُلُقِ ثُمَّ ذَكَرَ قِصَّةَ يَمْلَأُ الْأَرْضَ عَذْلًا۔ کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اپنے صاحبزادے حضرت امام حسن کی جانب دیکھتے ہوئے فرمایا۔ میرا یہ بیٹا سردار ہے جیسا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسکو نامزد فرمایا ہے اور عنقریب اسکی نسل سے ایک شخص پیدا ہوگا جسکا نام تمہارے نبی کے اسم گرامی پر ہوگا۔ وہ تخلیق میں نہیں بلکہ اخلاق میں حضورؐ سے مشابہت رکھے گا۔ پھر زمین کو انصاف سے بھر دینے کا ذکر فرمایا۔ حضرت ابوسعید الخدری کی ایک اور روایت سے حضرت امام مہدی علیہ السلام کی ذاتی صفات اور خصوصیات کے بارے میں مزید معلومات مہیا ہوتی ہیں۔

عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَهْدِيُّ مَبْنِي أَجْلَى الْجَبْهَةِ أَقْنَى الْأَنْفِ يَمْلَأُ الْأَرْضَ قِسْطًا وَعَذْلًا كَمَا مُلِئَتْ ظُلْمًا وَجَوْرًا يَمْلِكُ سَبْعَ سِنِينَ۔ حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ مہدی مجھ سے ہوں گے جو کشادہ پیشانی اور اونچی ناک والے ہوں گے۔ زمین کو عدل سے یوں بھر دیں گے جیسے وہ ظلم سے بھر گئی ہوگی۔ وہ سات سال حکومت کریں گے۔

مختصر یہ کہ آپ جگر گوشہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم حضرت فاطمہ الزہرہ رضی اللہ عنہا کی اولاد میں سے ہوں گے۔ آپ کا نام محمد، والد کا نام عبداللہ اور والدہ کا نام آمنہ ہوگا۔ بیعت کے وقت آپ کی عمر چالیس سال ہوگی۔ اُس وقت عیسائی دنیا کے اکثر و بیشتر حصہ پر قابض ہوں گے۔ یہاں تک کہ ان کی حکمرانی خیبر تک ہو جائے گی۔ مسلمان خستہ و پریشان حال مدینہ منورہ میں سمٹ جائیں گے۔ وہ اس فکر میں سرگرداں ہوں گے کہ امام مہدیؑ کو تلاش کیا جائے۔ تاکہ ان کے ذریعہ مصائب و الم اور دشمنانِ دین اسلام کے ظلم و بربریت سے نجات ملے۔ حضرت امام مہدیؑ اس وقت مدینہ منورہ میں تشریف فرما ہوں گے۔ مگر اس اندیشہ کے پیش نظر کہ لوگ مجھ جیسے ضعیف و کمزور انسان کو اس عظیم الشان کام کی انجام دہی کے لئے تکلیف دیں گے۔ مکہ معظمہ تشریف لے جائیں گے۔

وقت کے اولیائے اکرام آپکی تلاش میں ہوں گے۔ اس وقت شام سے سات آدمی جو کہ

وقت کے قطب الاقطاب ۱ ہوں گے۔ وہ آ کر آپ کی نشاندہی کریں گے۔ لیکن آپ انکار کر دیں گے کہ آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ میں خلیفہ نہیں ہو سکتا۔ وہ پھر مشورہ کریں گے۔ اور پھر آپ کی نشاندہی کریں گے۔ آپ بار بار انکار کریں گے۔ مسلمانوں میں شدید اضطراب ہوگا اور پھر جیسا کہ روایت ہے کہ بیت اللہ سے آواز آئے گی۔ هَذَا خَلِيفَةُ اللَّهِ الْمَهْدِيُّ فَاسْمَعُوا لَهُ وَأَطِيعُوا۔ یہ ایسی غیبی آواز ہوگی۔ جس کو خاص و عام سن لیں گے۔ اور آپ مجبوراً مسلمانوں سے بیعت لیں گے.....

حضرت امام مہدی علیہ السلام کا ظہور حقیقت میں دشمنانِ دینِ متین کے خاتمہ اور اسلام کے عروج کی نوید ہوگی۔ جیسا کہ سنن ابوداؤد کی ایک حدیث ہے۔ عَنْ عَلِيٍّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَوْ لَمْ يَتَّقِ مِنَ الدُّهْرِ إِلَّا يَوْمًا لَبَعَثَ اللَّهُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ بَيْتِي يَمْلَأُهَا عَذْلًا كَمَا مِلْتُ جُورًا حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اگر زمانہ کی زندگی سے ایک دن بھی باقی رہ گیا تب بھی اللہ تعالیٰ ایک ایسے فرد کو کھڑا کرے گا جو میرے اہل بیت سے ہوگا اور زمین کو انصاف سے ایسے بھر دے گا جیسے وہ ظلم سے بھر گئی ہوگی۔ حضرت ابوسعید رضی اللہ عنہ کی روایت میں امام مہدی علیہ السلام کی تشریف آوری کے بعد اسلام کی سر بلندی اور آسودگی اور خوشحالی کی نوید کچھ ان الفاظ میں ہے۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ فَتَنْعَمُ فِيهِ أُمَّتِي نِعْمَةً لَمْ يَنْعَمُوا بِمِثْلِهَا قَطُّ تُؤْتِي أَكْلَهَا وَلَا تَذْخِرُ مِنْهُمْ شَيْئًا وَالْمَالُ يَوْمَئِذٍ كَدْرٌ فَيَقُومُ الرَّجُلُ فَيَقُولُ يَا مَهْدِيُّ أَعْطِنِي فَيَقُولُ خُذْ۔ کہ مہدی کے زمانہ میں میری امت اس قدر خوش ہوگی کہ اس سے پہلے کبھی نہ ہوئی تھی زمین کا انکے زمانہ میں یہ حال ہوگا کہ جس قدر اس میں پھل پیدا کرنے کی صلاحیت ہے سب پیدا کرے گی کچھ حصہ بھی پھل کا باقی نہ رہیگا۔ مال کی اس قدر فراوانی ہوگی کہ انکے سامنے ڈھیر لگا ہوگا لوگ ان سے کہیں گے مہدی ہمیں مال دو جواب دیں گے جتنا جی چاہے لے لو۔ (سنن ابن ماجہ) اسلئے مسلمان اسکے بارے میں متحسّس اور

۱۔ روئے زمین پر ایک وقت میں ایک ہی قطب الاقطاب ہوتا ہے۔ اسکی وفات پر دوسرا آدمی اسکی جگہ مقرر کیا جاتا ہے۔ لیکن ظہور مہدی کے وقت سات قطب الاقطاب ہوں گے۔

قبلہ عالم محمد امین رحمۃ اللہ علیہ بار بار اس قافلہ کو دیکھنے کیلئے تشریف لے جاتے رہے۔ آپ قافلہ کے بارے میں بڑے متجسس اور فکر مند تھے۔ آپ کے تجسّس و فکر مندی اور دیگر حالات و واقعات سے اکثر مریدین نے یہ اندازہ لگایا کہ شاید حضرت امام مہدی علیہ السلام اس قافلہ میں موجود ہیں۔ ان حضرات کا اندازہ اور سوچ کچھ اتنی بے جا بھی نہ تھی۔ کیونکہ قرآن و آثار کچھ ایسے ہی تھے۔ (۱) احادیث میں روایت ہے کہ وَعَنْ ثَوْبَانَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا رَأَيْتُمُ الرِّايَاتِ السُّودَ قَدْ جَاءَتْ مِنْ قِبَلِ خُرَّاسَانَ فَاتَّبِعُوا فَإِنَّ فِيهَا خَلِيفَةَ اللَّهِ الْمَهْدِيَّ (رَوَاهُ أَحْمَدُ وَابْنُ أَبِي حَتَمٍ وَبِهِ يَحْتَجُّونَ عَلَى دِلَالَةِ النَّبُوَّةِ)۔ حضرت ثوبان رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ جب تم خراسان کی طرف سے سیاہ جھنڈے آتے ہوئے دیکھو تو ان کے پاس حاضر ہو جانا کیونکہ ان میں اللہ کا خلیفہ مہدی ہوگا۔ روایت کیا ہے اسے احمد و بیہقی نے دلائل نبوت میں۔ اور ایک روایت میں ہے۔ کہ إِذَا جَاءَ عَسَاكِرٌ مِنْ جَانِبِ الْخُرَّاسَانِ فَتَبَخَّشُوا فَإِنَّ خَلِيفَةَ اللَّهِ الْمَهْدِيَّ فِيهِمْ۔ اور جب ایک ولی اکمل قطب الاقطاب بھی اس تجسّس میں بظاہر شامل ہو تو معاملہ کچھ نہ کچھ ضرور ہوگا۔ (۲) حضرت امام

مہدی کے ظہور پر بیعت کی تاکید و اہمیت تجسّس کیلئے ممتاز تھی۔ حضرت ثوبان رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا فَقَالَ لَمَّا رَأَيْتُمُوهُ فَبَايَعُوهُ وَلَوْ حَبْوًا عَلَى السَّلَاحِ فَإِنَّهُ خَلِيفَةُ اللَّهِ الْمَهْدِيُّ۔۔۔ جب تم اسے ظاہر ہوتے دیکھو تو گھٹنوں کے بل برف پر گھسٹ کر بھی جانا ہو تو اس کی بیعت کر لینا کیونکہ وہ مہدی خدا کا خلیفہ ہوگا۔ (سنن ابن ماجہ) (۳)

بامشاہدہ حضرات نے اُس دور میں امام مہدی کے بارے میں مختلف احوال و کیفیات کا مشاہدہ کیا۔۔۔ (اگرچہ یہ امور متشابہات سے تعلق رکھتے ہیں۔ اور یہ امور مصلحت الہی کے تابع مخفی رکھے جاتے ہیں۔)

قبلہ عالم محمد امین رحمۃ اللہ علیہ جب اس متذکرہ قافلے کو دیکھنے کیلئے تشریف لے گئے۔ تو جیسا کہ گزشتہ صفحات میں بیان ہو چکا ہے۔ کہ اگرچہ محمد نور الدین اولیٰ رحمۃ اللہ علیہ کی اوائل عمری تھی اور آپ سلسلہ میں بھی مبتدی ہی تھے۔ لیکن پھر بھی قبلہ عالم باصرار آپ کو ساتھ لے کر گئے۔ آپ نے جب عذر پیش کیا کہ میرے پاس کرایہ بھی نہیں ہے۔ تو جناب محمد امین صاحب نے ارشاد فرمایا۔ تم ہمارے ساتھ چلو ہم تمہارا گھر واپسی تک کا کرایہ خود دیں گے۔۔۔ اس میں جہاں اور کئی حکمتیں مضمّن تھیں۔ وہاں ظہور مہدی کی اصل حقیقت۔۔۔ جسکے ادراک میں بڑی بڑی ہستیوں نے ٹھوکریں کھائی ہیں۔ سے باخبر کرنے کیلئے ضروری تھا کہ قبلہ عالم محمد امین۔۔۔ جنکو اس تمام کام کیلئے منتظم اعلیٰ مقرر کیا گیا۔ اور اب ظہور مہدی کے متعلق جملہ انتظامات سلسلہ اویسیہ کے لوگ ہی اکثر و بیشتر سرانجام دیں گے۔۔۔ آپ کو اپنے ساتھ رکھ کر۔ خصوصی توجہ سے حقیقت کا ادراک کراتے۔

یہ آپ کی خصوصی توجہ ہی تھی کہ جہاں قبلہ عالم محمد امین کے اکثر مریدین یہی سمجھتے رہے۔ کہ اس مخصوص قافلہ میں وہ ہستی مستور ہے۔ جو امام مہدی کی حیثیت سے چالیس سال کی عمر کو پہنچنے پر ظہور کرے گی۔۔۔ بعد میں ”شاہ مردان“ کی صورت میں انہوں نے اس ہستی کی شناخت بھی کی۔۔۔ لیکن قبلہ محمد نور الدین اولیٰ کا تجربہ و مشاہدہ الگ ہے۔ ابتدا ہی سے آپ کو شاں رہے کہ اس ہستی کا حلیہ مراقبہ میں دیکھوں۔ تاکہ قافلہ میں اس ہستی کو پہچان سکوں۔ لیکن جلد ہی بات آپ کی سمجھ

میں آنا شروع ہو گئی۔ کہ جب آپ مراقبہ کرتے اور اُس ہستی کا حلیہ دیکھنے کی کوشش کرتے۔ تو سامنے ایک عظیم نور آ جاتا۔ اور اس نور میں اس ہستی کا حلیہ صاف دیکھ نہ سکتے۔ حضور قبلہ عالم اس قافلے کو دیکھنے کیلئے محمد حنیف صاحب کے گھربانڈی پورہ قیام فرماتے تھے۔ آپ نے اپنی اس کیفیت کا ذکر اُن سے کیا۔ انہوں نے ارشاد فرمایا۔ بیٹھو ہم توجہ دیتے ہیں۔ مراقبہ کرو۔ قبلہ محمد نور الدین صاحب نے حسبِ احکم مراقبہ کیا۔ کہ حضرت مہدی علیہ السلام کو دیکھوں۔ مگر ہر بار آپ کے سامنے ایک ہستی آتی۔ جسکے وجود سے ایک شدید نور نکلتا۔ اور شدت نور میں آپ اس ہستی کی شکل نہ دیکھ سکتے۔ یہ نور ناقابلِ برداشت ہوتا۔

حقیقتِ حال کی وضاحت فرماتے ہوئے۔ آپ نے مزید سہل اور عام فہم انداز میں فرمایا کہ ایسی کیفیت کو میں نے حضور قبلہ عالم کی توجہ سے مشاہدہ کیا۔ کہ مجھے اُس مخصوص ہستی میں ایک نور نظر آیا۔ میں اس ہستی کو دیکھنا چاہتا تھا۔ مگر مجھے حضرت مہدی علیہ السلام آپ کی پشت میں نوری ہیئت میں مشاہدہ میں آتے تھے۔ یہ ایک مخفی شعار ہے۔ حضور قبلہ عالم جانتے تو تھے۔ لیکن اس کا اظہار نہ فرماتے تھے۔ قبلہ محمد نور الدین ادیسیؒ نے فرمایا امر واقع یہ ہے کہ جب امام مہدیؑ کا نور ایک پشت سے دوسری پشت میں منتقل ہوتا ہے تو وقت کے اولیا حضرت امام مہدیؑ کے نور کا مشاہدہ کر کے ان کے ظہور کی پیشین گوئی کرتے ہیں۔ حالانکہ یہ ظہور مہدی نہیں بلکہ انتقالِ نور مہدیؑ ہے۔

ظہورِ مہدیؑ چونکہ راز ہے۔ قدرت بھی اسکو راز ہی رکھنا چاہتی ہے۔ اس سلسلہ میں ایک چھوٹا سا واقعہ جو اُس زمانہ میں پیش آیا۔ صورتِ حال کی وضاحت کیلئے کافی ہوگا۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؒ نے بتایا کہ حضور قبلہ عالمؑ اپنے مریدوں میں حضرت امام مہدیؑ کے ظہور کے متعلق ذکر فرماتے تھے۔ آپ کے مریدوں میں ایک مرید عمہ نامی تھا جو کہ درزی کا کام کرتا تھا۔ ایک دن دکان پر بیٹھا تھا۔ حضرت امام مہدیؑ کے بارے میں باتیں ہو رہی تھیں۔ کہ اسکی زبان سے حضرت امام مہدیؑ کے بارے میں چند ایسے الفاظ نکلے جو اس نے حضور سے سنے تھے۔ مگر ان الفاظ کا تعلق راز سے تھا۔ اس وقت اسکی دکان پر ایک دیہاتی آیا۔ اور ایک ڈبہ سامنے رکھا۔ ڈبہ میں سرخ رنگ کا

کیمیائی مادہ بھرا ہوا تھا۔ دیہاتی نے عمہ درزی سے کہا۔ یہ ڈبہ رکھ لو۔ وہ حقہ پی رہا تھا۔ اچانک حقہ سے ایک چنگاری اٹھ کر ڈبہ میں گری۔ ایک زوردار دھماکہ ہوا۔ ڈبہ پھٹ گیا۔ ایک ٹکڑا اُس کے گلے پر جا لگا۔ گلے کی رگ کٹ گئی۔ خون بہنے لگا۔ دھماکہ سن کر لوگ دوڑے۔ اسے اٹھا کر ہسپتال لے گئے۔ مگر وہ جانبر نہ ہو سکا۔ راستہ ہی میں دم توڑ دیا۔ قبلہ محمد نور الدین صاحب نے حضور قبلہ عالم کو اطلاع دی۔ آپ نے فرمایا۔ ہم نے غلام احمد کو دیکھا ہے۔ وہ جنت میں پہنچا۔ مگر ذرا سی کوتاہی اسے حادثہ کا شکار کر گئی۔ حضور قبلہ عالم نے بھی افسوس کا اظہار کیا۔ اور آئندہ ہر شخص کو ظہورِ مہدی پر بحث کرنے سے منع فرمایا۔

قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ کے مریدین میں سے کئی افراد نے اس مخصوص ہستی کی شکل میں حضرت امام مہدی علیہ السلام کا مشاہدہ کیا۔ اس کی مثال ایسی ہے۔ جیسے کعبۃ اللہ۔ کہ ہر فرد اللہ کی طرف توجہ کر کے کعبہ کی طرف رخ کرتا ہے۔ بظاہر کعبہ ہے۔ مگر اس میں ظل اللہ ہے۔ قبلہ و کعبہ کی اکملیت کی یہ بین دلیل ہے کہ آپ کے مریدین میں سے کئی نے امام مہدی کے بارے میں مختلف ایسے احوال کا مشاہدہ کیا۔ جن کا اظہار افشائے راز میں آتا ہے۔ اس لئے احتیاطاً اجتناب کیا جاتا ہے۔

جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ کہ متذکرہ مہم میں قبلہ عالم محمد امینؒ حنیف صاحب کے گھر ایک ہفتہ تشریف فرما رہے۔ اس دوران حضور قبلہ عالم اکثر مراقبہ میں بٹھا کر آپ کو توجہ دیتے رہے۔ حقیقت مہدیت کو تو آپ سمجھ ہی گئے لیکن اس توجہ کا ایک اور کرشمہ سامنے آیا۔ تین دن گزرے۔ حضور قبلہ عالم گھر سے باہر تشریف لائے۔ آپ آگے آگے تشریف لے جا رہے تھے۔ محمد نور الدین صاحب پیچھے پیچھے چل رہے تھے۔ آپ فرماتے ہیں۔ میں اپنے ہاتھ دیکھتا ہوں۔ مجھے محسوس ہوتا ہے۔ کہ یہ حضور قبلہ عالم کے ہاتھ ہیں۔ میں اپنے چہرے کو بھی حضور قبلہ عالم کا چہرہ محسوس کر رہا ہوں۔ اس وقت میری داڑھی نہیں تھی۔ مگر چہرے پر داڑھی محسوس ہو رہی ہے۔ ایسا محسوس ہوتا ہے۔ کہ میں بھی حضور کا ہم شکل ہوں۔ یہ واقعہ ۱۹۳۲ء کا ہے۔ ۱۹۳۹ء میں میں حضور سے بیعت ہوا تھا۔ ابھی صرف تین

سال سے کم وقت گزرا تھا۔ طریقتِ اویسیہ سے میں ابھی کاملاً واقف نہ تھا۔ میں اس حالت کو دیکھ کر گھبرا گیا۔ ڈر کے مارے حضور قبلہ عالم سے یہ کیفیت بیان کرنے کی جرات نہ کر سکا۔ شام قبلہ عالم نے پھر توجہ دی۔ اور کیفیت وہی دیکھتا ہوں۔ آپ نے جھپکتے ہوئے محمد امین صاحب کے سامنے اپنی کیفیت عرض کی۔ تو آپ نے پیار سے فرمایا کہ یہ ”قنائے الشیخ“ ہے۔ تم قنائے الشیخ کی کیفیت مشاہدہ کر رہے ہو۔ یہ سکر آپ کی حیرت و مسرت کی انتہا نہ رہی۔ کہ حضور قبلہ عالم کی صحبت سے بلا مجاہدہ یہ نعمتِ عظمیٰ آپ کو نصیب ہوئی۔

امتحان اور آزمائش

قبلہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ کو اکملیت کے منصب عالیہ پر فائز کرنے کیلئے ابھی چند ایک مراحل سے گزرنا تھا۔ آپ کو جملہ ظاہری و باطنی علوم سے مزین کر کے بطور امتحان۔ آزمائش ایک مخصوص علاقہ کی طرف تبلیغ و ترویج و فیض رسانی فیضِ سلسلہ اویسیہ کیلئے مامور کیا گیا۔ تاکہ آپ کی صلاحیتوں اور کمالات کا اظہار عام ہو۔ یہ علاقہ قبلہ و کعبہ کا دیکھا بھالا تھا۔ کیونکہ یہاں آپ کے دوست راجہ محمد لطیف خان صاحب رہتے تھے۔ جیسا کہ گزشتہ صفحات میں بیان ہو چکا ہے۔ کہ راجہ صاحب میٹرک تک نہ صرف آپ کے ہم جماعت تھے۔ بلکہ انتہائی قریبی دوست بھی تھے۔ آپ چکار کے علاقہ کے ایک جاگیردار گھرانے کے چشم و چراغ تھے۔ قبلہ کے آپ کے ساتھ تعلقات کا اندازہ اس امر سے لگایا جاسکتا ہے کہ آپ ۱۹۳۲ء سے ۱۹۳۹ء تک۔ یعنی جب آپ ابھی قبلہ عالم محمد امین سے بیعت نہیں ہوئے۔ سردیوں میں ادھر تشریف لے جاتے۔ اور آپکا وہاں قیام خاصا طویل ہوتا۔ راجہ محمد لطیف خان صاحب کے والد راجہ علی اکبر خان صاحب اور انکا گھرانہ اہل حدیث مسلک کا حامی تھا۔ لیکن اسکے ساتھ ساتھ حضرت فقیر اللہ بکوٹی سے بھی عقیدت رکھتے تھے۔

قبلہ محمد نور الدین اویسی کے دوست راجہ محمد لطیف خان صاحب مذہب سے واجبی سا تعلق رکھتے تھے۔ لیکن شومئی قسمت بعض مفاد پرست افراد کی دوستی نے ان کو ”دہریہ“ بنادیا تھا۔ ظاہر ہے جب شریعت کی اہمیت نہیں تو طریقت سے لگاؤ قرین قیاس ہی نہیں۔ آپ طریقت

کے بارے میں بڑے متشدد قسم کے خیالات کے مالک تھے۔ قبلہ محمد نور الدین صاحب بیعت ہونے کے تھوڑے ہی عرصہ بعد حسب معمول وہاں تشریف لے گئے۔ لیکن اب آپ ظاہر نہ تھے۔ باطناً وہ نہیں رہے تھے۔ راجہ محمد لطیف خان صاحب کے معمولات۔ انکی کٹ جتیاں شریعت و طریقت اور علماء حقیقت کے بارے میں انکے خیالات آپکے لئے قطعاً ناقابل برداشت تھے۔ آپ ناراض ہو کر۔ ہمیشہ کیلئے وہاں سے چلے آئے۔

لیکن قدرت خداں کناں تھی۔ ۱۹۴۲ء میں قبلہ عالم محمد امینؒ نے آپ کو وہاں جانے کا حکم دیا۔ تو ناچار جانا پڑا۔ سوچ و بچار میں غلطاں وہاں جا پہنچے۔ سیدھے راجہ محمد لطیف صاحب کے کمرے میں تشریف لے گئے۔ وہ سو رہے تھے۔ آپ انکی چارپائی کے پاس خاموشی سے جا کھڑے ہوئے۔ آپکی توجہ کا اثر تھا۔ کہ ہڑ بڑا کر فوراً جاگ اٹھے۔ جناب محمد نور الدین صاحب کو اپنے سامنے دیکھ کر آنکھیں ملنے لگے۔ کہ خواب تو نہیں دیکھ رہا۔ کیونکہ وہ آپ کی طبیعت سے واقف تھے۔ اور انہیں معلوم تھا۔ کہ آپ ناراض ہو کر چلے گئے۔ واپسی کا تو سوال ہی نہیں۔ لیکن جب انہیں یقین ہو گیا۔ تو انکی خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہ رہا۔ بغلگیر ہوئے۔ اور مسرت سے دیوانہ وار دوڑے ہوئے اندر چلے گئے کہ سب کو آپکی آمد سے مطلع کریں۔ کہ ”نور الدین آگیا“۔ سب گھر والے باہر آئے اور خوشی سے ملے۔ خوش کیوں نہ ہوتے۔ آپ تین سال بعد دوبارہ اس گھر میں تشریف لائے۔

راجہ محمد لطیف خان صاحب نے جہاں اپنے جگری دوست کی آمد پر اظہارِ مسرت و تشکر کیا۔ وہاں وہ اپنی گزشتہ باتوں۔ جنکی وجہ سے آپ ناراض ہو کر چلے گئے تھے۔ پر نادم و پشیمان تھے۔ اور بار بار معذرت کر رہے تھے۔ مونس و ہمدرد ملا۔ تو فوراً اپنا احوال دل زبان پر لے آئے۔ کہ آپ کے چلے جانے کے بعد۔ حالات کے آہنی پنجے نے مجھے اپنی گرفت میں لے لیا۔ کہ کچھ بھائی نہیں دیتا۔ بتانے لگے کہ ستم ہائے زمانہ کا نشانہ بنا ہوا ہوں۔ شاید قدرت کو میری بے بسی و بے کسی پر ترس آگیا ہے۔ کہ تم کو غیبی فرشتہ بنا کر بھیجا ہے۔ انہوں نے یاس و امید کی ملی جلی کیفیت سے آپ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ”سنا ہے تم فقیر ہو گئے ہو“ آپ نے ارشاد فرمایا ”ہاں

میں فقیر ہو گیا ہوں۔“ حرف مدعا زبان پر آیا ” پھر میری مدد کرو“ — آپ نے فوراً حامی بھر لی — بحرِ جو دو عطا جوش میں تھا — راجہ محمد لطیف صاحب تو اپنے بگڑے کاموں کے سنورنے کی آس لگائے بیٹھے تھے — دوسری طرف یہ بحرِ بیکراں انہیں حقیقی نعمتوں سے سرفراز کرنے کیلئے تیار — راجہ محمد لطیف صاحب کے نزدیک تو بگڑے حالات کا سازگار ہو جانا نعمتِ عظمیٰ تھی — انکا حقیقی دوست دل ہی دل میں مسکرا رہا تھا۔ کہ میرا دوست اپنی سادگی کی وجہ سے کیا بے وقعت چیز مانگ رہا ہے (کیونکہ اہل نظر کے نزدیک دنیا و مافیہا۔ تو پھر کے پر کے برابر بھی وقعت نہیں رکھتے) — گدا تو اپنی سوچ اور حیثیت کے مطابق مانگے گا۔ لیکن شہنشاہ اپنی شان کے مطابق عطا کرے گا — آپ اسے وہ عطا کرنے والے تھے۔ جسکی بڑے بڑے صاحبِ نظر بھی انتہائی چلہ کشی اور محنت کے بعد بھی توقع نہیں کر سکتے — لیکن دینے کیلئے بھی تو بہانہ چاہیے۔ آپ نے فرمایا صرف ایک شرط ہے۔ کہ تمام لغویات سے پرہیز کرو گے اور ”وظیفہ“ پڑھو گے — راجہ صاحب کو کیا سمجھ کہ یہ وظیفہ دنیا و جہاں کے مضائب کے حل کی کنجی نہیں۔ بلکہ عالمِ ملکوت۔ عالمِ جبروت اور عالمِ لاہوت میں داخلے کی کلید ہے — دوسرے دن جمعرات کا دن تھا۔ حسبِ الحکم راجہ صاحب نے غسل کیا۔ اور وظیفہ یعنی درود شریف ایک سو ایک بار مکمل کیا۔ قبلہ محمد نور الدین صاحب ناز و نعم میں پلے عیش و عشرت سے بگڑے رئیس زادے کی فرمانبرداری اور اسکی کارکردگی سے بہت خوش ہوئے — رات عشا کے بعد آپ نے انہیں مراقبہ میں بٹھایا — تو مراقبہ ہونے کے ساتھ ہی انہوں نے کیفیت بتانی شروع کر دی۔ کہ پھول کا ایک گلدستہ نظر آ رہا ہے۔ اور اسکے گرد نور کا ایک ہالہ ہے — اصل میں تزکیہ نہ ہونے کی وجہ سے روضہ شریف گلدستہ کی شکل میں نظر آ رہا تھا — مسرت و اطمینان نے ممیز کا کام کیا۔ دوسرے دن راجہ صاحب نے گیارہ سو سے زائد درود شریف پڑھا۔ رات کو قبلہ محمد نور الدین صاحب نے پھر انہیں مراقبہ میں بٹھایا۔ اور حضوری اجلاسِ محمدی کر دیا۔ اپنے بے تکلف اور جگری دوست کی حقیقت کا کچھ کچھ ادراک کر کے راجہ صاحب حیرت کی تصویر بن گئے — ”تو“ اور ”تم“ کے القابات قصہ پارینہ بن گئے — اب تو آپکا صیغہ مستعمل ہونے لگا — اور اب آپکی

طرف پیٹھ پھیرنا جرم تصور ہونے لگا۔

انسان بنیادی طور پر بے صبر اور جلد باز واقع ہوا ہے۔ جب اتنے انعامات بغیر مانگے مل رہے تھے۔ تو ایک چھوٹا سا معاملہ جسکے حل کی حامی بھری گئی تھی۔ کی کیا اہمیت اور مشکل تھی۔ لیکن راجہ محمد لطیف صاحب دل کے ہاتھوں مجبور۔ آخر حرفِ تمنا زبان پر لے ہی آئے کہ اب میرے رشتہ کے متعلق دعا کیجیے۔ آپ نے ارشاد فرمایا اچھا کل دیکھیں گے۔ دوسرے دن راجہ محمد لطیف صاحب کو اجلاس سے یہ احکام عطا کر دیئے کہ تمہاری کامیابی لکھ دی گئی۔ لیکن ان کی بے صبری اور سادگی ملاحظہ ہو۔ غرض کی کہ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ کیلئے ثبوت ملنا چاہیے۔ آپ نے کہا ایسا ہی ہوگا۔ مزید اطمینان کیلئے اجلاس میں عرض مدعا کیلئے کہا۔ قبلہ محمد نور الدین صاحب کی محبوبیت کے طفیل اس طرح کے سوال پر سرزنش کی بجائے ارشاد ہوا ”ایسا ہی ہوگا“۔ باوجود اسکے راجہ صاحب تذبذب اور گومگو کی حالت میں تھے۔ اور یہ حالت کیفیت اتنی غیر فطری بھی نہ تھی۔ کہ جس مسئلہ میں ہر کوئی انکاری بلکہ مخالف ہو۔ یہاں تک کہ راجہ محمد لطیف صاحب کے والد نے قسم کھا رکھی ہو۔ کہ ہم یہ رشتہ ہرگز نہ ہونے دیں گے۔ یہ رشتہ کیسے ہوگا؟۔ راجہ محمد لطیف صاحب یاس و امید میں مبتلا۔ لیکن ہتھیلی پر سرسوں جم گئی۔ سب کچھ بتدریج اسی طرح وقوع پذیر ہو رہا تھا جسکی راجہ محمد لطیف صاحب نے آپ سے خواہش کی تھی۔

راجہ محمد لطیف صاحب کی ہمشیرہ گلنساء بیگم عرصہ دراز سے ہسپتال یا کے مرض میں مبتلا تھیں۔ اور اب یہ مرض اپنی انتہائی شدت کو پہنچ چکا تھا۔ رات دن ان پر غشی کے دورے پڑتے۔ کوئی نہ کوئی آدمی ہر وقت ان کی نگرانی میں رہتا کہ کہیں کوئی حادثہ نہ ہو جائے۔ قبل ازیں ان کی ایک بہن اس مرض میں مبتلا ہو کر فوت بھی ہو چکی تھی۔ ہر طرح کے علاج کی غیر موثری کے باعث لا علاج مرض جان کر انتہائی مایوسی کا عالم تھا۔ راجہ محمد لطیف صاحب کو اب جب معین و مددگار یگانہ منیر آیا۔ تو انہوں نے اپنی ہمشیرہ کو تسلی دیتے ہوئے نوید سنائی کہ نور الدین صاحب فقیر ہو گئے ہیں۔ تیرے لئے ان سے دعا کراؤں گا۔ تم صحت یاب ہو جاؤ گی۔ لیکن گلنساء بیگم کے سامنے تو وہ پرانا

نورالدین تھا۔ اُسے تو اس نورالدین کا ابھی پتا نہیں تھا جسکی جھلک راجہ محمد لطیف صاحب دیکھ چکے تھے۔ اسلئے گلنساء بیگم نے طنزیہ طور پر کہا کہ میں نورالدین کو جانتی ہوں۔ یہ سارا سارا دن سینماؤں میں گزارتا رہا۔ اور یہاں پر بھی کیا شرارتیں نہیں کرتا رہا۔ ایسے فقیروں سے میری صحت ہوئی تو پھر مشکل ہی سے کوئی بیمار ہوگا۔ راجہ محمد لطیف صاحب نے فوراً اٹھ کر اسکے منہ پر ہاتھ رکھا۔ اور جذباتی انداز میں کہا۔ ایسا نہ کہو۔ تم نہیں جانتی۔ وہ واقعی فقیر ہیں۔ میں ان سے تمہارے لئے دعا کرنے کیلئے استدعا کروں گا۔

راجہ محمد لطیف صاحب نے آپ سے گلنساء بیگم کی بیماری سے شفایابی کیلئے درخواست کی۔ آپ نے کہا ٹھیک ہو جائے گی۔ آپ کا یہ کہنا ہی کافی تھا۔ لیکن انسان ہر لحاظ سے کمزور واقع ہوا ہے۔ اسلئے تشفی کیلئے آپ نے گلنساء بیگم کیلئے چند تعویذ لکھ کر دیئے۔ حالانکہ آپ کا یہ کہنا ہی کافی تھا۔ کہ کہا سو ہو گیا۔ کیونکہ ولی کا کہا۔ خدا کا کہا ہوتا ہے۔ بہر حال آپ نے کہا یہ تعویذ پلا دیں۔ ولی نائب رسول کی حیثیت سے ظاہر و باطن کے خزانوں کا مالک ہوتا ہے۔ اسکی شان سے یہ بعید ہے کہ وہ مانگنے والے کو صرف اتنا ہی عطا کرے جتنا وہ مانگ رہا ہے۔ بلکہ وہ تو اتنا عطا کرتا ہے۔ کہ مانگنے والا تصور بھی نہیں کر سکتا۔ آپ نے تعویذات کے ساتھ ہی درود شریف لکھ کر دیا۔ کہ اسے کہیں کہ یہ درود شریف پڑھنا شروع کر دیں۔ گلنساء بیگم اپنے سابقہ علم و تجربات کی روشنی میں کہاں اس بات پر یقین کر سکتی تھی۔ اسلئے اُس نے پہلے تو اس بات کو درخور اعتنا نہ سمجھا۔ لیکن پھر اپنی فطری ذہانت کی وجہ سے سوچا کہ بغیر آزمائے ایک چیز کا سرا سرا کر دینا شیوہ علم و عقل تو نہیں۔ خیال کیا چلو دیکھیں نورالدین کی کیا حیثیت ہے۔ اگر آج رات مجھے دورہ نہ ہوا۔ اور میں سوئی رہی تو یقین کر لوں گی۔ کہ نورالدین بھی فقیر ہے۔ رات بعد عشر درود شریف بغیر تعداد کے پڑھا۔ بمشکل ایک سو سے زیادہ نہ پڑھا ہوگا۔ پڑھتے پڑھتے سو گئی۔ پھر صبح ہی اس کی آنکھ کھلی۔ حیران رہ گئی۔ دل میں خوشی اور تعجب کے ملے جلے اثرات پیدا ہوئے۔ سوچا کیا یہ ممکن ہے۔ کہ میں صحت یاب ہو جاؤں گی۔ اور کیا نورالدین کو اتنا کمال حاصل ہوا ہے۔ لیکن ہاتھ کنگن کو

آری کیا۔

ولی اکمل کی کیا شان ہے۔۔۔ وہ لڑکی جو کہ آپ کو فقیر ماننے پر تیار نہیں ہوتی تھی۔ اُس پر آپ کے جود و عطا کی مختصر جھلک آئندہ صفحات پر پیش کی جائے گی۔ یہ تو سنتِ نبویؐ ہے کہ آپؐ نے اپنے جانی دشمنوں کو دنیا و آخرت کے خزانوں سے نوازا۔۔۔ وہ عمر بن خطاب جو آپؐ کو نعوذ باللہ قتل کرنے کیلئے آرہا تھا۔ اسے فاروقِ اعظمؓ بنادیا۔۔۔ وہ ابوسفیان جو کہ دشمنانِ دین حق کا سرخیل تھا۔ اور جس نے آپؐ کو تنگ کرنے اور شمعِ ہدایت کو گل کرنے کیلئے کیا کیا نہ منصوبے بنائے۔۔۔ فداہ امی و ابی فتح مکہ کے دن اسکے گھر کو دارالامان بنادیا۔ بلکہ اسکی نسل۔ خاندان کو خلافتِ اموی کی شکل میں امتِ مسلمہ پر ۴۰ء تا ۴۳۸ء تک شرفِ حکمرانی عطا کیا۔۔۔ نائبِ رسول ہونے کی حیثیت سے ولی اکمل کی یہی شان ہے جبکہ مظاہرہ آپؐ نے گلنساء کے معاملہ میں فرمایا۔۔۔ وہ گلنساء بیگم جو آپؐ کو فقیر ماننے کیلئے قطعاً تیار نہیں۔ اُسے فقر و معرفت میں وہ بلند و بالا مقام عطا کر دیا۔ کہ بڑے بڑے جلیل القدر صاحبِ معرفت حضرات کیلئے باعثِ رشک ہے۔۔۔ اس میں ایک اور بات بھی محلِ غور ہے کہ ولی اکمل کی یہ شان ہوتی ہے۔ کہ وہ بغیر تزکیہ و مجاہدہ یا استحقاق کے جسکو چاہے ایک آن میں ذاتِ الہی کا مشاہدہ عطا کرے۔۔۔ بلکہ جس کو چاہے ایک پل میں اپنی طرح کا بنا سکتا ہے۔۔۔ اسی سلسلہ میں حضرت حسن بصریؒ اور نانباکیؒ کا واقعہ صورتِ حال کی وضاحت کیلئے کافی ہے۔۔۔ جو قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیؒ نے قبلہ عالم محمد امینؒ کی زبانی بیان فرمایا۔ کہ حضرت حسن بصریؒ کے ایک رات مہمان آئے۔ مہمانوں کے کھانے کیلئے آپؒ کے پاس کچھ نہ تھا۔ آپؒ نے خادم کو نانباکیؒ کے پاس بھیجا۔ کہ اُس سے ادھار روٹی لائے۔ رات بہت دیر ہو چکی تھی۔ خادم نانباکیؒ کی دوکان پر پہنچا تو وہ دوکان بند کر چکا تھا۔ خادم نے نانباکیؒ سے کہا کہ حضرت حسن بصریؒ صاحب کیلئے ادھار روٹی پکادو۔ نانباکیؒ نے جواب دیا کہ اب تندور بجھ چکا ہے۔ اس وقت روٹی نہیں پک سکتی۔ خادم حضرت صاحب کی خدمت میں خالی ہاتھ آیا۔ اور آپؒ کو نانباکیؒ کے روٹی نہ دینے کا بتادیا۔۔۔ حضرت حسن بصریؒ نے خادم کو پھر دوبارہ بھیجا اور فرمایا۔ نانباکیؒ سے کہہ دو۔ کہ نازک مہمان ہیں انہیں روٹی کھلانا

ضروری ہے۔ اسلئے ہر حال میں روٹی پکا دے۔ خادم دوبارہ نانباتی کے پاس آیا۔ اور حضرت حسن بصریؒ کا پیغام دیا۔ نانباتی نے پھر روٹی پکانے سے انکار کر دیا۔ خادم پھر اس حال میں حضرت حسن بصریؒ صاحب کی خدمت میں پہنچا۔ آپ کو از حد تشویش ہوئی۔ کہ مہمانوں کا بغیر کھانے کے رہ جانا اچھا نہ تھا۔ آخر حضرت حسن بصریؒ نے پھر خادم کو بھیجا۔ کہ جاؤ۔ نانباتی سے کہہ دو کہ ہم اس وقت روٹی دینے کے معاوضہ میں بہت کچھ دیں گے۔ اور جو کچھ تم مانگو تمہاری خواہش پوری کی جائے گی۔ خادم یہ پیغام لیکر نانباتی کے پاس پھر آیا۔ اور حضرت حسن بصریؒ صاحب کا وعدہ سنایا۔ کہ آپ نے فرمایا کہ جو کچھ مانگو گے تمہیں دیں گے۔ نانباتی اٹھا خادم سے تصدیقاً پوچھا کہ کیا حضرت صاحب نے یہ فرمایا ہے کہ جو کچھ میں مانگوں مجھے دیں گے؟۔ خادم نے اس وعدہ کی تصدیق کر دی۔ کہ آپ اسی وعدہ پر روٹی مانگ رہے ہیں۔ یہ سکر نانباتی اٹھا۔ تندور جلایا اور فوراً بہت ساری روٹیاں پکا کر خادم کو دے دیں۔ علی الصبح نانباتی حضرت حسن بصریؒ کی بارگاہ میں حاضر ہوا۔ آپ درس و تدریس میں مصروف تھے۔ فارغ ہونے کے بعد حاجت مندوں کو خیرات دی۔ اس وقت نانباتی بھی پیش ہوا۔ عرض کی حضرت میں بھی حاجت مند ہوں۔ اُس نے یاد دلایا۔ کہ رات آپ نے وعدہ فرمایا تھا کہ مجھے بہت کچھ عنایت فرمائیں گے۔ اور جو کچھ میں مانگوں عنایت فرمائیں گے۔ آپ نے فرمایا بے شک میں نے یہی وعدہ کیا تھا۔ آپ نے خادم سے فرمایا۔ عطیات میں سے ایک اشرفی کی تھیلی نانباتی کو دیدو۔ نانباتی نے عرض کی حضور جو کچھ میں مانگتا ہوں۔ وہی مجھے ملنا چاہیے۔ آپ نے پوچھا تم کیا مانگتے ہو؟ نانباتی نے کہا حضور میں چاہتا ہوں کہ جیسے آپ ولی ہیں۔ ویسا ہی مجھے بنا دیں۔ حضرت حسن بصریؒ اسکی بات سن کر تعجب میں آگئے کہ نانباتی کا مطالبہ نہایت اہم ہے۔ فرمایا کہ یہ مطالبہ سخت ہے۔ تم اس پر پورے نہ اتر سکو گے۔ تمہیں دولتِ دنیا کی ضرورت ہے۔ تمہارے ذمہ اہل و عیال کی پرورش ہے۔ ہم تمہیں اتنا دیں گے کہ پشتوں تک تم آسودگی سے زندگی بسر کر سکو گے۔ لہذا تم جتنی چاہو۔ دولت لے لو۔ یہ مطالبہ ترک کر دو۔ نانباتی اپنے مطالبہ پر بضد رہا کہ مجھے دولت کی ضرورت نہیں۔ اسلئے میرا مطالبہ پورا کر دیں۔ آخر حضرت حسن بصریؒ نے اسے غسل کرنے کا

حکم دیا۔ نانباتی غسل کر کے آیا۔ اور آپ نے اسے سفید چادر میں لپیٹا۔ سامنے بٹھا کر توجہ دی اور اسکی تمام منازل معرفت طے کرادیں۔ لیکن ایک آن میں تجلیات الہی کا متحمل نہ ہو سکا۔ روحِ قفسِ عنصری سے پرواز کر گئی۔ حضور نے خادم سے فرمایا اسے اسکے گھر لے جاؤ اور اس کے تجہیز و تکفین کا تمام انتظام خود مکمل کرو۔

محمد نور الدین اویسیؒ کی جو دو عطا کا سلسلہ شروع ہوا۔۔۔ پہلے دن کے حالات تو گزشتہ بیان ہو چکے ہیں۔ دوسرے دن رات کو گلنساء صاحبہ نے درود شریف پڑھنا شروع کیا۔ تو کیفیات کا درود شروع ہو گیا۔ گھبرا گئی۔ آپ راجہ محمد لطیف کے کمرہ میں تشریف فرما تھے۔ کہ راجہ محمد لطیف صاحب کا بھائی راجہ اصغر خان دوڑتا ہوا آیا۔ اور کہا گلنساء پر دورہ پڑا ہے۔ اور وہ نور الدین کو بلارہی ہے۔ سب لوگ گھبرائے ہوئے تھے۔ آپ صورتِ حال سے واقف تھے۔ آپ گلنساء کے کمرے میں تشریف لے گئے۔ دیکھا کہ وہ نماز میں سجدہ کی حالت میں پڑی ہے۔ آپ نے پوچھا کیا بات ہے؟ اُس نے بتایا کہ درود شریف پڑھنا شروع کیا تھا۔ کہ ساتھ ہی دورہ پڑا۔۔۔ وہ کیفیت کے درود کو دورہ سمجھ رہی تھی۔ آپ نے پوچھا کیا نظر آ رہا ہے۔ کہنے لگی کہ میں ایک پر جلال شخصیت کو دیکھ رہی ہوں۔ آپ نے اُسے تسلی دی اور اس ہستی کا حلیہ پوچھا۔ اُس نے قبلہ عالم کا حلیہ بتایا۔ آپ نے اُسے کہا جہاں یہ جاتے ہیں۔ تم بھی جاؤ۔ میں بھی تمہارے ساتھ ہوں۔ گلنساء صاحبہ سیدھی اجلاس محمدیؐ میں جا پہنچی۔ اور اجلاس کی کیفیت بیان کرنا شروع کی۔۔۔ پل بھر میں حضورِ یؐ اجلاس محمدیؐ ہو گئی۔۔۔ مراقبہ سے فارغ ہو کر اُس نے سر اٹھایا تو قبلہ محمد نور الدین صاحب کو دیکھ کر حیران رہ گئی۔ کیونکہ اجلاس میں تو آپ باطنی لباس اور ہیبت میں بڑی سج دھج کے ساتھ موجود تھے۔ اور یہاں آپ سادہ حالت میں تشریف فرما تھے۔ وہ ششدر و حیران آپ کو گھور گھور کر دیکھنے لگی۔ آپ نے فرمایا کہ اب تو تم ہوش میں ہو۔۔۔ اس نے حقیقت کو بزبان خاموشی تسلیم کیا کہ مع نور الدین صاحب ہیں بڑی شان والے۔۔۔ اور ادب سے سر جھکا لیا۔۔۔

چند ایک روز کے بعد ایک دن آپ کی طبیعت سرور میں تھی۔ آپ نے گلنساء سے کہا میں

تمہیں بیت اللہ میں لے جاؤں گا۔ آپ نے بیت اللہ کا کوئی خیالی تصور نہ دیا۔ بلکہ اجلاس اول میں گلنساء کے ساتھ حاضر ہو کر بیت اللہ میں جانے کی اجازت چاہی۔ حضورؐ نے اجازت دے دی۔ آپ اسے پرواز کرا کے بیت اللہ لے گئے۔۔۔ لازمی امر تھا کہ وہ کعبہ شریف کے بجائے دریائے توحید کا مشاہدہ کرتی۔۔۔ یوں آپ نے چند لمحوں میں اُسے دوم اجلاس محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا مشاہدہ کرا دیا۔ دوسرے روز بحر القیوم کا مشاہدہ کرا دیا۔ آپ کی توجہ کیمیا اثری سے جو مشاہدات و مراتب کی سیر کا سلسلہ شروع ہوا تو تھمنے کا نام نہیں!۔۔۔ آسمانوں کی سیر وہاں انبیاء اکرام اور مقربین فرشتوں سے ملاقات۔ رموز و اسرار کے انکشافات۔۔۔ آسمان سوم میں حضرت عیسیٰ سے اور وہاں کے ملائکہ کے سردار بلون سے ملاقات۔۔۔ آسمان ششم میں حضرت ابراہیم سے ملاقات۔۔۔ مختلف انبیاء اکرام گلنساء صاحبہ سے امتحاناً مختلف سوالات پوچھتے۔ جنکا جواب وہ آپ کی مدد و راہنمائی سے دیکر لائق انعام و تحسین ٹھہراتی۔۔۔ گلنساء تو یہ سب کیفیات مراقبہ میں دیکھ رہی ہوتیں۔ اور قبلہ کعبہ محمد نور الدین اویسیؑ کھلی آنکھوں اس کی رہنمائی فرماتے۔۔۔ اس سلسلہ میں

۱۔ بحر القیوم ایک روحانی مقام ہے جو کہ دریائے توحید کی طرح سمجھ لیں۔ یہ ایک سبز نوری سمندر ہے اسکے پار ایک سرسبز وحسین وادی ہے۔ جس میں ایک اونچے مقام پر ایک محل ہے۔ جہاں انبیاء اکرام کی صاحبزادیوں اور امہات المؤمنین۔ جنکی سردار حضرت فاطمہ الزہراءؑ ہیں کی خدمت میں باریابی کی سعادت و شرف حاصل ہوتا ہے۔

۲۔ حضرت بلون تیسرے آسمان کے ملائکہ کے سردار ہیں۔ انکے پاس ایک رجسٹر ہے۔ جس میں ہر انسان کا نام۔ اسکا رزق۔ حالات زندگی اور معاملات کی مکمل تفصیل درج ہوتی ہے۔ اس رجسٹر میں اجلاس محمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں حضوری اولیا کے نام۔ اور مراتب تحریر ہوتے ہیں۔ اس ملائکہ کے پاس وہ تمام احکام جمع ہوتے ہیں۔ جو لیلۃ البرات میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے نازل ہوتے ہیں۔ اور لیلۃ القدر کو دوم اجلاس محمدیؐ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پیش کئے جاتے ہیں۔۔۔ قبلہ کعبہ محمد نور الدین اویسیؑ نے فرمایا۔ کہ لیلۃ البرات کے سلسلہ میں قرآنی آیت اِنَّا اَنْزَلْنَاهُ فِیْ لَیْلَةِ مُبَرَّکٍ (پارہ ۲۵ سورۃ ۲۴ آیت ۳) کا اشارہ اسی کیفیت کی طرف ہے۔ کہ قرآن کو لوح محفوظ سے آسمان سوم میں بلون ملائکہ پر تمام کا تمام نازل کر کے جمع رکھا گیا۔ اور اسی ملائکہ سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر موقع بہ موقع حضرت جبرائیل علیہ السلام آیات لیکر وحی کرتے رہے۔

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ اور شیخ علی بن الہیسیؒ کا واقعہ صورت حال کی وضاحت کیلئے کافی ہوگا۔ ایک دن شیخ عبدالقادرؒ ایک مجلس میں تشریف رکھتے تھے۔ آپ گفتگو فرما رہے تھے۔ کم و بیش دس ہزار کا مجمع تھا۔ اس میں شیخ علی بن الہیسیؒ جو کہ بڑے جلیل القدر صاحب جلال و جذب بزرگ تھے۔ بھی موجود تھے۔ وہ آپ کے سامنے چبوترے کے نیچے بیٹھے ہوئے تھے کہ وہ اونگھنے لگے۔ شیخ عبدالقادر جیلانیؒ اچانک خاموش ہو گئے اور چبوترے سے نیچے اتر کر شیخ علی بن الہیسیؒ کے سامنے ہاتھ باندھ کر کھڑے ہو گئے۔ جونہی شیخ علی بن الہیسیؒ بیدار ہوئے۔ وہ فوراً حضور کے سامنے انتہائی تعظیم و عقیدت سے جھک گئے۔ شیخ عبدالقادرؒ نے ان سے پوچھا ”کیا تم نے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا ہے؟“ انہوں نے اثبات میں جواب دیا۔ شیخ نے پوچھا ”تم سے حضورؐ نے کیا ارشاد فرمایا ہے؟“ انہوں نے جواب دیا ”مجھے آپ کی خدمت کا حکم دیا گیا ہے“۔ بعد میں شیخ علی بن الہیسیؒ کے مریدوں نے ان سے سوال کیا کہ آپ نے شیخ عبدالقادرؒ کی اس قدر تعظیم کیوں کی؟ انہوں نے جواب دیا ”اسلئے کہ میں نے جو کچھ خواب میں دیکھا۔ وہ شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کھلی آنکھ سے دیکھ رہے تھے“۔

وہی گلنساء جسکے دل میں محمد نور الدین اویسی صاحب کیلئے قطعاً کوئی عزت و احترام نہ تھا۔ جب اُس نے آپ کی حقیقت کو پہچانا اور آپ کی جو دو عطا کو دیکھا۔ تو وہ اب یہ برداشت نہ کر سکتی تھی کہ کوئی شخص آپ کے ادب و احترام میں معمولی سی بھی کمی بیشی کرے۔ اس سلسلہ میں ایک چھوٹا سا واقعہ پیش ہے۔

قبلہ عالم الحاج مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ کی چکار آمد پر ایک آدمی حاجی غلام محی الدین نے آپ سے درود شریف لیا۔ اُس نے درود شریف پڑھنا شروع کیا۔ تو اسے روضہ شریف نظر آنے لگا۔ لیکن بعض افراد میں حقیقت کو تسلیم کرنے کا ملکہ اپنی ضد۔ جہالت و انانیت کی وجہ سے کم ہوتا ہے۔ اُس نے کہا روضہ شریف کا تصور خیالی ہے۔ وجہ اسکی یہ بیان کی کہ کیونکہ میں نے اسے دوران حج دیکھا ہے۔ قبلہ عالمؒ نے قبلہ محمد نور الدین صاحب سے کہا کہ اسے بتاؤ؟ آپ نے

اُسے علیحدہ لے جا کر مراقبہ میں بٹھایا۔ پھر اُس نے روضہ شریف دیکھا اور وہی بات دہرائی کہ یہ تصویر خیالی ہے۔ آپ نے اس سے پوچھا کہ جس وقت تم نے حج کیا اور وہاں گئے تو کیا وہاں بہت سے لوگ نہیں تھے۔ اُس نے جواب دیا ”ہاں موجود تھے“۔ آپ نے پوچھا وہ نظر آتے ہیں؟ اُس نے کہا نہیں۔ آپ نے اُسے سمجھاتے ہوئے کہا کہ اگر جو تمہارے ذہن میں روضہ شریف کا تصور ہے وہ ہوتا تو اُس میں لوگ بھی یقیناً ہوتے۔ لیکن وہ بڑا ضدی تھا۔ اپنی بات پر اڑا رہا۔ گلنساء بھی یہ دیکھ رہی تھی۔ اسکو غصہ آیا۔ اُس نے کہا آ میں تمہیں سمجھاتی ہوں۔ وہ اسے اپنے کمرے میں لے گئی۔ اور کہا مراقبہ کرو۔ گلنساء نے توجہ دی تو اجلاس کی کیفیت نظر آنے لگی۔ وہاں حضور صلی اللہ علیہ وسلم بھی موجود تھے۔ گلنساء نے پوچھا کہ کیا یہ خیالی تصور ہے۔ اُس نے کہا رانی جی نہیں یہ تو اصل ہے یہ صحیح بات ہے۔ لیکن چونکہ اسکا نفس شرارت پر مائل تھا۔ تو اس نے قبلہ و کعبہ محمد نور الدین صاحب کو بھی اجلاس میں موجود دیکھا۔ تو آفتاب نصف النہار کو بھی دیکھ کر جھٹلارہا تھا کہ کیا یہ بودی والا بھی فقیر ہے۔ قبلہ و کعبہ جو کہ گلنساء کے صحبتی پیر تھے۔ اُس سے زیادہ اُن کی عزت و مراتب کا کس کو علم ہوگا۔ وہ آپ کے بارے میں یہ القاب سن کر غصہ میں آپے سے باہر ہو گئی اور اسکی اس گستاخی پر ایک تھپڑ رسید کیا وہ بے ہوش ہو گیا۔ جب اُسکے ہوش ٹھکانے ہوئے تو اُس نے کہا رانی تو نے تو مجھے مار ہی دیا تھا۔ اُس نے کہا تم نے بکو اس ہی اتنی بڑی کی تھی جسکی یہی سزا تھی۔ اسکا مشاہدہ ہمیشہ کیلئے ختم ہو گیا۔

چکار کے اس خاندان کے دل میں دیگر افراد علاقہ کی طرح قدیم فقراً کا احترام پایا جاتا تھا۔ لیکن یہ احترام صرف شخصیت کی بنا پر تھا۔ طریقہ کا کوئی تصور تھا تو یہی کہ پیر صاحب تشریف لائیں۔ تو انکا عزت و احترام کیا جائے۔ ان سے بہتر عقیدت کا اظہار کیا جائے اور ان کی بہتر سے بہتر خدمت کی جائے۔ کسی شخص کے ذہن میں یہ تصور آ ہی نہیں سکتا تھا۔ کہ ایک ولی حضوری کر سکتا ہے۔ مریدوں کو بھی حضوری کیا جاتا ہے۔ یا ایسے مشاہدات دکھائے جاتے ہیں۔ متذکرہ

مشاہدات و انکشافات سے انکو حقیقی فقیری کی سمجھ آنے لگی۔ اور سب لوگ آپ کو عزت کی نگاہ سے دیکھنے لگے۔ یہ گھر اویسی نعمت سے منور ہو گیا۔ سوائے راجہ علی اکبر خان صاحب اور ان کے بیٹے راجہ اصغر خان۔ راجہ عبدالرشید خان۔ اور راجہ عبدالحمید خان کے۔ راجہ محمد لطیف صاحب کے بڑے بھائی راجہ محمد اصغر خان۔ اور چھوٹے بھائی راجہ عبدالرشید خان اگرچہ بڑے سمجھدار تھے۔ لیکن انکے دل ابھی حقیقت ماننے میں تذبذب کے شکار تھے۔ کیونکہ ایسی مافوق العقل کیفیات کا ظہور عقل انسانی کی تسلیم سے باہر تھا۔ جبکہ اس سے قبل کسی دلی سے ایسے انکشافات کا مظاہرہ نہیں ہوا۔ نہ دعویٰ ہوا۔ اس پر مستزاد یہ کہ سب کچھ ایک ایسے شخص کے ذریعہ سے ہو رہا ہے۔ جسے وہ جانتے تھے۔ کہ یہ لڑکا شہری ماحول کی پیداوار۔ ہنسی مزاح کرنے والا۔ نورالدین! جس سے ایک ادنیٰ سے فعل کی توقع نہیں ہو سکتی تھی۔ مگر واقعات خود اپنی دلیل آپ بنے۔ جس نے آپکے لئے ان کے دلوں میں عقیدت و احترام کا جذبہ پیدا کر دیا۔

یہ دونوں بھائی اپنی چھوٹی ہمشیرہ کی برتری قبول کرنے پر قطعاً آمادہ نہ تھے۔ ایک دن انہوں نے کچھ ناشائستہ الفاظ کہے۔ جس سے گلنساء کو شدید رنج پہنچا۔ وہ ان طعنوں سے اس قدر بے زار ہو گئی۔ کہ مرنے کی خواہش کی۔ قبلہ پیر صاحب دیگر افراد کے ساتھ مردانے میں باہر باغ میں تشریف فرما تھے۔ کہ اندر سے پانی کا ایک گلاس بھیجا گیا۔ کہ سب آدمی اس میں سے ایک ایک گھونٹ پی لیں۔ آپ نے جب ایک گھونٹ پیا۔ تو آپکو ذائقہ بدلا سا محسوس ہوا۔ جیسے آب زمزم ہے۔ آپ نے پوچھا کہ یہ پانی کیسا ہے؟ بتایا گیا کہ گلنساء بیگم نے دم کر کے دیا ہے۔ کہ ہر شخص پیئے۔ آپ سوچ میں پڑ گئے کہ اس پانی کی کیا ضرورت ہے اور یہ تو آب زمزم ہے۔ آپ نے بے چینی محسوس کی۔ آپ سیدھے اندر چلے گئے۔ تو دیکھا کہ گلنساء بستر پر لیٹی ہے۔ آپ نے سوال کیا۔ بستر میں کیوں لیٹی ہو؟۔ یہ پانی کس لئے بھیجا ہے؟۔ یہ پانی کیسا ہے؟۔ وہ رونے لگی۔ کہنے لگی والد صاحب گھر سے باہر ہیں۔ مجھے انکا غم ہے۔ آپ نے پوچھا یہ غم کا کونسا موقع ہے۔ کہنے لگی میں بھائیوں کے طعنوں سے عاجز آچکی ہوں۔ میں نے مراقبہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست

کی ہے۔ کہ میں یہاں رہنا نہیں چاہتی۔ مجھے اٹھالیا جائے۔ میں بضد ہوئی۔ اسلئے آپ نے میرا وفات پانا منظور کر لیا۔ اب یہ پانی میں نے آب زمزم سے اسلئے دیا ہے کہ اسے پینے سے میری وفات کا صدمہ نہ ہوگا۔ یہ بوتل ہے۔ اس میں خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے آب زمزم بھر دیا۔ یہ سکر آپ بھی پریشان ہوئے۔ کہ اس پُر رونق گھرانے میں یہی رونق ماتم میں بدل جائے گی۔ آپ نے پوچھا اجلاس نظر آتا ہے۔ کہنے لگی اب مجلس نہیں صرف حضرت عزرائیل نظر آتے ہیں۔ آپ یہ سکر کانپ گئے۔ مگر اپنے آپ پر قابو پایا۔ راجہ لطیف صاحب کو بلایا اور ساری کیفیت ان سے بیان کی۔ وہ سکر رونے لگے۔ آپ نے انہیں سختی سے روکا۔ کہ خاموش رہو۔ اور ساتھ ہی سختی سے گلنساء کو ڈانٹا کہ تم نے مجھ سے اس کیفیت کو کیوں بیان نہیں کیا۔ میرے مشورہ کے بغیر تم نے ایسا کیا۔ جس سے سارے خاندان کیلئے پریشانی اور تباہی کا سامان کر دیا۔ وہ کہنے لگی میں مجبور ہوں۔ آپ نے اسے حکم دیا۔ مراقبہ میں اجلاس کا تصور کرو۔ مگر اس پر اجلاس کی کیفیت نہ کھلی۔ پریشانی تو آپ کو بھی ہوئی۔ لیکن آپ بڑے صاحبِ تدبیر تھے۔ آپ نے ٹکدیک استعمال کی۔ آخر آپ نے گلنساء کو شدت سے ڈانٹا کہ میرے حکم کی تعمیل کرو۔ اور سیدھے بحر القیوم کا تصور کرو۔ بحر القیوم کا تصور آگیا۔ آپ نے اسے حضرت فاطمہ الزہراؑ کے پیش کیا۔ اور مدد کی درخواست کی کہ اول اجلاس میں لے چلیں اور سفارش کریں۔ آپ اجلاسِ اول میں تشریف لائیں۔ تو فوراً اجلاس کی کیفیت کھل گئی۔ دیکھا تو حضور قبلہ عالم سخت بے چین ہیں۔ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا سے سفارش کیلئے گزارش کی۔ آپ نے سفارش کی کہ یہ فیصلہ رد کیا جائے۔ اجلاس میں شدت کا سکوت تھا۔ آخر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ کہ فیصلہ رد کیا جاتا ہے۔ حضرت عزرائیل علیہ السلام کو واپس بھیج دیا۔ اور گلنساء کو تنبیہ کی گئی آئندہ ایسی کوئی بات پیش نہ کرے۔ اس طرح آپ نے یہ معاملہ رفع دفع کرایا۔ لیکن آپ کو سخت غصہ تھا۔ آپ نے فرمایا کہ اب اصغر اور رشید کو اس ملک سے نکال دوں گا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ یہ دونوں بھائی۔ جہاں بیٹھتے ہیں۔ انہیں بے چینی اور اضطراب گھیر لیتا ہے۔ ساری رات کھیتوں میں گھومتے رہے۔ علی الصبح محمد لطیف خان کے کمرے میں آکر بیٹھ گئے۔ آپ

نے اس واقعہ کا ان پر اظہار نہ کیا۔ تھوڑی دیر بعد چلے گئے۔ تو پھر بے چینی نے گھیر لیا۔ اب انکی حالت یہ ہے کہ لطیف خان صاحب کے کمرے میں بیٹھتے ہیں تو سکون ہو جاتا ہے۔ باہر نکلیں تو اضطراب۔ آخر تک آکر کہنے لگے کہ ہم پر عذاب آرہا ہے۔ سوائے اس کمرے کے ہمیں چین سے بیٹھنا نہیں ملتا۔ آپ نے واضح طور پر ارشاد فرمایا کہ اگر تم گلنساء پر طعن سے باز نہ آئے تو پاگل ہو جاؤ گئے۔ انہوں نے توبہ کی اور درود و نماز کا عہد کیا۔ اس طرح یہ دونوں بھائی درود و خوان ہو گئے۔

چوتھا بھائی راجہ عبدالحمید گھر پر موجود نہ تھا۔ آپکا کرم اسکی عدم حاضری میں جاری ہوا۔ وہ ان حالات و واقعات سے قطعاً بے خبر گھر آیا۔ آپ برآمدہ میں تشریف فرما تھے۔ آپ نے اُسے آتے دیکھا تو کہا ”کاغانی آگیا“۔ وہ اس پر اتنا حواس باختہ اور خوفزدہ ہوا۔ کہ بغیر ملے اندر چلا گیا۔ وہاں گلنساء نے اُسے آپکے بارے میں بتایا۔ وہ آپکی فقیری کے بارے میں جان کر اور پریشان ہوا۔ اُس نے گلنساء سے کہا کہ بہن بمہربانی میری سفارش کرو۔ گلنساء نے ایک کاغذ پر لکھ کر آپ کو پیغام بھیجا۔ کہ عبدالحمید آپ سے بڑا خوفزدہ ہے۔ اس پر مہربانی فرمائیں اور اسے تسلی دیں۔ آپ نے فرمایا اسے باہر بھیجو۔ وہ ڈرتا ڈرتا باہر آیا۔ آپ نے اسے تسلی دی۔ اور احوال پوچھا۔ اس نے کہا آپ نے میرا راز فاش کر دیا۔ ”کاغانی“ والی بات تو بلا ارادہ آپ کے منہ سے نکل گئی۔ لیکن پھر اپنی عادت شریف کے مطابق بات کو گول کرتے ہوئے انجان بنکر پوچھا کیسا راز؟ اور کس طرح فاش کیا؟ اس نے بتایا کہ میں آپکی کشف و کرامات کو جان گیا ہوں۔ میں سمجھا آپ نے سب کو بتا دیا ہوگا۔ (اسے کیا خبر کہ فقیر کتنا گہرا سمندر ہوتا ہے)۔ اس نے اقرار کرتے ہوئے کہا کہ میں ایک دن سفر میں تھا راستہ میں مجھے ڈاکو ملے۔ انہوں نے مجھے پوچھا تو کون ہے؟ تو میں نے یہ سوچ کر کہ اگر حقیقت حال بتائی تو مار ڈالیں گے۔ کہا ”کاغانی“ ہوں۔ انہوں نے سود مند سمجھتے ہوئے مجھے اپنے گروہ میں شامل کر لیا۔ اور جب وہ ڈاکہ ڈالنے جاتے تو مجھے ساتھ لے جاتے۔ میں انکے ساتھ پنجاب تک ڈاکے ڈالنے جاتا رہا۔ آپ نے اُسے تسلی دی کہ تمہارا راز راز ہی ہے۔ آپ نے اُس سے توبہ کرائی۔ اور درود شریف دیا۔ رات اُس نے مراقبہ کیا۔ اور روضہ شریف کا مشاہدہ

ہوا۔ اگرچہ فوری طور پر اجلاس میں جانے کی اجازت نہ ہوئی۔ لیکن وہ آپ کی فقیری سے انتہائی متاثر ہو کر آپ کے کرم سے خوش و مطمئن ہو گیا۔

راجہ محمد لطیف صاحب کے والد راجہ علی اکبر خان صاحب یہ تمام حالات سن اور دیکھ رہے تھے۔ لیکن وہ خاموش تھے۔ انکا ذہن یہ تسلیم کرنے پر آمادہ نہ تھا۔ وہ نور الدین جو رات دن محمد لطیف خان کے ساتھ کھیلتا۔ شرارتیں کرتا۔ ساری ساری رات تا ش کھیلنے اور گانے میں گزارتا۔ اسکو یہ کمال حاصل ہو سکتا ہے۔ اس حال میں ایسی کیفیات۔ اجلاس محمدی میں زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر یقین کرنا مشکل ہی تھا۔ لیکن لڑکی کا صحت یاب ہونا۔ انکے شکوک کو یقین کی طرف لے جا رہا تھا۔ لیکن جھوٹی انانیت کی تسکین کیلئے کہتے ہمارے اپنے پیر بکوٹ شریف والے ہیں۔ ایک دن سب لوگ باہر لان میں بیٹھے ہوئے تھے۔ راجہ صاحب بھی ان لوگوں میں شامل تھے۔ دورانِ گفتگو کہنے لگے آج رات ہم نے ایک عجیب خواب دیکھا۔ کہ حضرت صاحب بکوٹ والے تشریف لائے اور مجھے شراب کا ایک گلاس دیا۔ میں نے وہ شراب پی لی۔ اسکی لذت اور نشہ میں نے عمر بھر نہیں دیکھا۔ قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ تو سب سمجھتے تھے۔ کہ حضور قبلہ عالم کی توجہ کا اثر ہے۔ یہ سن کر زیر لب مسکرائے۔ اور پوچھا کہ آپ کے حضرت صاحب کے گلے میں واسکٹ ہوتی تھی۔ اسوقت ان کے واسکٹ نہ تھی چونکہ تھا۔؟ کہنے لگے ہاں ایسا ہی تھا۔ آپ نے مزید وضاحت مناسب نہ سمجھی۔ صرف اشارہ کر کے ہی خاموش ہو گئے۔ اثنائے گفتگو راجہ نخی ولایت خان صاحب کا ذکر آیا۔ راجہ اکبر صاحب نے طنزیہ کہا میں اُس عیسائی کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ وہ بھی شرابی تھا۔ میں اسکو فقیر نہیں مان سکتا۔ لازمی طور یہ بات آپ کیلئے انتہائی غضب اور رنج کا موجب تھی۔ اگرچہ راجہ صاحب کی آپ بڑی عزت کرتے تھے۔ اور انکا بڑا رعب و دبدبہ تھا۔ لیکن آپ نے سخت لہجہ میں جواب دیا۔ اور ناراض ہو کر اندر چلے گئے۔ خلاف توقع مشتعل ہونے کی بجائے راجہ صاحب کو اپنی غلطی کا احساس ہوا۔ کہ انہیں ایسی بات نہیں کرنی چاہیے تھی۔ وہ خاموش ہو گئے۔ رات کو راجہ صاحب اپنے کمرے میں بیٹھے تھے۔ پھر نخی صاحب کا ذکر چھڑا۔ انہوں نے آپ کی

ناراضگی کو محسوس کیا۔۔۔ کہنے لگے کہ فقیر اللہ صاحب بہت اونچے فقیر تھے۔ میں ان سے بڑا کسی کو نہیں سمجھتا۔۔۔ کسی نے جناب محمد نور الدین ادیسی صاحب سے جو گلنساء صاحبہ کے کمرے میں تشریف فرما تھے راجہ صاحب کی اس بات کا ذکر کیا۔۔۔ یہ سنا آپ کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔ لیکن غصہ ضبط کر کے صرف اتنا ارشاد فرمایا کہ راجہ صاحب کو بتادو کہ ہمارا پیر سائیں سہیلی کو مار بھگانے والوں کو بھی بھگانے کی طاقت رکھتا ہے۔ گھر میں سب ڈر گئے۔ کہ اس بات سے راجہ صاحب ناراض ہوں گے۔۔۔ لیکن آپ نے جلال میں آکر فرمایا ”کہدو راجہ صاحب سے یہ بات“۔۔۔ راجہ صاحب نے جب سنا تو سکتے میں آ گئے۔ کہنے لگے یہ واقعہ سوائے میرے اور کوئی نہیں جانتا۔ یہ چالیس سال قبل کا واقعہ ہے۔ خاموش ہو گئے۔ کچھ نہ کہا۔۔۔ دوسرے دن گلنساء کو بلا کر کہا مجھے بھی درود شریف بتادو میں پڑھوں گا۔۔۔ آپ کو بلایا۔ کہنے لگے ابھی تک تو میں آپ کو پہلے جیسا ہی سمجھتا تھا۔ مگر اب مجھے یقین آیا۔ ٹو واقعی فقیر ہے۔ اپنے مزید اطمینان کیلئے کہا تو نے جو بات بتائی ہے۔ اسکی تفصیل بھی بتا۔۔۔ آپ نے چالیس سال قبل انہوں نے جو خواب دیکھا تھا اور جس کا ذکر ایک راز سمجھ کر انہوں نے کسی سے نہ کیا تھا۔ اسکا تفصیل ذکر کیا۔ اور کہا کہ آپ کو گمان ہے۔ کہ حضرت صاحب بکوٹ شریف نے سائیں سہیلی جو کہ مقدمہ میں آپ کے فریق مخالف کی مدد کرتے تھے کو مار بھگایا تھا۔۔۔ اسی پر آپ کو ناز تھا۔ مگر یہ نہیں دیکھتے کہ آپ کی لڑکی گلنساء اور راجہ لطیف خان کس حالت میں تھے۔ اور آج کیا کیا انکشاف کرتے ہیں۔ نخی ولایت صاحب میرے صحبتی پیر ہیں۔ پیر صاحب نے انہیں مسلمان بنایا۔ اب وہ کامل ولی ہیں۔ مجھے اس بات سے دکھ ہوا۔ اب آئندہ انشاء اللہ دکھا دوں گا۔ کہ میرے پیر کی کیا حیثیت اور مرتبہ ہے۔۔۔ راجہ صاحب لا جواب ہو کر خاموش ہو گئے۔ اور درود شریف پڑھنا شروع کر دیا۔۔۔ آپ نے حسب وعدہ جلوہ دکھایا۔ راجہ علی اکبر صاحب کو وہ مقام عطا ہوا۔ جس کا ایک عامی تصور بھی نہیں کر سکتا۔ بلکہ واقفِ حال لوگ بھی انکے مشاہدات اور پیشین گوئیاں جو روزِ روشن کی طرح ہوتی تھیں۔ سکر حیران رہ جاتے تھے۔۔۔ صرف بطور مثال ایک واقعہ پیش ہے۔۔۔ غالباً ۱۹۳۸ء کا زمانہ تھا۔ کہ راجہ اکبر صاحب نے اپنی وفات

کی پیش گوئی کا اشارہ ذکر کرتے ہوئے بتایا کہ ہمارا وقت قریب آچکا ہے۔ آپ نے یہ بھی بتایا۔ کہ گلنساء سے پوچھ لو اُسے میرے بارے میں خواب میں اطلاع دی گئی ہے۔ اُس سے پوچھا تو گلنساء نے تائید کی۔ کہ ایسا ہی ہے۔ مجھے خواب میں والد صاحب کی وفات کے متعلق ایسا ہی بتایا گیا ہے۔ جیسا آپ فرماتے ہیں۔ اُس نے یہ سوچ کر کہ ایک تو یہ افشائے راز ہوگا اور دوسرا اس سے سب گھروالے پریشان ہوں گے۔ اس خواب کا قبل ازیں اظہار نہ کیا۔ آخر وقت قریب آ گیا۔ آپ علیل ہو گئے۔ عزیزوں نے علاج کی کوشش کی۔ مگر آپ نے علاج کرانے سے انکار کر دیا۔ علالت کی حالت میں یہ محسوس نہ ہو رہا تھا۔ کہ وہ بیمار ہیں۔ اٹھنے بیٹھنے میں۔ بات چیت میں کسی طرح فرق محسوس نہ ہوتا تھا۔ وہ اپنی اولاد کو بہت عزیز رکھتے تھے۔ وہ اپنی اولاد کو اپنی مفارقت کا دکھ پہنچنا گوارا نہیں کرتے تھے۔ اسلئے آپ نے اپنی بیماری میں کسی قسم کی کمزوری کا احساس نہ ہونے دیا۔ لڑکوں نے آپ کی اس حالت کو جذب کی حالت پر محمول کیا۔ مگر وقت قریب آچکا تھا۔ مجبوراً سب بچوں کو بلایا۔ اور انہیں آئندہ زندگی کی ہدایات دیں۔ اور پوری وصیت کی۔ اور کہا کہ کل بعد دوپہر ہم رخصت ہو جائیں گے۔ دوسرے دن۔ عزیزوں کو بلایا۔ سب سے گزشتہ رنجشوں پر معافی مانگی۔ اور سب عزیزوں کو تسلی دی۔ آپ ہمیشہ شیو بنواتے تھے۔ بہت وجیہ اور بارعب چہرہ رکھتے تھے۔ لڑکوں نے حجام بلایا۔ اور حجامت بنوائی۔ اس خیال سے کہ بعد موت ہمارے والد کے چہرے کا رعب قائم رہے۔ عین عصر کے قریب آپ صحت مند حالت میں باتیں کر رہے تھے۔ دوران کلام آپ کی زبان سے چندہ اسرار الفاظ ادا ہوئے۔ بس زبان بند ہو گئی۔ اسی عالم میں آپ دار فانی سے رخصت ہو گئے۔ رواج زمانہ کے مطابق آپ کے چہرہ پر کپڑا ڈالا گیا۔ غسل دینے کے بعد کفن پہنایا گیا۔ اپنے عزیزوں نے آخری دیدار کیلئے چہرہ سے کفن ہٹایا۔ تو یہ دیکھ کر حیران رہ گئے۔ کہ آپ کے چہرہ پر سفید داڑھی چمک رہی تھی۔ اور نور سے چہرہ روشن جلال سے متمار ہا تھا۔ کہ نظر جمانے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔

راجہ اکبر خان صاحب کے درود خوان ہونے کے ساتھ ہی بلکہ ان سے پہلے ہی ہر فرد درود شریف پڑھنے لگا۔ یہاں تک کہ چھوٹے چھوٹے بچوں میں بھی درود شریف پڑھنے کا شوق ہو گیا۔

اس عمل سے قبلہ محمد نور الدین اویسی صاحبؒ پر بھی انوار کا بوجھ پڑا۔ آپ کو بخار ہو گیا۔ بخار کا دوسرا دن تھا۔ کہ گلنساء صاحبہ اپنا بھتیجا (راجہ محمد اصغر خان کا چھوٹا بچہ) امجد حسین کو گود میں اٹھا کر لائی۔ کہ امجد کہتا ہے کہ میں بھی درود شریف پڑھوں گا۔ آپ نے آنکھیں بند کرنے کو کہا۔ اور یہ درود شریف لفظ بلفظ اس کو پڑھانا شروع کیا۔ یا حَیُّ یا قَیُّوْمُ۔ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ۔ الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ۔ عَلَیْكَ۔ یا رَسُوْلَ اللّٰهِ بچہ پیچھے پیچھے پڑھتا جاتا تھا۔ آپ ایک ایک لفظ بول رہے تھے اور وہ دہرا رہا تھا۔ ایک بار پڑھایا۔ دوسری بار پھر پڑھانا شروع کیا یا حَیُّ یا قَیُّوْمُ۔ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ۔ اَلَا کی آواز نہ نکلی۔ دیکھا تو بچہ بے ہوش ہو چکا تھا۔ سب گھبرا گئے۔ آپ نے تسلی دی۔ اور سینہ سے اٹھانے سے منع کیا۔ چار پانچ منٹ بعد گلنساء اسے اندر اٹھا کر لے گئی۔ پانی کا چھینٹا دیکر ہوش میں لایا۔ بچہ مبہوت ادھر ادھر دیکھتا رہا۔ گلنساء صاحبہ نے اس سے پوچھا۔ کیا ہوا؟۔ امجد کہنے لگا میں پڑھ رہا تھا۔ کہ ایک ”جنا“ (جنا آدمی کو کہتے ہیں) مجھے ایک مکان میں لے گیا۔ اس مکان میں آگ لگی تھی۔ اندر لے گیا۔ تو وہاں بہت سے آدمی تھے۔ انکے بھی آگ لگی تھی۔ ایک ”جنا“ (ہستی) اونچی کرسی پر بیٹھے تھے۔ ان کے بدن پر بھی آگ لگی تھی۔ مجھے انہوں نے گود میں لیا۔ پھر اپنے پاس بٹھایا۔ بس میں جاگ گیا۔ یہ کیفیت صاف ظاہر تھی۔ کہ حضور قبلہ عالمؐ اسے اجلاس میں لے گئے اور وہ نور کو نار سمجھا۔ اور اجلاس میں اولیا کی حاضری۔ اور تخت پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا۔ جناب محمد نور الدین صاحب کی ایک معمولی توجہ کیسی اثری اور فیض عام کی یہ ایک چھوٹی سی جھلک ہے۔ بچے کا ذہن تو خیالات سے پاک تھا۔ جس میں یہ شبہ کرنے کی گنجائش نہ تھی کہ یہ کیفیت وہم و خیال سے تعلق رکھتی ہے۔ حالت یہ ہوئی کہ گھر کا بچہ درود خوان ہو گیا۔ ان متحیر کن حالات و واقعات کا اثر یہ ہوا کہ سلسلہ اویسیہ بڑی سرعت اور شدتِ دمد کے ساتھ اس علاقہ میں پھیلا۔ اور ایسے ایسے لوگ بھی بامشاہدہ اور حضوری فقیر ہوئے۔ جنکے بارے میں یہ سوچنا بھی محال تھا۔ کہ یہ لوگ کبھی ایک اچھے مسلمان کی حیثیت سے زندگی بسر کریں گے۔ قبلہ عالم محمد امینؐ کو باقاعدہ چکار آنے کی دعوت دی گئی۔ آپ نے دعوت قبول فرمائی۔ آپ کی تشریف آوری پر

بڑے ہی جذباتی اور والہانہ انداز میں آپ کا استقبال کیا گیا۔ اور بڑی کثرت سے خواص و عام آپ سے بیعت ہوئے۔ جناب محمد نور الدین اویسیؒ کے سپرد جو مہم کی گئی تھی۔ اُس کو آپ نے انتہائی قلیل مدت میں بڑے احسن طریق پر سرانجام دیا۔ قبلہ عالمؒ آپ کی کارکردگی سے بہت خوش ہوئے۔ چکار سے واپسی پر جناب محمد نور الدین اویسیؒ آپ کے ساتھ تھے۔ سوپور پہنچنے کے بعد۔ سوپور بازار سے اڈے کی طرف جاتے ہوئے دریا کے پل جو کہ بازار میں درمیان میں بہتا تھا۔ پر سے گزر رہے تھے۔ قبلہ عالمؒ آگے آگے تشریف لے جا رہے تھے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ نور الدین اب گھر جا کر کام میں مشغول ہو جاؤ۔ محبوب کو خوش اور محو التفات پا کر برسوں سے مچلتی ہوئی خواہش اور ازل سے لکھی ہوئی سعادت کو گویا زبان مل گئی۔ عرض کی۔ حضرت اب کار دنیا سے الگ رہ کر دین کی خدمت کرنا چاہتا ہوں مگر ابھی میں اس بات کی اہلیت نہیں رکھتا۔ قبلہ عالمؒ نے پیچھے گھوم کر ازلی طور منتخب عاشق صادق پر نظر ڈالی۔ چند لمحے خاموش رہے۔ پھر جلال میں آئے۔ اور جو مانگا عطا کر دیا۔ ازل سے لکھے ہوئے فیصلہ کا اظہار ہو گیا۔ اور آپ سعادتِ عظمیٰ سے سرفراز ہوئے۔

کڑی آزمائش

سونے کی حقیقی جانچ آج میں ڈالنے کے بعد ہوتی ہے۔ جناب محمد امین رحمۃ اللہ علیہ نے جناب محمد نور الدین اویسیؒ کو اکملیت عطا کرنے سے پہلے آزمائشوں کی کڑی بھٹی میں ڈالا۔ تاکہ کندن کی تصدیق سب پر عیاں ہو۔ بطور مثال دو آزمائشوں کا احوال مذکور ہے۔

۳ جون ۱۹۴۷ء کو لارڈ ماؤنٹ بیٹن نے آزادی ہند کے منصوبے کا اعلان کیا۔ اس منصوبے کے تحت ہندوستان کی ریاستوں کو یہ آزادی دی گئی تھی کہ وہ (اپنے عوام اور مخصوص حالات کے پیش نظر) اس منصوبہ کے تحت ظہور پذیر ہونے والی مملکتوں یعنی ہندوستان اور پاکستان میں سے جس کے ساتھ چاہیں الحاق کر سکتی ہیں۔ کشمیر کے مہاراجہ ہری سنگھ نے عوام کی مرضی اور رائے کے برخلاف اس مسلم اکثریت والی ریاست کا الحاق ہندوستان سے کرنے کا اعلان کر دیا۔

حالانکہ اس سے قبل وہ ہندوستان اور پاکستان سے حالات جوں کے توں رکھنے کا معاہدہ کر چکا تھا۔ لیکن وہ درپردہ ہندوستان سے الحاق کی تیاریاں کر رہا تھا۔ ہندوستان کی ایما پر اُس نے الحاق کا اعلان کر دیا۔ اور ہندوستان نے اپنی فوجیں وہاں اتار دیں۔ حالات بڑے نازک اور مخدوش ہو گئے۔ طوائف الملو کی اور قتل و غارت گری کا بازار گرم تھا۔ عین اس زمانہ میں جناب محمد امین رحمۃ اللہ علیہ نے آپ سے کہا کہ میرے پاس چائے اور نمک ختم ہو گیا ہے۔ ان اشیاء کی اشد ضرورت ہے۔ آپ راجہ نئی ولایت صاحب کے پاس سرینگر جائیں جو کہ وہاں سے ۵۴ میل کے فاصلے پر تھے۔ اور ان سے متذکرہ اشیاء لے کر اور میرا خاص پیام اُن کو پہنچا کر واپس آئیں۔ ان حالات میں سفر کا تصور بھی محال تھا۔ کیونکہ افراتفری کا دور دورہ۔ مجاہدین اور ہندوستانی افواج میں جگہ جگہ معرکہ آرائیاں جاری تھیں۔ مجاہدین کی تلاش اور مسلمانوں کو دبانے کے لئے ہندو اور سکھ فوجیوں نے ظلم و بربریت کا بازار گرم کر رکھا تھا۔ اس پر مستزاد برفباری سے راستے مسدود ہو چکے تھے۔ اتنے لمبے سفر میں ان حالات میں جانا اور جان سلامت لے کر واپس آنے کا کوئی امکان نہ تھا۔ لیکن آپ بلا تامل تیار ہو گئے۔ آپ کو تیار دیکھ کر غلام قادر لون صاحب نے بھی ساتھ جانے کا خیال ظاہر کیا۔ راستہ انتہائی پر خطر اور دشوار۔ لیکن آپ بے فکر اور خوش۔ جانتے تھے کہ محبوب کی رضا کی تعمیل میں جان دینا تو عین سعادت ہے۔ ان دنوں شورش کی وجہ سے ٹرانسپورٹ کا نظام معطل تھا۔ مروجہ راستے تو ہندوستانی فوجوں نے بند کر دیئے تھے۔ اب صرف دشوار گزار راستوں سے چل کر جایا جاسکتا تھا۔ برف کی وجہ سے یہ دشوار راستے مزید دشوار اور مشکل ہو گئے تھے۔ راستے میں رات گزارنے کیلئے ٹھکانہ ملنا بھی تقریباً ناممکن تھا۔ کیونکہ لوگ ہندو فوجیوں کے ڈر سے کسی مسافر اور اجنبی کو گھر میں رات رہنے کی اجازت دینے سے ڈرتے تھے۔ کہ یہ تو رات گزار کے چلا جائے گا۔ لیکن درندہ صفت فوجیوں کے ہاتھوں انکی سختی بلکہ اجل آجائے گی۔ ان حالات میں واقف بھی ناواقف بن کر۔ اور بہانہ بنا کر۔ رہنے نہیں دیتے تھے۔ ان تمام حالات نے آپ کے عزمِ مصمم پر ذرہ برابر اثر نہ کیا۔ بلکہ ان مشکلات نے آپ کے ارادہ کو قویٰ تر کیا۔ راستہ میں آپ کو یہ ہمدردانہ

مشورہ بھی دیا گیا۔ کہ آپ کی شکل و شباهت پٹھان مجاہدین سے ملتی جلتی ہے۔ اگر ہندوستانی یا ڈوگرہ فوج کے کسی سپاہی نے آپ کو کہیں دیکھ لیا۔ تو اس مماثلت کی وجہ سے دھوکے میں آپ کو دیکھتے ہی گولی مار دیں گے۔ لیکن آپ کی بلا سے۔۔۔ پرالی کی پولیس پہنچے۔ بوٹ کندھے پر رکھے۔ بھوک۔ پیاس۔ راستے کی صعوبتیں برداشت کرتے ہوئے۔ آپ اپنی دھن میں لگن جا رہے ہیں۔۔۔ کہ جان چلی جائے۔ لیکن محبوب کے حکم کی تعمیل ہو جائے۔۔۔ جب آپ نے محسوس کیا کہ پاؤں انتہائی زخمی ہونے کی وجہ سے سوجھ گئے ہیں۔ اور پولوں کے ساتھ چلنا دشوار ہے۔ تو آپ نے پولیس پھینک دیں۔ اور بوٹ کس کر باندھ لئے۔۔۔ اثنائے راہ ایک دفعہ آپ ایک ٹالے میں ایک پتھر پر نماز ادا کر رہے تھے۔ کہ ہندو اور سکھ فوجی ادھر آتے ہوئے نظر آئے۔ قریب کے مکینوں نے آوازیں دیں کہ وہ آرہے ہیں تمہیں مار دیں گے۔ بھاگ جاؤ۔۔۔ لیکن آپ ارد گرد کے ماحول سے بے نیاز نماز میں مشغول رہے۔ ایک فوجی نے آپ پر نشانہ بھی باندھا۔ لیکن فائر کس طرح کرتا۔ کہ اس کشتہ عشق کی حفاظت وہ رب العزت کر رہے تھے۔ جن کی منشا کے بغیر ایک پتا بھی حرکت نہیں کر سکتا۔۔۔ اس نے اُن کے ارادوں کو ایسا پلٹا کہ وہ وہاں سے دوسری طرف چلے گئے۔۔۔ آپ نے جب سلام پھیرا تو دیکھا کہ غلام قادر لون صاحب دور کھیتوں کی طرف بھاگے جا رہے ہیں۔ آپ حیران ہوئے۔ جب آپ اُن کے پاس پہنچے۔ تو انہوں نے صورتِ حال بتائی۔۔۔ غلام قادر صاحب جب بھی ہمت ہارتے تو آپ ان کی ہمت بندھاتے۔۔۔ آخر یہ راجہ نئی ولایت صاحب کے پاس جا پہنچے۔ آپ دونوں کی ہیئت کذائی کہ پاؤں زخموں سے لہو لہان۔ کپڑے میلے کھیلے۔ بال بکھرے ہوئے۔۔۔ دیکھ کر وہ حیران رہ گئے۔ انہیں یہ باور کرنے میں دقت ہوئی کہ یہ آپ ہی ہیں۔۔۔ جو نہی کمرے میں داخل ہوئے غلام قادر لون صاحب نے چائے کا کہا اور بے ہوش ہو گئے۔ راجہ صاحب مزید پریشان ہوئے۔ انہوں نے حیران و پریشان ہو کر پوچھا کہ یہ کیا صورت بنائی ہوئی ہے اور ان مخدوش اور جان لیوا حالات میں تم کہاں سے، کیسے اور کیوں آئے ہو؟۔۔۔ آپ نے مختصراً احوال سنایا کہ قبلہ پیر صاحب کے درِ اقدس سے فلاں فلاں راستہ سے گزر کر آپ کے پاس آرہے

ہیں۔ وہ حیران تھے کہ وہ ان خطرناک اور دشوار گزار راستوں سے نامساعد اور بڑے خطر حالات میں بھیج و سالم کیسے پہنچ آئے ہیں۔ آپ نے سخی صاحب کو محمد امین کا پیغام دیا۔ اور کہا آپ یہ اشیاء دیں۔ ہمیں فوراً واپس جانا ہے۔ لیکن راجہ سخی ولایت صاحب ان حالات میں آپ کو واپس جانے کی اجازت دینے کے لئے قطعاً تیار نہ تھے۔ مگر آپ بھڑکتے تھے۔ غلام قادر صاحب بھی آپ کی ہاں میں ہاں ملا رہے تھے۔ راجہ سخی صاحب نے کہا کہ یہ اشیاء میں کسی اور طریقہ سے قبلہ محمد امین صاحب کے پاس پہنچا دیتا ہوں۔ اور آپ کی تسلی کیلئے محمد امین صاحب کی ان چیزوں کی وصولی کی رسید بھی آپ کو دوں گا۔ لیکن جب تک آپ حضرات کو بھیجنے کا کوئی محفوظ ذریعہ میسر نہ آئے میں آپ کو یہاں سے جانے۔ جو کہ خود کشی کے مترادف ہے کی اجازت نہیں دے سکتا۔ قبلہ محمد نور الدین صاحب نے کہا کہ ہم ایک لمحہ بھی یہاں رکنے کیلئے تیار نہیں۔ راجہ سخی ولایت صاحب نے بمشکل آپ کو اس پر رضا مند کیا۔ کہ مراقبہ کر کے قبلہ محمد امین سے راہنمائی لیتے ہیں۔ مراقبہ کیا گیا۔ آپ نے سخی صاحب سے فرمایا کہ نور الدین واقعی دیوانہ ہے وہ حالات سے ڈرنے اور رکنے والا نہیں۔ غلام قادر ظاہر اہاں میں ہاں ملا رہا ہے لیکن اندر سے خوفزدہ اور ڈرا ہوا ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ انہیں چند دن تک وہیں روکو۔

اصل میں امتحان مقصود تھا۔ جب سب سے پیاری چیز ”جان“ کی بھی پروا نہ کی۔ اور نہ ہی آپ کے دل میں راستے کی صعوبتوں اور جان کے خطرے کا پرکاشہ برابر اثر ہوا۔ تو امین صاحب نے مناسب سمجھا کہ عاشق صادق چند دن وہاں رہے۔ تاکہ سفر کی تکالیف۔ تھکن۔ زخموں کی سوزش دور ہو۔ چند دن آپ بمشکل وہاں رہے۔ پھر بضد اور بزور اجازت لے کر واپس ہوئے۔

۱۔ اس سفر پر روانہ ہوتے وقت آپ اپنے مختصر سامان کے ساتھ ”علم العرفان“ کا ابتدائی نامکمل مسودہ قبلہ محمد امین صاحب کے پاس اس خیال کے پیش نظر چھوڑ آئے تھے کہ شاید اتفاقاً آپ کی نظر سے یہ گزرے۔ آپ کے جانے کے بعد محمد امین صاحب نے جب آپ کے مختصر سامان کا جائزہ لیا۔ تو یہ مسودہ بھی ملا۔ آپ نے اس تہرہ کے ساتھ اس کو واپس کیا کہ مولانا صاحب میں نے آپ کی یہ کتاب پڑھی۔ بہت اچھی ہے۔ (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

اس طرح آپ اس آزمائش سے سرخرو ہو کر لوٹے۔ یہ آزمائش عزم و حوصلہ اور جان کی تھی اب ایک دوسری آزمائش کا ذکر کیا جاتا ہے۔ جس کا تعلق آپ کے علم و عرفان اور محبت سے تھا۔

ایک روز قبلہ محمد امین رحمۃ اللہ علیہ اپنے مریدین۔ جن میں راجہ سخی ولایت خان صاحب۔ جناب خواجہ عبدالکریم صاحب۔ جناب ماسٹر غلام محمد صاحب جیسی جلیل القدر ہستیاں بھی شامل تھیں۔ میں تشریف فرما تھے۔ آپ حکمت و معرفت کے موتی بکھیر رہے تھے۔ اور آپ کے محبت اس جو دو عطا سے سرشار ہو رہے تھے۔ اچانک آپ نے موضوع بدلا اور بات دنیا کے معاملات کی چھڑی۔ آپ نے ارشاد فرمایا۔ کہ میرا زمین کے سلسلہ میں ایک آدمی سے پیسوں کا لین دین تھا۔ اب وہ آدمی مگر گیا ہے۔ اعتبار کی وجہ سے پیسے دیتے وقت گواہ کو ضروری نہ سمجھا۔ اب اُس کا تقاضا ہے۔ کہ اگر سچے ہو تو گواہ لاؤ۔ اب معاملہ کو سچا ثابت کرنے کیلئے گواہی کی ضرورت ہے۔ بصورت دیگر رقم سے ہاتھ دھونے پڑتے ہیں۔ عجیب ٹھٹھے میں ہوں۔ کیا کروں۔ نہ جائے ماندن نہ پائے رفتن۔ کیا آپ میں سے کوئی میرے لئے گواہی دے سکتا ہے۔ آپ نے راجہ سخی ولایت صاحب کی طرف دیکھا۔ انہوں نے کہا ”سوچوں گا“۔ ماسٹر غلام محمد صاحب اور خواجہ عبدالکریم صاحب کا موقف تھا کہ شریعت و طریقت کی رو سے جھوٹی گواہی دینا قطعاً ناجائز ہے۔ اسلئے کیسے گواہی دی جا سکتی ہے؟ باقی احباب بھی دم سادھے بیٹھے رہے۔ قبلہ محمد نور الدین صاحب نے جب یہ دیکھا۔ تو آپ نے قبلہ عالم سے کہا۔ کہ جناب آپ بالکل بے فکر رہیں۔ میں گواہی دوں گا۔ کہ آپ نے پیسے میرے سامنے دیئے ہیں۔ آپ نے مزید کہا میرے چند اور دوست بھی ہیں۔ جو میرے کہنے پر بعینہ گواہی دے دیں گے۔ باقی احباب کے استفسار پر کہ جب تمہارے سامنے معاملہ ہوا ہی نہیں تو

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) آپ اسے مکمل کریں۔ قبلہ محمد امین کی یہ خوشنودی تھی۔ کہ باوجود محنت و مزدوری اور دیگر انتہائی مصروفیات اور کثیر مہمان داری کے تصنیف و تالیف کا یہ سلسلہ آپ کے ظاہر اُپردہ فرما جانے تک جاری رہا۔ اور آپ نے ظاہر و باطن کے ہر مسئلہ کو۔ حتیٰ کہ طریقت کے سربستہ رموز کو جن کو بیان کرنا جرم سمجھا جاتا تھا۔ بنی نوع انسان کی فیض رسانی اور رہنمائی کیلئے۔ بڑے آسان اور سائنٹیفک انداز میں بیان فرمایا۔

تم کیسے گواہی دو گے۔ یہ تو گناہ کبیرہ ہے۔ اس پر آپ کا جواب دیا ہی تھا۔ جیسا کہ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے واقعہ معراج ابو جہل کی زبانی سکر۔ اسکے اس سوال پر دیا تھا۔ کہ اب تمہارا اپنے یار کے بارے میں کیا خیال ہے؟ آپؓ نے کہا کہ اگر محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا ہے تو شک کی کوئی گنجائش نہیں۔ یہ واقعہ بالکل سچا ہے۔ عاشق صادق کی اس تصدیق پر دربار نبویؐ سے حضرت ابو بکر صدیقؓ کو ”صدیق“ کا انمول خطاب مرحمت ہوا۔ گناہ کبیرہ کی بات سکر قبلہ محمد نور الدینؒ نے فرمایا مجھے ثواب و گناہ کا پتا نہیں۔ ثواب و گناہ کا سودا تو ہم نے قبلہ پیر صاحب سے کیا ہے۔ جب ہم آپ کی ہر بات پر ایمان لے آئے۔ تو اس معمولی سی بات میں شک کی کیا گنجائش ہے؟۔ یہ بات سکر سب کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں۔ اور وہ آپ کے عشق و عرفان پر انگشت بندھا رہ گئے۔ جناب محمد امین رحمۃ اللہ علیہ قطب الاقطاب نے یہ فرما کر۔ کہ نہ میرا کسی سے لین دین ہے اور نہ مجھے کسی کی گواہی کی ضرورت ہے۔ یہ تو محض آپ حضرات کے عشق و عرفان کا امتحان تھا۔ سب احباب کو مزید ورطہ حیرت میں ڈال دیا۔ ان کڑی آزمائشوں کی بھٹی سے نکل کر جب آپ نے اپنے کو کندن ثابت کر دیا۔ تو محمد امین رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو اکملیت سے سرفراز فرمایا۔ سچ ہے

قسمت کیا ہر ایک کو قسام ازل نے جو شخص کہ جس چیز کے قابل نظر آیا

ہجرت قبلہ محمد نور الدین اولیؒ

اکملیت سے سرفراز ہونے کے بعد آپ کا اپنے محبوب کے پاس رہنا ناممکن تھا۔ کیونکہ آپ کو اب يُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ کا فریضہ سرانجام دے کر جدیدیت

۱۔ رشد و ارشاد۔ تبلیغ و ترویج کیلئے۔ ایک صاحب طریقت۔ عالم امت ولی اکمل کا وجود ضروری ہے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیؒ فرماتے ہیں کہ یہ حقیقت ہے۔ کہ اسلام کا بنیادی تصور اسی صفت کے ساتھ قائم کیا گیا۔ کہ خود۔ نبی و رسول اس قرآنی صفت سے متصف ہوتا ہے۔ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ۔ (پارہ ۲۸ سورۃ ۶۲ آیت ۲) وہ اللہ ہے۔ جس نے اٹھایا ایک رسول انہیں کے قبیلہ سے۔ انہیں جیسا (بشری شکل و صورت میں) جو تلاوت کرتا ہے میری (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

اور معیشت کی سوچ میں گرفتار گم کردہ راہ انسانیت کو دین محمدیؐ کے فیوض و برکات سے بہرہ ور کرنے اور دعائے اویسی کی قبولیت کے عملی اظہار کرنے کا بارگراں اٹھانا تھا۔ اس عظیم مقصد کیلئے ازلی

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) آیتیں ان پر۔۔۔ اور انکا تزکیہ کرتا ہے۔ اور علم میں لاتا ہے وہ۔ جو کچھ کتاب میں۔ محکمات و تشابہات سے ہے۔ اور ایسی کیفیات کو جو پوشیدہ کیفیتیں ہیں۔۔۔ رسول کا قرآنی آیات تلاوت کرنا۔۔۔ اور تزکیہ کرنا اور کتاب کے ظاہری باطنی علوم سے آگاہ کرنا۔۔۔ محض شریعت کے ظاہری احکام نماز۔۔۔ روزہ۔۔۔ زکوٰۃ۔۔۔ حج۔۔۔ احسان تک محدود نہیں۔ بلکہ قرآنی علوم میں جو کچھ اسرار و رموز۔۔۔ تشابہات کیفیات کے علوم ہیں۔ انکا علم۔۔۔ ظاہری احکام پر عمل سے۔ اصلاحِ قلب و نفس (جسم) اور تزکیہ نفس سے باطنی آیات۔ آثار و اسرار کا علم و مشاہدہ سے ہی رسول کی رہنمائی کی تکمیل ہوتی ہے۔ ظاہر ہوا۔ شریعت پر احکام کی تکمیل میں مشاہدہ باطنی شامل ہوتا ہے۔ یہی علم۔۔۔ رسول کے قائم مقام۔ خلفا کو وراثت میں ملتا ہے۔ ظاہر ہوا۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے خلفا کی صفات میں یہ کیفیت شامل تھی۔ کہ وہ یَتَلَوْا عَلَیْهِمْ اٰیٰتِہٖ۔۔۔ وَیُزَکِّیْہِمُ کی صفات سے بدرجہ اولیٰ متصف تھے۔ انہیں خصوصیات پر شریعت کی بنیاد ہے۔ جس میں علم کی تکمیل مشاہدہ باطنی سے ہوتی ہے۔ یہی خصوصیت خلفائے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حاصل تھی۔ کہ آپ کے خلفا ان تمامی کمالات کے حامل تھے۔ اسی صفت پر علمائے امت کو مقام خلافت عطا ہوا۔ ایسے علما کو۔ ولی اکمل سے موسوم کیا گیا۔۔۔ بعد میں حالات زمانہ کے مطابق حقیقی شریعت و خلافت۔ خلافت۔ شریعت۔ اور طریقت تین حصوں میں تقسیم ہو گئی۔ تو یہ سمجھا جانے لگا۔ کہ شریعت طریقت سے الگ کیفیت ہے۔ بلکہ جب طویل زمانہ گزرنے کے ساتھ۔ امت میں تزکیہ قائم نہ رہا تو تکمیل شریعت میں۔ صرف حصول علم کو محدود کر کے ظاہری طور عمل پر منحصر رکھا گیا۔۔۔ تو بہت کم لوگوں تک طریق طریقت استعمال ہوا۔ تو آئندہ اس حقیقت کو خلاف فطرت قرار دیکر اس علم کی نفی کی گئی۔ حالانکہ یہی علم و عمل شریعت کی حقیقی روح تھی۔۔۔ یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے۔ کہ علم طریقت کے اجراء کیلئے۔ ایک ولی اکمل صاحب قرآن۔ صاحب علم۔ صاحب معرفت ولی کا ہونا ضروری ہے۔ جو عالم قرآنی آیات کی تفسیر و معانی پر بدرجہ اولیٰ درک رکھتا ہو۔۔۔ و یزکیہم خود صاحب تقویٰ۔ روحانی۔ جسمانی پاکیزگی کا حامل۔۔۔ اور دوسروں کا خود تزکیہ کرنے والا ہو۔۔۔ تزکیہ سے مراد۔ شرعی احکام کی تعمیل پر کاملًا عامل ہو۔۔۔ دوسروں کو بھی ان احکام پر عمل کرانے کی (رسولی صفت اخلاق) صلاحیت رکھتا ہو۔۔۔ ایسے عالم میں تزکیہ روحانی۔ یعنی روحانی پاکیزگی سے۔۔۔ ”توام“۔۔۔ اور ”موثر توجہ“ کی خصوصیت پائی جاتی ہو۔ توام سے مراد۔۔۔ اِنَّ نَّاسِیْنَةَ الْیَسْرِ هِیَ اَشَدُّ وَطَاوُ اَقْوَمُ قَبِلًا ﴿۶﴾ (پارہ ۲۹ سورۃ ۷۳ آیت ۶) عالم امت رات جاگنے والا۔ روزہ رکھنے والا۔ حلال کھانے والا۔ محنت شاقہ کرنے والا ہو۔ (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

طور ایٹ آباد کی سرزمین آپ کے لئے منتخب تھی۔ قبلہ عالم محمد امینؑ نے بھی متعدد بار اس علاقہ کو قدم بوسی کا شرف عطا فرمایا۔۔۔ بلکہ اپنے عاشق صادق اور نائب کے اس مستقبل کے مستقل اور ابدی

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) تاکہ رات جاگنے سے نفسانی قوتیں کچلی جائیں۔ اور روح پاکیزہ اور قوی ہو جائے۔ اس عمل سے۔ کلام میں قوام پیدا ہوگا۔ جو ایک مبلغ دین و قرآن کیلئے لازمی شرط ہے۔ کہ اسکی تلاوت میں لطافت پائی جائے۔ جو بات خود بخود دلوں پر اثر کرنے والی ہو۔ جس تلاوت سے انسان خود بخود (بلادِ لیل) تسلیم پر آمادہ ہو۔۔۔ کیونکہ یہی طریق تبلیغ دین کی اہل ہے۔ بغیر اس طریق کے۔ نہ کوئی اقتدار۔ نہ تلوار۔ نہ قانون۔ نہ جبر۔۔۔ نہ کوئی اور فروغی حیلہ۔ انسان کو حقیقت کی طرف مائل کرنے میں موثر ثابت ہو سکتا ہے۔ یہ حقیقت ہے۔ کہ جب تک انسان۔ بہ رضا و رغبت۔ جذبہ عقیدت و احترام اور قلبی محبت کے زیر اثر حقیقت قبول نہ کرے۔ اسکے عمل میں لطافت اور صحیح نتیجہ عمل میں بہتر ثواب پایا نہیں جاسکتا۔ نہ ہی ایسا شخص قوت ایمانی میں کامل ہو سکتا ہے۔ قوت ایمانی نہ ہو۔ تو انسان کا عمل ضائع ہوتا ہے۔ ایسا ہی عالم فقیہ و مجتہد کہلاتا ہے۔ کہ اُسے تزکیہ نفس سے قرآنی علوم کے حقائق و تشابہات کے باطنی آثار القا ہوتے ہیں۔ یہی آثار در حقیقت تفسیر سے تعبیر ہوتے ہیں۔ اسی تزکیہ سے عالم امت کو قرآنی آثار و اسرار کا مشاہدہ حاصل ہوتا ہے۔ جیسا کہ بیان ہوا۔ اِنْ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ○ (پارہ ۱۵ سورۃ ۷۸ آیت ۷۸) کہ تزکیہ کے ساتھ۔ قرآن پڑھتے وقت۔ یکسوئی و مراقبہ میں۔ قرآن کے انوار مشاہدہ میں آتے ہیں۔ یہی طریق خاص طریقت سے موسوم ہوتا ہے اور خصوصاً علماء امت کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے نسبت میں۔ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی روح سے اتصال ہو۔ فنائے محمدی حاصل ہوتی ہے۔۔۔ یہی ہستی ہے۔ جو ولی اکمل سے موسوم ہے اور یہی واحد ہستی عالم امت یا خلیفہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی حیثیت سے اجرائے دین۔ تبلیغ کا حق رکھ سکتی ہے۔ بغیر اسکے فروغی طریق۔ استدراجی کرامات۔ یا محض اشتہاروں و رسالوں سے طریقت یا صاحب طریقت نام نہاد ولی کی تشہیر سے۔ یا عرس و لنگر چلانے۔ یا خلاف شرع گانے بجانے سے۔ اپنی مجلسوں کو زینت دیکر عوام المسلمین کو رجوع کرنے سے۔ سوائے گمراہی کے اور کچھ حاصل نہیں ہو سکتا۔ البتہ یہ امر مسلمہ ہے۔ کہ ایک ولی کو حقیقی معنوں میں مقام ولایت پر دیکھا جائے۔ تو اس کے کمالات ولایت کو تسلیم کرنا۔ اور حقیقت کی طرف رجوع کرنے میں ایسے ولی کی رہنمائی حصول حقیقت میں از بس ضروری ہے۔

قبلہ محمد نور الدین اولیٰؑ عالم امت۔ نائب رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہونے کی حیثیت سے متذکرہ صفات سے بدرجہ اتم متصف تھے۔ ایک طرف آپ تزکیہ نفس۔ مشاہدات و معرفت اسرار الہی کی صفات میں اکمل تھے۔۔۔ تو دوسری طرف جملہ علوم قرآنی۔ دینی میں بدرجہ اولیٰ معلم و محقق تھے۔ لیکن ان صفات و (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

مسکن کو اپنے نورانی درود سے بقیہ نور بنا دیا۔ یقیناً عاشق کے عشق کی عظمت کو محبوب صادق ہی جانتا ہے۔

عاشق کیلئے فراق یارِ ناقابلِ برداشت تصور ہے۔ لیکن یہ فراق عشق کو جلا بخش کر انمول بنا دیتا ہے۔ اور سلسلہ اویسیہ میں تو یہ سنت اویسی بھی ہے۔ قبلہ محمد نور الدین اویسی جیسے عاشق تو اپنے محبوب سے جدا ہونے کا تصور نہیں کر سکتے تھے۔ لیکن باطنی نظام کے تحت ایسے حالات رونما ہوتے گئے۔ کہ ناقابلِ تصورات حقیقت بن گئی۔ راجہ نئی ولایت خان صاحب جنگو آپ اپنا صحبتی پیر کہتے تھے۔ اور محمد شریف صاحب۔ عبدالحفیظ صاحب کی فیملی جسکا آپ اپنے آپ کو ایک رکن سمجھتے تھے۔ پاکستان جانے کیلئے تیار ہوئے۔ راجہ نئی ولایت صاحب اگرچہ فطری طور پر

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) خصوصیات کے باوجود آپ نے کبھی اجرائے طریقت میں خود نمائی سے کام نہیں لیا۔ یعنی باوجود صاحبِ علم اور صاحبِ کمال ہونے کے بظاہر ان خصوصیات کا نہ مظاہرہ کیا اور نہ ہی اپنی فقیری کی تشہیر و نمائش کیلئے ایسے کمالات کو وجہٴ دلیل بنایا۔ آپ نے ایک عام انسان کی طرح سادہ زندگی بسر کی۔ آپ کے طرز زندگی کو دیکھ کر کسی شخص کو پہلی ملاقات میں یہ باور کرنا مشکل ہو جاتا۔ کہ کیا آپ واقعی ان خصوصیات کے حامل ہو سکتے ہیں؟ لیکن جب وہ آپ کی صحبت میں چند ساعت رہتا۔ تو وہ آپ کا عاشق و گرویدہ ہو جاتا۔ اور آپ کی کمالت و علوم و تربت کو پہنچانے کے لئے اُسے کسی دلیل کی ضرورت نہ رہتی۔ آپ کی طبیعت جمال و جلال کا حسین مرقع تھی۔ جب آپ پر جلالی کیفیت طاری ہوتی۔ تو غیر ارادی طور پر آپ سے کرامات کا صدور ہوتا۔ لیکن ایسے موقع پر کرامات ناسوتی کے مقابلہ میں ملکوتی کمالات کا اظہار زیادہ ہوتا کبھی جلال میں آئے تو کسی گستاخی پر بھی اُسے بامشاہدہ کر دیا۔ بلکہ اُسے معرفت میں کامل و اکمل کر دیا۔ حقیقتاً یہی ایک ولی اکمل کی صفت ہوتی ہے۔ کہ بغیر کسی عمل۔ استحقاق کے جسے چاہے ایک پل میں معرفت الہی میں کامل و اکمل کر دے۔ لیکن جیسا کہ اوپر بیان ہوا آپ ہمیشہ ایک دنیا دار کی حیثیت سے زندگی گزارتے۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان اَلْحَاسِبُ خَیْبُ اللّٰہِ کی تعمیل میں خود اپنے ہاتھ سے محنت مزدوری کرتے۔ غرضیکہ اپنے ہر کام اور طرزِ عمل میں ایک عام آدمی محسوس ہوتے۔ آپ اکثر فرماتے۔ کہ ولی اکمل کی یہ خصوصیت ہے کہ ایک طرف وہ دیدار الہی میں مصروف ہوتا ہے۔ اور دوسری طرف سودا کی خرید و فروخت میں بحث و تکرار میں اس کا پسینہ خارج ہو رہا ہوتا ہے۔ اور کسی کے وہم و گمان میں بھی یہ نہیں ہو سکتا کہ باطن میں اس کا کیا مقام ہے۔

اپنے آبائی علاقہ میں جانے کیلئے بڑے پر جوش تھے۔ لیکن باطناً یہ صرف نور الدین صاحب کو بھیجنے کا بندوبست ہو رہا تھا۔ خصوصی توجہ دے کر قبلہ عالم محمد امینؒ نے فراق کے اس تلخ۔ بھیا تک اور جان گسل خیال کا تصور تک آپکے دل سے نکال دیا۔ جو کہ بعد میں ساری عمر نشتر زنی کرتا رہا۔ — نخی صاحب کو بڑے ٹکدیل کل طریقے سے روک لیا گیا۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ فرماتے کہ میری حالت ایسی تھی جیسے گھاٹ میں بندھی ہوئی کشتی کا لنکر کھل جائے اور وہ غیر ارادی طور پر دریا کے بہاؤ میں بہنے لگے۔ — میں دیکھتا ہی رہا..... یہاں تک کہ کشتی دریا کی موجوں کی لپیٹ میں دور حد نظر سے دور ایسی بہتی گئی کہ کنارہ پھر دیکھنا ہمیشہ کیلئے نصیب نہ ہوا۔

جیسا کہ تحریر کیا جا چکا ہے کہ حالات و واقعات ایسے بنے کہ آپ پاکستان جانے کے لئے تیار ہو گئے۔ شریف صاحب اور راجہ نئی ولایت صاحب کے پاکستان جانے کے لئے تیار ہونے کے ساتھ ہی آپ بھی تیار ہو گئے۔ اسی دوران ایک بظاہر چھوٹا سا واقعہ پیش آیا۔ جس نے آپ کی فطرتی مستقل مزاجی اور ارادہ کی پختگی جو کہ آپ کو اپنے والد محترم سے ورثہ میں ملی تھی کیلئے ممیز کا کام کیا۔ ورنہ جب نئی صاحب نے ارادہ ملتوی کیا تو آپ بھی کر سکتے تھے لیکن۔ آپ کا ایک دوست محمد یوسف درزی جو نیا نیا حضور قبلہ عالم سے بیعت ہوا تھا۔ اور فطری بات تھی کہ دوہری نسبت ہو جانے سے اُس کا آپ سے خصوصی تعلق اور لگاؤ تھا۔ اور دیگر دوستوں کی طرح آپ کی جدائی کا تصور اسکے لئے روح فرسا تھا۔ اُس نے بھی دیگر دوستوں کی طرح آپ کو بہت روکا۔ مگر جب آپ بضد رہے۔ تو اُس نے جذباتی طور پر بد عادی اور دعویٰ سے کہا ”اچھا جا! میرا دستگیر تجھے واپس لے آئے گا“۔ آپ نے فرمایا کہ میں جاتا ہوں۔ اگر دستگیر نے واپس کیا تو آ جاؤں گا۔ سوچا یہی تھا کہ دستگیر تمہارا ہے ہمارا نہیں!۔ آپ ماؤف ذہن کے ساتھ پاکستان روانہ ہوئے۔ دوسرے دن آپ کا قافلہ اودھم پور ٹھہرا۔ وہاں مہاراجہ ہری سنگھ کے احکامات کی روشنی میں اس امر کی چھان بین کی گئی۔ کہ کشمیری بولنے والے کسی شخص کو پاکستان نہ جانے دیا جائے۔ باری باری ہر ایک آدمی سے پوچھ گچھ ہو رہی تھی۔ جب آپ کی باری آئی۔ تو آپ سے بھی پوچھا گیا کہ کیا تم کشمیری بولتے ہو۔ آپ نے اثبات میں جواب دیا۔ آپ کو ایک علیحدہ جگہ لے جا کر قید کر دیا گیا۔ وہاں اور بھی لوگ تھے۔ غلام قادر لون صاحب جو کہ محمد شریف صاحب کے گھریلو ملازم تھے اسی کی نگہبانی میں آ گئے۔ ان سب کو بتایا گیا کہ تم آگے نہیں جاسکتے۔ تمہارے لئے واپس سرینگر بھیجنے کا حکم آیا ہے۔ تمام دن دیگر افراد کے ساتھ آپ اسی قید خانہ میں رہے۔ آپ کے لئے یہ خیال پریشانی کا باعث تھا۔ کہ سرینگر واپس گئے تو محمد یوسف درزی طعنہ دے گا۔ کہ میری بات نہیں مانی تھی۔ لیکن اب پاکستان نہیں گئے واپس آ گئے۔ آپ نے یہ سوچا یہ بات تو باعثِ شرمندگی ہے۔ شاید دستگیر نے ہی راستہ روک لیا ہے۔ آپ نے جب ظاہر اُ کوئی صورت اس مسئلہ کے حل کی نہ دیکھی تو مراقبہ میں حضرت غوث الاعظمؒ

کے دربار ۱ میں حاضر ہوئے۔ اور صاف صاف بات بتائی۔ کہ میں اگر واپس گیا تو محمد یوسف طعنہ دے گا۔ اور مجھ سے یہ برداشت نہیں ہوتا۔ بمہربانی مجھے اس قید سے رہائی دلائی جائے۔ یہ بات سکر حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی نے کچھ نہ فرمایا بلکہ تبسم فرمایا۔ محمد نور الدین صاحب پریشان تھے کہ شاید ٹال گئے۔ لیکن آپ مسکرا رہے تھے کہ صید خود بخود زیر دام آ رہا ہے۔ اور قید ہونے کیلئے کتنا بیقرار ہے۔ ہونا تو وہی تھا جو پلان کیا گیا تھا۔ آپ اور غلام قادر لون صاحب کو محمد شریف صاحب کی فیملی کے ساتھ پاکستان جانے کی اجازت مل گئی۔ آپ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ حیرانی ہوتی ہے کہ مجھ جیسا پیر سے محبت کرنے والا۔ بے حس ہو کر دیدہ دانستہ پیر سے جدا ہونے پر بضد رہا۔

پاکستان آ جانے کے بعد آپ کا خیال تھا۔ کہ چند ماہ کے بعد ہم اوڑی کے راستہ واپس کشمیر چلے جائیں گے۔ لوگ جاتے بھی تھے۔ غلام قادر لون صاحب بھی واپس چلے گئے۔ آپ نے ارادہ بھی کیا لیکن ایسے بیمار ہوئے کہ ایک سال تک بیمار رہے۔ المختصر حالات ایسے پیدا ہوئے کہ وہ محمد نور الدین صاحب جو کسی مشکل کو مشکل نہ سمجھتے تھے بلکہ ہر مشکل کو گلے لگانے کیلئے ہر لمحہ تیار رہتے تھے۔ چناری کی طرف سے تین دن کا دشوار سفر نہ کر سکے۔ سچ ہے مصلحتِ الہی کے سامنے ہر تدبیر بے اثر ہے۔

سلسلہ تبلیغ و ترویج دین محمدیؐ

پاکستان آنے کے بعد قبلہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ کچھ عرصہ لاہور رہے۔ پھر ازل سے اپنے لئے مخصوص و منتخب جگہ تشریف لے گئے۔ وہاں ایبٹ آباد میں محمد شریف صاحب کی فیملی کو مکان نمبر ۴۳۰ الاٹ ہوا۔ اور آپ وہاں اُنکے ساتھ ہی مقیم ہو گئے۔ بعد میں محمد شریف صاحب بمع دیگر افراد خانہ کے مظفر آباد نئی الاٹ شدہ جگہ جو کہ وسیع اور کاروباری لحاظ سے موزوں تھی پر چلے گئے۔

۱۔ باطن میں اکملین کے باقاعدہ دربار ہوتے ہیں جیسے شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کا دربار بغداد میں۔ حضرت معین الدین چشتیؒ کا دربار اجیر میں۔ ان اجلاسوں میں سلسلہ کی مخصوص ہستیاں تشریف فرما ہوتی ہیں۔

لیکن آپ نے اسی جگہ کو ہمیشہ کیلئے اپنا مسکن بنالیا۔ وہ زمانہ بڑا معاشی اور معاشرتی بحران کا تھا۔ شریف فیملی، جس کا آپ اپنے آپ کو ایک فرد سمجھتے تھے کے سینئر Male Member ہونے کی حیثیت سے معاشی و معاشرتی بحالی میں آپ نے بھی تندہی اور سرگرمی سے حصہ لیا۔ آپ کے والد صاحب مرحوم و مغفور کی سرینگر میں کافی جائیداد تھی۔ لیکن آپ نے ادھر اس حساب سے کوئی الاٹمنٹ نہ کرائی۔ جیسے کہ پہلے لکھا جا چکا ہے۔ ایسے مخصوص حالات باطناً پیدا کر دیئے گئے کہ آپ واپس اپنے وطن جہاں آپ کی دنیا و جہاں سے محبوب و پیاری ہستی رہتی تھی نہ جاسکے۔ حالانکہ غلام قادر لون صاحب واپس چلے گئے۔ آپ نے جب بھی ارادہ کیا۔ کوئی نہ کوئی مشکل سدِ راہ بن جاتی رہی۔ شدید اور طویل بیماری نے آخری حربہ کا کام کیا۔ جس نے قویٰ میں وہ طاقت ہی نہ چھوڑی کہ آپ پیدل چل کر سرحد عبور کر کے (اس وقت سرحد کے آر پار جانا چنداں مشکل نہ تھا) واپس چلے جاتے۔ اور جب آپ صحت یاب ہوئے تو اب وہ حالات ہی نہ رہے۔ مجبوراً یہاں ہی رہنا پڑا۔ سلسلہ کام و دہن چلانے کیلئے آپ نے اپنا سابقہ پیشہ پینٹنگ ہی کو ذریعہ معاش بنالیا۔ اور جہاں تک آپ کے اصل مشن جس کیلئے آپ کو اتنی دور بھیجا گیا تھا کا تعلق ہے۔ مروجہ طریق پیری مریدی۔ فقیری۔ طریقت کے نہ آپ قائل تھے۔ اور نہ ہو سکتے تھے۔ اسلئے آپ نے وہی طریق اختیار کیا۔ جو کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور اصحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے تبلیغ و ترویج دین محمدی کیلئے کیا تھا۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؒ فرماتے کہ حقیقت میں فقر سے مراد قرآن و حدیث۔ شریعت و طریقت کے سوا کچھ نہیں۔ فقیر عالم امت کہلاتا ہے۔ اس کا کام دین و احکام کی تبلیغ و اشاعت کے سوا کچھ نہیں۔ یہ تصور درست نہیں کہ فقیر لوگوں کی دنیوی حاجتیں پوری کرتا ہے۔ بیماروں کو صحت دیتا ہے۔ بے اولادوں کو اولاد دیتا ہے۔ لوگوں کی مشکلیں حل کرتا ہے۔ مردے زندہ کرتا ہے۔ ایسے مافوق الفطرت کرامات و معجزات انبیاء سابقین نے کئے۔ مگر یہ حقیقت کی اصل نہیں۔ یہ صرف زمانہ کے مطابق۔ لوگوں کے حالات کے مطابق ہوتا رہا۔ حضرت سلیمانؑ کے زمانہ میں ہوا کو مسخر کرنے کا معجزہ اسلئے پیش کیا گیا۔ کہ عقل کی انتہا ایسے کمالات تک پہنچی تھی کہ لوگ ایسے کمالات

کرتے تھے۔ چنانچہ انکی عقول (عقلیں) کی حد سے ماورا۔ ایسا معجزہ پیش کیا۔ جو انکے کمالات مروجہ پر فوقیت رکھتے تھے۔ اور ایسے کمالات ان کیلئے مافوق العقل۔ اور مافوق الفطرت (سمجھ سے باہر) تھے۔ تاکہ وہ ایسے کمالات کو دیکھ کر ایک نبی کی شخصیت تسلیم کریں۔ یہ معجزات صرف ایک نبی کی شخصیت تسلیم کرنے کیلئے تھے کہ حقیقتاً۔ یہ ہستی نبی من جانب اللہ ہے۔ بس۔ اس طرح فرعون مصر کے زمانہ میں جادو حد کمال تک پہنچا تھا۔۔۔ چنانچہ ید بیضا۔ اور عصا کا معجزہ ان کیلئے مافوق العقل کمال تھا۔ یہ بھی ایک نبی کی شخصیت تسلیم کرنے کیلئے تھا۔ تاکہ وہ ایسے معجزہ کو سمجھ سکیں اور تسلیم کریں۔ اس طرح حضرت عیسیٰ کے زمانہ میں حکمت اپنے عروج پر پہنچی تھی۔ اسی مثل اور اس نوع کا معجزہ حضرت عیسیٰ کو دیا گیا۔ کہ آپ نے لاعلاج بیماروں کو تندرست کیا۔ نابیناؤں کو انکی روشنی دی۔ اس زمانہ میں کوڑھیوں کا صحت مند ہونا ناممکن سمجھا جاتا تھا۔ مردہ زندہ کرنا تو قطعی ممکن نہ تھا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو اس قسم کا معجزہ دیا گیا۔ تاکہ لوگ سمجھ سکیں۔ اور یقین کریں۔ اور یہ تمام معجزات ناسوتی تھے۔ اور نبی کیلئے اسکی تبلیغ میں یہ معجزات شامل نہ تھے۔ کہ وہ ایسا کرے۔ نہ اسکی شرط تھی۔ سوائے اسکے کہ وہ دین الہی کی تبلیغ کریں اور لوگوں کو ہدایت کی طرف لائیں۔ ہاں۔ جب لوگ نبی کی اتباع کریں۔ تو انہیں۔ معرفت الہی۔ مشاہدہ اسرار الہی کرائیں۔ یہی عمل انکے ذمہ تھا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو اسی غرض سے پیدا کیا۔ کہ وہ معرفت الہی حاصل کرے۔ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ (پارہ ۲۷ سورۃ ۵۱ آیت ۵۶)۔ نہیں پیدا کیا جنوں اور انسانوں کو مگر عبادت و تسبیح و حمد کے ذریعہ لِيَعْبُدُونِ۔ معرفت الہی حاصل کرے۔ سو انبیاء کے ذریعہ یہی عمل رہا۔ اور انکی کرامات محض نبوت کی دلیل کیلئے پیش کرنا تھا۔۔۔ جاننا چاہیے کہ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ کے فرمان میں۔ اللہ تعالیٰ نے مخلوق انسانی کیلئے اپنی معرفت حاصل کرنا اصل مقصد رکھا۔ لہذا۔ یہ مقصد انسانی پیدائش کے ساتھ ہی جاری ہوتا ہے۔۔۔ چنانچہ قرآن نے اس معرفت کی ایک واضح راہ کی نشاندہی کی وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا یعنی انسان کو معرفت الہی میں۔ اسرار الہی۔۔۔ اور معرفت الہی کا مشاہدہ دیا گیا۔۔۔ یہ معرفت و مشاہدہ ازل سے قائم ہے۔ اس

معرفت میں جو کیفیت مشاہدہ میں آتی ہے۔ اسے قرآن نے صَرَاطِ اللّٰهِ الَّذِیْ لَهٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا فِی الْاَرْضِ (پارہ ۲۵ سورۃ ۳۲ آیت ۵۳) کے تصور میں پیش کیا۔ کہ اللہ کا راستہ زمین سے شروع ہو کر آسمانوں کی طرف جاتے ہوئے اللہ تک پہنچتا ہے۔ اس راہ کو طریقت میں عالمِ ناسوت۔ عالمِ ملکوت۔ عالمِ جبروت۔ عالمِ لاہوت سے موسوم کیا گیا۔ اور یہ مقامات اسرار الہی میں شمار ہیں۔ جنکا ہر نبی کو مشاہدہ دیا گیا۔ ظاہر ہوا۔ کہ ہر نبی کو عالمِ ناسوت۔ عالمِ ملکوت۔ عالمِ جبروت۔ عالمِ لاہوت ہی کا مشاہدہ دیا گیا۔ یہی مشاہدہ حضرت آدمؑ سے لے کر حضرت عیسیٰؑ تک ہر نبی کو دیا گیا۔ اس مشاہدہ میں عالمِ ملکوت میں ہر نبی کو زیارت رسول اللہ ﷺ دی جاتی ہے۔ اور حضورؐ کی امت میں اَلْعُلَمَاءُ اُمَّتِیْ کَاٰیِبِیَّاءُ بَنِیْ اِسْرَآئِیْلَ۔ حضورؐ کے خلفاء میں ولی اکمل قطب الاقطاب کا درجہ رکھتے ہیں۔ کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد نبیوں کا مبعوث ہونا موقوف ہو گیا۔ جبکہ۔ زمانہ کو ایسے نبیوں کی ضرورت نہ رہی۔ سوائے اسکے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا دین۔ قرآن۔ علم۔ عمل اور علمائے امت قیامت تک باقی رہیں گے۔ جبکہ علمائے امت کیلئے معجزات ضروری نہیں۔ سوائے اسکے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کے مطابق علمائے امت بجائے کرامات کے اپنی شخصیت اور کردار پیش کریں گے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے معجزات و کرامات لازم نہیں۔ کیونکہ آپؐ کی ذات معرفت میں شامل ہے۔ کہ انسان کو آپؐ کی معرفت حاصل کرنی ہے۔ البتہ مقام نبوت و رسالت میں۔ جبکہ آپؐ کو جسمانی حیثیت میں۔ نبی و رسول بنا کر بھیجا گیا۔ اسلئے آپؐ کی نبوت و شخصیت کو تسلیم کرنے کیلئے بھی معجزہ شرط تھا۔ مگر آپؐ کیلئے۔ ناسوتی کمالات مقرر نہیں کئے گئے۔ بلکہ معجزات سے ماسوائے۔ آپؐ کے ذاتی کردار و عمل کو نبی و رسول کی شخصیت کے تسلیم کیلئے مقرر کیا گیا۔ چنانچہ آپؐ کے کردار پر ہی آپؐ کو صادق دامن کی حیثیت میں تسلیم کیا گیا۔ لہذا۔ آپؐ کی امت کیلئے بھی۔ ناسوتی کمالات بطور معجزہ و کرامت شرط نہیں۔ سوائے ذاتی کردار و عمل سے امین و صادق ہونا شرط ہے۔ ناسوتی کمالات ثانوی حیثیت رکھتے ہیں۔ اصل شے ملکوتی کمالات ہیں۔ معرفت اسرار الہی۔ معرفت ذات الہی۔ یہی وجہ ہے کہ ولی۔ اور ولایت کیلئے کرامات

کی اہمیت نہیں۔ ناسوتی کمالات۔ ولایت کی سند نہیں۔ کیونکہ ان کمالات کا تعلق روح حیوانی سے ہے۔ جسکے لئے دین میں داخل ہونا شرط نہیں۔ غیر دین والا بھی۔ اپنی روح حیوانی سے ایسے کمالات کر سکتا ہے۔ اسلئے اچھے صاحبِ کرامت شخص کو ولی نہیں کہا جاسکتا۔ یہ اسلئے بھی۔ کہ گزشتہ زمانوں میں۔ زمانہ اور لوگوں کے عقلی عروج کے مطابق ایسی ہی کرامات کی ضرورت تھی۔ مگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی امت میں ایسے کمالات کی نہ ضرورت ہے۔ نہ وقت۔ کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دین میں اسکی گنجائش نہیں۔ جبکہ زمانہ میں تاقیامت انسانی عقول کائنات کی تحقیق میں بے انتہا عروج پائیں گے۔ ایسے زمانہ میں سوائے ملکوتی کمالات کے کوئی کرامت انسانی عقول کو عاجز نہیں کر سکیں گے۔ کہ انہیں ملکوتی کرامات سے عاجز کیا جائے۔ جسکے لئے ایک ولی ذاتی کردار و عمل سے اپنی شخصیت تسلیم کراتا ہے۔ سو عرض یہ ہے۔ کہ فقیری میں۔ ناسوتی کمالات نہ شرط ہیں نہ لازم۔ لیکن اسکا یہ مطلب نہیں۔ کہ ولی کو ناسوتی کمالات حاصل نہیں۔ نہیں بلکہ وہ ناسوتی کمالات پر قدرت رکھتا ہے۔ مگر یہ کمالات تو شخصیت کے تسلیم کیلئے ہیں۔ امتِ محمدیؐ کے ولی کو ایسی کرامات سے شخصیت تسلیم کرانا جائز نہیں۔ اسلئے ضروری نہیں کہ ولی کیلئے ضروری ہو۔ کہ وہ بیمار اچھا کرے۔ ہوا میں اڑے۔ مردے زندہ کرے۔ سوائے اسکے کہ دین محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کی اشاعت سے لوگوں کو معرفت عطا کرے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے مروج اور روایتی ڈگر سے ہٹ کر حقیقی اور اصلی طریق تبلیغ کے ذریعہ مشنِ رشد و ہدایت کو جاری کیا۔ آپ عام لوگوں کی طرح محنت و مزدوری کرتے۔ راہ چلتے عام سادہ لوگوں میں گھل مل کر چلتے۔ آپ کا لباس عام لوگوں اور مزدوروں جیسا ہوتا۔ آپ کے لباس۔ نشست و برخاست۔ چلنے پھرنے سے کوئی علامتِ فقر ظاہر نہ ہوتی۔ لیکن جو شخص تھوڑی دیر آپ کی مجلس میں بیٹھتا۔ وہ آپ کو سمجھ جاتا۔ اور ایسا سمجھ جاتا۔ کہ غلام بن کر ہی اٹھتا۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے کبھی فقر کا پراپیگنڈہ یا پرچار نہیں کیا۔ بلکہ آپ فرماتے کہ حقیقتاً یہ اجرائے حقیقت کا ایک خاص اصول ہے۔ کہ شریعت و طریقت کے اجراء کے لئے نہ کسی مظاہرہ کی ضرورت

ہے۔ نہ مجمع کی ضرورت ہے۔ نہ ہی ڈھول قوالی کی ضرورت ہوتی ہے۔ اسکے لئے ایک مبلغ کے ذاتی کردار کی ضرورت ہے۔

مشک آنست کہ خود بہ بوید نہ کہ عطار بہ گوید

عطر وہ ہوتا ہے جو خود خوشبو دے۔ نہ کہ عطار کو اُسکی خوبی بیان کرنے کی ضرورت ہو۔ ایک ولی عالم و مبلغ کیلئے ضروری ہے۔ کہ اس قرآنی آیت کا حامل ہو۔ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ۔ (پارہ ۲۸ سورۃ ۶۲ آیت ۲) وہ اللہ ہے۔ جس نے اٹھایا امیوں میں سے ایک رسول انہیں (کی قوم) میں سے۔ جو پڑھتا ہے ان پر میری آیتیں اور تزکیہ کرتا ہے انکا اور علم دیتا ہے کتاب (قرآن) کا اور (قرآن کی) پوشیدہ کیفیتوں کا۔ ایک عالم شریعت و طریقت کیلئے لازم ہے کہ وہ خود کامل و اکمل صاحب شریعت ہو۔ کامل شریعت سے مراد۔ متقی ہو۔ یعنی محنت و مزدوری سے رزق حلال کھانے والا۔ سچائی پر چلنے والا۔ راتوں کو جاگنے والا۔ روزہ رکھنے والا۔ تاکہ اسکا جسم مڑ کی ہو۔ تزکیہ سے اسے مشاہدہ حقیقت حاصل ہو۔ عالم قرآن ہو۔ قرآن کے ترجمہ۔ تفسیر۔ معانی۔ اور عربی اصطلاح قریش کے تشبیہات۔ استعارات۔ کنایات۔ اور خاص کر عربی قریش کے اُن رواجات سے تواریخی طور واقف ہو جو قریش اور ساکنان عرب کے معمولات میں شامل تھے۔ اسی طرح ایک عالم قرآن کے حقیقی شانِ نزول سے واقف ہو سکتا ہے۔ اسکے ساتھ ہی تزکیہ کا ہونا نہایت ضروری ہے۔ تاکہ قرآن کے مغز پوشیدہ باطن و اسرار کو پاسکے۔ جسے علم و حکمت کہا جاتا ہے۔ یہی قرآن جس میں محکمات یعنی احکام و فرمانِ الہی برائے تعمیل درج ہیں۔ اور جس میں تشابہات کیفیات باطنی کے آثار موجود ہیں۔ قرآن کے ان جزوں سے آگاہی پانا اور انکا علم ہونا اصل طریقت ہے۔ ایک عالم کو ان تمام جزئیات سے آگاہ ہونا ضروری ہے۔ انہی خوبیوں کے ساتھ ایک عالم کو طالبان حقیقت کی رہنمائی کرنی ہے۔ وہ قرآن کے علم کو جان کر طالبانِ حق کو قرآن کی حقیقت سے ظاہر ابھی آگاہ کرے۔ خود تزکیہ سے اسے قوتِ مشاہدہ حاصل ہو اور طالبانِ حق کا بھی تزکیہ کر سکتا ہو۔ تاکہ طالبانِ حق کو بھی اسرار و

معارفِ قرآن سے بالمشاہدہ آگاہ کر سکے۔ ایسا ہی عالم فقیہہ کہلاتا ہے۔ جو مشاہدہ قلبی کے ساتھ قرآن کی تفسیر کر سکے ایسا ہی عالم ولی کہلاتا ہے۔ جو بالمشاہدہ قرآنی حکمت و علم کی آگاہی طالبانِ حقیقت کو کر سکے۔ ایسے ہی عالم کا کردار ایک روشن شمع کی طرح ظاہر ہوتا ہے۔ کہ وہ اخلاقِ محمدیؐ کا متصف ہو۔ حسنِ اخلاق۔ سادہ زندگی اور علمِ لدنی۔ اصحابِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں مبلغینِ اسلام نے کوئی نمائش نہیں کی۔ کوئی مجلس مقرر نہیں کی۔ انکی تبلیغ کی ابتداء انکے ذاتی کردار سے ہوئی۔ کسی ملک میں جاتے تھے۔ نماز پڑھتے تھے۔ لوگ نماز کی ادا۔ عاجزی کا نمونہ۔ استغراق کا نمونہ۔ غلامی کی ادا۔ دیکھ کر حیرت میں آتے۔ اور دل میں ملنے کی خواہش ہوتی۔ تو ایک بااخلاق، ہنس مکھ چہرے کو دیکھ کر گرویدہ ہو جاتے۔ اور پوچھتے کہ یہ تم کیا کرتے ہو۔۔۔؟ آجکل ہر شخص نماز پڑھتا ہے لیکن کسی شخص میں اگرچہ وہ مسلمان ہی ہے نماز پڑھنے کی تحریک پیدا نہیں ہوتی۔ بلکہ برعکس اسکے کسی کے کردار بد کی وجہ سے لوگ ایسے شخص کی عبادت سے متنفر ہو جاتے ہیں۔ عالمِ اسلام کا اٹھنا بیٹھنا۔ عام بات چیت بھی ایک تبلیغ کا کام دیتی تھی۔ لوگ ایسے بااخلاق شخص کے قریب ہو جاتے اور اسکا کلام سنتے تو ناپسندیدہ خواہشات و نظریات کو بھی حسنِ خلق کے اثر سے ترک کر کے اسلام میں داخل ہوتے۔۔۔ اسی طرح سے اجرائے دین ہوتا رہا۔ یہی طریق سنت ہے۔ کیونکہ اس طریق میں ایک صاحبِ علم کے پاس سچا دین۔ سچا عمل ہے۔ حقیقت کا پرچار کرنے کیلئے نمائش کی ضرورت نہیں۔ حقیقت خود بخود طالبِ حق کے دل پر اثر کر جاتی ہے۔ دوسرے ایک دلی کی ولایت کا مظاہرہ اسکے مریدوں سے ہوتا ہے۔ یہ امر ضروری ہے۔ کہ ایک دلی کی ولایت کے دعوے کی تصدیق کیلئے۔ اسکے مریدوں میں ایسے لوگ پائے جائیں۔ جو اس کے دعوے کے مظہر ہوں۔ طریقت میں ایک دلی کا اکمل ہونا ضروری ہے۔

جیسا کہ قبل ازیں بھی بیان کیا جا چکا ہے کہ طریقت میں ولایت کے تین مدارج ہیں۔ (۱) دلی کامل (۲) دلی مکمل (۳) دلی اکمل۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے انکی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ دلی کامل وہ شخص ہے۔ جو طریقت کے اصول کے مطابق اجلاسِ محمدیؐ میں داخل ہو کر حضور

صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہو۔۔۔ اول اجلاس محمدیؐ۔ جو کہ روضہ مدینہ منورہ کے باطن میں دکھائی دیتا ہے عالم ملکوت کا ابتدائی باب ہے۔ بغیر عالم ملکوت میں داخل ہونے کے ایک شخص ولی نہیں کہلا سکتا۔ فقرائے ان مراتب میں بعض مقامات بتائے ہیں۔ جن میں فقر کی ابتدا عالم ناسوت سے ہوتی ہے۔ عالم ناسوت مادی عالم ہے۔ اسکی اصل عالم ناس۔ یعنی لوگوں کا عالم ہے۔ یہ عالم دنیا سے شروع ہوتا ہے یعنی اس دنیا میں بھی ایک باطنی عالم ہے۔ باطن میں ہونے کی وجہ سے یہ عالم روحانی کیفیت میں پایا جاتا ہے۔ جب ایک طالب معرفت کی طرف قدم اٹھاتا ہے تو اسے پہلے قدم پر عالم ناسوت کی منزلیں طے کرنی پڑتی ہیں۔ عالم ناسوت کی اکتالیس منزلیں علماء طریقت نے بتائی ہیں۔ ان منزلوں میں گزرتے وقت ایک طالب عجیب و غریب نورانی مناظر و کیفیات مشاہدہ کرتا ہے۔ ان مقامات میں گزرنے والا صاحب کرامت ہو جاتا ہے۔ دل کی باتیں۔ زمین کے خزانے۔ قبروں کے حالات اور زمانے کے ماضی حال و مستقبل کی آگاہی ہو جاتی ہے۔ ایسا شخص۔ بیماروں کو اچھا کر دیتا ہے۔ پتھر کو سونا بنا دیتا ہے۔ بہتے دریا کو روک دیتا ہے۔ بارش برساتا ہے۔ پہاڑ اکھاڑ سکتا ہے۔ مردہ زندہ کر سکتا ہے۔ لیکن عالم ناسوت کا یہ مقام ولایت میں شامل نہیں۔ کیونکہ ان مقامات میں ایک غیر مذہب انسان بھی صرف تزکیہ نفس کے ساتھ جاسکتا ہے۔ ایک شریعت کی پابندی نہ کرنے والا انسان بھی ان منازل کو صرف تزکیہ نفس سے مشاہدہ کر سکتا ہے اور ایسی کرامات کر سکتا ہے۔ یہ مقامات ولایت میں شامل نہیں۔ اکتالیس منزلیں طے کرنے کے بعد عالم ملکوت شروع ہوتا ہے۔ عالم ملکوت ایک ملکوتی عالم ہے۔ جسکا دنیا سے کچھ تعلق نہیں۔۔۔ عالم ناسوت میں انسان کی روح حیوانی پرواز کرتی ہے۔ روح حیوانی عالم ملکوت میں داخل نہیں ہو سکتی۔ اسلئے ایسا صاحب کرامت انسان عالم ملکوت میں داخل نہیں ہو سکتا۔ اور جب تک عالم ملکوت میں داخل نہ ہو۔ زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حاصل نہیں ہوتی۔ عالم ملکوت میں روح رحمانی داخل ہوتی ہے۔ روح رحمانی سے داخل ہونے کیلئے شریعت کی پابندی ضروری شرط ہے۔ جب تک شریعت کی پابندی کے ساتھ طریقت کا عمل نہ کیا جائے عالم ملکوت میں داخل نہیں ہو سکتا۔ ایسے ہی شخص کو جو عالم ملکوت میں

داخل ہو کر زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف ہو ولی کامل کہلاتا ہے۔ دوسرا درجہ ولی مکمل کا ہے۔ عالم ملکوت طے کرنے کے بعد عالم جبروت یا عالم جبرائیل۔ ملائکہ مقربین کا عالم ہے۔ اس عالم میں ذات باری کے صفاتی انوار ہیں۔ اس عالم کو طے کرنے کے ساتھ ایک طالب عالم لاہوت میں داخل ہو جاتا ہے۔ یہ عالم ذات الہی کے حقیقی نور کا عالم ہے۔ جہاں ذات الہی کا مشاہدہ ہو جاتا ہے۔ اسلئے ولی مکمل وہ شخص ہے جسے ذات الہی کا قرب و معرفت حاصل ہو۔ یہ دونوں (ولی کامل۔ ولی مکمل) بیعت کرنے کے مجاز نہیں۔ اسکی وجہ یہ ہے۔ کہ یہ ولی کسی دوسرے کو معرفت میں کامل نہیں کر سکتے۔ خود مشاہدہ کر سکتے ہیں۔ مگر دوسروں کو مرتبہ نہیں دے سکتے۔ تیسرے درجہ کا ولی۔ ولی اکمل ہوتا ہے۔ ولی اکمل ذات الہی کی معرفت میں تمام اسرار و آثار اور آداب طریقت سے عالمانہ حیثیت میں آگاہ ہوتا ہے۔ خود مشاہدہ ذات الہی کا حامل ہے اور دوسرے کو بھی معرفت میں مقصود تک پہنچا سکتا ہے یہی شخص ولایت کا دعویٰ کر سکتا ہے۔ جو دوسرے کو معرفت میں کامل کر سکے۔ لہذا ضروری ہے کہ دعوے کی دلیل میں کسی دوسرے کو بطور دلیل ولی مکمل یا ولی کامل کی صورت میں پیش کرے۔ اسلئے ایک ولی کے مریدوں میں بطور دلیل ولی کامل یا ولی مکمل ہوں۔ ایک ولی اپنی ذات سے سوائے اس کے کوئی اور دلیل نہیں دے سکتا کہ اسکے مرید تصدیق و شہادت پیش کریں کہ ہمیں زیارت رسول یا عرفان الہی حاصل ہے۔ اس طرح ایک ولی اکمل کی صداقت اسکے مرید سے ہو سکتی ہے۔ عام حالتوں میں دیکھا گیا ہے کہ ایک ناقص فقیر کے مرید ہی اُسے شہرت سے فقیر بناتے ہیں۔ یہ لوگ علم طریقت سے نابلد ہوتے ہیں۔ پیر کی ہر حرکت کو کرامات کی دہمی شکل دیکر کہتے ہیں کہ ہمارا پیر رات کو بیت اللہ میں ہوتا ہے۔ کبھی بستر سے غائب ہو جاتا ہے۔ ہمارے پیر نے ایک بیمار کو اچھا کیا۔ یہ تو قطب اور غوث ہے۔ انکی دانست میں قطب، غوث کا درجہ دینے سے مراد سب سے اونچا ولی ہوتا ہے۔ اسی طرح عالم ناسوت سے گزرنے والے عامل جب کوئی کرامات کریں تو اسے ولی سمجھ کر اسکی پوجا کی جاتی ہے۔ حالانکہ یہ تمام قطعی نامکمل اور ناقص ہوتے ہیں۔

قبلہ و کعبہ محمد زالدینؑ کی ولایت کیلئے کسی دعویٰ کی قطعاً ضرورت نہیں۔ کیونکہ آفتاب آمد

دلیل آفتاب — حقیقت خود کو منوالیتی ہے۔ یہ خود کسی کے پاس جاتی نہیں برخلاف اسکے خود حقیقت کی طرف رجوع کیا جاتا ہے۔ سلسلہ اویسیہ میں تبلیغ کا کوئی مخصوص طریق و اہتمام نہیں بلکہ لوگ خود بخود سلسلہ کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ اور جب سلسلہ میں داخل ہوتے ہیں۔ تو خود اپنی ذات سے دلیل حاصل کرتے ہیں۔ اس سلسلہ میں وہی شامل ہوتا ہے جسکے دل میں خلوص اور حقیقی تڑپ موجود ہوتی ہے۔

جیسا کہ پہلے ذکر کیا جا چکا ہے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے مروجہ طریقے سے پیری مریدی نہیں کی۔ بلکہ حقیقت کے متلاشی آپ کے کردار و عمل سے متاثر ہو کر مقناطیسی کشش سے آپ کی طرف کھینچے چلے آتے رہے اور آپ انہیں شراب معرفت کا وہ جام پلاتے کہ اسکے بعد ابدال آباد تک تشنگی کا تصور تک نہ رہا۔ اور ہمیشہ کیلئے اپنا جسم و روح اسی ساقی کے حوالے کر گئے۔ جو بھی اس مستور و نایاب ہستی سے واقف و فیض یاب ہوا۔ اُس نے متلاشیان حق کو اس جو دو عطا کے بحر بیکراں کی خبر ضرور کی۔ اور اس طرح فیض یابی کا یہ سلسلہ رواں دواں رہا۔ لیکن آقائے دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کی اتباع میں آپ نے ان حضرات کو مرید۔ پیروکار۔ غلام کبھی خیال تک نہ کیا۔ بلکہ انہیں ”اصحاب“ یا ”دوست“ نہ صرف کہا بلکہ عملی طور پر اس قول کو ثابت بھی کیا۔

۱۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کو احباب (مریدین) سے جو محبت اور شفقت تھی۔ اسکا اظہار آپ کے ہر عمل سے ہوتا تھا۔ بطور مثال دو امور ہی اندازہ لگانے کیلئے کافی ہیں۔ آپ انکی چھوٹی سی چھوٹی تکلیف دیکھ کر بے چین ہو جاتے۔ اور تکلیف کے ازالے کیلئے ہر ظاہر ا طریقہ اپناتے۔ لیکن جب دیکھتے کہ ہر طریقہ غیر موثر ہو رہا ہے۔ تو جیسا کہ گزشتہ بیان کیا جا چکا ہے کہ باطن انکی مدد فرماتے (اگرچہ انتہائی مصائب اور تکالیف کے باوجود اپنی ذات کیلئے یہ طریقہ نہ اپنایا)۔ اجلاس میں انکے لئے جھگڑتے اور جب مسئلہ کے حل کی کوئی صورت نظر نہ آتی تو کہتے کہ یہ تکلیف اسکے بجائے مجھ پر ڈال دی جائے (فداہ امی والی)۔ اس سلسلہ میں بطور نمونہ و مثال کئی واقعات بیان کئے جاسکتے ہیں۔ لیکن شاید انکا اظہار مناسب نہ ہو۔ دوسرا غور طلب امر یہ ہے کہ اپنے دوستوں سے متعلقہ ہر چیز آپ کو انتہائی عزیز ہوتی۔ ایک چھوٹی سی بات سے اندازہ لگائیں۔ دوست احباب آپ کو خط لکھتے تو آپ ان خطوط کو بمع لفافہ سنبھال کر رکھتے جو کہ دم آخریں آپ کے پاس محفوظ رہے۔ حالانکہ دوسری طرف مقام افسوس ہے کہ قبلہ و کعبہ کے خطوط اکثر احباب اس اہتمام سے محفوظ نہ رکھ سکے۔ جسکا محبت اور ادب متقاضی تھا۔

ملٹری ملازمت بحیثیت سول پینٹر

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ سنت نبوی کی پیروی کرتے ہوئے رزقِ حلال کی تلاش جسکے بارے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔ اَلْكَاسِبُ حَيْبُ اللّٰهِ۔ کو عین عبادت سمجھتے تھے۔ جیسا کہ گزشتہ بیان کیا جا چکا ہے۔ آپ نے پاکستان آکر پینٹنگ کا کام شروع کیا۔ آپ کے عمدہ کام۔ لگن اور امانت و دیانت کی وجہ سے آپ کی بڑی قدر کی جاتی۔ کچھ عرصہ بعد آپ نے ۱۴ فروری ۱۹۵۲ء کو فوج میں بحیثیت سول پینٹر ملازمت کر لی۔ اور آپ کی تعیناتی سٹیشن ورکشاپ ای ایم ای کا کول ہوئی۔ اور ۱۹۵۷ء میں ریٹائرمنٹ تک آپ یہاں ہی اپنے فرائض سرانجام دیتے رہے۔

دورانِ ملازمت آپ کا واسطہ انواع اقسام کے لوگوں اور آفیسران سے رہا۔ ان میں بعض آپ کے کام۔ فرض شناسی اور کردار و عمل سے متاثر ہوئے۔ لیکن کچھ ایسے بھی تھے جنکو آپ کی راست بازی۔ راست گفتاری۔ عزت نفس کی پاسداری اور خوشامد سے دوری پسند نہ تھی۔ اس طرح کا ایک واقعہ بیان کیا جاتا ہے۔ کیپٹن فتح اللہ آپ کے کام اور شخصیت کا بڑا معترف تھا اسکی ٹرانسفر کے بعد اس کی جگہ جو نیا کیپٹن آیا۔ وہ آپ سے چڑ گیا۔ وجہ وہی جو اد پر بیان کی گئی ہے۔ لگائی بجھائی کرنے والے خوشامدیوں نے جلتی پرتیل کا کام کیا۔ یہ کیپٹن فطرتاً درشت مزاج تھا۔ اُس کو کہا گیا کہ یہ سول پینٹر بڑا ”اکڑ خان“ ہے۔ کسی کو کچھ نہیں سمجھتا۔ اور فارغ بیٹھا سوچتا یا لکھتا رہتا ہے۔ حقیقت یہ تھی کہ آپ اپنا کام بروقت دل لگا کر مکمل کرتے۔ صرف دکھانے کیلئے اپنے آپ کو مصروف نہ رکھتے۔ اور جب فارغ ہو جاتے۔ تو ظاہر ہے۔ اپنا وقت ضائع کرنے کی بجائے محبوب حقیقی سے لو لگاتے۔ اُس کیپٹن نے آپ کو تنگ اور زیر کرنے کیلئے گاڑی پر گاڑی پینٹنگ کیلئے بھیجنے کا حکم دیا۔ آپ فرماتے کہ میں اسکی آمد تک گاڑی پینٹ کر دیتا۔ اور جب وہ آپ کو فارغ اور اسکی آفیسری اور ذات سے لا تعلق اور بے نیاز دیکھتا تو جل بھن جاتا۔ اور غصے میں بے تکی سوال کرتا۔ کہ فارغ کیوں ہو؟ تو آپ فرماتے پینٹ کر دیا ہے۔ وہ کہتا دوسرا کوٹ کرو۔ آپ بڑے اطمینان و سکون سے اُسے بتاتے کہ جب پینٹ خشک ہوگا۔ تو پھر دوسرا کوٹ کروں گا۔ وہ اس معقول جواب پر لا جواب ہو

جاتا۔ لیکن وہ مزید چڑ گیا۔ اور اوجھے ہتھکنڈوں پر اتر آیا۔ اور تمام گاڑیوں کو پینٹ کرنے کا نادر شاہی حکم جاری کر دیا۔ آپ پر اس بات کا ذرا برا اثر نہ ہوا۔ آپ نے متاثر اور مرعوب ہوئے بغیر کہا۔ کہ گاڑیاں پینٹ ہونے سے پہلے صاف ہونا ضروری ہیں۔ آپ صاف کروا کے بھیج دیں۔ جب تک یہ صاف نہ ہوں گی۔ میں پینٹ نہیں کروں گا۔ چونکہ یہ بات اصولی تھی۔ مجبوراً اُس نے یونٹ کے لوگوں کو حکم دیا۔ کہ گاڑیاں صاف کر کے فوراً بھیجی جائیں۔ اتنی گاڑیاں صاف کرنا خاصا مشکل مسئلہ تھا۔ اسکے لئے خاصی بڑی مقدار میں سوڈا کاسٹک اور دوسرے میٹریل اور محنت و وقت کی ضرورت تھی۔ لیکن وہ اپنی ضد اور انا کی تسکین کیلئے سب کچھ کراتا رہا۔ آپ نے فرمایا۔ کہ ان ایام میں میں نے روزانہ تین تین گاڑیاں بھی پینٹ کیں۔ حالانکہ عام حالات میں ایک دن میں ایک گاڑی بھی مکمل نہ ہوتی۔ آپ نے فرمایا کہ ان ایام میں کثرتِ کار کی وجہ سے مجھے شدت کا درد ہو گیا۔ یہ درد اتنا شدید ہوتا کہ آپ شدتِ درد سے بے ہوش ہو جاتے۔ لیکن آپ اپنی دھن کے پکے تھے۔ جب آپ کو ہوش آتا تو جیسے کچھ ہوا ہی نہیں ہے۔ آپ دوبارہ اپنے کام میں بخت جاتے۔ آپ کو مجبور اور زک کرنے کیلئے سب گاڑیاں پینٹ کرنے کیلئے بھیجی ہوئی تھیں۔ اسکا لازمی نتیجہ یہ تھا۔ کہ یونٹ کو کام کرنے کیلئے گاڑیاں میسر نہ تھیں۔ جسکی وجہ سے کیپٹن پر بڑا دباؤ تھا۔ اُس نے آپ کو کہا

۱۔ آپ کی یہ کرامت اس زمانے میں بڑی مشہور ہوئی۔ کہ ایک دن آپ کو بہت سی گاڑیاں پینٹ کرنے کیلئے کہا گیا۔ مقصد یہی تھا کہ چونکہ اتنی گاڑیوں کو پینٹ کرنا ناممکنات میں سے ہے۔ اگر آپ انکار کریں گے تو حکم عدولی ہوگی۔ اگر آپ گاڑیاں پینٹ کرنا شروع کرتے ہیں تو لازماً پینٹ نہ کر سکیں گے۔ تو آپ کو زک اور بے عزت کرنے کا بہانہ میسر آ جائے گا۔ یعنی ہر دو صورتوں میں آپ بچ نہ سکتے تھے۔ مخالفین پلاننگ پر خوش تھے۔ لیکن صبح آپ کے سپرد یہ کام کیا گیا۔ اور کچھ عرصہ بعد آپ وہاں ٹہل رہے تھے۔ خوشامدیوں اور سازشیوں نے یہ بات متعلقہ آفیسر تک پہنچائی۔ لیکن جب وہ تیغ پا ہو کر وہاں پہنچا۔ تو وہ اور دیگر لوگ یہ دیکھ کر حیران و ششدر ہو گئے۔ کہ گاڑیاں سب پینٹ ہو چکی تھیں۔ لوگوں نے اس بات کو بڑی کرامت سمجھا۔ لیکن قبلہ و کعبہ نے ناسوتی کرامات کو زندگی بھر کبھی کوئی اہمیت نہ دی۔ اگر اتفاقاً کبھی اسکا آپکی ذات سے اظہار ہو گیا۔ تو آپ بات کو بڑی خوبصورتی سے گول کر جاتے۔ کہ کسی کو اسکا احساس تک نہ ہو۔ آپ اکثر فرماتے کہ کرامات اصل میں ملکوتی ہوتی ہیں۔

کہ صفائی کے بغیر پینٹ کر دو۔ لیکن آپ نے ایسا کرنے سے صاف انکار کر دیا۔ جب اُس نے زیادہ زور دیا۔ تو چونکہ یہ بات اصول اور طریق کار کے خلاف تھی۔ اسلئے آپ نے کہا کہ میری رپورٹ کر دو۔ میں صفائی کے بغیر پینٹ نہیں کروں گا۔ وہ مجبور ہو گیا۔۔۔ سابق کیپٹن فتح اللہ کو اسکی ان حرکات کا علم ہوا۔ تو اس نے اسکی ان طفلانہ حرکات پر لعن طعن کی۔۔۔ اسطرح وہ کچھ نرم پڑا۔ لیکن اُسکے بالکل موم ہو جانے کا واقعہ کچھ یوں ہے۔۔۔ کہ ایک دفعہ آپ چھٹی پر گھر گئے ہوئے تھے۔ انہی ایام میں ”دربار“ منعقد ہونا تھا۔ جس میں انڈیا کی ایک جیپ کی نمائش ہونی تھی۔ متعلقہ کمانڈنگ آفیسر نے پالش کیلئے یہ جیپ ورکشاپ میں بھیجی۔ کیپٹن کو پتا تھا۔ کہ یہ کام بطریق احسن صوفی محمد نور الدین صاحب کے علاوہ اور کوئی نہیں کر سکتا۔ مجبوراً آپ کو گھر سے بلا بھیجا۔ آپ نے انکار کر دیا۔ اُس نے ایک صوبیدار کو جو آپکا دوست تھا بھیجا کہ بڑی مجبوری ہے کسی طرح اُس کو منا کر لاؤ۔ صوبیدار جب آیا تو آپ نے پھر انکار کر دیا۔ اُس نے آپ سے التجا کی۔ کہ کیپٹن نے مجھے بھیجا ہے۔ اور میں نے اُس سے وعدہ کیا ہے کہ آپکو لے آؤں گا۔ آپ چلے آئے۔ آپ نے بتایا کہ جب میں آیا تو کیپٹن نے جیپ کو پینٹ کرنے کیلئے کہا۔ آپ نے اسے بتایا کہ اس پرائیمل پینٹ ہو گا۔ متعلقہ رنگ کا پینٹ منگوا دیں۔ تاکہ میں کام بروقت مکمل کر کے گھر جاسکوں۔ اُس نے کہا ابھی منگوا دیتا ہوں۔ ٹھیکیدار کے پاس آدمی بھیجا گیا۔۔۔ آجکل کی تو بات نہیں اُس زمانہ کا تصور کریں۔۔۔ آپ کو پتا تھا کہ یہ پینٹ ٹھیکیدار کے پاس نہیں ہوگا۔ اسکے لئے اُسے پنڈی آدمی بھیجنا پڑے گا اور پنڈی سے آدمی وقت پر یہ لے کر واپس نہیں آسکتا۔۔۔ آپ پینٹ کیلئے زور دے رہے تھے۔ کہ مجھے دیں تاکہ میں اپنا کام مکمل کر کے جاسکوں۔ آپ نے بتایا کہ وہ بالکل مجبور ہو گیا۔ وہ بڑا پریشان اور منفعل تھا۔ تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد آتا۔ اور طفل تسلیاں دیتا۔۔۔ آپ تو صورت حال سے واقف تھے۔۔۔ آپ نے اُسکی پریشانی اور مجبوری کا احساس کرتے ہوئے۔ اپنے پاس جو سامان موجود تھا اُس سے یہ رنگ تیار کیا۔ اور جو آدمی آپکے ساتھ ہوتا تھا اُسے کہا کہ سامان تیار کرے۔ آپ گاڑی کو گیراج کے ایک کونے میں لے گئے۔ اور اُس کو پینٹ کر دیا۔۔۔ وہ کیپٹن

پریشانی کے عالم میں آپ کے پاس آیا۔ اور آپ کو تسلی دینے اور مطمئن کرنے کی کوشش کرنے لگا۔ کہ پینٹ راولپنڈی سے آرہا ہے۔ آپ بے فکر رہیں۔ اسی اثنا میں وہ چلتا ہوا۔ گاڑی کے پاس گیا۔ اور اسے پینٹ شدہ دیکھ کر پہلے ہکا بکا اور پھر انتہائی خوش ہوا۔ اور اُسے تحسین و شکر گزاری کیلئے الفاظ نہ مل رہے تھے۔ وہ اپنے سابقہ سلوک اور رویہ پر نادم تھا۔ آپ نے اُسے بتایا کہ تمہیں مس گائیڈ (ورغلا یا گیا) کیا گیا ہے۔ اور تم غلط فہمی کا شکار ہو کر چڑ گئے۔ اور غصے میں آ کر مجھے فوجی گاڑیوں کی پینٹنگ پر لگا دیا۔ حالانکہ درجہ اول کا پینٹر ہونے کی وجہ سے میرا یہ کام نہیں تھا۔ وہ بڑا شرمندہ تھا۔ آپ نے اُسے مزید شرمندگی سے بچانے کیلئے بات کا رخ بدلا۔ آپ نے اُسے بتایا کہ تم سمجھتے ہو کہ یہ کام مکمل ہو گیا ہے۔ حالانکہ ابھی اس پر Numbering وغیرہ باقی ہے۔ اسکے بعد اسکی Show بنے گی۔ وہ میٹرل بھی آپ نے تیار کروایا۔ اور کام بروقت مکمل کیا۔ ابھی تک پینٹ پنڈی سے نہیں آیا تھا۔ وہ بڑا خوش ہوا۔ اور بڑے عزت و احترام سے آپ سے پیش آیا۔ اس طرح پریڈ میں متذکرہ گاڑی بروقت پہنچی۔ جسکے چانسز (Chances) بظاہر بہت کم نظر آتے تھے۔ اور اسکی کارکردگی کو متعلقہ کمانڈنگ آفیسر نے بہت سراہا۔

لوگوں میں فطری طور مذہب۔ علما اور صاحب طریقت حضرات سے عقیدت ہوتی ہے۔ پیشہ ور لوگ اس کمزوری سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ اور انہیں دونوں ہاتھوں سے لوٹتے ہیں۔ اور سادہ لوح لوگ یہ سمجھتے ہیں۔ کہ سیم وزر اور مختلف طریقوں سے عقیدت کے پھول نچھاور کر کے وہ دنیا اور آخرت کا سودا کر رہے ہیں۔ لیکن وہ بے چارے یہ نہیں سمجھتے کہ اس سودے میں انکا تو کچھ فائدہ نہیں۔ فائدہ اگر ہے تو ان نام نہاد فقراً کا جنکی تجوریاں۔ بنک بیلنس اور جائیدادیں مریدوں کے خون پسینہ کی کمائی سے بھر اور بڑھ رہی ہیں۔ مقام افسوس ہے کہ اس معاملے میں لوٹنے والے کو تو خوش ہونا ہی چاہیے تھا۔ لٹنے والے کی خوشی بھی دیدنی ہوتی ہے۔

عام لوگوں کی بجائے چونکہ فوجی حضرات دنیا داری کے داؤ پیچ سے اتنے باخبر نہیں ہوتے۔ اسلئے آسانی سے ان لوگوں کا شکار ہو جاتے ہیں۔ اس سلسلہ میں یقیناً ایک واقعہ دلچسپی کا

باعث ہوگا۔ ایک دفعہ ایک آرمی آفیسر جو کہ اپنے پیر صاحب کا بزمِ خود خاص الخاص مرید تھا۔ اور اس حساب سے فقیری میں اپنے آپ کو پہنچا ہوا سمجھتا تھا۔ کہ

۔ پہنچا جو آپ تک تو پہنچا خدا کے تئیں معلوم اب ہوا کہ میں بھی بہت دور تھا

وہ ایک دن کاکول درکشاپ آیا۔ اور روحانیت اور تصوف پر گفتگو کرنے لگا۔ اُس وقت وہاں انپارچ جو کیپٹن صاحب تھے۔ وہ آپ کی شخصیت سے تھوڑا بہت واقف تھے۔ انہوں نے آپ کو بلوا بھیجا۔ جب آپ تشریف لائے تو اُن صاحب سے آپ کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔ کہ یہ صوفی صاحب بھی تصوف اور روحانیت سے دلچسپی رکھتے ہیں۔ جب گفتگو شروع ہوئی اور آپ نے طریقت۔ تصوف اور اسکی حقیقت واصل پر روشنی ڈالی تو وہ مبہوت ہو گیا۔ آپ کی گفتگو سنکر اُسکو کچھ کچھ سمجھ آنے لگا۔ کہ حقیقت تصوف کیا ہے؟ اور فقیری اور روحانیت کیا ہے؟ اور جسے عام لوگوں کی طرح وہ فقیری اور روحانیت سمجھ رہا تھا۔ وہ حقیقت میں سراب ہے۔ دورانِ گفتگو آپ کے منہ سے بے ساختہ نکل گیا۔ کہ نام نہاد اور پیشہ ور فقرا اور پیروں کی لوگ اس طرح حوصلہ افزائی کرتے ہیں۔ کہ اپنی قیمتی گاڑیاں تک اُنکے حوالے کر آتے ہیں۔ اسکے بعد آپ نے اپنے کیپٹن سے چھٹی کیلئے کہا۔ اس آفیسر نے کہا کہ میں آپ کو چھوڑ آتا ہوں۔ آپ نے انکار کیا کہ میں خود چلا جاؤں گا۔ لیکن اُسکے اصرار پر آپ کو اسکی بات ماننا پڑی۔ راستے میں اُس نے اقرار کیا۔ کہ آپ نے جو کچھ کہا ہے وہ سو فیصد سچ ہے۔ میری آنکھیں آج کھلی ہیں۔ میں اپنی سادہ لوحی۔ بے وقوفی اور اندھی عقیدت کی وجہ سے اپنی گاڑی نام نہاد پیر صاحب کو دے آیا تھا۔

ان پیر صاحب کے چار پانچ مشنڈے قسم کے مریدان کے کمرے کے باہر ہوتے۔ وہ ہر آنے والے سے پوچھتے کہ کیوں آئے ہو؟ کہاں سے آئے ہو؟ اور پھر صورتِ حال سے پچھلے دروازے سے اپنے پیر کو باخبر کر آتے (آجکل جدید ایجادات کا سہارا لیا جا رہا ہے۔ وہ اس سلسلہ میں بڑی سودمند ثابت ہو رہی ہیں۔ اور سادہ لوح مریدین کو درطہ حیرت میں ڈالنے اور اپنی کشف و کرامت کا قائل بلکہ گرویدہ کرنے کیلئے انکا استعمال کیا جا رہا ہے) اور جب وہ آدمی اندر

پہنچتا۔ اور استغراق میں ڈوبے پیر صاحب کے منہ سے متذکرہ باتوں کا موثر اور متاثر کن لہجہ و زبان میں ذکر سکر دل و جان اور سیم و زر قربان کرنے کیلئے تیار ہو جاتا۔ یہ صاحب بھی انہی پیر صاحب کے گرویدہ تھے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے بتایا۔ کہ آپ بھی ایک دفعہ ان پیر صاحب کے پاس گئے۔ وجہ یہ تھی کہ انکا کوئی مرید تھا۔ اُس نے آپکو پیام دیا۔ کہ میرے پیر صاحب سے اسکا جواب لے کر آنا۔ وہ آدمی قبلہ و کعبہ کی شخصیت سے قطعاً بے خبر تھا۔ آپ جب اُسکے پیر کے پاس گئے تو موقع محل۔ چہرے مہرے۔ لباس اور انداز گفتگو کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے اس نے کہا کہ پہلے لوگ غلط کام کرتے ہیں۔ پھر بچاؤ اور اپنی پر موشن کیلئے میرے پاس آ جاتے ہیں۔ آپ نے مسکراتے ہوئے کہا کہ آپ غلط اندازہ لگا رہے ہیں۔ میرا نہ کوئی مقصد ہے۔ نہ کوئی غلط کام کیا ہے اور نہ پر موشن کا متمنی ہوں۔ صرف آپکے ایک ”مرید خاص“ کا پیام ہے۔ میں چونکہ ادھر آ رہا تھا۔ اُس نے جواب لانے کیلئے کہا۔ اپنی فقیری اور کشف کا دار خطا ہوتے دیکھ کر وہ بڑا شرمندہ ہوا۔ اب اُسکے لئے آپکے ذریعہ اپنے مرید خاص کو پیرانہ رعونت اور تحکم والا جوابی پیام پہنچانا مشکل تھا۔ اسلئے کہا آپ جائیں۔ میں بعد میں اسکو جواب دے دوں گا۔

کاکول ورکشاپ میں اس ملازمت کے دوران ایک صوفی منش انسان اور عالم و فاضل کی حیثیت سے آپ کی شہرت اپنے رفقاء کار میں ہو چکی تھی۔ اسلئے درخواستیں وغیرہ لکھنے کیلئے آپ سے استدعا کی جاتی اور یہ سمجھا جاتا اور یہ حقیقت بھی تھی کہ آپکے ہاتھوں کی لکھی ہوئی درخواست کبھی بے اثر نہیں ہوتی تھی۔ وہاں جو مختلف تقاریب ہوتیں۔ ان میں مقرر حضرات آپ سے تقاریر لکھواتے۔ اور پھر تقاریر کر کے داد و تحسین حاصل کی جاتی۔

اس زمانہ میں کاکول ورکشاپ میں محمد حسین نامی ایک فقیر منش آدمی تھے جو کہ پاپ فٹری کی حیثیت سے وہاں کام کرتے تھے۔ وہ صابر یہ سلسلہ کے ایک نہایت اعلیٰ پایہ کے بزرگ تھے۔ لیکن عام لوگوں کی نظر سے مستور تھے۔ ان پر کسی حد تک جذب کا بھی اثر تھا۔ واقف حال ہونے کی وجہ

سے وہ آپکا بڑا احترام کرتے۔ اور جب بھی کوئی روحانیت یا شریعت کے بارے میں سوال یا مسئلہ ہوتا تو قبلہ و کعبہ کو وضاحت فرمانے کیلئے کہتے۔ انکے عقیدت مندوں میں حاجی لعل صاحب اور انکے فرزند صفدر صاحب بھی تھے۔ صفدر صاحب کا محمد حسین صاحب کی وفات کے بعد تعلق قبلہ و کعبہ سے ہوا۔ اور انہوں نے آپ سے فیض کی استدعا کی۔ اور آپ کی نظر کرم سے نہ صرف وہ خود حضوری فقیر ہوئے۔ بلکہ لاتعداد لوگ انکے ذریعہ آپ کے فیض سے مستفید ہو کر حضوری ہوئے جن میں صوبیدار موسیٰ خان صاحب مرحوم و مغفور بھی شامل ہیں۔ دوران ملازمت وہ صفدر صاحب کے سینئر تھے۔ ایک دن وہ رات کو گھوم رہے تھے۔ تو انہوں نے انکو جاگتے ہوئے دیکھا۔ جب کچھ وقت کے بعد پھر گزرے تو وہ پھر بھی جاگ رہے تھے۔ موسیٰ صاحب نے پوچھا کہ کیا کر رہے ہو؟ پہلے تو وہ ٹال گئے۔ لیکن اصرار پر بتایا کہ درود ادیسی کا ورد کر رہا ہوں۔ نیز اسکی خصوصیت کا بھی بتایا۔ صوبیدار صاحب کے دل میں بھی تڑپ پیدا ہوئی۔ درود شریف پڑھنا شروع کیا۔ اور با مشاہدہ ہو گئے۔ حالانکہ صفدر صاحب کا مشاہدہ اُس وقت اتنا صاف نہ تھا۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین صاحب نے ایک دفعہ صوبیدار موسیٰ صاحب کے بارے میں ارشاد فرمایا کہ وہ بڑا مومن آدمی تھا۔ آپکو اپنی موت کا علم ہو چکا تھا۔ کُلْ نَفْسٍ ذَا اٰیْقَةِ الْمَوْتِ۔ کی تعمیل میں لبیک کہا اور دارالبحن سے رہائی پا کر دارالقرار میں اپنے مراتب کی طرف سدھارے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسی کی شہرت سینہ بسینہ مخصوص حلقہ میں پہنچ چکی تھی۔ اس لئے واقف حال لوگ دنیاوی حاجات کے لئے آپ سے استدعا کرتے۔ محمد اختر صاحب جن کو کاکول ورکشاپ میں آپکے ساتھ تھوڑا عرصہ کام کرنے کا شرف حاصل ہوا اور جو موضع چھنی مکلیانی ضلع راولپنڈی کے رہنے والے تھے۔ انہوں نے اس سلسلہ میں ایک واقعہ سنایا کہ ایک دفعہ وہ کوارٹر گارڈ پر تھے کہ انکی رحمہ لی اور غلطی سے ایک قیدی بھاگ گیا۔ لازمی بات تھی کہ وہ گرفتار کر لئے گئے۔ کیونکہ جرم ناقابل معافی تھا۔ کورٹ مارشل کا خطرہ سر پر منڈلا رہا تھا۔ وہ بہت گھبرائے۔ حوالات میں آپ کو یاد کیا۔ کہ مجھے بچائیں۔ انکو کیا خبر کہ سمندر سے قطرہ مانگ رہے ہیں۔ لیکن آپ

نے انکی سادہ لوحی سے صرف نظر فرمایا اور انہیں پریشانی اور حوالات سے نجات دلائی۔ وہ قیدی مظفر آباد لاری اڈے پر برقع پہنے عورتوں کے ساتھ بیٹھا تھا کہ پکڑا گیا۔ محمد اختر صاحب بعینہ یہ کاروائی خواب میں دیکھ رہے تھے۔ کہ الیاس نامی لڑکا اُسکو پکڑ کر لارہا ہے۔ کوارٹر گارڈ کے سامنے آیا تو اس نے آواز دی کہ قیدی مل گیا ہے۔ تو محمد اختر صاحب کی آنکھ کھل گئی۔ صبح جب انکی پیشی ہوئی۔ تو سزا سے بالکل بچ گئے۔

محمد اختر صاحب نے ایک اور واقعہ سنایا۔ کہ قبلہ و کعبہ گھر سے دوپہر کا کھانا لاتے تھے۔ اختر صاحب میس سے کھانا لیکر آتے تھے۔ اور بریک کے وقت سب اکٹھا کھاتے تھے۔ انہوں نے کہا کہ ایک دن اتفاقاً آپکا کھانا میں نے چیک کیا۔ تو دال روٹی تھی۔ جب دوپہر کو کھانا کھانے لگے تو آپ نے اختر صاحب سے کھانے میں شریک ہونے کیلئے کہا۔ انہوں نے کہا آپکے پاس کونا مرغ پکا ہوا ہے؟ جب محمد نور الدین صاحب نے اصرار کیا۔ تو اختر صاحب کو شامل ہونا پڑا۔ لیکن جب سالن گرم کرنے کے بعد فٹن کیریئر کا ڈھکنا اٹھایا گیا۔ تو اختر صاحب حیران رہ گئے کہ تھوڑی دیر پہلے جہاں دال دیکھ چکے تھے۔ وہاں مرغ کی ٹانگ انکا منہ چڑا رہی تھی۔ اختر صاحب حیرت اور خوف سے اسکا اظہار بھی نہ کر سکے۔ لیکن آپکی کسی حرکت یا بشرے سے یہ ظاہر تک نہ ہوتا تھا کہ کوئی غیر معمولی بات ہوئی ہے۔ آپکی عادت شریفہ تھی۔ کہ ناسوتی کرامات کو بالکل اہمیت نہ دیتے تھے۔ بلکہ اگر کبھی اتفاقاً اسکا اظہار ہو بھی جاتا۔ تو اس طرح اسکی جوازیت پیش کرتے کہ یہ واقعہ اسی طرح محسوس ہوتا۔ اور کرامت والا معاملہ گول ہو جاتا۔

آپ کے کاکول ملازمت کے دوران مختلف لوگ آپ سے مستفید ہوئے۔ لیکن اس کا اظہار نہ آپ نے کیا۔ اور نہ ایک پل میں ناسوت کی اکتالیس منازل طے کر کے عالم ملکوت میں داخل ہونے والے اشخاص کو اسکی اجازت تھی۔ اس دور میں مستفید ہونے والے لاتعداد اشخاص کے نام گنوائے جاسکتے ہیں۔ جن میں اب بھی چند ایک بقید حیات ہیں۔ لیکن ان میں میجر علی احمد صاحب اور میجر کمال بیگ صاحب جیسی اولوالعزم ہستیاں بھی شامل تھیں۔ جو آج ہم میں ظاہر ا موجود نہیں۔

یہ وہ ہستیاں تھیں جو آپ کی ایک نگاہ کی میاثر سے دربار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حضوری ہوئیں۔

دائمی فراق یا راور تقاضائے محبت

محمد نور الدین اویسیؒ اگرچہ باطنی تحریک کے تحت اپنے محبوب سے جدا ہوئے۔ لیکن محبوب کی محبت — اور سہیت اویسیؒ کے تحت فراق یار کی کسک چھین ہر ہر پل آپ کی مولس و دمساز رہی — محبت کی کیا حقیقت ہے؟ — معیار محبت کیا ہے؟ اسکی وضاحت حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان الفاظ میں فرمادی۔ لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ — اے ایمان والو! تم میں سے کوئی ایمان میں کامل نہیں ہو سکتا۔ جب تک کہ تم محبت نہ کرو۔ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے۔ اپنی اولاد سے زیادہ۔ اپنے ماں باپ سے زیادہ۔ اور تمام بنی نوع انسان اور ہر شے سے زیادہ — ظاہر ہے ”حب“ کا مقام ایمان کے مقام سے اعلیٰ ہے — اس معیار کے مطابق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے حب کا نمونہ اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دنیا کے سامنے پیش کیا۔ جس سے تاریخ و سیر کی کتب بھری پڑی ہیں — اسکی چھوٹی سی جھلک کیلئے بیعت عقبہ ثانی کا واقعہ یاد کیجیے۔ — مدینہ کے لوگ دفور جذبات سے مغلوب ہو کر عرض کرتے ہیں۔ کہ آپؐ مدینہ کی سکونت قبول فرمائیں — حضرت عباسؓ بھی اس وقت موجود تھے۔ اگرچہ وہ اس وقت دائرہ اسلام میں داخل نہیں ہوئے تھے۔ انہوں نے مدینہ کے وفد کو اس ”دعوت“ کی اہمیت کا احساس دلاتے ہوئے فرمایا۔ اے مدینہ والو! تم کوئی آسان کام نہیں کر رہے۔ اچھی طرح سوچ لو۔ کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو مدینہ آنے کی دعوت دیکر تم موت کو دعوت دیتے ہو — تم کفار مکہ کے غیض و غضب کو دعوت دیتے ہو — تم دنیا کی جابر قوتوں کو ظلم و جبر کی دعوت دیتے ہو — تم دنیا کے مصائب و آلام کو دعوت دیتے ہو — کیا تم اس پر تیار ہو؟ — اس پر شمع رسالت کے ان پروانوں نے یک زبان ہو کر کہا۔ ہم حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خاطر اپنی جان۔ اپنی اولاد۔ اپنا سب کچھ آپ پر قربان کر دیں گے — تو اللہ رب العزت نے اس وعدہ پر اپنی رضا و خوشنودی کا پیغام ایسے لوگوں کو ان الفاظ میں سنایا۔ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَىٰ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ

بَانَ لَهُمُ الْجَنَّةُ ۖ يُقْبَلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ ۖ وَغَدَا عَلَيْهِ حَقُّ فِي
التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْقُرْآنِ ۖ وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمُ الَّذِي
بَايَعْتُمْ بِهِ ۖ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ۝ (پارہ ۱۱ سورہ ۹ آیت ۱۱۱) تحقیق اللہ نے خرید لی
مومنوں سے ان کی جانیں۔ ان کے مال بدلے جنت کے۔ قتال کرتے ہیں اللہ کی راہ میں۔ پس
ماریں گے اور مارے جائیں گے۔ یہ وعدہ اوپر اللہ کے سچا ہے۔ تورات میں بھی۔ انجیل میں بھی۔ اور
قرآن میں بھی۔ یہ سچا وعدہ ہے اللہ کا۔ اور جس نے اپنا وعدہ پورا کیا۔ پس خوشخبری ہے۔ انکے
لئے اللہ کی طرف سے۔ جو سودا کیا انہوں نے اللہ اور اسکے رسول سے۔ یہ سودا عظیم نفع کا ہے۔ لیکن
ہے بڑا مشکل اور کٹھن۔

۔ شہادت گاہ الفت میں قدم رکھنا ہے لوگ آساں سمجھتے ہیں مسلمان ہونا
یہ سودا پورا کر دکھایا اصحابہ اکرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے۔ عاشقان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے۔
اور اولیائے اکملین نے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے بھی یہی تقاضا پورا کیا۔ عشق و محبت مولوی محمد امینؒ قطب
الاقطاب۔ نائب رسولؐ میں۔ آپکا ہر سانس اپنے محبوب کی امانت تھی۔ اس اعلیٰ وارفع بے مثل
عشق کی چھاپ آپکے ہر قول و فعل پر تھی۔ یکم مئی ۱۹۶۵ء کی آپکی ایک وصیت ۱ سے اس محبت
اور قَتَمُوا الْمَوْتَ جو عشاق کیلئے وصل کی نوید ہے۔ کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ آپ رقمطراز ہیں۔
”میرے تمام اثاثہ کے وارث مولوی محمد امین صاحب مرشد من ساکن کا شیراہ کشمیر ہیں۔
گھڑی۔ سائیکل۔ کپڑے۔ بندوق وغیرہ۔ ان میں سے جو بھی کارآمد ہو۔ قبلہ پیر صاحب کیلئے
امانت رکھ کر انہیں پہنچائی جائے۔“ محمد نور الدین (۱-۵-۶۵)

عاشق کے پاس نقد و جنس کیا ہوتا ہے اسکا اندازہ تو ہر ایک آدمی کو ہوتا ہی ہے۔ لیکن اپنی
ذات سے بے نیازی کا اندازہ ۱۵ اکتوبر ۱۹۶۵ء کی ایک وصیت سے لگایا جاسکتا ہے۔ آپ رقم (لین

دین) و اشیاء کی تفصیل دینے اور قبلہ عالم محمد امین رحمۃ اللہ علیہ تک پہنچانے کے طریق کار بیان کرنے کے بعد ارشاد فرماتے ہیں۔

”بصورت موت سوائے کفن و دفن مختصر اور سادہ کے مزید کوئی نذر نیاز نہ دی جائے۔“

محمد نور الدین بقلم خود

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ اس حقیقت سے ظاہر۔ باطناً قطعاً بے خبر نہ تھے۔ کہ خانگی اور دیگر ذمہ داریوں۔ زمانہ کی اتلا۔ شدید محنت۔ انتہائی تزکیہ و مجاہدہ۔ سوچ۔ عزیزہ ممتازہ اور راجہ نئی ولایت خان۔ ارسلان خانؒ اور خواجہ عبدالکریمؒ کی ظاہر اجدائی کا صدمہ۔ ان سب باتوں کا قبلہ محمد امین رحمۃ اللہ علیہ کے نحیف جسم اقدس پر لازمی اثر ہونا تھا۔ اور اس کا نتیجہ آپ سے پوشیدہ نہ تھا۔ آپ نے وہی کیا جس کی ایک عاشق صادق ہی سے توقع ہو سکتی ہے۔ اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ایک دفعہ آپ نے فرمایا کہ تقریباً ۱۹۶ء غالباً حضور کے حج پر تشریف لے جانے سے قبل کا زمانہ تھا۔ ایک رات خواب میں دیکھتا ہوں حضور قبلہ عالم بے حد نحیف محسوس ہوتے ہیں۔ آپ کی قمیض کے بازو پھٹے ہوئے ہیں۔ میں آپ کی حالت دیکھ کر سخت بے چینی محسوس کرتا ہوں۔ اور حضور سے عرض کرتا ہوں کہ حضور آپ میری قمیض پہن لیں۔ یہ قمیض مجھے دیدیں۔ حضور کچھ جواب نہیں دیتے۔“ جواب بھی کیا دیں۔ یہ محبت و ایثار کی انتہا تھی۔ بے مثل عاشق جو کہ خود محبوب بن جاتا ہے کے اس ایثار کو قبول کرنا تو کجا۔ اس کا تصور کرنا بھی محبوب کیلئے ناممکنات سے تھا۔ آپ ارشاد فرماتے ہیں۔ ”میں شدتِ غم سے بیدار ہو جاتا ہوں۔ یہ خواب دیکھ کر مجھے مختلف قسم کے تفکرات نے گھیر لیا کہ اللہ کرے حضور خیریت سے ہوں۔ اسی فکر میں حضور کی خدمت میں خط لکھا۔ کافی دیر بعد حضور کا خط ملا۔ خط صاحبزادہ امین الدین کی دستخطی تھا۔ لفافہ پر صاحبزادہ صاحب کے دستخطی سرنامہ دیکھ کر دل دھڑکنے لگا۔ کانپتے ہاتھوں خط کھولا۔ تو اپنے خواب کی تعبیر تحریر تھی۔ کہ حضور قبلہ عالم کے دماغ کی رگ پھٹنے سے آپ پر فالج گرا۔ اور ایک ہفتہ پورا آپ پر بے ہوشی طاری رہی۔ بروقت محبوں کی خدمت سے آپ اس حادثہ سے بچ گئے۔ افسوس ہوا۔ کہ ایسے موقع پر ہم حضور کی خدمت

سے محروم رہے۔ تاہم آپ کی حیات اور صحت مندی کی خبر سکر گونہ تسلی ہوئی۔ اپنے خواب کی یہی تعبیر نکالی۔ کہ حضور کیلئے ہماری قربانی قبول نہ ہو سکی کہ انکی تکلیف ہم پر نازل ہوتی۔“

قرآن و حالات آنے والے وقت کی خبر دے رہے تھے۔ ظاہری دانگی مفارقت جسکا اعلان اللہ رب العزت نے کُلُّ نَفْسٍ ذَا نَفْسٍ ذَا نَفْسٍ ذَا نَفْسٍ کے اٹل فارمولا میں کیا ہے۔ کادھر کالگا ہوا تھا۔ آپ فرماتے ہیں ”اور پھر اجل کا وقت آ ہی گیا۔ کہ ہمیں آپ کی مفارقت کی دلدوز خبر بھی ملی۔ میں ایک دن سفر سے گھر پہنچا تو دروازہ سے اندر داخل ہوتے ہی حضور کی وفات کی خبر سنائی گئی۔ اچانک خبر سننے سے دماغ شل ہو گیا۔ کچھ سمجھنے سے قاصر رہا۔ ایک آنسو بھی نہ بہا۔ اور آج تک آنکھوں سے آنسو نہیں بہے۔ دل کے آنسو دل ہی میں جذب ہو گئے۔“

قبلہ عالم محمد امین رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کی یہ دلدوز خبر جو قبلہ محمد نور الدین اویسیؒ کے قلب و روح پر برق بن کر گری۔ سکر گم سم ہو جانے کی کیفیت کی وجہ جہاں ایک طرف حادثاتی فراق — جسکے خاتمہ اور روز و صل کی ایک موہوم امید تھی۔ کادانگی مفارقت میں بدل جانا تھا۔ وہاں آپؒ کے دنیا سے پردہ فرما جانے کے بعد سلسلہ اویسیہ کی ترویج اور فیض اویسی کے اجراء و انصرام کے بار گراں کا آپکے کندھوں پر آ جانے کا احساس تھا۔ لیکن اس بار عظیم اور منصب جلیلہ کیلئے تو آپکو ازلی طور پر منتخب کیا گیا تھا۔

محمد ہمایوں کا سلسلہ اویسیہ میں داخل ہونا

محمد ہمایوں صاحب اپنے نو جوانی کے دور میں خاصے لاابالی اور بقول قبلہ و کعبہ ”غنڈا ٹائپ آدمی“ تھے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کا دروڑ مسعود ایبٹ آباد میں ہو چکا تھا۔ آپ فارغ وقت میں کبھی کبھار ایک مولوی صاحب کی دوکان پر جاتے۔ تصوف اور روحانیت سے اسے لگاؤ تھا۔ پیری فقیری کرتا تھا۔ قبلہ پیر صاحب نے فرمایا کہ اُس نے مجھ سے درود شریف لیا۔ لیکن جلد ہی پڑی سے اتر گیا۔ وجہ اسکی یہ کہ بچوں کو بٹھا کر توجہ دیتا۔ کہتا کہ فلاں جگہ دیکھو۔ میرا تصور کرو۔۔۔ بچے ادب اور خوف اور دوسرے ترغیب Suggestion کے زیر اثر ہاں ہوں کرتے۔ اس طرح

نفس کو سرا بھارنے کا موقع مل گیا۔ غلط فہمی کا شکار ہو کر وہ اپنے آپ کو کچھ سمجھنے لگا۔ محمد ہمایوں صاحب کا اُن سے ربط ضبط ہوا۔ حقیقت کی جستجو اور تڑپ فطری طور تھی۔ مولوی صاحب نے انہیں پاس انفاس کا ذکر بتایا۔۔۔ وہ قبلہ و کعبہ کی شخصیت و حقیقت سے کسی حد تک واقف تھا۔ جس طرح ہر نقل اور بہرہ واصل سے خوف زدہ اور گریزاں ہوتا ہے۔ یہاں بھی کچھ یہی معاملہ تھا۔ تاریخی واقعہ ہے کہ قریش کے سردار عوام الناس اور خصوصاً باہر سے آنے والے تجار اور زائرین کو آقائے دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں مطلع کرتے تھے۔ کہ ان سے بچ کر رہنا۔۔۔ یہی بات اس نے محمد ہمایوں کو قبلہ و کعبہ کے بارے میں بتائی اور تاکید کی کہ ان سے بچ کر رہنا۔ یہ بڑا خطرناک آدمی ہے۔۔۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؒ نے بتایا۔ کہ میں دکان پر جاؤں یا کہیں محمد ہمایوں سے راستہ میں ٹک بھٹو۔ تو مجھے گھوڑے۔ آپ نے فرمایا کہ ایک دو دفعہ تو میں نے توجہ نہ دی۔ کہ یہ اسی قبیل کا آدمی ہے۔ اس سے منہ کیا لگوں۔ آپ نے فرمایا کہ جب میں نے محسوس کیا۔ کہ معاملہ عادت اور فطرت سے بڑھ کر ہے۔ تو آپ نے اُسے رگیدا اور کہا آئندہ تم میرے معاملات میں دخل نہیں دو گے۔ اور جب میں یہاں ہوں تو تم یہاں نہیں ہو گے۔ آپ کی شخصیت اور لب و لہجہ سے وہ متاثر ہوا۔ اور کھسکنے ہی میں اس نے عافیت جانی۔

مولوی صاحب نے محمد ہمایوں کو ”ذکر“ بتایا تھا۔ اس کے نور ۱ کا اثر تو لازمی تھا۔

۱۔ قرآن ”نور مبین“ ہے اسکے ہر لفظ کا ایک نور ہے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؒ نے فرمایا۔ کہ جب قرآن کا کوئی لفظ پڑھا جاتا ہے۔ تو اس کا نور قلب پر متجلی ہوتا ہے۔ اسی طرح کلمہ شریف۔ سبحان اللہ۔ اللہ اکبر۔ الحمد للہ اور دیگر۔ اور اذکار پڑھنے سے نور قلب پر پڑتا ہے۔ اس نور سے اس کی کثافت دور ہوتی ہے اور اس کو تقویت ملتی ہے۔ اسی طرح روزہ کا بھی نور ہے۔ اس سے بھی قلب کو تقویت ملتی ہے۔ جب قلب قوی ہوگا تو ہمیں انوار نظر آئیں گے۔ مثلاً قرآن پڑھیں گے تو اس کا نور نظر آئے گا۔ اللہ اکبر پڑھیں گے تو اس کا نور مشاہدہ میں آئے گا سبحان ربی الاعلیٰ۔ پڑھیں گے تو اس کا نور نظر آئے گا۔ درود شریف پڑھیں گے تو اس کا نور نظر آئے گا جس میں مشاہدہ روضہ شریف اور دیدار ہوگا۔ سجدہ کریں گے تو اس کا نور نظر آئے گا۔ علیٰ ہذا القیاس۔ قلب قوی ہونے (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

محمد ہمایوں نے چند ایک کیفیات محسوس کیں۔ ایک تو اُسے محسوس ہوتا کہ سور اور دیگر درندے اُسکے جسم سے نکل رہے ہیں اور دوسرا چونکہ اسے لفظ اللہ کا تصور کرنے کیلئے کہا ہوا تھا۔ تو جب محمد ہمایوں لفظ اللہ کا تصور کرتا۔ تو اُسے ایسا نظر آتا۔ کہ اللہ کا لفظ الٹا ہے۔ اور الٹا بھی ایسا جیسے رفع حاجت کیلئے کوئی بیٹھا ہوا ہو۔ اُس نے ڈرتے ڈرتے اسکا ذکر مولوی صاحب سے کیا۔ وہ چونکہ حقیقت سے

(بقیہ حاشیہ گزشتہ صفحہ) پر اس نور کے مشاہدہ کی دو صورتیں ہیں۔ ایک یہ نور تمثیلی رنگ میں نظر آئے گا۔ باغ۔ صحرا۔ خوبصورت پہاڑ۔ وادیاں۔ دریا۔ گلستان۔ پھول وغیرہ ان میں اتنی خوبصورتی۔ لطافت نظر آئے گی کہ انسان اس میں مدہوش ہو جائیگا۔ اور دوسری صورت اگر قلب مزید قوی ہو تو نور اصل شکل میں نظر آتا ہے۔ یہ آثار باطنی ہیں۔ اس سلسلہ میں ایک واقعہ صورت حال کی وضاحت کے لئے سودمند ہوگا۔ اتفاقاً دو آدمی اکٹھے سفر کر رہے تھے۔ ایک عالم و فاضل جب کہ دوسرا پچھلے پرانے کپڑوں میں ملبوس فقیر۔ اثنائے سفر نماز کا وقت ہوا۔ تو عالم صاحب نے سوچا کہ دو آدمی ہیں نماز باجماعت پڑھنی چاہیے۔ خیال کیا کہ اگر میں کہتا ہوں کہ میں نماز پڑھاتا ہوں تو یہ بھی ٹھیک نہیں اور اگر اسے نماز پڑھانے کیلئے کہتا ہوں تو اس کے بارے میں کچھ بھی معلوم نہیں۔ کہ میری نماز اس کے پیچھے ہوگی یا نہیں۔ آخر بڑی سوچ بچار کے بعد اُس نے اپنے طور پر ایثار کیا اور اُس ہی سے کہا آپ نماز پڑھائیں۔ تو اس فقیر نے کہا کہ اچھا اور نماز پڑھانے کیلئے آگے کھڑا ہو گیا۔ فقیر نے نماز پڑھانا شروع کی تو ان عالم صاحب نے جو کہ مقتدی تھے ستر دفعہ تسبیح (سبحان ربی العظیم) پڑھی لیکن امام صاحب نے رکوع سے سر نہ اٹھایا۔ بڑی دیر کے بعد اُس نے سر اٹھایا۔ اسی طرح سجدہ میں مقتدی تسبیح (سبحان ربی الاعلیٰ) پڑھ پڑھ کے تھک گیا۔ تو اُس نے سر اٹھایا۔ جب نماز سے فارغ ہوئے۔ تو ان عالم صاحب نے جل بھن کر اُس فقیر سے پوچھا کہ آپ نے رکوع اور سجدہ میں کتنی کتنی بار تسبیح پڑھی ہے۔ امام نے کہا آپ نے کتنی دفعہ پڑھی ہے؟ کہا ستر دفعہ تو شمار کی تھی اس سے اوپر پتا نہیں۔ اُس فقیر نے کہا کہ میں نے تو صرف تین بار ہی پڑھی ہے۔ انہوں نے زہر خنداں ہو کر پوچھا کس طرح۔ اُس فقیر نے بتایا کہ میں نے ایک دفعہ سبحان ربی الاعلیٰ پڑھا۔ تو میں اس کے نور کا انتظار کرنے لگا۔ جب وہ آیا تو دوسری دفعہ پڑھا۔ تو پھر جب اسکا نور آیا تو میں نے سمجھا کہ قبول ہوگئی تو تیسری دفعہ پڑھا۔ وہ عالم صاحب جو اپنے علم و فضل پر نازاں تھے۔ اس فقیر کی ”حقیقی نماز“ کے بارے میں سکر دمک رہ گئے۔ کہ ایسا بھی ہوتا ہے زمانہ میں۔ مختصر انور سے قلب کی کثافتیں دور ہوتی ہیں۔ جب قلب صاف اور قوی ہوگا۔ تو نور کا مشاہدہ ہوگا۔ لیکن اگر اتنا صاف نہیں لیکن لطیف ہے تو وہ اسکو محسوس کرتا ہے۔

قطعاً نابلد تھا۔ اسلئے اُس نے نام نہاد بچہ کی شخصیت کی طرح جذب میں آکر کہا ”سوروں سے سور ہی نکلتے ہیں۔ اور کیا نکل سکتا ہے؟“ — محمد ہمایوں اس پر مزید پریشان و پشیمان بلکہ خوفزدہ ہو گیا — لیکن اُسکی فطری تڑپ اور روحانیت کی لٹک اور خصوصاً محمد نور الدین اویسیؒ کی اُس روز کی ہر جلال توجہ — جب آپ نے اُسکی ناشائستہ حرکات پر اُسکی خبر لی تھی۔ نے اپنا اثر دکھایا — ایک روز آپ گھر تشریف لے جا رہے تھے۔ آپ نے دیکھا کہ محمد ہمایوں بھی نادم و پشیمان تھوڑے سے فاصلے پر پیچھے پیچھے آ رہا ہے۔ گھر پہنچے تو وہ بھی آگیا۔ آپ نے پوچھا کیوں آئے ہو؟ کیا بات ہے؟ — وہ کیا کہتا۔ سب کچھ تو اُسکے چہرے پر لکھا ہوا تھا — آپ نے محمد ہمایوں کی دلجوئی فرمائی اور شفقت و محبت کا وہ سلوک کیا کہ وہ بے دام آپ کا غلام بن گیا — اُس نے اپنی سابقہ کیفیات کا اظہار کیا۔ آپ نے اُسے حقیقتِ حال سے مطلع فرماتے ہوئے کہا۔ کہ درود شریف کے انوار ہوتے ہیں۔ نور اور ظلمات اکٹھے نہیں رہ سکتے۔ نور کی آمد سے تمہاری غلاطیتیں دور ہو رہی ہیں۔ اور تم تمثیلی رنگ میں انہیں سور۔ کتوں اور گدھوں کی شکل میں دیکھ رہے ہو — آپ نے اُسے بٹھا کر توجہ دی — اس کیمیا اثر توجہ سے محمد ہمایوں کی دنیا بدل گئی — جب وہ آپ سے رخصت ہوا تو اُس ہمایوں میں جو آیا تھا اور اس ہمایوں میں جو جا رہا تھا۔ زمین و آسمان کا فرق تھا — اُنکا ظاہر و باطن بدل چکا تھا — اب وہ پہلے والا لا اُبابی۔ جھگڑالو ہمایوں نہ رہا تھا — وہ پہلے والی باتیں قصہ پارینہ ہو چکی تھیں — لیکن اس نئی صورتِ حال سے انکے والد ارسلان خان صاحب بڑے پریشان تھے کہ اسے کیا ہو گیا ہے۔ وہ اب لڑائی جھگڑے اور دیگر معاملات میں میرا ساتھ کیوں نہیں دیتا — ایک دن یہ تشویش و پریشانی زبان پر آ ہی گئی — بیٹے سے اس انقلاب کی وجہ پوچھی۔ تو اُس نے بتایا کہ میں اب ”استاداں“ کے پاس جاتا ہوں۔ اور انہوں نے ان لغو اور فضول باتوں سے منع فرمایا ہے — بجائے اسکے کہ وہ خوش ہوتا۔ اور آپ ”کامرہوں منت ہوتا کہ آپ نے اسکے نورِ نظر کی حرکات رذیلہ کو بیک نظر ختم کر کے اُسے اعلیٰ و ارفع اخلاق و کردار سے مزین کر کے صراطِ مستقیم پر گامزن کر دیا

ہے۔ وہ بھڑک اٹھا۔ اور خاکم بدہن۔ آپکی ذات کے بارے میں ناجائز کلمات کہے۔ محمد ہمایوں اپنے ”استاداں“ کے بارے میں یہ کب برداشت کر سکتا تھا۔ کیونکہ وہ اب اس حقیقت کا شناسا ہو چکا تھا۔ کہ ایمان کا تقاضا ہے کہ ولی اکمل۔ نائب رسولؐ سے والدین۔ اولاد اور دنیا و جہاں کی ہر چیز سے زیادہ محبت رکھی جائے۔ وہ آپکی شان میں نازیبا الفاظ چاہے انکا صدور اسکے باپ ہی کی طرف سے کیوں نہ ہوا ہو کیسے برداشت کر سکتا تھا۔ وہ اپنے والد کو مارنے کو دوڑا۔ اور اُسے زخمی کر دیا۔ والد نے بڑی مشکل سے اپنی جان چھڑائی۔ بعد میں پولیس میں رپورٹ کرائی کہ محمد ہمایوں نے اُسے مارا اور زخمی کیا۔ محمد ہمایوں روپوش ہو گیا۔ آپ کو پتہ چلا تو پیش ہونے کیلئے کہا۔ وہ دکان پر جا بیٹھا۔ والد نے دیکھا تو پولیس کو اطلاع دی۔ وہ گرفتار کر کے لے گئے۔ دوران انکوائری اُس نے صورت حال بتائی۔ اس پر پولیس نے محمد ہمایوں کے ساتھ انکے والد صاحب کو بھی پکڑ لیا۔ بعد میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؒ وہاں تشریف لے گئے۔ آپ نے اس بات کو پرکاش کے برابر بھی اہمیت نہ دی۔ کہ محمد ہمایوں کے والد نے آپ کو برا بھلا کہا ہے۔ بلکہ آپ نے محمد ہمایوں صاحب سے کہا کہ اپنے والد کے پاؤں پکڑو۔ اور معافی مانگو۔ محمد ہمایوں صاحب نے سر تسلیم خم کیا۔ اور آپ کے حکم کی تعمیل کی۔ ان کے والد صاحب بھی آپ کی شخصیت سے بہت متاثر ہوئے۔ وہ اس پر خوش ہوئے اور معاملہ رفع دفع ہو گیا۔ اللہ کی شان اور قبلہ و کعبہ کی کرم نوازی کہ جب ارسلان صاحب نے داعی اجل کو لبیک کہا تو ان کو یہ سعادت حاصل ہوئی کہ انکا سر آپؐ کی گود میں تھا۔

محمد ہمایوں صاحب کی دیگر مریدین کی طرح قبلہ و کعبہ نے جس جس انداز سے دستگیری کی۔ اسکے لئے تو ایک دفتر چاہیے۔ بطور مثال صرف ایک چھوٹا سا واقعہ بیان کیا جاتا ہے۔ وہ صوبہ سندھ میں بسلسلہ محنت و مزدوری قیام پذیر تھے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؒ نے انکی زندگی میں جو انقلاب پیدا کیا تھا۔ اسکا اظہار نہ صرف انکے اخلاق و کردار۔ قول و فعل سے ہوتا تھا۔ بلکہ وہ اپنے دوست۔ احباب کو غلط اور لغو کاموں سے منع کرتے۔ اور حقیقت کی طرف رجوع کرنے کی تلقین

کرتے۔ اگرچہ آپ یہ باتیں واعظانہ ڈگر سے ہٹ کر عام اور عملی طور پر منفرد انداز سے کرتے۔ لیکن یہ سوائے چند ایک کے اکثر کو بے محل اور تلخ محسوس ہوتیں۔۔۔ شیطانی توجہ کے زیر اثر انہوں نے منصوبہ بنایا۔ کہ کسی نہ کسی طرح اس پارسائی کے پردے کو چاک کیا جائے۔ تاکہ نہ صرف آئے روز کی تنقید و تبلیغ جو کہ انکے نفس کیلئے ایک زبردست تازیانہ تھی سے جان چھوٹے۔ بلکہ انکا یہ دوست جو کہ ان سے لا تعلق ہو گیا تھا۔ دوبارہ انکی محفلوں اور اشغالِ قبیحہ کا سا جھمی بنے۔۔۔ ایک روز پروگرام کے تحت انکے دوست انہیں ایک ہوٹل میں لے گئے۔ محمد ہمایوں صاحب کو کیا خبر کہ انکے لئے کیا منصوبہ بندی ہوئی ہے۔ وہاں مشروب کیلئے آرڈر دیا گیا۔ بیرا کو کا کولا کی بوتلیں لے آیا۔ انکے دوستوں نے وہاں چونکہ پہلے ساز باز کی ہوئی تھی۔ انکی بوتل میں ”ام النجاشٹ“ ملائی ہوئی تھی۔۔۔ انہوں نے ایک گھونٹ بھرا تو ذائقہ کچھ بدلا ہوا پایا۔ تو اسکا اظہار کیا کہ ذائقہ کچھ اور ہے۔ انہوں نے یہ کہہ کر تسلی دی۔ شاید ذرا پرانی ہیں۔ اسکے بعد ایک ایک اور بوتل پی گئی۔ انکی بوتل پھر ویسی ہی تھی۔ لیکن اب چونکہ اثر ہو چکا تھا اسلئے فرق محسوس نہ ہوا۔۔۔ وہاں سے وہ انکو ایک اور جگہ لے گئے۔ وہاں کھانے کا بندوبست کیا ہوا تھا۔ ”ام النجاشٹ“ اپنا اثر دکھا رہی تھی۔ ہمایوں صاحب محسوس کر رہے تھے۔ کہ حواس پران کی گرفت نہیں۔ لیکن وہ کچھ سمجھنے سے قاصر تھے۔۔۔ کھانا کھانے کے بعد محمد ہمایوں نے محسوس کیا۔ کہ وہ نشہ میں بالکل بہک گئے ہیں۔۔۔ انکے ساتھیوں نے ناشائستہ گفتگو اور حرکات کرنی شروع کر دیں۔ محمد ہمایوں نے نادانستہ طور دروازہ جو کہ اندر سے بند تھا کی طرف دیکھا۔۔۔ دیکھتے ہی انکے ہوش اڑ گئے۔ کہ وہاں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰ جنہوں نے انکی دنیا و آخرت کی فلاح کا بیڑہ اٹھایا ہوا ہے۔ پُر جلال انداز میں کھڑے دیکھ رہے ہیں۔ محمد ہمایوں صاحب نے کہا کہ خوف سے میرا پیشاب نکل گیا۔۔۔ میں انکی طرف بھاگا۔ وہ تو غائب ہو گئے۔ لیکن محمد ہمایوں کی آنکھوں سے پردہ ہٹ گیا۔ وہ سراپیمگی میں بھاگتا ہوا دروازہ سے باہر نکلا۔ اور ٹیکسی میں بیٹھ کر اپنے ڈیرے پر آ گیا۔ دوسرے دن وہ دونوں دوست انہیں ملے۔ محمد ہمایوں ان کو مارنے کو دوڑا اور لعن طعن کی۔۔۔ انہوں نے بتایا کہ ہم تو تمہاری پارسائی کا امتحان لینا چاہتے

تھے۔ محمد ہایوں صاحب نے کہا کہ تم نے تو بڑی منصوبہ بندی کی تھی۔ لیکن میرا محافظ و نگہبان میرا پیر ہے۔ اُس نے مجھے تمہارے شیطانی منصوبہ سے بچالیا۔

محمد ہایوں صاحب کو قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے ایک دفعہ کوٹ چاند نہ شریف کسی کام کیلئے بھیجا۔ آپ نے سجادہ نشین جناب سید شمس الزمان صاحبؒ کے نام رقعہ لکھا تھا۔ محمد ہایوں صاحب نے بتایا کہ جب وہ پہنچے تو سجادہ نشین صاحب کے پاس خاصے مریدین جن میں علاقہ کے با اثر رؤسا اور خوانین بھی شامل تھے بیٹھے ہوئے تھے۔ سید شمس الزمان صاحب کو قبلہ کا سلام اور رقعہ پیش کیا۔ انہوں نے رقعہ پڑھا۔ اور شفقت اور خوشنودی کا اظہار کیا۔ اور کہا کہ تمہارے پیر صاحب نے تمہاری بہت تعریف کی ہے۔ اور تمہیں توجہ دینے کیلئے کہا ہے۔ رات کو میں تمہیں توجہ دوں گا۔ جس سے تمہارا مشاہدہ صاف اور واضح ہو جائے گا۔ محمد ہایوں صاحب نے کہا کہ میں آپ کی توجہ نہیں لوں گا۔ انہوں نے پوچھا کیوں؟ تو ہایوں صاحب نے جواب دیا کہ اگر میرا مشاہدہ صاف کرنا ہوگا۔ تو میرے پیر صاحب جب چاہیں گے کر دیں گے۔ اگر وہ نہیں کرتے تو انکی مرضی۔ معذرت خواہ ہوں میں انکے علاوہ کسی سے توجہ نہیں لے سکتا۔ سید شمس الزمان شاہ صاحبؒ اس پر بڑے حیران اور خوش ہوئے۔ انہوں نے حاضرین مجلس سے محمد ہایوں صاحب کی اپنے پیر سے محبت اور ایمان کا تذکرہ کر کے۔ انہیں اس مثالی عقیدے اور عقیدت کی پیروی کی ترغیب دی۔ محمد ہایوں صاحب وہاں چند ایک روز رہے۔ واپسی پر قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ سے صورتِ احوال بیان کرتے ہوئے سید شمس الزمان صاحب سے متذکرہ گفتگو کا بھی ذکر کیا۔ آپ نے فرمایا کہ توجہ لے لینی تھی۔ انہوں نے کہا۔ آپکا در پکڑا ہے۔ تو اب کسی اور طرف کیوں دیکھوں؟ آپ اس پر بڑے خوش ہوئے۔ اور ایک روز جلال میں آکر اپنے ایک مرید شان محمد کو کہا کہ محمد ہایوں کو پیش کر دو کہ اسکا مشاہدہ Clear ہو جائے۔ محمد ہایوں صاحب اس وقت مجلس اقدس میں موجود بھی نہیں تھے۔ لہٰذا میں مشاہدہ صاف ہو گیا۔ بات سمجھنے کی ہے۔ اس میں کئی اسرار و رموز ہیں۔ محمد ہایوں صاحب بفضلِ خدا بقید حیات ہیں۔ اور قبلہ و کعبہ

محمد نور الدین اویسیؒ کے ایبٹ آباد میں اولین مریدین میں سے ہیں۔ اللہ تعالیٰ انکی عمر اور مراتب میں اضافہ کرے۔ آمین ثم آمین۔

قاضی محمد بشیرؒ سلسلہ اویسیہ میں

محمد بشیر صاحب گوجر خان کی نواحی بستی دُلی کے علمی و روحانی قاضی خاندان جو کہ بیول سے آکر یہاں آباد ہوا سے تعلق رکھتے تھے۔ یہ خاندان عوام کی دینی اور علمی راہنمائی کا فریضہ سرانجام دے رہا تھا۔ اسلئے دین اور روحانیت سے دلچسپی و شغف آپکی گھٹی میں پڑا ہوا تھا۔ جوان ہونے پر آپ نے فوج میں ملازمت اختیار کر لی۔ فوج کا مجاہدانہ اور تزکیہ بھرا ماحول۔ گھر سے دوری نے سونے پر سہاگے کا کام کیا۔ دورانِ ملازمت انکو مختلف علاقوں میں جانے کا موقع ملا۔ جہاں بھی کسی اہل نظر آدمی کا سنتے تو اسکی خدمت میں حاضر ہوتے۔ لیکن آپ اندھی تقلید اور عقیدت کے قائل نہ تھے بلکہ عقل و فکر کی برہنہ شمشیر انکے ساتھ ہوتی۔ تلاش اور سعیِ مسلسل کے باوجود گو ہر مقصود حاصل نہ ہوا۔ مظفر آباد قیام کے دوران ایک دفعہ ایک بزرگ ہستی سے ملاقات ہوئی۔ تو امید پیدا ہوئی۔ کہ شاید سکندر کو آبِ حیات مل گیا۔ بشیر صاحب نے خود بتایا۔ کہ پانی کے چشمہ کے پاس اُن سے ملاقات ہوئی۔ بغل گیر ہوئے۔ تو میں اپنے آپ سے بیگانہ ہو گیا۔ محمد بشیر صاحب نے بتایا کہ وہ بڑے صاحبِ توجہ و کشف تھے۔ انہوں نے عقیدت و محبت سے انہیں بیرک میں آنے کی دعوت دی۔ جب وہ تشریف لائے۔ تو بشیر صاحب نے مدعا بیان کیا۔ کہ مجھے حلقہ بیعت میں لیں۔ تاکہ قلب و نظر کی تسکین کا سامان ہو۔ لیکن انہوں نے بڑے پیار و محبت سے معذرت کی کہ تمہاری وسعتِ پرواز کیلئے میرے پاس سامان نہیں۔ تمہارا حصہ اور فیض ازلی طور پر مختص ہے۔ انہوں نے بے قرار ہو کر نشانہ ہی کیلئے کہا۔ انہوں نے صبر کی تلقین کرتے ہوئے بشارت دی کہ انتظار کی مدت ختم ہونے والی ہے۔ جب تم یہاں سے ٹرانسفر ہو کر بھمبر کے علاقہ میں جاؤ گے۔ تو تم اپنی مراد کو پہنچو گے۔ کچھ عرصہ بعد آپ بھمبر ٹرانسفر ہو گئے۔ وہاں آنے کے بعد انکا تجسس اور بیقراری انتہاء کو پہنچ گئی۔ اسی عالم بے قراری میں قاضی محمد بشیر صاحب نے بتایا۔ کہ ایک روز میں

عصر کی نماز پڑھنے کیلئے مصلے پر کھڑا ہوا۔ تو اچانک غنودگی سی چھا گئی۔ کیا دیکھتا ہوں کہ تین بزرگ ہستیاں گھوڑوں پر سوار انکے پاس تشریف لاتی ہیں۔ یہ سراپا نیاز بن جاتے ہیں۔ ان میں سے ایک ہستی ان پر شفقت فرماتی ہے۔ جس سے اطمینان و سرور حاصل ہوتا ہے۔ وظیفہ کیلئے استدعا کرتے ہیں۔ ارشاد ہوتا ہے تم کو بڑی جلدی مل جائے گا۔ اچانک غنودگی دور ہو جاتی ہے۔ اور وہ اپنے آپ کو مصلے پر پاتے ہیں۔ ششدر و حیران رہ جاتے ہیں۔ اس سے جہاں ایک طرف اطمینان و تسلی ہوتی ہے وہاں دوسری طرف تمناء و صل شدت اختیار کر لیتی ہے۔ وہ اپنی اس کیفیت کا اظہار اپنے ایک ساتھی محمد طفیل سے کرتے ہیں۔ قاضی محمد بشیر صاحب کو یہ شک تھا کہ یہ آدمی واقفِ حقیقت و حال ہے۔ کیونکہ مریض مریض کو پہچانتا ہے۔ وہ کافی عرصہ سے یہ بات نوٹ کر رہے تھے۔ کہ یہ آدمی اکثر انگلیوں پر کچھ پڑھتا رہتا ہے۔ انہوں نے ایک دفعہ زور دیکر اس سے پوچھا۔ تو اُس نے ٹال دیا کہ ڈاکٹر نے مجھے انگلیوں کی ایک سرساز کیلئے کہا ہے۔ جو میں کرتا رہتا ہوں۔ انہوں نے محمد طفیل سے اپنی اس کیفیت کا اظہار کیا۔ تو اسکی باتوں سے محمد بشیر صاحب نے اندازہ لگایا کہ وہ اس حقیقت کو کچھ جانتا ہے۔ لیکن جب انہوں نے اصرار کیا تو وہ ٹال گیا۔ قاضی محمد بشیر صاحب کو ٹوہ ہو گئی۔ پتہ چلا کہ ایک خاص مختصر حلقہ ہے۔ جنکی سربراہی انکا ساتھی محمد طفیل کرتا ہے۔ رات کو جب ڈیوٹی آف ہو جاتی ہے تو یہ ایک جگہ اکٹھے ہو جاتے ہیں اور صبح کی اذان تک آنکھیں بند کئے کچھ پڑھتے رہتے ہیں۔ اس دوران چند ایک بار وقفہ کرتے ہیں اور چائے وغیرہ پیتے ہیں۔ محمد بشیر صاحب بھی چند ایک بار انکی محفل میں شریک ہوئے۔ یہ مجبوراً خاموشی سے بیٹھے رہیں۔ چائے وغیرہ میں وہ انکو شریک کریں۔ لیکن وہ نہ انکو وظیفہ بتائیں۔ اور نہ راہنمائی کریں۔ انکی آتش شوق فزوں سے فزوں تر ہوتی گئی۔ ایک روز یہ اپنی انتہا کو پہنچ گئی۔ حصولِ وظیفہ کیلئے التجا و آہ زاری کرتے۔ یہ نیم بے ہوش ہو کر زمین پر تڑپنے لگے۔ تو جب راجہ محمد سرور صاحب آف کسکمہ (جو کہ قبلہ و کعبہ کے انتہائی پیارے مرید تھے۔ بلکہ آپ انکو اپنا دوست فرماتے تھے) نے انہیں اوپر اٹھانا چاہا۔ تو قاضی صاحب نے کہا کہ مجھے یہاں ہی پڑا رہنے دیں۔ اگر اٹھانا ہے تو پھر

واقفِ حال کریں۔ محمد سرور صاحب نے انہیں اوپر اٹھایا۔ اور انکے کہنے پر محمد طفیل نے آپکو درودِ اویسی دیا۔۔۔ اس طرح سلسلہ اویسیہ کے ماہِ تاباں محمد نور الدین اویسیؒ سے آپکا تعلق ہوا۔۔۔ قاضی صاحب چونکہ پڑھے لکھے آدمی تھے فوراً درود شریف یاد ہو گیا۔۔۔ جمعہ کا روز تھا۔ نمازِ جمعہ ادا کرنے کیلئے قاضی محمد بشیر بھی دیگر ساتھیوں کے ساتھ جامع مسجد کی طرف روانہ ہوئے۔ راستہ میں درود شریف بھی پڑھتے جارہے تھے۔ ابھی بمشکل چند ایک تسبیحات ہی پڑھی ہوں گی۔ کہ راستہ میں ٹکڑ پر پہنچے۔ جہاں ایک سنار کی دکان تھی۔۔۔ انکی حیرت کی انتہا نہ رہی۔ کہ وہ بازار کی بجائے گنبدِ خضریٰ دیکھ رہے ہیں۔ وہ حیرت چھپانہ سکے اور نہ صرف بے ساختہ اسکا ذکر اپنے ساتھیوں نے کیا بلکہ مسرت و اشتیاق سے رنگ کنٹری بیان کرنی شروع کر دی۔ محمد طفیل ساتھ تھے۔ انہوں نے سمجھایا کہ تم اجلاس کی کیفیت دیکھ رہے ہو۔ یہ راز کی بات ہے۔

ع خاصاں دی گلِ عاماں اگے نہیں مناسب کرنی

اسلئے اونچی آواز سے اسکا ذکر نہ کرو۔ انکی حیرت و مسرت کی انتہا نہ رہی۔۔۔ کہ یوں بھی ہو سکتا ہے!۔۔۔ وہ اس حقیقت سے بھی باخبر ہو گئے کہ گھوڑوں پر سوار تین بزرگ ہستیاں جو قبل ازیں انہوں نے سلسلہ میں داخل ہونے سے پہلے دیکھی تھیں وہ جناب حضرت خواجہ اویس قرنیؒ، جناب مولوی محمد امینؒ اور جناب محمد نور الدین اویسیؒ کی تھیں۔

قاضی محمد بشیر صاحب نے بتایا کہ واپسی پر اُسی روز کسی چیز کی تلاش کرتے ہوئے انہوں نے محمد طفیل کا سرہانہ اٹھایا۔ تو اُسکے نیچے ایک خط پڑا ہوا تھا۔ نادانستگی میں اٹھایا۔ تو لافانہ پر قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کا نام لکھا تھا۔ آپکا نام نامی دیکھ کر اگرچہ بات غیر اخلاقی تھی لیکن پڑھنے پر مجبور ہو گئے۔ خط میں محمد طفیل نے قبلہ و کعبہ سے گلے شکوے کئے تھے کہ مجھے اتنی مدت ہو گئی ہے۔ لیکن مشاہدہ نہیں ہوا۔۔۔ اور قاضی محمد بشیر نے درودِ اویسی پڑھنا ہی شروع کیا ہے۔ اور ابھی مراقبہ بھی نہیں کیا۔ کہ حضوری ہو گیا۔۔۔ محمد بشیر صاحب کو اس حاسدانہ خط پر بڑا غصہ آیا۔ لیکن خط چپکے سے وہاں ہی رکھ دیا۔۔۔ بعد میں قبلہ و کعبہ نے جواباً محمد طفیل کو لکھا کہ محمد بشیر کو اُسکے عشق و محبت اور اخلاص کی بنا

پر یہ عطا ہوا ہے۔ قاضی محمد بشیر صاحب اپنے تجربات کی روشنی میں اکثر یہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ میں یہ مان ہی نہیں سکتا۔ کہ کوئی خلوصِ دل سے درودِ اویسی پڑھے اور اُسے مشاہدہ نہ ہو۔

قاضی محمد بشیر صاحب فوج سے ریٹائرڈ ہونے کے بعد گوجرانگہ آ گئے۔ اور انکی وجہ سے اس علاقہ میں سلسلہ اویسیہ پھیلنا شروع ہوا۔ اور محمد خورشید صاحب۔ عبدالحق صاحب۔

عبد الغفور صاحب۔ راجہ محمد اکبر صاحب اور محمد بشیر صاحب آف بلیک برن جیسی ہستیاں سلسلہ اویسیہ میں داخل ہوئیں۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی نے قاضی محمد بشیر صاحب کے بارے میں ایک

دفعہ بڑا بصیرت افروز اور سبق آموز واقعہ سنایا۔ آپ نے فرمایا کہ ایک دفعہ میں اپنے کمرے میں بیٹھا ہوا تھا کہ قاضی محمد بشیر آیا۔ صوفیوں کی طرح پنکا (صافہ) لپیٹا ہوا تھا۔ میں نے محسوس کیا۔ کہ یہ تو

ہٹری سے اتر رہا ہے اور اصل سے ہٹ کر رہبانیت کی طرف جا رہا ہے۔ لیکن آپ خاموش رہے۔ دورانِ گفتگو پوچھنے پر قاضی محمد بشیر صاحب نے بتایا کہ دن کو روزے رکھتا ہوں۔ اور رات

شب بیداری کرتا ہوں۔ قبلہ و کعبہ کی مہمان نوازی تو مثالی تھی۔ رات کو مرغن اور انواع اقسام کے لذیذ کھانے دسترخوان پر چنے گئے۔ انہوں نے پیٹ بھر کر کھایا عشا کے بعد گفتگو کا سلسلہ شروع

ہوا۔ نوبت محمد بشیر صاحب کی آنکھوں میں خمار آنے لگا۔ وہ خود بھی اس صورتِ حال سے حیران و پریشان تھے۔ بڑی مشکل سے دس بجے تک وقت گزرا۔ اس دوران بار بار نیند کا غلبہ ہو جاتا۔

قبلہ و کعبہ نے جب دیکھا کہ اب یہ بہت مجبور ہو گیا ہے۔ تو سونے کی اجازت مرحمت فرمائی۔ صبح نماز کیلئے جھنجھوڑ کر قبلہ و کعبہ نے جگایا۔ آپ نے فرمایا کہ نماز کا وقت گزر رہا ہے۔ نماز پڑھو۔

کسلمندی اور شرمندگی سے اٹھے۔ نماز ادا کی۔ نماز سے فارغ ہو کر جب آپکی خدمت میں حاضر ہوئے۔ تو آپ نے فرمایا۔ تمہارے نفس اور دیگر متعلقین کا تم پر حق ہے۔ تم بڑے شب بیدار بنے

ہوئے ہو حالانکہ تم نہ ہونے کے برابر کھاتے ہو تمہیں نیند کس طرح آئے۔ آج رات تم نے پیٹ بھر کر کھایا۔ تو تم سے تھوڑے وقت کیلئے جاگنا ناممکن ہو گیا۔ آپ نے فرمایا پیٹ بھر کر کھاؤ۔ حقوق

و فرائض کو مد نظر رکھو۔ پھر جس طرح تم بتاتے ہو اس طرح کی عبادت کرو تو مزا ہے۔ آپ نے فرمایا

کہ تم نے یہ شکل و شباهت اور وضع قطع جو بنائی ہے اسکا مدعا و مقصود یہ ہے کہ ایک تو تم بزمِ خود بڑے متقی اور پہنچے ہوئے ہو اور دوسرا سلئے کہ لوگ بھی تمہیں خدا رسیدہ اور برگزیدہ سمجھیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ یہ ”پر نے در نے“ اتار دو۔ بلکہ داڑھی بھی منڈوا دو۔ پینٹ بشرٹ پہنو اور اس حالت میں ڈپو پر بیٹھ کر کام کرو۔ نفس نے اپنی انانیت کے کچلے جانے کا جب سامان دیکھا تو بلبلا اٹھا۔ بہانہ بنایا۔ کہ لوگ کیا کہیں گے۔ آپ نے فرمایا کہ جو اعتراض کرے اُسے کہنا کہ یہ میرے پیر نے کہا ہے۔ جب وہ یہاں تشریف لائیں گے تو اُن سے پوچھنا۔ آپ نے فرمایا کہ میں خود آ کر معترضین کو جواب دوں گا۔ تم بے فکر ہو کر۔ جو میں نے کہا ہے وہ کرو۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی احباب کی طبیعتوں کو سمجھ کر جو شدت سے تقویٰ کرنا شروع کرتے انہیں پہلے اشارۃً۔ کنایۃً سمجھاتے۔ پھر بھی نہ سمجھتے تو حکماً تقویٰ میں شدت سے پابندی سے روکتے۔ بادی النظر میں یہ عجیب محسوس ہوتا ہے کہ کسی شخص کو تزکیہ سے روکا جائے۔ کیونکہ یہ تو طریقت میں قطعاً جائز نہیں۔ لیکن یہ اسلئے ضروری تھا۔ کہ انسانی طبیعتوں پر زیادہ بوجھ نہ پڑے اور طبیعت اعتدال پر رہے۔ آپ فرماتے کہ ایک شخص کا شریعت کی تابعداری میں شدت سے پابندی کرنے سے (جبکہ اس میں ضبط نفس نہ ہو) زعم پیدا ہو کر غرور کی شکل اختیار کر جاتا ہے۔ مثلاً ایک شخص کا تزکیہ کامل نہیں۔ شعوری طور پر پختہ بھی نہیں۔ ایسا شخص اگر داڑھی رکھتا ہے۔ یا رات کو جاگتا ہے۔ یا زیادہ درود پڑھتا ہے۔ تو نفس اور عقل و شعور کی پختگی نہ ہونے کی وجہ سے وہ اپنے آپکو دیکھتا ہے۔ اور اُسے خیال پیدا ہو جاتا ہے۔ کہ اب میری شکل فقیروں جیسی نظر آتی ہے۔ میں رات کو جاگتا ہوں۔ میں زیادہ درود پڑھتا ہوں۔ تو اُس میں اس عبادت سے بڑائی کا احساس ہو جاتا ہے۔ اور اس کے چلنے پھرنے۔ اٹھنے بیٹھنے میں محسوس ہوتا ہے۔ کہ یہ شخص اپنے آپ کو فقیر سمجھتا ہے۔ وہ اگرچہ فقیر ہی ہو۔ پھر بھی ایسا زعم غرور کی طرف لے جاتا ہے۔ دوسرے فقر میں اپنے آپ کو فقیرانہ لباس میں ظاہر کرنا بھی قلب کی کمزوری اور تنگی قلب کی علامت ہوتی ہے۔ اسلئے ایسے وقت میں ایک فقیر کو اعتدال پر رہنا چاہیے۔ یہ چیز ضبط نفس۔ پختگی عقل و شعور۔ وسعت قلبی کے منافی ہے۔

قبلہ و کعبہ ایسے شخص کو کبر و غرور اور فقیری کے زعم سے محفوظ رکھنے اور اسکی کمزوریوں کے تذکرے کیلئے ایسی تدابیر اختیار فرماتے کہ ایک طرف تو وہ زعم اور غرور سے محفوظ رہے اور دوسری طرف اسکے نفس کی انانیت کچلی جائے تاکہ ندامت و شرمندگی میں پڑ کر اپنی ذات کو کمتر و حقیر سمجھنے لگے۔ اور اس میں اس طرح عاجزی و انکساری جو کہ فقر کیلئے انتہائی ضروری ہے پیدا ہو۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰ قاضی محمد بشیر کی محبت و خلوص سے بڑے خوش تھے۔ ایک دن آپ بڑے خوشگوار موڈ میں تھے۔ موج میں آئے۔ اور ارشاد فرمایا ”بشیر مانگو کیا مانگتے ہو“۔ بشیر صاحب نے عرض کی ”آپ کا عنایت کیا سب کچھ ہے کسی چیز کی ضرورت نہیں“۔ آپ نے جلال میں آکر فرمایا ”نہیں بشیر مانگو“۔ محمد بشیر صاحب نے جب قبلہ و کعبہ کے چہرہ اقدس کی طرف دیکھا تو اس داتا کے پُر جلال چہرے پر نظر نہیں ٹھہرتی تھی۔ سرخ اور دھمکتا ہوا چہرہ۔ سرخ آنکھیں۔ قاضی بشیر صاحب نے سمجھا کہ مانگے بغیر چارہ نہیں۔ تو انہوں نے چند لمحے سوچا۔ اور کہا کہ ”سوز“ عطا ہو۔ وہ جانتے تھے کہ سوز ہی سب کچھ ہے۔ آپ نے چونک کر انکی طرف دیکھا۔ اور کہا کیا مانگتے ہو؟ دنیا و جہاں کے خزانے مانگو! انہوں نے عرض کی بس یہی عطا ہو۔ آپ چند لمحے خاموش رہے۔ اور قاضی محمد بشیر صاحب نے جو چاہا انہیں مل گیا۔ سوز یونہی تھوڑا آتا ہے!۔ قتل کیس میں پھنسے۔ اس سے چھوٹے تو بیماریوں کا حملہ۔ مشاہدہ بند۔ اعزاء اقربا کی طوطا چشمیاں۔ زمانہ کی ستم رسانیاں۔ لیکن بشیر صاحب نے بڑی خوشی سے یہ سب کچھ برداشت کیا۔ اور کامیاب و کامران اس جہان فانی سے رخصت ہوئے۔ اس کشتہ عشق نے جب داعی اجل کو لبیک کہا۔ تو انکی وفات کی خبر محمد خورشید صاحب آف گوجرانہ نے قبلہ و کعبہ کو پہنچائی۔ اور آپ سے قاضی صاحب کی آخری خواہش اور وصیت کا ذکر کیا کہ میری نماز جنازہ آپ پڑھائیں۔ تاکہ مغفرت کا سامان ہو۔ آپ نے یہ سکر جلال میں آکر فرمایا کہ کیا اُسکو ابھی کسی مزید دعا کی ضرورت ہے!۔ انتہائی علیل ہونے کے باوجود آپ قاضی محمد بشیر صاحب کی خواہش کے احترام میں گوجرانہ پہنچے۔ اس روز نورانی پھوار پڑ رہی تھی۔ انتہائی تکلیف۔ ناسازی

طبع اس پر شدید سردی مستزاد۔۔۔ لیکن آپ نے نہ صرف خود نماز جنازہ پڑھائی بلکہ انکے دفن ہونے تک وہاں موجود رہے۔۔۔ سچ ہے ایں سعادت بزور بازو نیست۔

ع خدا رحمت کند ایں عاشق پاک طینت را

دودھ کے خالی ڈبوں کا قضیہ

راجہ محمد سرور صاحب آف دھماوا کسمہ (ضلع بھمبر آزاد کشمیر) فوج میں سپلائی میں کوارٹر ماسٹر تھے۔ ساٹھ کے عشرے میں وہ بھمبر تعینات تھے۔ یہاں ہی وہ سلسلہ ادیبہ سے روشناس ہوئے۔ اور انہوں نے درودِ اویسی پڑھنا شروع کیا۔۔۔ انہی ایام میں وہ ایک کیس میں پھنس گئے۔ ہوائیوں کہ یہ سپلائی کے کوارٹر ماسٹر کی حیثیت سے روزانہ گجرات سے سپلائی لاتے۔ اور پھر مختلف کمپنیوں کے کوارٹر ماسٹر آکر ان سے راشن۔ سپلائی لے جاتے۔۔۔ اُن دنوں جو خشک دودھ ملتا تھا۔ اُسکے خالی ڈبوں کا کوئی حساب کتاب نہیں رکھا جاتا تھا۔۔۔ یوں ہی پڑے رہتے تھے۔ ایک دن صوبیدار سہراب خان نے ان سے پوچھا کہ تم جب سپلائی لینے جاتے ہو تو تمہارے ساتھ کتنے آدمی ہوتے ہیں۔۔۔ جب انہوں نے بتایا کہ تقریباً آٹھ نو ہوتے ہیں۔۔۔ اُس نے کہا یہ دودھ کے خالی ڈبے یہاں سے ان سے لوڈ کرالینا۔ اور آجکل جہاں نیا ٹول ہے۔ وہاں اُس زمانہ میں لکڑی کا ٹال ہوتا تھا۔ وہاں انکو اُن لوڈ (Unload) کرادینا۔۔۔ راجہ محمد سرور صاحب نے حامی بھری۔ جہاں آجکل گورنمنٹ کالج ہے وہاں سپلائی ڈپو تھا۔ وہاں سے راشن لانے والی گاڑیوں میں خالی ڈبے لوڈ کئے اور مقررہ جگہ پر اُن لوڈ کر کے یہ سپلائی کی اشیا لانے کیلئے گجرات چلے گئے۔ واپس آئے تو حسب معمول کام کا زبردست رش تھا۔ مختلف کمپنیوں کے کوارٹر ماسٹر آئے ہوئے تھے۔ انہیں اشیا Issue کرنے میں لگ گئے۔ اسی اثناء میں ایک آدمی آیا اور انکے متعلقہ کیپٹن کا ایک رقعہ دیا۔ جس پر لکھا ہوا تھا۔

Mr. Sarwar

Report

راجہ محمد سرور صاحب فوراً اُسکے پاس گئے۔ تو اُس نے دودھ کے خالی ڈبوں کے بارے میں پوچھا۔ اُنکے وہم و گمان میں نہ تھا۔ کہ یہ معاملہ اتنی سنگین صورت اختیار کر جائے گا۔ انہوں نے صاف صاف بتا دیا۔ کہ صوبیدار سہراب کے کہنے پر یہاں سے لوڈ کرا کے لکڑی کے ٹول پر Unload کرادیئے ہیں۔ کیپٹن نے بتایا کہ محمد سرور معاملہ بڑا Serious ہے۔ وہ ڈبے F.I.U والوں نے چھاپہ مار کر موقع پر اپنے قبضہ میں کر لئے ہیں۔ اور یہ معاملہ جی۔ ایچ۔ کیونک پہنچ گیا ہے۔ کیپٹن کے کہنے پر وہ صحیح صورت حال کا پتہ کرنے کے لئے لکڑی کے ٹال پر پہنچے۔ تو وہاں ٹھیکیدار نے بتایا کہ تمہارے جانے کے فوراً بعد F.I.U والے آئے اور مجھ سے پوچھ گچھ کی اور ڈبے اٹھا کر لے گئے۔

محمد سرور خان صاحب کا متعلقہ کیپٹن انکی فرض شناسی اور دیانت سے واقف تھا۔ وہ سمجھتا تھا کہ یہ بے قصور ہیں۔ سہراب صوبیدار بھی کہہ رہا تھا کہ ڈبے میرے کہنے پر لوڈ کرائے گئے ہیں۔ لیکن چونکہ یہ ڈبے محمد سرور صاحب کی زیر نگرانی۔۔۔ انکی گاڑیوں میں۔۔۔ اُنکے آدمیوں کے ذریعہ لوڈ ہوئے۔۔۔ اور انہی نے لکڑی کے ٹول پر انکو اُن لوڈ کرایا۔۔۔ یہ تمام حالات و واقعات اُنکے خلاف جارہے تھے۔۔۔ اسلئے کیس اُنکے خلاف سخت سے سخت تر ہوتا گیا۔۔۔ انکو آری کے سامنے یہ پیش ہوئے۔ انکو آری کے بعد فیصلے کے منتظر تھے۔۔۔ قرآن اِیسے تھے کہ کورٹ مارشل ہو جائے گا۔۔۔ راجہ محمد سرور خان صاحب اگرچہ اپنے آپکو بے قصور سمجھتے تھے۔ لیکن حالات و قرآن دیکھ اور سکر اور معاملے کی سنگینی اور ذلت آمیز انجام کو محسوس کر کے سخت گھبرا گئے۔۔۔ انہوں نے دیکھا کہ اب کوئی چارہ نہیں۔ حالات سب اُنکے خلاف جارہے ہیں۔۔۔ مایوسی کے اس گھٹا ٹوپ اور خوف ناک اندھیرے میں امید کی آخری کرن صرف ایبٹ آباد میں نظر آرہی تھی۔۔۔ انہوں نے اپنے کیپٹن سے کہا کہ مجھے ایک دو دن کی چھٹی چاہیے۔۔۔ اُس نے کہا سرور خان ہوش کرو اس Critical Situation میں چھٹی کا تصور تک نہیں کیا جاسکتا۔۔۔ جب انہوں نے بہت التجا کی تو چونکہ اُسکو ان پر اعتماد تھا۔ کہ آدمی ٹھیک ہیں یہ بھاگ نہیں جائیں گے۔ اُس نے کہا کہ چھٹی تو نہیں

میں اپنے ذاتی Risk پر ایک دن کیلئے تمہیں بھیج دیتا ہوں — یہ یہاں سے سیدھے ایبٹ آباد پہنچے۔ قبلہ دکعبہ محمد نور الدین اویسیؒ سے صرف غائبانہ تعارف ہی تھا۔ جب یہ در اقدس پر پہنچے تو پتہ چلا کہ آپ اپنی ڈیوٹی (آپ اسوقت کا کول ورکشاپ میں بحیثیت سول پیئر ملازمت کے فرائض سرانجام دے رہے تھے) سے واپس نہیں آئے۔ یہ انتظار کرنے لگے۔ اسی اثنا میں آپ تشریف لائے ڈانگری پہنچے ہوئے۔ سر پر پی کیپ — ان پر ولی اللہ کا گمان تک نہ ہوتا تھا۔ سلام و دعا کے بعد آپ نے سرور صاحب سے پوچھا۔ کہاں سے آئے ہو؟ — انہوں نے بتایا کہ بھمبر سے — آپ نے پوچھا ”سرور ہو؟“ — یہ سن کر انکو یک گونہ تسلی ہوئی۔ کہ میں بھی کسی شمارے میں ہوں — عرض کی ”ہاں“۔ قبلہ دکعبہ نے انہیں بٹھایا — اُس زمانہ میں محمد شریف صاحب کی فیملی بھی ادھر ہی رہتی تھی — آپ نے اندر کا دروازہ کھٹکھٹایا اور چائے کیلئے کہا — سرور صاحب تو حال دل بتانے کیلئے بے تاب تھے۔ انکی اسوقت جو کیفیت تھی۔ وہ بیان نہیں صرف محسوس کی جاسکتی ہے۔ — چھوٹے ہی محمد سرور صاحب نے اپنی ساری کہانی بلا کم و کاست آپکو سنائی۔ قبلہ نے سکر فرمایا کہ تم بے قصور ہو! — انہوں نے عرض کی تو پھر پھنس کیوں گیا؟ — ارشاد ہوا کہ تین چار آدمیوں کا معاملہ ہے۔ اگر تم پر یہ بوجھ نہ آیا۔ تو وہ پھنس جائیں گے۔ اور انکے بچوں کا کوئی پُرسانہ حال نہیں ہے — سرور صاحب نے غم و الم کی تصویر بنے ہوئے امید بھری نظروں سے آپکی طرف دیکھتے ہوئے کہا کہ ”بچے تو میرے بھی ہیں“ — اسوقت وہ یہ سمجھنے کی Condition ہی میں نہ تھے۔ کہ انکا اور انکے بچوں کی دنیا و آخرت کا پُرسانہ حال انکے سامنے بیٹھا ہے۔ انہیں فکر نہیں ہونی چاہیے — لیکن بات جب تک حق الیقین تک نہ پہنچے یقین مشکل ہے — چائے وغیرہ پینے کے بعد آپ سرور صاحب کو باہر کھلی جگہ پر لے گئے — 3404 کے باہر جہاں آجکل دکانیں اور کوٹھیاں وغیرہ ہیں۔ اسوقت یہ جگہ کھلی ہوتی تھی — قبلہ دکعبہ نے پوچھا کہ درود شریف آتا ہے۔ انہوں نے کہا ”ہاں“ — آپ نے فرمایا آنکھیں بند کر کے پڑھنا شروع کر دو اور جو کچھ دیکھو اور میں پوچھوں بتاتے جاؤ — قبلہ پیر صاحب پوچھتے گئے اور سرور صاحب بتاتے گئے۔ معاملہ جب

Clear ہو گیا۔ تو آپ نے فرمایا۔ بس کرو۔۔۔ یہ مطمئن ہو کر واپس بھمبر چلے آئے۔ ایف۔ آئی۔ یو۔ والے گھیرا تنگ سے تنگ کر رہے تھے۔ وہ آدمی بھی جنہوں نے ڈبے خریدے تھے گرفتار ہو گئے۔ محمد سرور صاحب کے کیس کے انجام کے بارے میں ہر ایک کو یقین تھا کہ یہ اب کسی حالت میں بھی نہیں بچ سکتے۔ آخر فیصلہ کی گھڑی آپہنچی۔ جی۔ ایچ۔ کیو کی طرف سے آرڈر آ گیا۔۔۔ سرور صاحب کے متعلقہ کیپٹن نے انہیں بلایا۔۔۔ بند لفافہ انکی طرف کرتے ہوئے کہا کہ پڑھو اس میں تمہاری کارگزاری کے بارے میں جی۔ ایچ۔ کیو کا فیصلہ ہے۔ انہوں نے کہا آپ پڑھیں۔۔۔ لیکن اُس نے کہا کہ تم خود ہی پڑھو۔ میں یہ المناک خبر تمہیں سنانا نہیں چاہتا۔۔۔ راجہ محمد سرور صاحب نے دھڑکتے دل کے ساتھ لفافہ چاک کیا۔۔۔ اُس میں لکھا تھا کہ ”ڈبوں کو شاک میں رکھنے کا پہلے حکم نہیں تھا۔ یہ چونکہ ابھی جاری ہوا ہے۔ اور چونکہ اس طرح گورنمنٹ کو کوئی نقصان نہیں ہوا۔ اسلئے ان لوگوں کو بری کیا جاتا ہے۔ البتہ ڈسپلنری ایکشن (Disciplinary Action) متعلقہ یونٹ کمانڈر لے سکتا ہے“۔۔۔ یہ پڑھ کر خوشی سے ان پر سکتہ طاری ہو گیا۔۔۔ کیپٹن نے پوچھا ”کیا لکھا ہے؟“۔ انہوں نے انتہائی خوشی سے کہا ”سر مبارک ہو۔ ہم بری ہو گئے“۔ اسکو یقین نہ آیا۔ خود پڑھا اور بے ساختہ کہا۔ ”تمہارا پیر بڑا زبردست ہے“۔ اُس نے واقعی سچ کہا تھا۔ بلاشبہ سرور صاحب کا پیر بڑا زبردست ہے۔ لیکن اسکی زبردستی کا اندازہ وہ جس بات سے لگا رہا تھا۔۔۔ وہ سرور صاحب کے پیر کے نزدیک قطعاً اہمیت کی حامل نہ تھی۔۔۔ راجہ محمد سرور صاحب کا ایمان و یقین تو پہلے بھی اپنے پیر پر تھا ہی۔ لیکن اس واقعہ کے بعد اپنا دل و جان انہی کے سپرد کر دیا۔ اور اس ولی اکمل نے انہیں جو کچھ عطا کیا۔ اسکا اندازہ اس امر سے لگایا جاسکتا ہے۔ کہ آپ فرمایا کرتے تھے کہ ”تم سب میرے مرید اور سرور میرا دوست ہے“۔ (یہ اپنے پیر کا ”پیارا اور دوست“ ۲۴ ستمبر ۱۹۹۹ء کو اس دار فانی سے کوچ کر کے اپنے عطا دہائی کے پاس چلا گیا)۔۔۔ اور دنیا و آخرت میں انہیں کہاں سے کہاں پہنچا دیا۔۔۔ دنیا میں انکو جو خوشحالی۔ آسودہ حالی اور عزت دی۔ اس سے قیاس کیا جاسکتا ہے۔ کہ انکو اور انکی نسبت سے انکے اعزاء و اقربا کو کن کن باطنی فیوض و برکات اور

مراتب سے نہ نوازا گیا ہوگا۔

ع حیران ہوں تیرے بحرِ جود و عطا کی طغیانی سے

محترم محمد بشیر صاحب کا سلسلہ اویسیہ کی سعادت سے بہرہ مند ہونا

محمد بشیر صاحب کا گوجر خان کے مردم خیز خطہ جہاں سلسلہ اویسیہ کی بڑی عظیم ہستیاں پیدا ہوئیں سے تعلق ہے۔ آپ متاثرین منگلا ڈیم ہیں۔ اور علاقہ ڈڈیال (ضلع میرپور آزاد کشمیر) سے ہجرت کر کے وہاں گئے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ سے انکی ملاقات راولپنڈی میں ہوئی۔ عبدالحق صاحب اور قاضی محمد بشیر صاحب اگست ۱۹۷۵ء میں راولپنڈی جہاں قبلہ و کعبہ ایبٹ آباد سے تشریف لائے تھے۔ آپکی زیارت کو گئے۔ عبدالحق صاحب اپنے بھتیجے محمد بشیر کو جوان دنوں انگلینڈ سے آئے ہوئے تھے اور جنکا قبلہ و کعبہ سے غائبانہ تعارف تھا کو بھی اپنے ساتھ لے گئے۔ یہ اتفاقہ اور پہلی ملاقات اثر کر گئی۔ اگرچہ بظاہر اسکے اثرات مخفی ہی رہے۔ اس ملاقات کے کچھ عرصہ بعد دسمبر ۱۹۷۵ء میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ گوجر خان تشریف لائے۔ ایک روز محمد بشیر صاحب باہر سے گھر آئے۔ تو انہیں گلی ہی میں پتا چلا کہ قبلہ پیر صاحب انکے چچا عبدالحق صاحب کے گھر جو کہ انکے مکان کے بالکل بالمقابل ہے میں تشریف فرما ہیں۔ مسرت و انبساط سے جب یہ اندر داخل ہوئے تو قبلہ و کعبہ انکے دادا جان جنکی عمر نوے سال کے قریب تھی۔ اور جو بڑے عبادت گزار اور پرہیزگار تھے کی چار پائی پر بیٹھے انکو کوئی وظیفہ بتا رہے تھے۔ محمد بشیر صاحب نے شرف دست بوسی حاصل کیا۔ تھوڑی دیر کے بعد قبلہ پیر صاحب راجہ اکبر خان صاحب کے گھر جو کہ دوسری گلی میں تھا۔ جانے کیلئے عبدالحق صاحب کے گھر سے نکلے۔ باہر نکلے تو محمد بشیر صاحب نے انجانے جذبہ کے تحت بے ساختہ درخواست کی۔ کہ وہاں جانے سے پہلے آپ ہمارے گھر کو اپنے قدموں سے منور کر جائیں۔ آپ انکے گھر تشریف لے گئے۔ عقیدتاً اور حصول برکت کیلئے انہوں نے آپکو اپنے سب کمروں میں پھرایا۔ گھر سے نکل کر گلی میں دوبارہ تشریف لائے۔ دیگر احباب بھی ساتھ تھے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے محمد بشیر صاحب جو کہ نوجوان اور پڑھے

لکھے تھے سے پوچھا کہ کیا پروگرام ہے انگلینڈ جائیں گے یا ادھر ہی رہیں گے۔ انہوں نے بتایا۔ کہ ادھر ہی جاؤں گا۔ کیونکہ ادھر تو کوئی کام بغیر رشوت کے نہیں ہوتا۔ آپ نے زیر لب مسکراتے ہوئے ارشاد فرمایا ”نہیں! رشوت کے بغیر بھی کچھ کام ہو جاتے ہیں“۔ محمد بشیر صاحب اس اشارہ کو نہ سمجھ سکے۔ وہاں سے آپ راجہ محمد اکبر صاحب کے گھر کی طرف روانہ ہوئے۔ محمد بشیر صاحب بھی دیگر احباب کے ہمراہ ساتھ تھے۔ وہاں پہنچ کر انہوں نے عرض کی کہ سلسلہ کا وظیفہ عطا ہو۔ آپ نے راجہ اکبر صاحب کے لڑکے کو کاغذ لانے کیلئے کہا۔ آپ نے اپنے دست مبارک سے درودِ اویسی۔ اسکے نیچے اسکا ترجمہ۔ پڑھنے کا طریقہ۔ اور ساتھ ہی راجہ محمد رشید صاحب آف دھماوا کسمہ جو کہ پرانے درود خواں تھے کا کونٹری (انگلینڈ) کا پتا بھی لکھ کر دیا۔ کہ وہاں ان سے ربط رکھنا۔ آپ نے پوچھا کہ عربی پڑھ لیتے ہو۔ انہوں نے جواب دیا ”ہاں“ آپ نے پڑھنے کیلئے کہا۔ اور تین دفعہ درود شریف پڑھایا۔ قبلہ و کعبہ نے مزید فرمایا۔ کہ روضہ شریف کا تصور کر کے درود شریف پڑھیں۔ میں روضہ شریف کے پاس موجود ہوں گا۔ اور آپکو اندر لے جاؤں گا۔ انسان فطرتاً جلد باز ہے۔ محمد بشیر صاحب نے پوچھا کہ گوہر مقصود کو حاصل کرنے میں کتنے دن لگیں گے۔ آپ نے فرمایا چالیس روز تک روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا تصور کر کے درود شریف پڑھیں۔ انہی ایام میں آپکو مشاہدہ ہو جائے گا۔ بیعت کا ذکر ہوا تو قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی نے ارشاد فرمایا کہ ہمارے پاس کوئی ظاہری رجسٹر نہیں جس میں مریدین کے نام و پتے لکھیں۔ ہمارے پاس باطنی رجسٹر ہوتا ہے۔ محمد بشیر صاحب نے بتایا کہ میں نے محسوس کیا۔ کہ باطنی رجسٹر منگوا کر میرا نام سلسلہ اویسیہ کے مریدین میں لکھا گیا۔ بشیر صاحب تصوف اور اہل تصوف کے بارے میں جو معلومات رکھتے تھے۔ اس سے انہیں اندازہ تھا۔ کہ اہل فقر حضرات

۱۔ اُس زمانہ میں محمد بشیر صاحب برمنگھم (U.K) میں ہوتے تھے۔ اس ملاقات کے تھوڑے دنوں بعد آپ انگلینڈ چلے گئے۔ دو تین ہفتوں کے بعد جسطرح قبلہ و کعبہ نے فرمایا تھا محمد بشیر صاحب نے دیکھا۔ کہ آپ روضہ اطہر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے باہر موجود ہیں۔ اور وہ انکو اندر اجلاس محمدی میں لے گئے....

اکثر و بیشتر مصائب و الم اور آزمائشوں میں گرفتار رہتے ہیں۔ جب انہوں نے قبلہ و کعبہ کو مائل بہ لطف و کرم دیکھا۔ تو اس اندیشہ کا ذکر کرتے ہوئے عرض کی کہ میں ان آزمائش اور تکالیف کا متحمل نہیں ہو سکتا۔ مجھے ان سے بچانا۔ آپ نے تسلی اور یقین دلاتے ہوئے فرمایا کہ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا۔ راجہ محمد اکبر صاحب کے گھر سے شام کو قبلہ و کعبہ پیر صاحب، قاضی محمد بشیر جو کہ گوجر خان کے نواحی بستی دلی میں رہتے تھے کے گھر کی طرف روانہ ہوئے۔ گوجر خان کے مریدین ۱۰۰ احباب آپ کو الوداع کہنے کیلئے شہر کے باہر تک آئے۔ وہاں آپ نے اچانک بشیر صاحب کو مخاطب کر کے پوچھا کہ ”آپ کا کیا نام ہے؟ انہوں نے عرض کی ”بشیر“۔ آپ نے فرمایا کہ ”ہم آپ کو بشارت دیتے ہیں“۔ دوسرے دن آپ دلی سے واپس گوجر خان آئے اور وہاں سے سرائے عالمگیر روانہ ہو گئے۔ بعد میں قاضی محمد بشیر جو کہ قبلہ و کعبہ کے مزاج شناس اور طریقت و روحانیت کا بامشاہدہ علم رکھتے تھے نے محمد بشیر صاحب سے استفسار کیا کہ ”آپ نے کیا کیا کہ قبلہ و کعبہ نے آپ کو بشارت کی نوید سنائی۔ حالانکہ کسی اور کے بارے میں آپ نے کبھی یہ نہیں فرمایا“۔ محمد بشیر صاحب نے لاعلمی کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ مجھے کوئی پتا نہیں۔ اور میں نے کچھ کیا بھی نہیں۔ اور یہ تھی بھی حقیقت کہ انہوں نے نہ کچھ کیا تھا۔ اور نہ ہی انہیں کچھ پتا تھا۔ انہوں نے بین السطور یہ عرض کی تھی۔ کہ مجھے اتنی بڑی فقیری نہیں چاہیے جس میں مصائب و الم ہوں۔ بلکہ واجبی سی چاہیے جس سے صاحبِ نسبت رہوں اور دین و دنیا میں فلاح یاب ہوں۔ لیکن عطا کرنے والا اپنی شان کے مطابق عطا کرتا ہے۔ شہنشاہِ جود و عطا۔ قطب الاقطاب جو کہ تمام خزانوں کا مالک ہوتا ہے۔ نے وہ عطا کر دیا۔ جس کا اس وقت نہ وہ اور نہ ہی کوئی اور اس کا تصور کر سکتا تھا۔ اس عظیم عطا کا انکشاف و اظہار اس وقت ہوا۔ جب قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰ نے وصال سے کچھ عرصہ پیشتر محمد بشیر صاحب کو سلسلہ اویسیہ کی خلافت کے منصبِ جلیلہ پر فائز کیا۔

۱۔ قبلہ و کعبہ مریدین کو مرید نہیں بلکہ دوست اور پیر بھائی کہتے تھے۔ اور اپنی حیات مبارکہ کے ماسوائے چند ایک آخری سالوں کے اپنے آپ کو ”پیر صاحب“ کہلانا پسند نہ فرماتے تھے۔

آپ کے ذریعہ لاتعداد بندگانِ خدا فیضِ اویسیہ سے مستفید ہوئے اور ہوتے رہیں گے۔ اس طرح فیض یافتہ۔ ہا مشاہدہ اور حضوری ہو کر سلسلہ اویسیہ کی تبلیغ و ترویج اور دعائے اویسی کی تکمیل کا سبب بنتے رہیں گے۔ انشاء اللہ۔۔۔ زادہ اللہ تعظیما و تکریما۔

افسانہ یا حقیقت

میاں عبدالرحیم بوجن ضلع بھمبر کے رہنے والے تھے۔ ایک علمی گھرانے کے فرد تھے۔ دانہ پانی کھینچ کر انہیں دیارِ فرنگ لے گیا۔ وہاں نیلسن (انگلینڈ) میں مقیم تھے۔ طریقت سے لگاؤ تھا۔ عربی اور فارسی پر چونکہ عبور تھا۔ اسلئے تصوف کی متعدد کتب کا مطالعہ کیا ہوا تھا۔۔۔ اور بزعم خود علمِ شریعت و طریقت کا اپنے کو ماہر سمجھتے تھے۔۔۔ حسن اتفاق سمجھیں کہ انکے ایک عزیز جاوید صاحب کے ہاتھ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کی تصنیف ”نور العرفان“ لگی۔ اس نے خود تو یہ نہ پڑھی۔ لیکن اپنے نانا میاں عبدالرحیم صاحب کو انکے علم۔ تصوف اور روحانیت سے دلچسپی اور شغف کے پیش نظر یہ کتاب دی۔۔۔ انہوں نے حسب معمول اسکا مطالعہ شروع کیا۔۔۔ پڑھتے ہی حیرت میں گم ہو گئے۔ مطالعہ۔ حقیقت کی جستجو میں انکی عمر گزری تھی۔ لیکن اس طرح کے علم سے انہیں پہلے واسطہ نہ پڑا تھا۔۔۔ اس میں حقیقی طریقت اور روحانیت کی بڑے دلچسپ اور موثر پیرائے میں وضاحت کی گئی تھی۔ کہ فقری کی ابتدا عالمِ ملکوت سے ہوتی ہے۔ اور عالمِ ملکوت کی پہلی منزل اول اجلاسِ محمدیؐ ہے۔ اور جب تک کوئی شخص اجلاسِ محمدیؐ میں داخل نہ ہو۔ ”ولی“ کہلا نہیں سکتا۔۔۔ میاں عبدالرحیم صاحب تو ہکا بکارہ گئے کہ جسکو وہ فقری کی معراج سمجھتے تھے۔ یعنی کشف۔ بیماروں کو اچھا کرنا۔ دلوں کے بھید بتانا۔ اہل قبور کے حال جاننا۔ طے مقام۔ ہوا میں اڑنا۔ پانی پر چلنا وغیرہ انکا تعلق تو عالمِ ناسوت سے ہے۔ اور انکا صدور تو ایک غیر مسلم سے بھی ہو سکتا ہے۔۔۔ ولایت کا تعلق تو عالمِ ملکوت سے ہے۔ اور اسکی پہلی منزل اول اجلاسِ محمدیؐ ہے۔۔۔ جوں جوں کتاب پڑھتے جا رہے تھے۔ انکی حیرت بڑھتی جا رہی تھی۔ فقری کی باتیں جنکو ”راز“ کہا اور سمجھا جاتا تھا۔ انکو بڑے آسان اور عام فہم پیرائے میں بیان کیا گیا ہے۔۔۔ سلسلہ اویسیہ کی خصوصیات کا بیان تھا۔ جو کہ ناقابلِ یقین

محسوس ہوتا تھا۔ کہ ایک مبتدی دروِادو ایسی پڑھتے ہی حضورِ یے اجلاس محمدی ہو جاتا ہے ۱۔ ”نور العرفان“ میں لاتعداد ایسے واقعات تھے۔ جن میں ایسے ایسے لوگوں کے سلسلہ ادیبہ میں داخل ہوتے ہی حضوری ہونے کا بیان تھا۔ جنکو عام حالات میں مسلمان باور کرنا بھی مشکل تھا۔ نہ مروجہ تزکیہ و مجاہدہ۔ نہ چلہ کشی نہ فاقہ کشی۔ نہ پرہیز جمالی و جلالی۔ نہ عمامہ نہ چونغ۔ عام دنیا دار افراد بلکہ بچوں کے مشاہدات۔ حضورِ اجلاس محمدی۔ ناقابل یقین و بیان مراتب جلیلہ سے سرفرازی۔ عبدالرحیم صاحب تو چکرا گئے۔ علم و عقل نے کہا یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ یہ تو دیومالائی داستانیں ہیں۔ ”نور العرفان“ کے گزشتہ ایڈیشن پر کتاب ملنے کیلئے تین پتے مرقوم تھے۔ (۱) محمد نور الدین اویسی 3404 ایبٹ آباد پاکستان (۲) ڈاکٹر محمد رمضان مگرمل باغ سرینگر بھارت (۳) محمد بشیر بلیک برن انگلینڈ۔ چونکہ میاں عبدالرحیم صاحب انگلینڈ میں مقیم تھے۔ محمد بشیر صاحب سے ان نے رابطہ آسان سمجھا۔ وہ چونکہ فالج کے مریض تھے اسلئے انہوں نے اپنے نواسے جاوید ہی سے کہا کہ مجھے محمد بشیر صاحب سے ملائیں۔ وہ انہیں مختلف حیلے بہانوں سے ٹالتا رہا۔ لیکن میاں عبدالرحیم صاحب کا اصرار روز بروز دو چند ہوتا گیا۔ بالآخر جاوید صاحب مجبور ہو گئے۔ بشیر صاحب سے ملے اور اپنے بابا کو لانے کا نام لیا۔ اور اکتوبر ۱۹۸۳ء کے آخری عشرہ میں وہ محمد بشیر صاحب کے پاس پہنچے۔ ملاقات پر چھوٹے ہی عبدالرحیم صاحب نے پوچھا۔ اس کتاب پر جو ”محمد بشیر“ کا نام لکھا ہوا ہے۔ وہ آپ ہی ہیں۔ انہوں نے اثبات میں جواب دیا۔ عبدالرحیم صاحب کو چونکہ کتاب میں مرقوم واقعات پر یقین ہی نہیں آ رہا تھا۔ اسلئے انہوں نے بغیر کسی لحاظ کے پوچھا کہ کتاب میں لکھے گئے واقعات افسانہ ہیں یا حقیقت۔ محمد بشیر صاحب نے جواب دیا ”حقیقت“۔ انہوں نے کہا کہ اسکے لئے ثبوت چاہیے۔ ثبوت کے بغیر یقین محال ہے۔ مجھے آپ وظیفہ دیں۔ میں چالیس روز تک پڑھوں گا۔ سچ اور جھوٹ کا علم ہو جائے گا۔ جہاں آزمائش اور دعویٰ کی بات آجائے۔ تو سلسلہ ادیبہ میں تو ہتھیلی پر سروسو جمائی جاتی ہے۔

— اور پھر وقت و وقت کی بات ہوتی ہے — محمد بشیر صاحب نے جوش میں آ کر فرمایا کہ آپ چالیس دن نہیں صرف چودہ دن پڑھیں — حقیقت آشکارا ہو جائے گی — میاں عبدالرحیم صاحب عجب گوگو کی حالت میں تھے۔ یقین نہیں آتا تھا۔ اسی کشمکش میں وہ درودِ اولیٰ لیکر روانہ ہوئے — بے یقینی کے ساتھ درود شروع کیا — لیکن محمد بشیر صاحب کے بیان کردہ ایام ہی میں انہوں نے وہ کچھ دیکھ اور پالیا — جسکا مدتوں چلہ کشی اور تزکیہ و مجاہدہ کے بعد بھی تصور محال ہے — شمس نصف النہار کو دیکھ کر انکار کی گنجائش کہاں — اپنی خوش بختی پر نازاں ہوئے — اور ہمیشہ کیلئے غلامی در نور الدین اولیٰ اختیار کر لی —

جناب غلام شبیر شاہینؒ کا فیضِ اولیٰ سے فیضیاب ہونا

غلام شبیر شاہینؒ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰؒ کے خلیفہ اور سلسلہِ ادیبہ کے ایک درخشاں ستارے تھے۔ ان کا اپنے پیر سے عشق مثالی تھا۔ وہ فنائے الشیخؒ کی ایک روشن مثال تھے۔ آپکا مزار

۱۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰ رحمۃ اللہ علیہؒ ”فنائے شیخؒ“ اور ”حُب“ کے فلسفہ کی وضاحت کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں۔ کہ پیر اکمل سے اپنی محبت وقف کر دو۔ تم اس میں گم ہو جاؤ۔ تو ایسے ہو گا جیسے قطرہ سمندر سے ہمکنار ہوا — پھر تمہیں اس سمندر سے کوئی نکال نہیں سکتا — ہاں۔! یہ بتا دوں۔ کہ محبت کیا شے ہے۔! محبت پیر اکمل سے محبت —! جب پیر اکمل کو دل میں بسایا۔ تو تمہارے دل کا کوئی کونہ ایسا نہ ہو۔ جو نورِ پیر سے خالی رہے — جب کوئی کونہ خالی نہ رہا — تو اس میں کسی خواہش کو داخل ہونے کی گنجائش نہیں۔ جب خواہش باقی نہ رہی۔ تو محبت کے صلہ میں تمہاری کوئی طلب باقی نہ رہیگی — جب طلب باقی نہ رہی۔ تو پھر کیا مانگو گے — کچھ نہیں۔ تمہارا عمل۔ تمہاری محبت۔ بے مقصد ہو جائیگی۔ تمہارے ذہن میں کوئی طلب باقی نہ رہے۔ تم اس سے مشاہدہ ذاتِ الہی نہ مانگو۔ اگر مانگا تو جانو۔ تمہاری ”حُب“ کامل نہیں۔ حُب کرو۔ تو کامل کرو۔! اس حال میں کہ تم اپنی ذات سے بے خبر۔ اپنی دنیا سے بے خبر — کائنات سے بے خبر — ذات کے وصال سے بے خبر — حُب سے ایسا درد پیدا کرو۔ جس درد کے بغیر تمہاری زندگی بے لذت ہو جائے — درد — فراق — دونوں ایک ہی کیفیتیں ہیں۔ فراق ہو تو حُب درد بن جاتی ہے۔ یہی درد اور درد بھری — آہ! اصل عبادت۔ اصل حُب ہے۔ جب تک یہ آہ! میسر نہیں تمہارا عمل۔ تمہاری حُب کامل نہیں — یہ آہ۔ پیر اکمل کے تصور میں پنہاں ہے —

چنیوٹ میں ہے اور مرجعِ خلاق ہے۔ انکی مرتبت اور شان کا اندازہ اس امر سے لگائیں کہ باطن میں تو جو انکو اعلیٰ و ارفع مقام حاصل تھا وہ تھا ہی لیکن قبلہ و کعبہ نے ظاہر میں بھی اتنی شان دی کہ بیماری اور ضعف کے باوجود انتہائی کوشش سے ایک قلیل مدت میں آپکا خوبصورت مزار خود بنوایا۔ اور جب وہ مکمل ہو گیا تو انتہائی نقاہت اور بیماری کے باوجود طویل فاصلہ طے کر کے وہاں تشریف لے گئے اور پھر اسکے بعد جلد ہی دنیا سے رخصت ہو گئے۔

قبلہ و کعبہ اکثر فرماتے کہ دینا میں دیگر سلاسل کے اولیاء اکرام کے روضہ۔ زیارتیں۔ درگا ہیں مشہور عام اور مرجعِ خلاق ہیں۔ لیکن سلسلہ اویسیہ کا کوئی ظاہر انشان نہیں۔ حضرت خواجہ اویس قرنی رضی اللہ عنہ کا روضہ نہ ظاہر ہے نہ معروف۔ اسی طرح حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائی رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت سے سلسلہ اویسیہ کے اولیا سے سلسلہ اویسیہ جاری ہے۔ مگر انکی حقیقی ہیئت معروف نہیں۔ اب چنیوٹ میں یہ سلسلہ اویسیہ کا ظاہر انشان ہوگا۔ جہاں سے حقیقی دین محمدی کی ترویج چار دانگ عالم میں ہوگی۔ آپ نے یہ پیشگوئی بھی فرمائی کہ ایک وقت آئے گا یہاں اتنا اثر دہام ہوگا کہ جگہ نہیں ملے گی۔ بے حد و حساب خلقِ خدا کا ادھر رجوع ہوگا۔ اور وہ یہاں سے فیض اویسی سے مستفید ہوں گے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے فرمایا کہ حصولِ فیض کے دو معروف طریقے ہیں۔ ایک تو آدمی حاصل کرتا ہے۔ یعنی مانگتا ہے اور پالیتا ہے۔ لیکن مانگنے میں مانگنے والے کی اپنی استطاعت اور اہلیت کا عمل دخل ہوتا ہے۔ کہ وہ اپنی استطاعت اور اہلیت کے مطابق مانگتا ہے۔ لیکن اس کے مقابلہ میں دوسرے طریقے عطا کی بات ہی اور ہے۔ کیونکہ اس میں معاملہ مانگنے والے کا نہیں بلکہ نخی کا ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ تو اپنے مرتبہ۔ شان اور اپنے حساب سے دیتا ہے۔ اور یقیناً بے حساب دیتا ہے۔ آپ نے فرمایا ”شبیر شاہین کا بھی یہی معاملہ تھا۔ اُس نے مانگا نہیں بلکہ اُس کو عطا کیا گیا۔ وہ ولی اکمل تھا۔ وہ اقطاب کی مجلس میں شامل تھا۔ اس کے ذمہ دین کی ترویج و اشاعت کی گئی۔“

غلام شبیر شاہینؒ عطا کے اس فلسفہ کی حقیقت کا بکمال ادراک رکھتے تھے۔ شیخ مسعود صاحب کو ۲۶ جون ۱۹۸۹ء کو یہ فلسفہ سمجھاتے ہوئے رقمطراز ہیں۔ ”بس اتنا سمجھ میں آیا۔ کہ اگر خود مانگا جائے تو عطا ہوتا ہے۔ لیکن چونکہ مانگنے والے کی مانگنے کی استطاعت محدود ہے۔ لہذا اگر شہنشاہ کی اپنی مرضی پر چھوڑ دیا جائے۔ تو وہ اپنے بے پناہ خزانوں کے منہ کھولتے ہیں۔ تو اپنے معیار کے پیش نظر عطا کا حد و حساب سے کوئی تعلق نہیں رہتا۔ جب وہ عطا فرماتے ہیں تو بے حد و حساب! اسلئے مانگ کر اپنا نقصان ہے۔ کہ مانگنے سے جو ملتا ہے۔ وہ محدود ہو جاتا ہے۔ لہذا اپنے بازو اور ہاتھ پھیلا کر شہنشاہ کی بارگاہ میں سر جھکائے بیٹھے رہیں تو عطا کا سمندر چونکہ لامتناہی ہے اسلئے لامتناہی طریقہ سے ملتا بھی ہے۔“

اس ولی اکمل کی عطائے بے حد و حساب کو دیکھ کر آپؒ پکاراٹھتے ہیں۔ ”میں تو اپنے آقا و مولا کے جود و کرم کو دیکھ دیکھ کر حیران ہوتا ہوں۔ کہ وہ کونسی گھڑی تھی کہ آپؐ کی بارگاہ سے وابستہ ہوا۔ کہ میری تقدیر کو پھر سے لکھ ڈالا گیا۔“

غلام شبیر شاہینؒ کے آبا و اجداد چنیوٹ سے تعلق رکھتے تھے۔ آپؒ ۲۱ مارچ ۱۹۴۰ء کو غلام رسول صاحب جو کہ ایک فقیر منش آدمی تھے کے گھر پیدا ہوئے۔۔۔ اپنی تعلیم امتیازی حیثیت سے مکمل کرنے کے بعد آپؒ نے بحیثیت لیکچرار کیمسٹری پانچ سال تک اسلامیہ کالج چنیوٹ اور اسلامیہ کالج سول لائن لاہور میں فرائض سرانجام دیئے۔ ۱۹۶۸ء میں ایمپلائمنٹ دو چر سکیم کے تحت انگلینڈ چلے گئے۔ پہلے وہ شفیلڈ میں اقامت گزریں ہوئے۔ ۱۹۷۴ء میں وہاں سے بلیک برن آگئے۔ اور اسی کو اپنا مستقل مسکن بنایا۔۔۔ آپؒ وہاں زیادہ عرصہ تدریس کے پیشہ سے (Pleckgate School میں) منسلک رہے۔ صحافت سے بھی شغف تھا۔ اسی دوران ایجوکیشنل ایڈوائزر اور اعزازی مجسٹریٹ کے قابل عزت عہدوں پر بھی فائز رہے۔

آپؒ بڑے قادر الکلام شاعر تھے۔ آپکے نفیس اور پیارے شعری ذوق کی عکاسی کیلئے بطور مثال انکی ایک غزل درج ہے۔

خانہ عشق میں، ہر بزم کے ہنگامے میں
 عشق کے راز ہیں سر بستہ نہاں خانے میں
 قیل اور قال کا غوغا ہے جہاں میں ہر سو
 حال مطلوب رہا دل کے نہاں خانے میں
 نفع روح نے بخشی ہے بشر کو عظمت!
 ورنہ بس ننگِ حرم دہر کے افسانے میں
 تھا تو مسجود ملائک ہی مگر ہائے فقیہہ!
 سیم و زر کیلئے جا پہنچا بت خانے میں!
 اجتہادِ غم دوراں سے فراغت نہ ہوئی
 کھو گئے شیخ محض نان کے ہنگامے میں!
 قتلِ منصورؒ تھا ملاں کی جہالت، لیکن
 کوئی تفریق نہیں شمع و پروانے میں
 کوئی میخوار نہیں جامِ ولا جو تھامے
 ہر سو جام و سبو بکھرے ہیں میخانے میں
 کوئی صمؒ ہے اور کوئی ہے بکمؒ!!
 زندہ لاشیں ہیں بھی ہر سو صنم خانے میں
 نغمہء عشق کی سوغات لئے پھرتا ہوں
 جہل و نااہلی و کم ظرفی کے ویرانے میں
 شاہِ یثربؐ کی عنایات ہیں اُس پر صاحب!
 ورنہ کیا رکھا ہے شبیر سے دیوانے میں
 غلامِ شبیر شاہینؒ کی گھٹی میں عشقِ رسولؐ پڑا ہوا تھا۔ طریقت و روحانیت سے لگاؤ اور دلچسپی
 اور حقیقت کی جستجو و تلاش بھی ابتدا ہی سے تھی۔۔۔ یہی دلچسپی آپکو سائیں مولا بخش صاحب تک لے

گئی۔ وہ مخصوص علم۔ نفسیات اور گفتگو کے فن کے ماہر تھے۔ شاہین صاحب جلد ہی انکے گرویدہ ہو گئے۔ یہاں تک کہ انہوں نے سوچا کہ انہیں انگلینڈ ہی منگواتے ہیں۔ تاکہ جہاں کچھ عرصہ انہیں انکی خدمت اور ان سے کما حقہ مستفید ہونے کا دافر موقع ملے گا۔ وہاں انکا حلقہ احباب بھی انکے پیر سے مستفید ہو۔ آپ نے تین مہینے کے دیز اپر ٹکٹ بھیج کر انہیں منگوالیا۔ یہ غالباً ۱۹۷۷ء کی بات ہے۔ آپ نے نہ صرف اپنے پیر کا اپنے حلقہ احباب میں تعارف کرایا۔ بلکہ بار غبت۔ بزور دوست اور احباب کو ان سے بیعت کرایا۔ ان میں شیخ مسعود صاحب اور انکی بیگم بھی شامل تھے۔ شاہین صاحب کے گھر سائیں صاحب کی محافل منعقد ہونے لگیں۔ جن میں کثیر تعداد میں لوگ جن میں غیر مسلم بھی شامل تھے۔ شریک ہوتے۔ لیکن جلد ہی انکا حقیقی چہرہ۔ مقاصد۔ اور فلسفہ صلح کل سامنے آ گیا۔ تو نہ صرف جتنی ان سے محبت تھی اتنی ہی نفرت ہو گئی۔ بلکہ پیروں اور صاحب روحانیت حضرات پر سے انکا اعتقاد بھی ختم ہو گیا۔

غلام شبیر شاہین صاحب اس دور کے حوالہ سے اپنی کیفیت کو قبلہ و کعبہ سے بیان کرتے ہوئے اپنے ایک خط میں رقمطراز ہیں ”اور پھر ”مشنڈوں“ کے خلاف نفرت کو چلا ملتی اور ان کو ڈھونڈ کر ان پر زبرستار ہتا تھا۔ اُن ”نام نہاد“ ولیوں سے دفاع کا رنگ تو سیکھ لیا مگر حقیقی علم۔ رموز و اسرار اور متعلقہ آداب سے قطعی نا بلدر ہا۔ انہی وجوہات نے جہاں فطرت میں بے اعتمادی کو راسخ کیا وہیں ایک بے باک اور لا پرواہ طبیعت بھی میسر آ گئی۔ اس محاذ پر پسپائی سے گریز نے میری صلاحیتوں کو (اب معلوم ہوا) منفی بنیاد پر مستحکم کرنا شروع کر دیا۔“

غلام شبیر شاہین صاحب اس دور میں اچانک سلسلہ ادیبہ سے محمد بشیر صاحب کے ذریعہ متعارف ہوئے۔ ان دونوں حضرات کا ایک دوسرے سے غائبانہ تعارف تو تھا۔ لیکن پہلی دفعہ بالمشافہ ملاقات ۱۹۷۹ء میں ایک مشترکہ دوست کے گھر ہوئی۔ شاہین صاحب محفل پر چھا جانے والی شخصیت کے مالک تھے۔ تقریر اور گفتگو کا انہیں خداداد ملکہ حاصل تھا۔ وہاں وہ معجزہ اور کرامت پر گفتگو فرما رہے تھے۔ وہی مروجہ بات کہ نبی کے ہاتھ سے سرزد ہو تو معجزہ ہوتا ہے اور ولی سے

سرزد ہو تو کرامت ہوتی ہے۔ محمد بشیر صاحب نے اپنے مخصوص دھیمے انداز میں اس میں یہ اضافہ فرمایا۔ کہ بات ایک ہی ہوتی ہے۔ ولی بھی اُسی طاقت سے اسکا صدور کرتا ہے جس سے کہ نبی کرتا ہے۔ شاہین صاحب چونکہ حقیقتِ حال اور اصل کیفیت سے واقف نہ تھے۔ اسلئے بہت جزیر ہوئے۔ اس ملاقات کے چار ہفتے بعد اتفاقاً پھر ملاقات ہو گئی۔ شبیر شاہین صاحب حسبِ معمول موثر کن انداز میں گفتگو بلکہ تقریر فرما رہے تھے۔ موضوع اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم تھا۔ ”اولی الامر“ انکے نزدیک قرآن تھا۔ چونکہ سائیں صاحب والے معاملہ سے وہ پیروں سے الرجک ہو چکے تھے۔ اسلئے وہ کہہ رہے تھے۔ کہ میں کسی شخصیت۔ ہستی کو نہیں مانتا۔ ”کتاب“ ہی سب کچھ ہے۔ محمد بشیر صاحب نے اپنے مخصوص انداز میں فرمایا۔ کہ آپ کے ماننے نہ ماننے سے کیا فرق پڑتا ہے۔ حقیقت تو حقیقت ہی ہوتی ہے۔ انہوں نے تصحیح کرتے ہوئے مزید فرمایا کہ ”اولی الامر“ کتاب نہیں بلکہ ایک بندہ۔ ایک شخصیت ہوتی ہے۔ جس کو ”امر“ کا اختیار ہوتا ہے۔ شاہین صاحب نے بات کاٹ کر کہا کہ مجھے پتا نہیں۔ میں اُسکو نہیں مانتا۔ بشیر صاحب نے زور دیکر کہا کہ مجھے پتا ہے اسی لئے بتا رہا ہوں۔ اگر آپ چاہیں تو آپکو بھی باور کرایا جاسکتا ہے۔ شاہین صاحب نے کہا کہ میں نہیں مانتا۔ آپ جو چاہیں کر لیں۔ بشیر صاحب نے جذبات میں آکر کہا میں انشاء اللہ ثابت کرادوں گا۔ محمد بشیر صاحب نے قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کی کتاب ”شرح منازل فقر“ انہیں دی۔ کہ آپ اسے پڑھیں۔ باقی باتیں انشاء اللہ اگلی ملاقات پر ہوں گی۔ انہوں نے کتاب کو سرسری طور پر پڑھا۔ کتاب پر قبلہ و کعبہ کا ایڈریس موجود تھا۔ اپنی علمیت اور ذہانت کے زعم میں اپنے حساب سے بڑا عالمانہ سا خط لکھا جسے مختلف اشعار سے مزین کیا۔ قبلہ و کعبہ نے محمد بشیر صاحب کے ذریعہ جواب دیا کہ کسی شبیر شاہین

۱۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے ”اولی الامر“ کے بارے میں بتایا کہ یہ جو عام تصور ہے کہ اس سے مراد حکمران ہوتے ہیں وہ نہیں بلکہ اس سے مراد وہ خاص جماعت ہے جسے مشاہدۂ باطن حاصل ہوتا ہے اور وہ امر بالمعروف و نہی عن المنکر پر مامور ہوتے ہیں۔

نامی آدمی کا انگلینڈ سے خط آیا ہے۔ اسے خط کا جواب پہنچا دیں۔ آپ نے مزید لکھا کہ سوال کرنے والا ”یونہی قسم“ کا آدمی ہے۔ اُسے تو سوال کرنا بھی نہیں آتا۔ آپ نے جہاں اس خط میں شاہین صاحب کے سوالات کا مسکت جواب دیا۔ وہاں انکی زندگی کے ان پوشیدہ گوشوں کو جنکا علم انکے سوا کسی اور کو نہ تھا۔ کو بھی وا کیا۔ جب یہ خط محمد بشیر صاحب کو ملا۔ تو انہوں نے شاہین صاحب کو ٹیلیفون کیا۔ اور بتایا کہ تمہارے خط کا جواب آیا ہے لے جاؤ۔ وہ آئے خط لیکر پڑھنا شروع کیا۔ خط پڑھتے جاتے تھے۔ اور انکی دنیا بلکہ تقدیر بدلتی جا رہی تھی۔ ”انانیت“ کے غبارے سے ہوا نکلنے لگی۔ اپنی نا سمجھی۔ کم علمی۔ کم عقلی پر ندامت و پشیمانی اور حقیقت کا ادراک ہونے لگا۔ خط ختم کر کے انہوں نے زار و قطار رونا شروع کر دیا۔ خط میں قبلہ پیر صاحب نے بشیر صاحب کو لکھا تھا۔ اسے درود شریف دیں۔ اور ہمارا وعدہ ہے۔ کہ اسکو سب کچھ معلوم ہو جائے گا۔ ذرا نارمل ہوئے تو شاہین صاحب نے بشیر صاحب کو درود شریف پڑھانے کیلئے کہا۔ بشیر صاحب وہ اصل پرچہ جس پر قبلہ و کعبہ پیر صاحب نے اپنے دست مبارک سے درود شریف لکھ کر انہیں دیا تھا۔ انکے سامنے کیا اور کہا پڑھ لیں۔ جب انہوں نے پڑھا۔ تو انانیت کے سانپ نے پھر سر اٹھایا۔ بزعم خود عربی زبان کے ماہر تھے۔ اسلئے اس درود میں لفظ ”یا محمد“ کے بارے میں کہا کہ گرائمر کے لحاظ سے فٹ نہیں۔ بشیر صاحب سمجھتے تھے کہ ”مار انانیت“ کی شکست خوردانہ حرکت ہے کہ مع بھڑکتی ہے شمع جب خاموش ہوتی ہے۔ اسلئے انہوں نے پیار سے کہا کہ فٹ ۷ ہے۔ اگر دو تین ماہ پڑھنے کے بعد پوچھتے تو

۱ غلام شبیر شاہین صاحب عربی بڑی اچھی بول لیتے تھے۔ جب یہ پاکستان میں تھے تو کئی دفعہ عرب ممالک سے جو وفد آتے تھے۔ انکے ساتھ گفتگو کیلئے بطور مترجم اور گائیڈ کے کام کیا۔

۲ ایک دفعہ مولانا انور کا شمیری صاحب جو کہ بہت بڑے عالم اور صرف و نحو کے ماہر تھے کے سامنے ایک معترض نے یہ درود ایسی پیش کیا اور پوچھا کہ آپ بتائیں کہ کیا یہ گرائمر کے لحاظ سے درست ہے؟ انہوں نے نفی میں جواب دیا۔ سوال کرنے والے نے بتایا کہ سید محمد نور الزمان صاحب عیسیٰ خیلوی (اس وقت آپ عیسیٰ خیلوی نسبت سے مشہور تھے) اسکی تعلیم دیتے ہیں۔ یہ سنکر مولانا صاحب نے کہا کہ اگر شاہ صاحب جو ایک بہت بڑے عالم ہیں بیان کرتے ہیں تو پھر لازماً گرائمر کے لحاظ سے درست ہوگا۔ کیونکہ وہ ضرور کسی جوازیت اور قاعدے کے تحت ہی کہتے ہوں گے۔

شاید پوچھنے کی نوبت ہی نہ آتی — نہیں تو میں سمجھا دیتا — انہوں نے نرمی سے سمجھاتے ہوئے کہا کہ تم صبح سے پڑھنا شروع کر دو۔ جو اسکی وجوہات ہیں۔ وہ قبلہ پیر صاحب سے پوچھ لینا۔ شبیر شاہین صاحب گئے تو سہی لیکن اتنے مطمئن نہیں — گھر جا کر قبلہ و کعبہ کو متذکرہ درود شریف کے بارے میں اعتراضات بھرا خط لکھا — آپ نے جواباً تفصیل سے گرائمر کی رو سے اشکال کی پورے طور پر وضاحت کی — کافی عرصہ رفع تشکیک اور یقین کی پختگی کیلئے خط و کتابت کا سلسلہ جاری رہا۔ اور دیکھ کر۔ پرکھ کر۔ یعنی علم الیقین نہیں۔ عین الیقین نہیں۔ بلکہ حق الیقین کے بعد انہوں نے اپنا سب کچھ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کے سپرد کر دیا۔ وہ فائے الشیخ کی ایک اعلیٰ و ارفع مثال تھے۔ انکا مشاہدہ اور کشف بڑا زبردست تھا۔ انکی بات القائی ہوتی تھی۔ ایک طالب کو پل بھر میں بامراد و بامشاہدہ کر دیتے تھے — ایک محفل میں انکی ملاقات صابر رضا صاحب اور انکے بھائی بابر صاحب سے ہوئی — گفتگو کا سلسلہ چھڑا۔ آپ نے سلسلہ ادیبہ کی خصوصیات پر روشنی ڈالی۔ انہیں درود اویسی دیا — کہتے ہیں کہ رحمت کو بس ایک بہانہ چاہیے — آپ موج میں آئے۔ صابر رضا صاحب کو بٹھا کر توجہ دی۔ وہ لمحوں میں بامشاہدہ ہو گئے۔ بابر صاحب نے رشک اور حسرت سے اظہار کیا کہ میرا کیا بنے گا۔ انہوں نے جلال میں آکر کہا تم بھی بیٹھو — توجہ دی اور انہیں بھی بامشاہدہ کر دیا۔ شیخ مسعود صاحب کے صاحبزادے فیصل کو توجہ دیکر اسکا مشاہدہ صاف (Clear) کر دیا — کس کس کا ذکر کروں۔ لاتعداد افراد انکے ذریعہ سے فیض اویسی سے مستفید ہوئے۔

آپ کی توجہ اور صاحب لفظ ہونے کے متعدد واقعات میں سے ایک چھوٹا سا واقعہ کچھ یوں ہے۔ کہ ایک دفعہ آپ پاکستان تشریف لائے ہوئے تھے۔ ایک روز جب آپکے ایک عزیز کام پر جانے لگے۔ تو شاہین صاحب نے کہا۔ آج بڑی شدید گرمی ہے۔ آپ نے سورج کی طرف دیکھا اور فرمایا ”اے کہو اب بس کرو بڑی ہو گئی۔“ انہوں نے کہا ”شاہین صاحب توبہ توبہ کرو۔“ آپ نے فرمایا اس میں توبہ کی کیا بات ہے۔ ہر چیز اللہ نے انسان کے تابع کی ہے — وہ صاحب کچھ نہ سمجھتے۔ اپنے کام پر روانہ ہو گئے۔ ابھی آدھ گھنٹہ بھی نہ گزرا تھا۔ کہ زبردست بارش شروع ہو گئی۔ یہ

گھنٹہ بعد واپس آگئے۔ کہ اتنی بارش ہے کہ کام پر نہ جاسکے۔ شاہین صاحب نے انکی طرف دیکھا اور فرمایا کہ اب بھی نہ مانو کہ اللہ نے بندے کو کیا کیا نہیں دیا۔

غلام شبیر شاہین صاحب ایک برہنہ تلوار تھے۔ وہ نہ جھجکتے اور نہ کسی سے ڈرتے تھے۔ بڑی حساس اور جذباتی طبیعت پائی تھی۔ ایک دفعہ ہسپتال میں زیر علاج تھے۔ وہاں آپ نے ایک مریض بڑا مغموم اور روہانسا دیکھا۔ پوچھا کیا پریشانی ہے؟۔ اس نے اپنی پریشانی اور مغمومیت کی وجہ بتاتے ہوئے کہا کہ میڈیکل بورڈ نے میرا چیک اپ کیا ہے اور انہوں نے کہا ہے کہ کینسر ہے۔ انہوں نے تین دن کے بعد دوبارہ آنے کا کہا ہے۔ کہ تب وہ حتمی فیصلہ (Final Decision) دیں گے۔ اسکی پریشانی اور بے چارگی کو دیکھ کر شاہین صاحب جوش میں آگئے۔ آپ نے فرمایا تمہیں کوئی کینسر نہیں۔ آپ نے اُسے درود شریف پڑھایا اور کہا کہ گھر جا کر بکثرت پڑھنا۔ اللہ کرم کرے گا۔ ایک دلی کے منہ سے نکلے ہوئے الفاظ کب جھوٹے۔ خطا ہو سکتے ہیں۔ تین دن کے بعد جب فائل چیک اپ کیلئے وہ آیا۔ تو بورڈ نے Declare کیا کہ تم بالکل تندرست ہو۔ ایسے لاتعداد واقعات بیان کئے جاسکتے ہیں۔ کہ ایسی ناسوتی کرامات کا ظہور قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسی کے عام مریدوں سے ہوتا رہا۔ شبیر شاہین صاحب کی تو شان ہی بڑی نرالی تھی۔ لیکن قبلہ و کعبہ پیر صاحب کی تعلیمات کی روشنی میں آپ کے فیض یافتگان انکواہیت نہیں دیتے۔ کیونکہ حقیقی فقیری کا تعلق عالم ناسوت سے نہیں عالم ملکوت سے ہے۔ ایسی بہت سی مثالیں ہیں۔ کہ آپ کے معمولی اور عام۔۔۔ عام اور معمولی تو سلسلہ میں کوئی نہیں۔۔۔ نئے مرید سمجھ لیں۔ بھی ایک مبتدی کو درود شریف دیکر بامشاہدہ کرتے رہے اور انشاء اللہ کرتے رہیں گے۔

قانونِ فطرت ہے۔۔۔ ارشادِ ربانی ہے۔ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ

وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ ط (پارہ ۲ سورۃ ۲ آیت ۱۵۵)۔

خواص کیلئے یہ تکالیف اور آزمائشیں بلندیِ مراتب کا پیام ہوتی ہیں۔ شاہین صاحب بھی عارضہ قلب میں مبتلا ہوئے۔ مرضی محبوبِ حقیقی جان کر اسے گلے لگالیا۔ لیکن یہ تکلیف آپ کی تبلیغ

میں حائل نہ ہوئی۔ بسترِ علالت پر بھی جب ہسپتال میں داخل ہوتے۔ تو تب بھی اپنے مشن کو فراموش نہ کرتے۔ اُنکا ایمان و یقین بڑا محکم اور کامل تھا۔ حقیقت کا با مشاہدہ علم رکھتے تھے۔ دسمبر ۱۹۸۹ء میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰ کو اپنے ایک خط میں تحریر فرماتے ہیں ”چند ماہ قبل میں اپنی بیماری کے بارے میں سوچ رہا تھا۔ اور علاج کرنے یا نہ کرنے کے بارے میں سوچتے سوچتے مراقبہ کرنے بیٹھا تو تھوڑی دیر بعد اپنے آپ کو حضورؐ اور آپ کی بارگاہ میں دوزانو بیٹھا ”محسوس“ کیا۔ حضورؐ انورؑ نے آپ کو سرگوشی کے انداز میں ارشاد فرمایا ”شفا ہم نے عطا فرمائی ہے۔“ سرگوشی کا انداز اس طرح کا تھا۔ کہ یہ الفاظ (القائی طور پر) مجھ تک پہنچ رہے تھے۔ اور خود اسکا مفہوم یہ عطا ہوا۔ کہ شفا تو ہم نے عطا فرمائی ہے (لہذا علاج کرنا یا نہ کرنا غیر ضروری ہے)۔ ایک مردِ کامل کیلئے موت ایک اختیاری چیز ہوتی ہے۔ بہر حال وہ مرضی الہی کے آگے سر تسلیم خم کرتا ہے۔ شبیر شاہین صاحب نے اپنے وصال سے ایک روز قبل بابر صاحب کو ٹیلی فون پر بتایا کہ میں دیکھ رہا ہوں کہ میری روح تو اجلاسِ محمدیؐ میں پہنچ چکی ہے۔ دیکھیں کون جیتتا ہے؟۔ اور دوسرے ہی دن عین عیدِ قربان کے روز ۱۰ ذوالحجہ ۱۴۱۲ھ بمطابق ۲۱ مئی ۱۹۹۴ء بوقت سواتین بجے یہ ولی اکمل۔ عاشقِ صادق واصل الی الاصل ہوا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔ آپ کی میت پاکستان لائی گئی۔ اور آپ اپنے آبائی شہر چنیوٹ میں مدفون ہوئے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰ نے فرمایا کہ شاہین صاحب کی وفات سے ایک نیا باب کھلا۔ انکی وفات۔ پھر انکی میت کا یہاں لایا جانا یہ سب باطنی سسٹم کے تحت ہی تھا۔ غلام شبیر شاہین صاحب کے آخری ایام میں انکے وصال پر سلسلہ کے بہت سے احباب نے کثیر تعداد میں ایسی کیفیات کا مشاہدہ کیا۔ جن سے نہ صرف انکے مراتبِ عالیہ اور جلیلہ کا اظہار ہوتا ہے۔ بلکہ یہ سلسلہ کی حقانیت کا بھی بین اور روشن ثبوت ہیں۔ لیکن شاید زمانہ ایسے واقعات اور کیفیات سننے کا متحمل نہ ہو۔ اور پھر آدابِ طریقت بھی انکے بیان کرنے میں مانع ہیں۔

عجب دردِ یست از دل اگر گویم زبانِ سوزد

وگر در کشم ترسم کہ مغز و استخوانِ سوزد

خطا پہ عطا

گزشتہ صفحات میں ذکر ہو چکا ہے۔ کہ ولی اکمل نائب رسول ہونے کی حیثیت سے سنتِ نبویؐ کی پیروی میں اپنے شدید ترین دشمنوں پر بھی سراپا رحمت ہوتا ہے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے اپنے انتہائی مخالفین کے قبیح اعمال۔ اور شدید ترین مخالفت پر نہ صرف ان سے درگزر فرمایا۔ بلکہ ان کو دعائیں دیں اور نوازا۔ آپ کی حیاتِ مبارکہ ان مثالوں سے بھری پڑی ہے۔ جہاں آپ کا سلوک اپنے انتہائی مخالفین کے ساتھ اس طرح کا تھا۔ تو وہاں اپنے مریدین اور احباب سے آپ کی وقتی ناراضگی تو لازماً سراپا عطا ہی عطا تھی۔ آپ نے ایک دفعہ ارشاد فرمایا۔ کہ میرے کچھ دوست جان بوجھ کر ایسی حرکات کرتے ہیں۔ جن کی بنا پر میں ان سے ناراض ہو جاتا ہوں۔ تو وہ کھل جاتے ہیں۔ قبلہ و کعبہ نے اسکی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ ناراضگی کسی کی سرکشی پر ہوتی ہے۔ اور اسکی سرکشی کی وجہ سے اس پر پیر کی خصوصی توجہ پڑتی ہے۔ اور اسکا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ نہ صرف وہ آدمی سرکشی ترک کر دیتا ہے۔ بلکہ خصوصی توجہ کے زیر اثر وہ کھل بھی جاتا ہے۔ ایک واقعہ بطور نمونہ درج چسپی کے پیش کرتا ہوں۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کے ایک مرید اشرف علی تھے جو کہ کھلتے نہ تھے۔ آپ ایک دفعہ اس سے کسی بات پر ناخوش و ناراض ہوئے۔ اشرف علی اس پر بڑا پریشان و نادام تھا۔ لیکن اسکی حیرانی کی انتہا نہ رہی۔ کہ اسی رات اسکا مشاہدہ کھل گیا۔ وہ بڑا خوش ہوا۔ اُس بات کا ذکر اس نے قبلہ و کعبہ کے عزیز مرید محمد ہمایوں صاحب سے کیا۔ چونکہ وہ روحانیت اور طریقت کو سمجھتے تھے۔ اسلئے انہوں نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا کہ یہ اچھا امر اور علامت نہیں ہے۔ تم فوراً جاؤ اور قبلہ و کعبہ سے ہر حال میں معافی حاصل کرو۔ اشرف علی نے کہا کہ مجھے تو یہ جرات نہیں۔ لہٰذا آپ میری اس سلسلہ میں مدد کریں اور آپ سے معافی دلا دیں۔ محمد ہمایوں صاحب اُسے ساتھ لے آئے اور کہا تم باہر بیٹھنا میں دیکھوں گا اگر استاد اُس میں ہوئے تو تمہیں بلاؤں گا۔ اُس دن موقع نہ ملا۔ یہ دونوں پھر دوسرے دن آئے۔ اُس روز پیر صاحب خوشگوار ہوئے۔ تین۔ محمد ہمایوں صاحب نے موقع مناسب جان کر عرض کی۔ کہ جناب فقیری کی سمجھ

نہیں آتی۔ آپ نے پوچھا کیسے؟۔ انہوں نے کہا کہ استاد! میں نے ایک واقعہ سنا ہے کہ ایک شخص کو دیدارِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی بڑی تڑپ تھی۔ وہ بڑا عبادت گزار اور تہجد گزار تھا۔ درود خوانی بہت کثرت سے کرتا۔ لیکن مقصود حاصل نہ ہو سکا۔ اس نے اپنی اس خواہش اور باوجود انتہائی کوشش کے ناکامی کا ذکر ایک آدمی سے کیا۔ وہ آدمی حقیقت شناس تھا۔ اُس نے کہا کہ اگر تمہارے تمام معمولات کا کچھ فائدہ نہیں۔ تو پھر چھوڑ دانیس۔ اُس آدمی نے دل پر پتھر رکھ کر اپنے تمام ورد و وظائف ترک کر دیئے۔ رات کو اُس نے خواب میں دیکھا کہ آقائے دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم اسکے پاس تشریف لائے۔ اور استفسار فرمایا کہ تم نے آج درود شریف کیوں نہیں پڑھا۔ محمد ہمایوں صاحب نے کہا استاد! اسکی سمجھ نہیں آئی کہ درود شریف پڑھتا رہا تو دیدار نہ ہوا۔ چھوڑ دیا تو دیدار ہو گیا۔ قبلہ و کعبہ پیر صاحب سکر مسکرائے۔ محمد ہمایوں صاحب نے موقع مناسب دیکھا۔ تو عرض کی اس طرح کا معاملہ آپکے ایک مرید کے ساتھ بھی پیش آیا ہے۔ اسکو باوجود انتہائی کوشش کے مشاہدہ نہ ہوتا تھا۔ آپ اس سے ناراض ہوئے تو اسکا مشاہدہ کھل گیا۔ آپ سے کیا پوشیدہ تھا۔ کیونکہ آپ فرماتے تھے کہ وہ پیر ہی نہیں ہو سکتا جو اپنے مرید کی ہر ہر بات سے واقف نہ ہو۔ آپ نے مزید وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ پیر کی مثال ایک ایسے آدمی کی طرح سمجھ لیں جو ایک وسیع و عریض صحرا کے کنارے کھڑا ہے۔ وہ ہر ہر ذرہ سے نہ صرف واقف ہے بلکہ اگر ریت کی ایک مٹھی اٹھاتا ہے۔ تو وہ اس سے بھی واقف ہے کہ کون سا ذرہ مٹھی میں آیا اور کون کون سا نیچے گر گیا۔ اس لحاظ سے آپ تو یقیناً سب کچھ جانتے تھے۔ آپ نے مسکرا کر فرمایا۔ وہ اشرف علی تو نہیں ہے؟۔ ہمایوں صاحب نے اشرف علی کو آواز دی۔ کہ اندر آؤ۔ وہ آکر آپکے قدموں میں گر گیا۔ اور اپنی غلطی پر نادم ہو کر معافی کا خواستگار ہوا۔ آپ نے مسکرا کر معاف کر دیا۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کی تو عطا اور شان کا اندازہ ہی مشکل ہے۔ آپکے مریدین خاص بھی کسی کی خطا پر سزا کے بدلے عطا کر کے اُسکی زندگی بدل دیتے ہیں۔

انگلینڈ میں محمد بشیر صاحب کے پڑوس میں دینہ (ضلع جہلم۔ پاکستان) کی ایک فیملی رہتی

تھی۔ ان کی آپس میں علیک سلیک نہ تھی۔ یہ میوزک کے انتہائی شوقین بلکہ رسیا تھے اور ولیم (volume) پوری آواز سے کھول کر اپنے ذوق کی تسکین کرتے۔ محمد بشیر صاحب کا مکان اگرچہ انکے مکان سے تین مکان دور تھا۔ لیکن دیگر پڑوسیوں کی طرح وہ بھی بڑے ڈسٹرب (Disturb) ہوتے۔ ایک دن تنگ آ کر محمد بشیر صاحب کی بیگم صاحبہ نے اس عورت کو جس کا نام کوثر تھا کو ملامت کرتے ہوئے کہا کہ آپ کس قسم کے آدمی ہیں۔ کہ دوسروں کا کوئی احساس تک نہیں..... انکی یہ ملامت اثر کر گئی۔ کوثر نے حسب معمول فلم دیکھنا شروع کی تو اس پر غنودگی طاری ہو گئی۔ اس حالت میں اُس نے دیکھا کہ وہ کسی عظیم بزرگ ہستی کے گھر پہنچ گئی ہے۔۔۔ بیدار ہوئی تو سمجھ گئی کہ یہ بشیر صاحب کی بیگم صاحبہ کی نصیحت آموز باتوں کا اثر ہے۔ فوراً انکے گھر گئی۔ ان سے اپنی اس کیفیت کا ذکر کیا۔ بیگم صاحبہ نے کہا کہ جب بشیر صاحب آئیں گے تو ان سے اس بات کا ذکر کرنا۔ وہ اُس وقت دفتر گئے ہوئے تھے۔ جب وہ تشریف لائے تو وہ پھر آئی اور بتایا کہ بھائی جان میں نے یہ کیفیت دیکھی ہے۔ آپ سمجھ گئے کہ غصہ اور توجہ اثر کر گئی ہے۔۔۔ انہوں نے اس ہستی کی شکل و شبہت پوچھ کر اُسے بتایا۔ یہ شخصیت ہمارے قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کی ہے جو کہ ایبٹ آباد (پاکستان) میں ہوتے ہیں۔۔۔ آپ نے اسے درودِ درویشی اور مراقبہ کی تعلیم و تلقین کی۔۔۔ اُس نے مراقبہ شروع کیا۔ آہستہ آہستہ اس پر کیفیات کا درود شروع ہو گیا۔۔۔ جلد ہی اس کا مشاہدہ بڑا صاف اور واضح ہو گیا۔ تعلیم و تربیت اور پختگی کے بعد محمد بشیر صاحب نے قبلہ و کعبہ کے ارشاد پر اُسے کہا کہ دیگر خواتین کو ساتھ بٹھا کر مراقبہ کیا کرو۔۔۔ اسکی وجہ سے متعدد خواتین سلسلہ اویسیہ میں داخل ہوئیں۔ اور اسکے مشاہدات و کیفیات سے بہت سے درود خوان احباب کو یقین کی پختگی ملی۔

قدرت کا اپنا نظام ہے۔ ہر انسان نے اس دنیا میں مخصوص وقت گزارنا ہے۔ اور پھر کُلِّ نَفْسٍ ذَا نِقَّةٍ الْمَوْتِ — کچھ مدت بعد وہ شدید بیمار ہو گئیں۔ ڈاکٹروں نے انکی بیماری کو لاعلاج قرار دے دیا۔ اس عالم میں وہ اپنے خاوند کے ساتھ نومبر ۱۹۹۳ء میں عمرہ کیلئے بیت اللہ گئیں۔ پاکستان بھی آئیں۔ قبلہ و کعبہ کی قدمبوسی کیلئے حاضر ہوئیں۔۔۔ آپ نے اس ملاقات میں

دیگر باتوں کے علاوہ یہ بھی ارشاد فرمایا کہ ”ہم تمہیں مر۔ نہیں دیں گے“۔ پاکستان سے واپس جانے کے بعد وہ چھ ماہ زندہ رہیں۔ قبلہ و کعبہ پیر صاحب نے اُسے سختی سے منع فرمایا تھا۔ کہ تم کسی حالت میں بھی لندن نہ چھوڑنا۔ لیکن جب اُسکے مرض نے شدت اختیار کی۔ تو اُس نے کہا کہ مجھے میرے عزیزوں کے پاس بلیک برن لے چلو۔ وہاں پہنچ کر اُس نے اپنے ”پیر بھائی“ اور ”صحبتی پیر“ بشیر صاحب کو ٹیلی فون کیا۔ اور بتایا کہ میں بلیک برن آگئی ہوں۔ میری حالت نازک ہے آپ میرے پاس تشریف لائیں۔ محمد بشیر صاحب انکے گھر گئے تو یہ دیکھ کر حیران رہ گئے۔ کہ کچھ آدمی اُسکی چارپائی کے پاس بیٹھے سورۃ یسین کی تلاوت کر رہے ہیں۔ آپ نے انہیں جھڑکا اور کہا کہ تم یہ اسکی موت کیلئے پڑھ رہے ہو۔ جب اسکا ٹائم آئے گا۔ تو یہ ایک پل نہ رہے گی۔ کوثر صاحبہ نے کہا بھائی جان محسوس نہ کریں۔ یہ بے سمجھ ہیں۔ وہ آٹھ دن وہاں رہیں۔ آٹھ دن کے بعد محمد بشیر صاحب سے اُس نے کہا کہ اب میرا ٹائم قریب ہے۔ محمد بشیر صاحب سب کچھ جاننے اور باخبر ہونے کے باوجود آخری لمحے اُسکے پاس نہ رہے۔ کہ شاید برداشت نہ ہو سکے۔ کوثر صاحبہ کے آخری لفظ تھے۔ ”سبحان اللہ مومن کی موت اس طرح ہوتی ہے۔“۔

جنازہ و تدفین کیلئے باوجود انتہائی کوشش کے بلیک برن انتظام (Arrangement) نہ ہو سکا۔ جنازہ کیلئے لاش مجبوراً لندن لے جانی پڑی۔ اُسوقت قبلہ و کعبہ پیر صاحب کی نصیحت کی حقیقت عیاں ہوئی۔ کہ لندن سے نہیں جانا کیونکہ آپ حقیقت سے باخبر ہونے کی وجہ سے یہ نہیں چاہتے تھے کہ جنازہ کو تکلیف ہو۔ کوثر صاحبہ نے موت سے قبل ہی وصیت کر دی تھی اور موت کے بعد بھی وہ اپنی ساس صاحبہ کو جو اچھی بامشاہدہ تھیں۔ جن چیزوں کے بارے میں وہ وصیت نہ کر سکیں۔ ہدایات دیتی رہیں۔ کوثر صاحبہ کو اپنے دیور سے بڑا انس تھا۔ وہ بھی انکی موت اور جدائی کو بڑا محسوس کر رہا تھا۔ ایک دن اُس نے دیکھا کہ ”آپا“ آئی ہیں۔ اور اُسکو کہتی ہیں کہ میرے ساتھ چلو۔ وہ اُسکو اپنے ساتھ لے گئیں۔ یہاں تک کہ وہ ایک سفید نورانی عالم میں پہنچ گئے۔ وہاں ایک ہستی تشریف فرما تھی۔ اُس نے اُسے انکے پیش کیا۔ انہوں نے ارشاد فرمایا ”اس کو کہاں لے آئی

ہو۔“ اس نورانی کیفیت کے مشاہدہ اور اثر سے وہ خاصا بیمار ہو گیا۔ پریشان ہو کر گھر والے اسے بشیر صاحب کے پاس لے آئے۔ انہوں نے تسلی اور توجہ دی اور کہا کہ فکر کی کوئی بات نہیں۔ آہستہ آہستہ ٹھیک ہو جائے گا۔

محمد بشیر صاحب نے اس متذکرہ واقعہ کا ذکر قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ سے کیا۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے جو یہ کہا تھا کہ تمہیں مرنے نہیں دیں گے۔ اس سے مراد یہی تھی۔ حالانکہ قبلہ پیر صاحب نے یہ بات خاصا عرصہ پہلے کہی تھی اور اب اس بات کا ذکر تک نہ ہوا تھا۔ لیکن قبلہ و کعبہ کو سب کچھ یاد تھا۔ آپ نے اس بات کی حقیقی منشأ و مراد کی بھی وضاحت فرمائی۔ مختصراً یہی کہ **بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ**۔

سہارا اور کالا ڈب میں سلسلہ اویسیہ کا درود

سہارا جو کہ آزاد کشمیر کے اضلاع میرپور۔ بھمبر اور کوٹلی کے سنگم پر واقع ہے۔ راجہ نخی ولایتؒ جو کہ مولوی محمد امینؒ قطب الاقطاب کے خلیفہ تھے کا آبائی مسکن تھا۔ انکے ذریعہ اور نسبت سے یہ سلسلہ سہارا اور اسکے متصل علاقہ کالا ڈب میں پہنچ چکا تھا۔ لیکن اسکی شہرت نہ تھی۔ بلکہ یہ خفیہ رہا۔ اور صرف محدود دے چند افراد تک محدود تھا۔ اسکا اندازہ اس امر سے لگایا جاسکتا ہے۔ کہ جب راجہ محمد ذوالقرنین صاحب ۱۹۷۸ء میں سلسلہ اویسیہ میں داخل ہوئے۔ اور درود اویسی کی نعمت غیر مترقبہ لیکر ایبٹ آباد سے لوٹے اور اس درود کا ذکر جب انہوں نے اپنی نانی جان سے کیا۔ تو انہوں نے یہ درود فوراً سنا دیا۔ محمد ذوالقرنین صاحب نے مجسم حیرت کی تصویر بننے ہوئے کہا کہ آپ کب سے اور کس طرح اس درود سے واقف ہیں!۔ انہوں نے بتایا کہ میں بڑی مدت سے یہ درود شریف باقاعدگی سے پڑھتی ہوں۔ مزید تفصیل بتاتے ہوئے انہوں نے کہا کہ تمہارے نانا کو سہارا والے راجہ نخی ولایت اپنے ساتھ سرینگر لے گئے تھے۔ اور وہاں انکو کشمیر کے پیر صاحب سے بیعت کرایا۔ تو انہوں نے یہ وظیفہ دیا۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ سے جب راجہ محمد سرور صاحب کو شرف نیاز حاصل ہوا۔ تو

آپ اُن سے راجہ سنجی ولایت صاحب کے آبائی علاقہ اور انکے اعزاء و اقربا کے بارے میں پتا کرنے کیلئے اکثر اوقات ارشاد فرماتے۔ لیکن گاؤں کا نام اور محل وقوع معلوم نہ ہونے کی وجہ سے راجہ محمد سرور صاحب کی تلاش چنداں سودمند نہ ہوئی۔ ایک دفعہ انہوں نے آپ سے مذاقاً عرض کی کہ آپ مجھے تلاش کیلئے کہتے ہیں۔ خود پتا کیوں نہیں کرتے۔ کیونکہ عموماً فقیر یا دلی اور کشف و کرامت کو لازم و ملزوم سمجھا جاتا ہے۔ آپ یہ سن کر کچھ دیر خاموش رہے۔ پھر فرمایا کہ وہ سہار گاؤں میں رہتے ہیں۔ قبلہ و کعبہ پیر صاحب نے مزید راجہ سنجی ولایت کے بھانجے الطاف کے بارے میں بھی بتایا۔ کہ وہ میرپور رکشہ چلاتا ہے۔ اور اسکے رکشہ کا نمبر فلاں ہے۔ لیکن ازل سے ظاہر املاقات اور اجراء فیض کا ایک وقت مقرر تھا۔ جس سے پہلے کچھ نہیں ہو سکتا تھا۔ لیکن یہ بات بھی نہیں تھی کہ آپ باطناً ان سے بے خبر تھے۔ جب قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی پہلی بار سہار تشریف لائے۔ تو راجہ محمد الطاف صاحب نے آپ کو پہچان کر کہا کہ آپ ایک دفعہ مجھے میرپور ملے تھے۔ اور میرے رکشہ میں بیٹھے تھے۔ اور آپ نے میرے ساتھ ہوٹل میں چائے پی تھی۔ وہ ڈائری بھی اٹھا لایا۔ جس پر آپ نے اپنا ایڈریس وغیرہ لکھ کر دیا تھا۔ اس پر آپ اپنی عادت مبارکہ کے مطابق ٹال گئے اور کہا کوئی اور ہو گا۔ چہروں میں مماثلت ہوتی ہے۔ جب اُس نے اصرار کیا اور قسم وغیرہ اٹھائی کہ آپ ہی تھے تو آپ نے اسکا زانو دبایا اور ارشاد فرمایا کہ کوئی ہو گا۔ انسان کے کئی روپ ہوتے ہیں۔ راجہ محمد بشیر صاحب نے بھی اپنا واقعہ سنایا کہ مجھے تربیلا جب ہارٹ اٹیک ہوا تھا تو آپ مجھے ہسپتال میں ملنے آئے تھے۔ اور تسلی دی تھی۔ محمد بشیر صاحب وہ مصلیٰ بھی اٹھا لائے جو آپ نے اُس موقع پر انکو عنایت کیا تھا۔ آپ نے کہا کہ چھوڑو اس ذکر کو۔ کوئی میرا ہمشکل ہو گا۔ اور بات کا رخ پلٹ دیا۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی کا اس علاقہ سے جسکے بارے میں آپ نے متعدد بار ارشاد فرمایا کہ یہاں سے سلسلہ اویسیہ دنیا میں پھیلے گا۔ اور آپ کی نظر کرم سے اس علاقہ میں یہ سلسلہ تیزی سے پھیلا۔ باقاعدہ رابطہ کا سبب ایک چھوٹا سا واقعہ بنا۔ راجہ محمد ذوالقرنین صاحب کے بھائی محمد ایوب صاحب جو کہ فوج میں ملازم تھے نے کمیشن کیلئے Apply کیا۔ راجہ محمد ذوالقرنین، راجہ محمد بشیر

صاحب جو کہ راجہ نئی ولایت کے چھوٹے بھائی اور رشتہ کے لحاظ سے ان کے بزرگ تھے کو ساتھ لیکر اس تک دو دو میں (بزم خود سفارش وغیرہ کے حصول کیلئے) پشاور گئے۔ وہاں کامیابی نہ ہوئی۔ پشاور سے پنڈی واپس آرہے تھے جب حسن ابدال پہنچے تو اچانک راجہ محمد بشیر صاحب نے محمد ذوالقرنین صاحب سے کہا کہ یہاں اتر جائیں۔ انہوں نے حیران ہو کر اسکی وجہ پوچھی۔ انہوں نے بتایا کہ ایبٹ آباد میں ایک بزرگ ہستی ہیں۔ اُن سے دعا کرائیں گے۔ اندھے کو کیا چاہیے دو آنکھیں۔ وہ فوراً تیار ہو گئے۔ راجہ محمد بشیر صاحب جب انک بلسلہ ملازمت تھے تو وہاں اتفاقاً سرور صاحب سے انکی ملاقات ہو گئی۔ سرور صاحب نے پوچھا کہ آپ کہاں کے رہنے والے ہیں۔ کہا کہ میں سہارن ضلع میرپور آزاد کشمیر کا ہوں۔ انہوں نے سراپا اشتیاق بنے ہوئے پوچھا۔ سہار کے راجہ نئی ولایت صاحب کو جانتے ہو جو سرینگر میں ہوتے تھے۔ انہوں نے بتایا کہ وہ تو میرے بھائی ہیں۔ محمد سرور خان صاحب ان سے بڑی محبت سے ملے اور بتایا کہ ہمارے پیر صاحب جو کہ ایبٹ آباد میں ہوتے ہیں۔ وہ آپ کو یاد کرتے ہیں۔ سرور صاحب نے قبلہ و کعبہ کا نام اور پتا بھی بتایا کہ آپ لنک روڈ پر رہتے ہیں۔ محمد بشیر صاحب اور راجہ محمد ذوالقرنین خان ایبٹ آباد پہنچ کر تانگے میں سوار ہوئے۔ اور اسے لنک روڈ چلنے کیلئے کہا۔ ڈسٹرکٹ ہیڈ کوارٹر ہسپتال کے پاس پہنچ کر تانگے والے نے پوچھا کہ آگے کس طرف جانا ہے۔ اُس نے یہ بتا کر کہ لنک روڈ تو بہت لمبی ہے انہیں حیران و پریشان کر دیا۔ وہ ابھی شش و پنج اور گولگو کی حالت میں تھے۔ کہ تانگے کے آگے اچانک سائیکل آگیا۔ گھوڑا بدکا۔ حادثہ ہوتے ہوتے بچا۔ انہوں نے کہا کہ ہمیں یہاں ہی اتار دو۔ یہ اتفاق سمجھیں یا قبلہ و کعبہ کی کرم نوازی کہ یہ جگہ آپکی رہائش گاہ کے بالکل سامنے تھی۔ برب سڑک وہاں کھوکھے پر عزیز الرحمن صاحب تھے۔ راجہ محمد بشیر صاحب کی اوائل عمری میں سرینگر میں اگرچہ قبلہ و کعبہ سے ملاقات ہو چکی تھی۔ لیکن تیس پینتیس سال پہلے کی بات تھی۔ راجہ صاحب کو آپ کا نام بھی ٹھیک طور پر یاد نہ تھا۔ انہوں نے عزیز الرحمن صاحب سے پوچھا کیا یہاں کہیں ”نور الامین صاحب“ جو کہ کشمیری ہیں رہتے ہیں؟۔ انہوں نے چھوٹے ہی سوال کیا۔ کیا آپ میرپور سے

آئے ہیں اور راجہ سرور نے آپکو بھیجا ہے؟۔ راجہ محمد بشیر صاحب نے اپنی طبیعت کے مطابق مذاقاً کہا کہ ہاں میر پور ہی سے آئے ہیں لیکن یہ ضروری نہیں کہ وہاں سے آنے والے ہر ایک کو راجہ سرور ہی بھیجے۔۔۔ عزیز الرحمن صاحب نے بتایا کہ باؤ جی (عزیز الرحمن صاحب چند ایک دیگر افراد کی طرح عزت و پیار سے آپ کو باؤ جی ہی کہتے تھے) کے مسکن کے سامنے آپ کھڑے ہیں۔ راجہ محمد بشیر صاحب اور محمد ذوالقرنین خان اس حسن اتفاق پر حیران و خوش 3404 کے احاطہ میں داخل ہوئے۔ دروازہ کھٹکھٹایا تو آپ نے کھولا۔ قبلہ و کعبہ نے راجہ محمد بشیر صاحب کو دیکھتے ہی فرمایا کہ تم نئی ولایت صاحب کے بھائی ہو!۔۔۔ اور بڑی محبت اور دارنگی سے ملے۔۔۔ دونوں کی آنکھوں سے آنسو رواں تھے۔ محمد ذوالقرنین صاحب یہ منظر دیکھ رہے تھے۔ قبلہ و کعبہ اُن سے بھی شفقت سے ملے۔ انہوں نے قبلہ و کعبہ کے ظاہری اور سادہ بلکہ انتہائی سادہ لباس سے کہ آپ پاجامہ اور قمیض زیب تن کئے ہوئے تھے۔ یہ اندازہ لگایا کہ شاید یہ شخص پیر صاحب کا خادم ہوگا۔ کیونکہ وہ بچپن ہی سے روحانیت سے فطری لگاؤ کی وجہ سے بہت سے پیروں۔ گدی نشینوں سے مل چکے تھے۔ اور انکے کردار۔ ٹھاٹ باٹ اور شان و شوکت سے واقف تھے۔۔۔ لیکن جب اُنکو پتا چلا۔ کہ یہی آدمی جو انکی خدمت میں ہمہ تن مشغول بلکہ بچھا جا رہا ہے۔ وہی ”پیر صاحب“ ہیں۔ تو وہ قطعاً متاثر نہ ہوئے۔۔۔ بلکہ اکتاہٹ اور وقت کے زیاں کا احساس انکے دامن گیر تھا۔۔۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدینؒ نے اپنی عادت شریفہ جو کہ سنت نبویؐ کے عین مطابق تھی۔ انکی بڑی خاطر و مدارت کی۔۔۔ پرانی باتوں۔ یادوں اور محافل کا تذکرہ رہا۔۔۔ رات کو جب سونے لگے تو محمد بشیر صاحب نے قبلہ و کعبہ سے عرض کی کہ یہ میرے بھانجے ہیں۔ اسکے چھوٹے بھائی نے فوج میں کمیشن کیلئے Apply کیا ہوا ہے۔۔۔ رات کو اس معاملہ میں آپ نے کچھ دعا وغیرہ کرنی ہے۔۔۔ قبلہ و کعبہ نے جوش میں آ کر کہا ”سنی کے گاؤں کا کتابھی آکر کہتا تو اُسکا کام بھی ہو جاتا۔ تم تو انکے بھائی ہو۔ بے فکر رہو۔ تمہارا کام ہو گیا“۔۔۔ محمد ذوالقرنین صاحب قطعاً تعلق اور بے یقینی کی کیفیت میں تھے۔۔۔ صبح محمد بشیر صاحب نے چلتے وقت مروجہ رواج کے مطابق تعویذ کیلئے استدعا کی۔۔۔ آپ نے مسکرا کر کہا اسکی

کیا ضرورت ہے؟ — بہر حال تشفی اور دلجوئی کیلئے لکھ کر عنایت فرمایا۔ اور کہا کہ محمد ایوب کو بھیج دینا کہ بازو پر باندھ لے گا — محمد ذوالقرنین صاحب کو قطعاً کوئی امید نہ تھی — لیکن یاس و ناامیدی میں اسکو تنکے کا سہارا ہی سمجھے۔ اور کالا ڈب واپس آ گئے — ولی اکمل کے منہ سے نکلے ہوئے الفاظ کے خطا ہونے کا سوال ہی نہیں — راجہ محمد ایوب صاحب Select ہو گئے — یہ سکر راجہ محمد ذوالقرنین صاحب کی خوشی کی کوئی انتہا نہ رہی — انہوں نے منت مانی ہوئی تھی — جس طرح عام پیروں — خانقاہوں اور رگاہوں کیلئے ہوتا ہے۔ کہ اگر ایوب کامیاب ہو گیا تو ”ننگے پاؤں“ سلام کرنے کیلئے جاؤں گا — یہ خوشخبری سنتے ہی وہ ننگے پاؤں ایبٹ آباد کیلئے روانہ ہو گئے۔ جوتے فروٹ والی کھجور کی کچھی (ٹوکری) خرید کر اس میں رکھ لئے — قبلہ و کعبہ کے در اقدس پر پہنچے۔ دروازہ بند تھا۔ جوتی اس ٹوکری سے نکال کر خاموشی سے باہر دروازے پر رکھی۔ اور اندر داخل ہوئے — اب پہلے والی بات تو نہ رہی تھی۔ اب تو وہ اس ہستی کی شان تھوڑی تھوڑی جان چکے تھے۔ وہ بڑی عقیدت و محبت سے قدمبوس ہوئے۔ اور محمد ایوب کی Selection پر اپنی انتہائی ممنونیت کا اظہار کیا — لیکن قربان جائے آپ کی شان بے نیازی پر۔ آپ نے اپنی عادت شریفہ کے مطابق اس خوشخبری پر مسرت کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا کہ یہ یقیناً تمہاری والدہ کی دعاؤں کا اثر ہے — آپ کی یہ عادت تھی کہ آپ کشف و کرامت کو چنداں اہمیت نہ دیتے تھے۔ اگر اتفاقاً اسکا اظہار ہو بھی جاتا۔ تو آپ کبھی بھی اپنے سے اسے منسوب نہ فرماتے۔ بلکہ اسکے صدور کی کچھ اور ہی توجیہ فرماتے — راجہ محمد ذوالقرنین صاحب جب اجازت لیکر وہاں سے رخصت ہونے لگے تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ تمہارے جسم کا تم پر حق ہے۔ اس سے زیادتی نہ کرو — ذوالقرنین صاحب سمجھ چکے تھے۔ کہ یہ وہ پیر ہے جو کہ میری ہر ہر بات اور حرکت سے واقف ہے۔ اور آپ کے متذکرہ ارشاد میں اشارہ ان کے ننگے پاؤں آنے اور اس سلسلہ میں تکلیف اٹھانے کی طرف تھا۔ انہوں نے خاموشی سے سر جھکا لیا۔ گویا بھیم قلب ایمان لے آئے کہ حقیقی فقیری کے دستور نرالے ہوتے ہیں — راجہ محمد ذوالقرنین خان صاحب نے تو دنیا مانگی تھی۔ لیکن ولی اکمل سے دنیا کے ساتھ جو کچھ عطا ہو رہا

تھا۔ اُس پر تو وہی ضربِ الٹل صادق آتی ہے۔ کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام طور پر آگ لینے گئے تھے۔ پیغمبری لے کر لوٹے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؑ کا اس گھرانے پر نوازشات کا ایک لامتناہی سلسلہ ہے۔ جس کے بیان کے لئے ایک دفتر چاہیے۔ صرف بطور مثال ایک دو مختصر واقعات بیان کئے جاتے ہیں۔

بیعت ہونے کے تھوڑے عرصہ بعد سہار میں راجہ محمد الطاف صاحب کے بیٹے محمد آفتاب کی شادی میں شریک ہونے کیلئے ذوالقرنین صاحب گئے۔ کھانا کھانے کے بعد انہیں غنودگی محسوس ہوئی۔ مجبوراً وہ لیٹ گئے۔ ان پر کیفیات کا نزول شروع ہو گیا۔ اور انہوں نے جو کچھ دیکھا وہ ان کیلئے ناقابل تصور۔ اور ناقابل بیان تھا۔ کیونکہ وہ اس شہنشاہِ حقیقت و طریقت کی جو دو عطا سے واقف نہ تھے۔ جب کیفیت ختم ہوئی۔ تو وہ دفور جذبات سے اونچی آواز سے رونے لگے۔ کہ کاش اسی کیفیت و محویت میں انکی موت واقع ہو جاتی۔ اسی کشمکش میں وہ چار پائی سے نیچے گر گئے۔ لیکن ابھی تو اس نخی کی جو دو عطا کی ابتدا ہوئی تھی۔

کچھ عرصہ بعد ایک روز راجہ محمد ذوالقرنین صاحب کی والدہ نے دیکھا کہ ایک عظیم شخصیت تشریف لارہے ہیں۔ انہوں نے سیاہ رنگ کا چونغہ زیب تن کر رکھا ہے۔ اس پر سنہری حروف سے کلمہ طیبہ لکھا ہوا ہے۔ اور اس کلمہ سے نکلنے والی روشنی آنکھوں کو خیرہ کر رہی ہے۔ قبلہ و کعبہ پیر صاحب ارشاد فرماتے ہیں کہ محبوب خدا صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لارہے ہیں۔ محمد ذوالقرنین صاحب کی والدہ نے جونہی یہ منظر دیکھا تو فرط مسرت سے انہوں نے رونا شروع کر دیا۔ یہاں تک کہ انکی ہچکی بندھ گئی۔ اس شور شرابے سے گھر کے سب افراد جاگ گئے۔ پوچھنے پر سوائے رونے کے وہ کچھ نہ بتا سکیں۔ جونہی وہ کیفیت سنانے لگتیں اُن پر رقت طاری ہو جاتی۔ تین چار روز کے بعد وہ بمشکل یہ کیفیت بتا سکیں۔

بلا محنت باطنی نوازشات کا جو سلسلہ جاری ہوا اسکی تو یہ محض ابتدا تھی۔ تفصیل کیلئے تو وقت اور حوصلہ چاہیے۔ ایک چھوٹا سا واقعہ بطور مثال بیان کرتا ہوں۔۔۔ بلدِ یاتی الیکشن کا زمانہ

تھا۔ راجہ محمد سلطان صاحب امیدوار تھے۔ انہوں نے کاغذات نامزدگی داخل کرانے کیلئے جانا تھا۔ انہوں نے رشتے اور پڑوسی کے ناٹے راجہ ذوالقرنین صاحب کو ساتھ جانے کیلئے کہا۔۔۔ انہوں نے معذرت کرتے ہوئے کہا کہ ہو سکتا ہے لیٹ ہو جانے کے وجہ سے رات کو ٹلی رہنا پڑے۔ اور میں گھر سے باہر نہیں رہ سکتا۔ کیونکہ گھر میں چھوٹے بچوں کے علاوہ کوئی مرد نہیں۔ ایک پڑوسی عورت نے کہا کہ آپ چلے جائیں اگر کوئی اور آدمی نہ ہوا تو میں سو رہوں گی۔ چنانچہ راجہ محمد ذوالقرنین صاحب چلے گئے۔ بیعت ہونے سے قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؒ نے تو دین و دنیا کی حفاظت کا ذمہ لیا تھا۔ لیکن محمد ذوالقرنین صاحب تو بیعت سے مروجہ دستور کے مطابق مراد شاہد بحیثیت مرید اندراج ہی سمجھ رہے تھے۔ وہ حقیقت کو نہ سمجھ سکے۔ آپؒ نے بطور یاد دہانی۔ یقین کی پختگی کیلئے ایک جھلک دکھانی مناسب سمجھی۔۔۔ رات کو محمد ذوالقرنین خان کی والدہ صاحبہ نے مشاہدہ کیا کہ ایک زبردست روشنی انکے گھر سے آسمان تک بلند ہے۔ وہ دیکھ رہی ہیں۔ کہ اس میں سے کوئی چار پائی نما چیز نیچے آتی ہے۔ پھر اسی طرح دوسری آئی۔۔۔ ان میں دو دو آدمی سوار ہیں۔ وہ چار پائیاں انکے صحن میں آتی ہیں۔ یہ حیرت زدہ ہیں۔۔۔ حیرت کا یہ سلسلہ انکی گفتگو سے ٹوٹتا ہے۔ وہ استفسار کرتے ہیں کہ آپ نے اس عورت کو کیوں بلایا ہے؟۔۔۔ ہم تو آپکی حفاظت کیلئے مقرر ہیں!۔۔۔ اسی اثنا میں ایسا محسوس ہوا کہ آندھی اور بارش آرہی ہے۔۔۔ انکی والدہ نے کہا کہ بارش اور آندھی آرہی ہے۔ آپ اندر چار پائیاں لے آئیں۔ انہوں نے کہا آپ بے فکر رہیں۔۔۔ انکی تسلی کیلئے انہوں نے مزید کہا۔ کہ اگر بارش ہوئی۔ تو ہم چار پائیاں پیر صاحب کے کمرے میں کر لیں گے۔۔۔ پیر صاحب کے کمرے سے مراد وہ بیٹھک۔ مہمان خانہ تھا۔ جہاں آپ اپنی آمد پر قیام فرماتے تھے۔۔۔ ذوالقرنین صاحب نے اپنی تسلی و تشفی کیلئے قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؒ سے اس متذکرہ کیفیت کا ذکر کیا۔ آپ نے تصدیق کرتے ہوئے فرمایا۔ ”ہم ہی نے محافظ مقرر کئے ہیں“۔۔۔ اسکے بعد وہ مطمئن ہو گئے اور اسکے بعد انہیں رات باہر بسر کرنے میں کوئی تردد اور پریشانی نہ ہوتی۔۔۔ انہوں نے بتایا کئی دفعہ ایسا اتفاق ہوا کہ گھر پر کوئی مرد نہیں تھا۔ تو باہر

سے صبح کے وقت کسی نے دروازہ کھٹکھٹا کر والدہ صاحبہ سے کہا اب صبح ہو گئی ہے۔ آپ اٹھ کر نماز ادا کریں۔ اب ہم جا رہے ہیں۔

ع قلم عاجز ہے تیرے وصفوں کے رقم سے

آپازیتوں صاحبہ کا معجزاتی طور سلسلہ اویسیہ میں داخل ہونا

آپ ان محدود چند افراد میں سے تھیں جنکو قبلہ و کعبہ پیر صاحب سے بڑا عشق تھا۔ اور آپ بھی انکا بڑا خیال رکھتے تھے۔ آپکی پرورش اور تربیت آپکی نانی کے زیر سایہ ہوئی۔ جو کہ ایک بزرگ اور صاحب کشف خاتون تھیں۔ اسلئے بچپن ہی سے مذہب اور روحانیت سے لگاؤ انکی گھٹی میں پڑا ہوا تھا۔ انکی شادی راجہ نئی ولایت کے چھوٹے بھائی راجہ محمد بشیر صاحب سے ہوئی جو کہ انکے قریبی رشتہ دار تھے۔ آپ کا سلسلہ میں داخل ہونے کا واقعہ بڑا عجیب و غریب ہے۔ انہوں نے ایک روز خواب میں دیکھا کہ وہ ایک پہاڑی پر کھڑی ہیں۔ کہ وہاں سے ایک قبیح صورت چڑیل انہیں اوپر اٹھا لیتی ہے۔ اور اوپر لے جا کر کس (نالہ) میں پھینک دیتی ہے۔ مارے خوف کے وہ سہم جاتی ہیں۔ کہ اتنی بلندی سے نالے کے پتھروں پر گر کر انکا کچھ مر نکل جائے گا۔ جب وہ تیزی سے نیچے جا رہی تھیں۔ تو اچانک دو بزرگ ہستیاں تشریف لاتی ہیں۔ اور دونوں انکو بازوؤں سے پکڑتی ہیں اور انہیں اوپر اٹھا لیتی ہیں۔ اور اسی حالت میں انہیں اٹھائے اٹھائے انکے گھر لے آتی ہیں۔ مصیبت اور تکلیف کے جاں گسل واقعہ سے چھٹکارے پر انہیں نوازش کے اظہار کیلئے الفاظ نہیں مل رہے تھے۔ وہ ان بزرگ ہستیوں کیلئے چائے کا انتظام کرنے لگتی ہیں تو وہ کہتے ہیں ہمیں جلدی ہے ہم چائے وغیرہ نہیں پیئیں گے۔ جب وہ روانہ ہونے لگے تو اپنے فطری روحانیت سے لگاؤ کی وجہ سے وہ ملتجی ہوئیں کہ کوئی وظیفہ عطا ہو۔ ارشاد ہوتا ہے تمہاری نند نوشاہہ بیگم (وہ قبلہ مولوی محمد امین سے بیعت شدہ تھیں اور بامشاہدہ تھیں) کے پاس تین درود شریف ہیں۔ ان سے لے لینا۔ اور وہ دونوں بزرگ ہستیاں تشریف لے جاتی ہیں۔ اس مشاہداتی خواب سے بیدار ہو کر انہیں خوشی اور اطمینان حاصل ہوتا ہے۔ صبح وہ اپنی نند سے وظیفہ کیلئے کہتی ہیں۔ نوشاہہ صاحبہ پہلے تو انکار کر

کے ٹال دیتی ہیں۔ لیکن وہ انہیں بتاتی ہیں۔ کہ تمہارے پاس تین درود شریف ہیں۔ تو وہ سوچ میں پڑ جاتی ہیں۔ پوچھتی ہیں تمہیں کس طرح پتا چلا کہ میرے پاس تین درود شریف ہیں۔ زیتون صاحبہ کہتی ہیں کہ بس پتا چل گیا۔۔۔ نو شاہ صاحبہ انکے تیقن کو دیکھ کر اقرار کرتی ہیں۔ لیکن ساتھ ہی اپنی مجبوری بیان کرتے ہوئے کہتی ہیں کہ انہیں دینے کی اجازت نہیں۔۔۔ اس پر زیتون صاحبہ انہیں اپنا خواب سناتی ہیں۔ خواب سکر نو شاہ صاحبہ بزرگ شخصیات کا حلیہ جان کر بتاتی ہیں کہ ان میں سے ایک راجہ نجی ولایت خاں صاحب اور دوسرے قبلہ پیر صاحب تھے۔۔۔ وہ زیتون صاحبہ کو درود دیتی ہیں۔۔۔ اس طرح پیر صاحب سے غائبانہ تعلق قائم ہو جاتا ہے۔۔۔ جب قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی کا ظاہری تعلق سہار اور کالا ڈب کے لوگوں سے ہوتا ہے۔ اگرچہ سلسلہ اویسیہ سے تو یہاں کے چند لوگوں کا راجہ نجی ولایت کے ذریعہ تعارف ہو چکا تھا۔ لیکن آپ کی توجہ سے یہ سلسلہ بڑی سرعت سے نمودار ہوتا ہے۔ آپ پہلی دفعہ جب کالا ڈب تشریف لائے۔ تو واپسی پر آپ سہار بھی تشریف لے جاتے ہیں۔ جب آپ زیتون صاحبہ قبلہ و کعبہ کی قدم بوسی کیلئے حاضر ہوتی ہیں۔ اور انکا آپ سے تعارف کرایا جاتا ہے۔ تو پیر صاحب ارشاد فرماتے ہیں کہ میں انکو جانتا ہوں۔۔۔ آپ اس گھرانے اور خاندان کی سلسلہ سے محبت اور وارفتگی سے بہت متاثر ہوتے ہیں۔ یہاں سے آپ راجہ محمد سرور خان صاحب کے ہاں کسکمہ تشریف لے جاتے ہیں۔۔۔ تو محبت اور عقیدت کی بظاہر غیر محسوس ڈوری سے کھینچے ہوئے آپ زیتون اپنے خاندان راجہ محمد بشیر صاحب کی ہمراہی میں وہاں پہنچ جاتی ہیں۔۔۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی دروازے پر موجود تھے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ آپ ہی کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔ دست بوسی کے بعد بشیر صاحب اپنے مخصوص انداز میں زیتون بیگم صاحبہ کے جذبات کی ترجمانی کرتے ہوئے ”توجہ“ کیلئے گزارش کرتے ہیں۔۔۔ دریائے رحمت کو تو طغیانی کیلئے ایک بہانہ چاہیے۔۔۔ آپ انہیں مراقبہ کرنے کا حکم دیتے ہیں۔۔۔ پل کی تو بات تھی۔ لمحوں میں وہ عطا ہوا۔ جسکے لئے راہروان طریقت سالوں جنگل کی خاک چھانتے ہیں۔ اور جاں گسل تزکیہ و مجاہدات سے اپنی جانیں ہلکان کرتے ہیں۔۔۔ مراقبہ سے فارغ ہوئیں تو اس نعمتِ عظمیٰ کے عطا ہونے پر اظہارِ تشکر میں آنکھوں

سے آنسوؤں کی جھری لگ گئی۔ لیکن حقیقت و معرفت کے خزانوں کے شہنشاہ کی عطا کی تو یہ ایک معمولی جھلک تھی۔ فیضِ باطنی کی عطا کا یہ سلسلہ شروع ہوا۔ تو کاغذ و قلم سے اسے شمار اور مقید کہاں کیا جاسکتا ہے۔ لیکن ظاہر ایا دنیوی طور آپکی جو محبت۔ شفقت اور خصوصی توجہ تھی۔ وہ بھی سلسلہٴ دراز رکھتی ہے۔ بطور مثال چند ایک چھوٹے سے واقعات پیش ہیں۔ کہ ان سے شاید صحیح صورتِ حال کے بارے میں قیاس کیا جاسکے۔ رنجہ محمد بشیر صاحب نے اپنے آبائی مکانات سے ہٹ کر جنگل کے پاس ایک نیا مکان بنایا۔ آپ تو نوکری کے سلسلہ میں گھر سے باہر رہتے تھے۔ آپازیتون صاحبہ وہاں بچوں کے ساتھ تنہا ہوتی تھیں۔ حسبِ رواج رکھوالی کیلئے یکے بعد دیگرے کئی کتے رکھے۔ لیکن وہ مر جاتے۔ اس بات کا ذکر جب قبلہ و کعبہ سے کیا گیا۔ آپ نے ہنس کر فرمایا۔ رکھوالی کیلئے کتوں کی کیا ضرورت!۔ اسکا انتظام و بندوبست تو ہو چکا ہے۔ اور اس انتظام کا مشاہدہ آپا جان نے چند ایک روز بعد کیا۔ آپ باہر صحن میں عشا کی نماز ادا کر رہی تھیں تو آپ نے محسوس کیا۔ کہ انکے قریب ہی کوئی نماز پڑھ رہے ہیں اور نماز ادا کرنے کے بعد وہ اپنی مخصوص جگہوں پر مکان کے چاروں کونوں پر چلے گئے۔ یہ دیکھ کر حق الیقین ہو گیا۔ کہ ظاہر و باطن جب آپکے سپرد کیا۔ تو حفاظت و نگرانی کی فکر مندی لا حاصل ہے۔

ایک دفعہ آپازیتون صاحبہ کا پوتا ضیا الحق بیمار ہو گیا۔ ٹمپرینچر دیکھنے کیلئے اُسکے منہ میں تھرما میٹر رکھا گیا۔ بچے نے نادانستگی اور گھبراہٹ میں اُسے چبا دیا تو پارہ اندر چلا گیا۔ جس سے اُسکی حالت غیر ہو گئی۔ اور بچے کے جانبر ہونے کی کوئی امید نہ رہی۔ رات کا وقت تھا اس ناامیدی اور پریشانی کے عالم میں جب سب سہارے ختم ہو گئے تو پھر آخری سہارا اسی پیر و مرشد کا تھا۔ آپازیتون صاحبہ نے اپنے پوتے ضیا الحق کو گود میں لیا اور مراقبہ شروع کیا۔ تو آپ نے ایک وسیع دریا کے کنارے سبزہ پر دو بزرگ ہستیوں کو دیکھا۔ جن میں آپکے ملجا و ماویٰ بھی تشریف فرما تھے۔ یہ ابھی بولنے کے لئے الفاظ ہی ڈھونڈ رہی تھیں کہ آپ نے ان سے بچہ کو اپنی گود میں لے لیا۔ یہ سلسلہ اُس وقت ٹوٹا جب بچے نے پانی مانگا۔ آپازیتون صاحبہ نے آنکھیں کھولیں تو بچہ

تندرست ہو چکا تھا۔

اسی ضیا الحق کے والد راجہ احسان الحق کی ٹرانسفر میرپور سے مظفر آباد ہو گئی۔ وہاں گھر سے دور بڑے پریشان و مجبور تھے۔ اس تکلیف اور مشکل میں جب کوئی صورت نظر نہ آئی۔ تو اپنے ملجا و ماویٰ محمد نور الدین ادیسی ہی یاد آئے۔ کہ وہ بے آسرا کے آسرا اور ہر مشکل کے مشکل کشا ہیں۔ صبح کے وقت حسب معمول درود شریف پڑھا۔ اور دل ہی دل میں التجا کی کہ اگر آج ہی میری ٹرانسفر واپس ہو گئی تو آپکو مانوں گا۔ آپ یقیناً احسان الحق کی سادہ لوحی پر مسکرائے ہوں گے کہ سمندر سے پانی کے قطرہ کی التجا کر رہا ہے!۔ اور اسے ایک بہت بڑی بات سمجھ رہا ہے اور ”ماننے“ سے مشروط کر رہا ہے۔ حالانکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان کی روشنی میں دنیا و مافیہا پھھر کے پر کے برابر بھی وقعت و حیثیت نہیں رکھتے۔ دلی اکمل۔ نائب رسولؐ کے ہر عمل سے اس حدیث پاک کی عملی تفسیر آشکارا ہوتی ہے۔ لیکن مرید اپنی سادہ لوحی و ناسمجھی اور بے صبری و جلد بازی سے مجبور ہو کر جب التجا کرتا ہے۔ تو دلجوئی تو فرمانی ہی پڑتی ہے۔ احسان الحق نے صبح التجا کی۔ دوپہر کے وقت اُسے ایک آدمی ملا۔ اُس نے پوچھا ”تمہارے پاس سو روپے ہیں“۔ احسان الحق نے پوچھا ”کیوں؟“ اُس نے بتایا کہ تمہارا ٹرانسفر آرڈر آج میرپور ہوا ہے۔ سو روپے دو۔ تاکہ تمہارے کاغذات وغیرہ مکمل کراؤں۔ احسان الحق نے سوچا کہ اتنی بڑی ہستی کو اس کام کیلئے کہا ہے تو اب کسی کو مٹھائی۔ رشوت کے پیسے کیوں دوں۔ ٹرانسفر انہوں نے کرائی ہے تو باقی سب انتظامات بھی وہی کرائیں گے۔ جلد بازی اور پریشانی کی کیا ضرورت۔ اُس نے فوراً بلا جھجک زور دیکر کہا کہ ”میرے پاس سو روپیہ نہیں ہے۔ آرڈر تم اپنے پاس ہی رکھو۔“ وہاں سے وہ باہر آیا تو اسکا قیاس۔ اندازہ درست ثابت ہوا۔ سبب خود بخود بن رہے تھے۔ اُسے ایس۔ پی ٹریفک کا ڈرائیور ملا۔ اُس نے پوچھا راجہ تمہارا تو آرڈر ہو گیا ہے تم ابھی تک یہاں ہی ہو۔ احسان الحق نے بتایا کہ آرڈر لائن آفیسر کے پاس ہے۔ اور وہ جاری نہیں کر رہا۔ اُس نے کہا میں ابھی لاتا ہوں۔ وہ گیا اور اُسے کہا کہ آرڈر دو۔ ایس پی صاحب نے مجھے بھیجا ہے۔ اُس نے آرڈر لیا اور کاغذات مکمل

کرائے۔ اور پھر احسان الحق سے کہا کہ گاڑی میں اپنا سامان رکھو۔۔۔ وہ اسے اڈے پر لے آیا۔ وہاں میرپور کا ٹیونا تیار تھا۔۔۔ راجہ احسان الحق اس میں بیٹھا اور میرپور آ گیا۔۔۔ وہ حیران تھا کہ یوں بھی ہوتا ہے۔۔۔ لیکن ہاتھ نکلن کو آرسی کیا۔۔۔

صوفی محمد اکرم اور لیس کا فیضِ اولیٰ سے ہمکنار ہونا

صوفی محمد اکرم اور لیس صاحب سائیں رکن الدین جو کہ سلسلہ نقشبندیہ کے ایک مشہور و معروف اور مرجعِ خلائق بزرگ ہیں کے خلیفہ تھے۔ سائیں صاحب سے بیعت ہونے کے بعد اپنی فطری ذہانت و فطانت۔ علم اور تزکیہ و مجاہدہ کی وجہ سے سائیں صاحب کے مریدین میں انہوں نے بہت جلد ایک ممتاز مقام حاصل کر لیا۔ اور سائیں صاحب کے خاص مقربین و مصاحبین میں انکا شمار ہونے لگا۔ سائیں صاحب کی آپ پر خصوصی توجہ تھی۔ اس سلسلہ میں انہوں نے نہ صرف آپکو مختلف ورد و وظائف بتائے۔ بلکہ سخت چلہ کشی بھی کرائی۔۔۔ اس تزکیہ و مجاہدہ سے آپ نے خواب میں چند کیفیات کا مشاہدہ کیا۔۔۔ ان کیفیات۔ چلہ کشی۔ مخصوص لباس (چوغہ) پُر اثر جھاڑ پھونک۔ اور چند ایک ناسوتی کرامات کے اظہار سے نہ صرف سادہ لوح عوام بلکہ وہ خود بھی فریب خوردہ ہو کر اپنے آپکو بڑا ”پہنچا ہوا“ سمجھتے تھے۔۔۔ اور یہ کچھ ایسا غلط بھی نہ تھا۔ کیونکہ مروجہ فقیری کے معیار کے مطابق۔ وہ ہر لحاظ سے ایک برگزیدہ فقیر تھے۔ سفید نورانی چہرہ۔ اس پر لباس سفید چوغہ۔ رمزیہ گفتگو کے ماہر۔ پُر اثر جھاڑ پھونک۔ چلہ کشی اور ناسوتی کرامات کی شہرت۔ اور ایک مشہور و معروف پیر کا مرید خاص۔۔۔ یعنی سب کچھ تو تھا۔ لیکن ان مصنوعی لوازمات کا حقیقی فقیری سے دور کا بھی تعلق نہ تھا۔۔۔ جب کالا ڈب میں سلسلہ اویسیہ کا چرچا ہوا۔ تو صوفی صاحب تک بھی یہ بات پہنچی۔ تجسس ہوا۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی کی تصنیف ”شرح منازل فقر“ ایک دن اتفاقاً محمد ذوالقرنین صاحب کے پاس دیکھی۔ تجسس طبیعت تو تھی ہی۔ اٹھا کر تنقیدی نظر سے پڑھنے لگے۔ پڑھتے ہی ورطہ حیرت میں گم ہو گئے۔ حقیقت کے کچھ کچھ درپے دا ہونے لگے۔۔۔ سمجھدار تھے۔ یہ سمجھ گئے کہ جس شخصیت نے یہ کتاب لکھی ہے وہ لازماً بیان کردہ ”منازل فقر“ کی بامشاہدہ شناسا

ہے۔ کیونکہ سنی سنائی بات کرنے والے اور حقیقی شاہد کی باتوں میں زمین و آسمان کا فرق ہوتا ہے۔
 — فطری طور روحانیت کیلئے جوڑپ اور تشنگی تھی اسکے زیر اثر قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کو خط لکھا۔
 — لیکن وہ انانیت جو حصولِ حق۔ معرفت میں ایک بڑی رکاوٹ ہے انکی ہمد و ہمساز تھی۔ اور اسکا اظہار انکے خط سے بھی ہوتا تھا۔ خط انہوں نے ”خلیفہ محمد اکرم ادریس“ کی حیثیت سے لکھا۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ جب دوسری بار دبلیاہ (کالا ڈب) تشریف لائے۔ تو صوفی صاحب بھی ملنے کیلئے گئے۔ آپکے سادہ لباس و اطوار سے آپکو ایک ”عام فقیر“ سمجھ کر قطعاً متاثر نہ ہوئے۔ لیکن جب گفتگو شروع ہوئی۔ تو حقیقت کی اثر انگیزی اثر دکھانے لگی۔ صوفی صاحب نے گلہ کے انداز میں کہا کہ آپکو میں نے خط لکھا تھا۔ آپ نے جواب نہیں دیا۔ صید کو نادانستہ طور پر قفس کی طرف بڑھتے دیکھ کر آپ نے مسکرا کر ارشاد فرمایا کہ میں نے جان بوجھ کر جواب نہیں دیا۔ پوچھا کیا وجہ تھی۔ تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ آپ نے خط ”خلیفہ“ کی حیثیت سے لکھا تھا۔ اسلئے میں نے جواب دینا چنداں سودمند نہ سمجھا۔ آپ نے مزید وضاحت کرتے ہوئے صوفی صاحب کو بتایا کہ ”خلیفہ“ ان تمام قوتوں اور اختیارات کا مالک ہوتا ہے جو اسکے پیر کو حاصل ہوتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے سمجھا کہ سائیں صاحب کے پاس جو علم اور جتنے اختیارات ہیں وہ انہوں نے آپکو منتقل کر دیئے ہیں۔ اب آپکو میری راہنمائی کی کیا ضرورت ہے۔ صوفی صاحب تو مروجہ دستور کے مطابق ”خلیفہ“ اسکو سمجھتے تھے۔ کہ پیر کسی مرید کی خدمت۔ کارکردگی سے خوش ہو کر اُسے جھنڈا۔ چونغ اور خلیفہ کے القاب سے نواز کر کہے کہ فلاں جگہ چلے جاؤ۔ تم وہاں میرے خلیفہ ہو۔ اور لوگوں کو بیعت کرو تو وہ ”خلیفہ“ ہوا۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ سے خلیفہ کی یہ تعریف سُن کر کہ خلیفہ اتنے علم اور اختیارات کا مالک ہوتا ہے۔ جتنے اُسکے پیر کے پاس ہوتے ہیں۔ صوفی صاحب کی نہ صرف آنکھیں کھل گئیں۔ بلکہ مصنوعی خلافت پر بھی چوٹ پڑی۔ اور انانیت کی برف کچھ کچھ پگھلنے لگی۔ قبلہ و کعبہ نے صوفی صاحب کی اندرونی کیفیت کو ملاحظہ کرتے ہوئے پوچھا کہ کیا بال بچے ہیں؟ انہوں نے بتایا کہ الحمد للہ ہیں۔ آپ نے پوچھا گزر اوقات کس طرح ہوتی ہے؟ کہا بھائی

بیرون ملک ہے۔ علاوہ ازیں والد صاحب کا راشن ڈپو ہے۔ اس طرح گزراوقات اچھی ہو جاتی ہے۔ آپ نے پوچھا والد صاحب کی کام کاج (دکانداری) میں مدد کرتے ہو۔ انہوں نے اپنے علم اور تقویٰ کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ یہ کام جائز نہیں ہے کیونکہ اس میں Fairness نہیں۔ آپ نے انانیت کے اس پھوڑے پر نشتر زنی کرتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ یہ کیا ڈھکوسلے بنائے ہوئے ہیں کہ کام جائز نہیں۔ اور جو کمائی ہے وہ کھاتے ہو۔ وہ جائز ہو گئی۔ آپ نے ارشاد نبویؐ اَلْكَاسِبُ حَيْبُ اللّٰهِ کے پیش نظر ارشاد فرمایا۔ کہ آئندہ انکے ساتھ کام کرو۔ آپ نے انکے لمبے سفید چوغہ۔ جو کہ دیگر لوگوں سے منفرد اور ممتاز ہونے کی نشانی تھی کے بارے میں ارشاد فرمایا کہ اسے اتارو۔ اور اپنے والد کا کام کاج میں ہاتھ بٹاؤ۔ یہ کام۔ فیصلہ بڑا مشکل تھا۔ لیکن دلی اکمل کے منہ سے نکلی ہوئی بظاہر یہ کڑوی باتیں اثر کر گئیں۔ چوغہ اتار پتلون اور شرٹ پہن لی۔ لوگوں کی تنقیدی نظروں اور استہزائے وہ کام کیا جو برسوں کے تزکیہ و مجاہدہ سے نہ ہو سکتا۔ قبلہ و کعبہ پیر صاحب سے صوفی صاحب نے درود شریف صرف آزمائش لیا تھا۔ اور اس کا برملا اظہار بھی کیا کہ مجھے ”کچھ“ نظر آنا چاہیے۔ دوسرے ہی دن محبوب خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے دیدار سے مشرف ہونے کی سعادت حاصل کر لی۔ اب مزید کسی آزمائش کی ضرورت نہ تھی۔ اپنی سابقہ زندگی کے قیمتی ماہ و سال کے زیاں پر تاسف کا اظہار کرتے ہوئے انہوں نے اپنی دین و دنیا قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کے سپرد کر دی۔ اور آپ کے کرم اور جو د و عطا اور شفقت کا جو طویل سلسلہ شروع ہوا۔ اسکے بیان کیلئے تو ایک دفتر چاہیے۔ ایک چھوٹے سے واقعہ سے صورت حال کا کسی حد تک اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ ایک دفعہ صوفی محمد اکرم اور لیس صاحب نے مشاہداتی خواب میں دیکھا کہ ایک باوردی آدمی ہے۔ جسکے ہاتھ میں ایک فائل ہے۔ وہ انہیں کہتا ہے کہ اوپر دیکھو۔ یہ دیکھتے ہیں تو حیران رہ جاتے ہیں۔ کہ آسمان غائب ہے۔ اور وہاں دو ایک خوبصورت جگہ نظر آرہی ہے۔ وہ اسکی دید اور رنگینیوں میں محو ہو جاتے ہیں۔ وہ آدمی انہیں یہ بتا کر مزید خیرت و مسرت میں ڈال دیتا ہے کہ یہ جو خوبصورت پتھر نظر آ رہے ہیں۔ یہ جواہر اور موتی ہیں۔ اور یہ آپ کا مقام ہے

ع ایں سعادت بزور بازو نیست

عبدالحمیم سلسلہ اویسیہ میں

سلسلہ اویسیہ میں داخل ہونے سے قبل عبدالحکیم خواب میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی کی زیارت سے کئی دفعہ مشرف ہوا۔ جب آپؒ سے حقیقتاً اسکی پہلی ملاقات ہوئی۔ تو اُس نے محمد سلطان طاہر صاحب (انجمنیر) سے ذکر کیا۔ کہ آپ سے میری پہلی ملاقات تمہارے گھر میں ہوئی تھی۔ اس وقت پیر صاحب تمہارے گھر کے تھم (پرانے طرز تعمیر میں لکڑی کا ستون) کے پاس تشریف فرما تھے۔ محمد سلطان صاحب نے بتایا کہ میں تو اس سعادت سے محروم رہا کہ قبلہ و کعبہ اپنے نورانی درود سے ظاہر امیرے گھر کو منور کرتے۔۔۔ عبدالحکیم کو اس پر احساس ہوا۔ کہ یہ ملاقات تو خواب میں ہوئی تھی۔ لیکن چونکہ خاصا وقت گزر چکا تھا۔ اور اس خواب کے نقوش اتنے گہرے تھے۔ کہ یہ احساس تیقن کی حد تک تھا۔ کہ قبلہ و کعبہ سے ملاقات محمد سلطان صاحب کے گھر ہوئی تھی۔۔۔ اسی طرح سلسلہ میں آنے سے قبل ایک دفعہ جب عبدالحکیم سخت بیمار ہوا۔ تو اُس نے خواب میں دیکھا کہ قبلہ و کعبہ اُسکے گھر کی کھڑکی میں سے شفقت و محبت سے اُسے دیکھ رہے ہیں اور بزبان خموشی کہہ رہے ہیں کہ گھبرانے کی کوئی ضرورت نہیں۔۔۔ اسی طرح اُس نے ایک دفعہ دیکھا کہ وہ اذان دے رہا ہے۔۔۔ حالانکہ یہ تصور اُسکی اسوقت کی طرز زندگی سے بعید تھا۔ اور قبلہ و کعبہ اُسکے ساتھ کھڑے ہیں۔۔۔ اسکی تعبیر کیلئے ایک وقت معین تھا۔۔۔ اور خواب میں دیکھی ہوئی شخصیت تک

پہنچنے میں کچھ وقت لگا۔ حالات اسے کشاں کشاں منزل مراد کی طرف لا رہے تھے۔ آخر ایک روز محمد یسین صاحب نے انہیں درود اویسی دیا اور بتایا کہ دن رات میں یہ گیارہ سو مرتبہ پڑھنا ہے۔ عبدالحکیم نے رواداری میں درود لے تو لیا۔ لیکن دل میں خیال کیا کہ اتنا پڑھنا مشکل ہے۔ اور انکی طبیعت اور حالات کے مطابق اتنا تو کیا تھوڑا سا بھی پڑھنا مشکل بلکہ ناممکن ہی تھا۔ جب یسین صاحب پوچھتے کہ پڑھتے ہو۔ تو ہاں کر دیتا۔ لیکن پڑھتا نہیں تھا۔ لیکن وہ بھاگنے کب دیتے تھے۔ جنہوں نے ازل سے نگاہ رکھی ہوئی تھی۔ ایک دن جناب محمود احمد طائر صاحب نے جو کہ عبدالحکیم کے چچا زاد بھائی ہیں خواب میں دیکھا کہ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی عبدالحکیم کے گھر تشریف لے جاتے ہیں وہ بھی ساتھ ہیں۔ اتنے میں نماز کا وقت ہوتا ہے۔ آپ نے نماز ادا کرنی ہے۔ لیکن نماز کیلئے کوئی جگہ نہیں ملتی۔ سامان الٹ پلٹ اور بے ہنگم پڑا ہوا ہے۔ محمود صاحب قبلہ و کعبہ پیر صاحب سے عرض کرتے ہیں کہ اس مکان کے پیچھے جو جگہ ہے وہاں نماز پڑھ لیتے ہیں۔ مکان کے پیچھے ہموار جگہ جو محمود احمد طائر کی ملکیت ہے۔ وہاں قبلہ و کعبہ نے نماز ادا فرمائی۔ محمود صاحب نے اس خواب سے یہ اندازہ لگایا کہ عبدالحکیم درود شریف نہیں پڑھتا۔ انہوں نے اپنے اس خواب کا ذکر محمد یسین صاحب سے کیا۔ انہوں نے جب اس خواب کا ذکر عبدالحکیم سے کیا۔ تو اس پر اسکا بڑا زبردست اثر ہوا۔ اسے اپنی بدبختی کا شدت سے احساس ہوا۔ کہ وہ اس نعمت سے کیوں محروم رہا! اس نے اسی وقت اپنے دل میں درود شریف پڑھنے کا مصمم ارادہ کر لیا۔ رات کو بیٹھ کر پڑھنا شروع کیا۔ تو بڑی محویت طاری ہوئی اور اسی محویت میں وہ ناسود دفعہ یہ درود شریف مراقبہ میں پڑھ گیا۔ وہ خود اپنی اس کارکردگی اور محویت پر حیران تھا۔ درود شریف پڑھنے کے چند ہی روز بعد ایک روز وہ مراقبہ میں روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے پہنچا۔ وہاں گیٹ پر وہ ہستی موجود تھی۔ جن سے وہ قبل ازیں کئی دفعہ خواب میں مل چکا تھا۔ اسکی خوشی کی کوئی انتہا نہ رہی۔ وہ اپنی خوش بختی پر نازاں تھا۔ پھر چند ہی روز میں وہ اجلاس محمدی میں پہنچ گیا۔ وہ خود حیران تھا۔ کہ کیا یوں بھی ہوتا ہے زمانہ میں۔ کہ خوش بختی خود متلاشی ہوتی ہے۔ اور گھر پر

دستک دیتی ہے۔ سچ ہے انکے انداز نرالے ہیں۔

عجیب و غریب معاملہ

محمد خورشید مرحوم پرانے درود خوان تھے۔ قبلہ و کعبہ سے انکی محبت مثالی تھی۔ انکو جہاں دنیا میں محبت اور قرب پیر کا مقام ملا تھا وہاں انکو یہ اعزاز و سعادت بھی حاصل ہے۔ کہ قبلہ و کعبہ نے انکی نماز جنازہ خود پڑھائی۔ یہ اُن محدودے چند افراد میں سے تھے جنکی رحلت کو آپ نے بڑا زبردست محسوس کیا۔ ایک دفعہ قبلہ و کعبہ جناب محمد نور الدین اویسیؒ جہلم تشریف لے گئے۔ وہاں رات ایک ملٹری اکاؤنٹنٹ جو کہ درود خوان تھا کے پاس قیام فرمایا۔ قاضی محمد بشیر اور محمد خورشید صاحب آپکے ساتھ تھے۔ چونکہ وہاں چار پائیاں کم تھیں۔ اسلئے رات کو دو دو آدمی سوئے۔ قبلہ و کعبہ کے ساتھ سونے کی سعادت محمد خورشید صاحب کے حصہ میں آئی۔ آپؒ تو لیٹتے ہی مراتب میں چلے گئے۔ لیکن پاس ادب اور عقیدت کی وجہ سے محمد خورشید کو نیند کہاں!۔ کچھ وقت اسی طرح گزرا۔ اچانک انہوں نے چھت کی طرف دیکھا تو حیران و پریشان ہو گئے کہ کمرے کی چھت نہیں ہے اور نور نکل کر اوپر جا رہا ہے۔ مارے خوف کے خورشید صاحب کو پسینہ آ گیا۔ ڈر اور خوف کے مارے انکی آواز نہ نکل سکی۔ اسی اثنا میں قبلہ و کعبہ کا اس طرف دھیان گیا۔ آپ نے خورشید صاحب کو مخاطب کر کے فرمایا کہ کیا کر رہے ہو۔ سائیڈ (Side) بدلو اور سو جاؤ۔ اس طرح وہ کیفیت فوراً غائب ہو گئی۔ وہ حیران و پریشان تھے کہ میں نے کھلی آنکھوں سے کیا دیکھا۔ مارے خوف کے آپ سے عرض بھی نہ کر سکے۔

اسی طرح کا ایک معاملہ چودہری محمد عالم صاحب جو خاصے پرانے اور بڑی انس و محبت رکھنے والے درود خواں ہیں کے ساتھ پیش آیا۔ آپ اچھے صاحب مشاہدہ فقیر ہیں۔ قبلہ و کعبہ نے کسکھ ایک دفعہ انکے صاف اور واضح مشاہدہ کی تصدیق فرمائی۔ ایک دفعہ قبلہ و کعبہ جناب محمد نور الدین اویسیؒ میرپور تشریف لائے۔ عالم صاحب نے لوکی مبارک اور ٹوپی دھونے کیلئے عرض کی۔ آپ نے انکی درخواست کو شرف قبولیت بخشا۔ اور لوکی اور ٹوپی دھونے کیلئے انہیں مرخص فرمائی۔

انہوں نے پہلے لوئی دھوئی۔ اور دھو کر اُسے سوکھنے کیلئے دھوپ میں ڈالا۔ اسکے بعد ٹوپی دھوئی۔ چونکہ وہ کپڑے دھو چکے تھے۔ بالٹی اور دیگر سامان وغیرہ بھی اٹھاتا تھا۔ اسلئے انہوں نے اس اندیشہ کے پیش نظر کہ دیگر سامان کے ساتھ ٹوپی الگ کر گندی نہ ہو جائے۔ یہ اپنے سر پر رکھ لی۔ انہوں نے جونہی وہ ٹوپی سر پر رکھی۔ تو انہوں نے محسوس کیا کہ انکا سر عرش سے اوپر ہے اور پاؤں تحت العرش سے نیچے۔ انہوں نے دہشت سے گھبرا کر اضطراری طور پر فوراً ٹوپی اتار دی۔ بعد میں انہوں نے اس عجیب و غریب واقعہ کا ذکر قبلہ و کعبہ سے کیا۔ آپ نے سکر فرمایا کہ یہ تو حضرت فاطمہ الزہراؑ والی بات ہوگئی۔ اور پھر آپ نے وہ واقعہ سنایا۔ کہ ایک دن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دستار مبارک پڑی ہوئی تھی۔ حضرت فاطمہ الزہراؑ نے وہ سر پر رکھ لی۔ سر پر رکھتے ہی انہوں نے محسوس کیا۔ کہ انکا سر عرش پر اور پاؤں تحت العرش پر ہیں..... قبلہ و کعبہ نے یہ واقعہ بیان کر کے ہنس کر عالم صاحب سے فرمایا ”مجھے تو مشاہدہ نہیں ہوا تمہیں ہو گیا.....“

ع قلم ہے انگشت بدنداں کہ کیا لکھے

آپ دوسروں کے دکھ درد کا انتہائی خیال رکھتے

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی دوسروں کے دکھ درد کو اپنا دکھ سمجھتے۔ اور انکے سکھ کیلئے ہمہ تن اور ہمہ وقت کوشاں رہتے۔ اور قربان جائیے۔ بعض اوقات دوسروں کے مصائب و الم کو اپنے ذمہ لیکر انکی سہولت اور سکھ کا سامان کرتے۔ جیسا کہ قبل ازیں بیان کیا جا چکا ہے۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ میں اجلاس میں اکثر دوسروں کیلئے جھگڑا کرتا۔ اور جب دیکھتا کہ کوئی چارہ کار نہیں۔ تو کہتا کہ یہ مصیبت۔ تکلیف مجھ پر ڈال دی جائے۔ اور اسکو چھوڑ دیا جائے۔ ایسی شفیق اور ہی خواہ ہستی کہاں ملے گی جو دوسروں کے دکھ جھیل رہی ہو۔ اور جنکے دکھ جھیلے جا رہے ہوں۔ انکو خبر تک نہیں۔

اپنے مرید جنکو آپ اکثر دوست اور پیر بھائی کہتے تھے سے محبت و پیار کی یہ انتہا تھی۔ کہ انکے لئے جان کی بھی پرواہ نہ کرتے تھے۔ ایک دفعہ آپ چکار میں تھے۔ راجہ علی اکبر صاحب پر انکے مخالفین حملہ آور ہوئے۔ آپ بھاگ کر انکی مدد کو پہنچے۔ راجہ صاحب زخمی ہوئے۔ ایک آدمی

لاٹھی سے ان پر حملہ آور ہوا۔۔۔ تو آپ فوراً راجہ صاحب کے آگے ہو گئے۔ آپکے سر پر شدید ضرب آئی۔ سر پھٹ گیا۔ اور یہ ضرب کا نشان آپکے سر مبارک پر ہمیشہ کیلئے اس واقعہ اور اپنے مرید کیلئے قربانی کی یادگار کے طور پر نقش ہو گیا۔۔۔ وہ آدمی پھر حملہ آور ہوا۔ پھر آپ آگے آگے۔ سر پر پھر شدید ضرب لگی۔ اور آپ شدید تکلیف سے بے ہوش ہونے لگے۔۔۔ اسی اثنا میں ایک دو اور آدمی پہنچ آئے اور راجہ صاحب اس طرح بچ گئے۔۔۔ اگر قبلہ و کعبہ، راجہ صاحب کو بچانے کیلئے ڈھال نہ بن جاتے تو انکا بچنا مشکل بلکہ ناممکن تھا۔

آپ کو اپنے مریدین کے دکھ اور تکلیف کا کتنا احساس تھا۔ اسکا اندازہ آپ اس واقعہ سے لگائیں کہ جب ہارٹس انٹرنیشنل ہسپتال راولپنڈی میں آپکا آپریشن تھا۔۔۔ تو مرض کی نوعیت۔ آپکی جسمانی حالت اور صحت کے مد نظر متعلقہ ڈاکٹر میجر جنرل رفیع بھی آپریشن کی کامیابی کے بارے میں مشکوک بلکہ ناامید ہی تھا۔۔۔ لیکن مریدین کی پریشان حالی۔ بے چارگی۔ خستہ حالی اور آہ و فغاں پر آپکا دل پیچ گیا۔۔۔ اور بقول آپکے آپکو مشکل فیصلہ کرنا پڑا۔۔۔ اور آپ نے آپریشن سے چند لمحے پیشتر اسکا واضح الفاظ میں اظہار بھی کیا کہ ابھی میں نہیں مردوں گا۔۔۔ آپریشن کے بعد آپ نے فرمایا کہ اللہ کرے اب آپکو صبر آجائے۔۔۔ اور واقعی ایسا ہوا۔ کہ جب آپ آخری دفعہ بیمار ہوئے۔ تو باوجود انتہائی مخدوش حالت کے کہ آپ بظاہر بے ہوش تھے۔ اور آپکے اعضاء رئیسہ بھی صحیح طور پر کام نہیں کر رہے تھے۔۔۔ مریدین پر متذکرہ بالا راولپنڈی والی کیفیت نہ تھی۔۔۔ اصل میں آپ نے توجہ سے سب کے دلوں کو سکون مہیا کر دیا تھا۔۔۔ لیکن آپکو اپنے مریدین کی اس سانحہ عظیم پر پریشانی کا جو احساس تھا اسکا اظہار آپ وقتاً فوقتاً فرماتے رہتے تھے۔۔۔ اسکا اندازہ آپ کسی حد تک اس کیفیت سے لگا سکتے ہیں۔ کہ آپکی وفات کے چند روز بعد بابو محمد ذوالقرنین صاحب نے دیکھا کہ آپ تشریف لائے ہیں۔ آپ نے افسوس کرتے ہوئے فرمایا کہ آپ لوگوں کو جو صدمہ پہنچا ہے اسکا مجھے بھی بہت دکھ ہے۔ لیکن اس امر کو اب مزید نہیں ٹالا جاسکتا تھا۔۔۔

آپ اپنے مریدین کی۔ انکی تکالیف و مصائب میں کس کس طرح دلجوئی فرماتے۔ اسکے

لئے تو ایک دفتر چاہیے۔ بطور نمونہ چند واقعات پیش ہیں۔ محمد عالم صاحب کے محکمہ کے حکام بالا کسی بات پر انکے سخت خلاف ہو گئے۔ اور انکے خلاف سنگین قسم کے الزامات لگا کر انکے خلاف مختلف کیس بنادیئے۔ وہ بڑے پریشان تھے۔ قبلہ و کعبہ سے اسکا ذکر کرنے کی مہلت اور ہوش ہی نہ رہا۔ ایک روز وہ حیران و پریشان آفس میں بیٹھے تھے کہ کسی نے انہیں آکر اطلاع دی کہ آپ کے دو مہمان آئے ہیں اور آپکے کمرے کے باہر بیٹھے ہیں۔ وہ اکتائے اکتائے اور یہ سوچتے ہوئے کہ کون سی نئی مصیبت آئی ہے۔ وہاں پہنچے۔ تو انکی حیرت و مسرت کی انتہا نہ رہی۔ کہ وہاں انکے حامی و ناصر تشریف فرما تھے۔ محمد یوسف صاحب بھی ہمراہ تھے۔ قبلہ و کعبہ نے مصنوعی غصہ سے کہا تمہیں خبر نہیں! کہ ہم کب کے یہاں بیٹھے ہیں۔ انہوں نے وارفتگی سے دیدہ و دل فرش راہ کرتے ہوئے اندر تشریف لانے کیلئے کہا۔ آپ نے فرمایا نہیں ہم سرور کے پاس جا رہے ہیں۔ آپ نے پوچھا کیا بات ہے پریشان کیوں ہو۔ پریشانیوں اور مصائب کو گویا زبان مل گئی۔ آپ نے تسلی دی کہ فکر نہ کریں۔ اسسٹنٹ ڈائریکٹر نے انکو آری کی کوئی جرم ثابت نہ ہوا۔ ڈپٹی ڈائریکٹر کو انکو آری کیلئے مقرر کیا گیا۔ پھر ناظم لیبر کو انکو آری آفیسر مقرر کیا گیا۔ لیکن کچھ بھی نہ ہوا۔ ہونا بھی کیا تھا۔ جب آپ گھر آ کر تسلی دے گئے تھے کہ فکر نہ کرنا۔ عالم صاحب کا ذکر ہے تو ایک اور چھوٹا سا واقعہ۔ ایک دفعہ یہ سب درنور الدین، عالم صاحب کے پاس گیا۔ تو یہ دیکھ کر پریشان ہو گیا کہ بڑے شدید بیمار اپنے کمرے میں تکلیف سے نڈھال و بے حال پڑے ہیں۔ جب انکو پتا چلا کہ میں ایبٹ آباد جا رہا ہوں۔ تو انہوں نے بزبان حال کہا

تم دیکھ رہے ہو جو میرا حال ہے قاصد ان کو یہی کہنا کہ میں کچھ نہیں کہتا

جب ایبٹ آباد حاضر ہوا۔ تو آپ نے احباب کا پوچھا۔ عالم صاحب کا خصوصاً پوچھا کہ کیا ان سے ملے ہو۔ صورت حال عرض کی۔ آپ نے کہا ضروری نہیں۔ لیکن اگر آپکے پاس واپسی پر ٹائم ہو۔ تو میری طرف سے ان سے احوال پوچھنا۔ عرض کی زہے نصیب۔ میرے لئے

تو یہ سعادت ہے۔۔۔ میر پور پہنچا۔ عالم صاحب بدستور کل والی حالت میں تھے۔ لیکن میرے وہاں پہنچتے ہی انکی حالت سنبھلنے لگی۔۔۔ میرے بھیجنے میں مضر حکمت معلوم ہونے لگی۔ اگرچہ عالم صاحب فرما رہے تھے کہ آپ کیوں آئے؟ آپ نے خواہ مخواہ تکلیف کی!۔۔۔ لیکن اس مربی و محسن کی ادائیں نرالی ہیں۔

آپ کو اپنے مریدین کا کس کس طرح خیال تھا۔۔۔ جب آپ کو یہ اطلاع ملی۔ کہ صوفی محمد اکرم اور لیس صاحب کے ساتھ ایجنٹ فراڈ کر گیا تو آپ بڑے پریشان ہوئے۔۔۔ آپ نے انکی مدد اور ایجنٹ کی تلاش کیلئے مختلف احباب کی ڈیوٹی لگائی۔۔۔ آپ نے صوفی صاحب سے کہا کہ کاش میرے قویٰ میں طاقت ہوتی تو میں تمہارے ساتھ جاتا اور اسکو تلاش کرتا۔۔۔ جب اس خدشہ کا اظہار کیا گیا کہ وہ کہیں باہر نہ بھاگ جائے تو آپ نے تسلی دیتے ہوئے فرمایا کہ ہم اُسے باہر نہیں جانے دیں گے۔ ملک میں تم اسے تلاش کرو۔۔۔ لیکن انسان کمزور اور بے صبرا ہے۔ جب صوفی محمد اکرم اور لیس صاحب مایوسیوں کے گھٹا ٹوپ اندھیروں میں گھر کر پیشہ در لوگوں کے ہتھے چڑھ گئے۔ تو آپ نے دستگیری فرمائی۔۔۔ اور ان لوگوں کے فریب اور چنغل سے انہیں بچایا۔۔۔ آپکی نظر کرم سے وہ ایجنٹ کسی اور کیس میں گرفتار ہوا۔۔۔ صوفی صاحب کو پتہ چلا۔ حوالات میں اُس سے ملاقات کی۔ تو اُس نے ٹال مٹول سے کام لیا۔۔۔ آپ کو صورت حال سے مطلع کیا گیا۔ تو آپ نے فرمایا کہ اسے اٹھا کر کشمیر لے جاؤ۔ اور اسے بھوک اور تنگی دو۔ پھر مانے گا۔۔۔ اُس نے بہت سے گھرانوں کو تکلیف میں ڈال کر ہلکان کیا ہے۔ اور انکی زندگیوں کو اجیرن کر دیا ہے۔۔۔ صوفی صاحب نے کہا کہ وہ آدمی پولیس کی تجویل اور نگرانی میں عدالت آتا ہے۔ یہاں سے کس طرح اٹھایا جاسکتا ہے۔۔۔ آپ نے فرمایا۔ اٹھا لو اس بات کا میں ذمہ لیتا ہوں۔ کہ تم پر کوئی گولی اثر نہیں کرے گی۔ لیکن اتنا حوصلہ اور یقین محال ہے۔۔۔ جب آپ نے دیکھا کہ ظاہر اُتد ابیر بے اثر ہیں۔۔۔ تو حالات خود بخود ایسے پیدا ہوئے۔ کہ وہ کسی اور کیس میں مطلوب ہو کر میر پور آیا۔ صوفی صاحب کو پتا چلا۔ اور انہوں نے کیس کیا۔ اور یہاں سے وہ کوٹلی منتقل کر دیا گیا۔۔۔ حالات خود بخود

اس ڈگر پر آرہے تھے کہ جس طرح آپ نے فرمایا تھا کہ اس آدمی کو کشمیر لے جاؤ اور دباؤ ڈالو۔ اسی طرح ہو رہا تھا۔ یہ آدمی چار سال تک کوٹلی حوالات رہا۔ اور باوجود ہا اثر۔ باوسائل اور تیز طرار ہونے کے اسکی ضمانت تک نہ ہو سکی۔ یہ معجزہ ہی ہے۔ حالانکہ اسی کیس میں اسکو سزا بھی ہوتی تو بھی اس سے کہیں کم ہوتی۔ کہاں تک آپکی نوازشات گنواؤں۔ کہ ایسے حالات پیدا ہوئے۔ کہ اس کیس۔ معاملہ میں صوفی محمد اکرم اور یس صاحب کو سرخروئی ہوئی۔ حالانکہ اسکے بارے میں سوچنا بھی محال تھا۔ کیونکہ اپنے بیگانے اور حالات سب انکے مخالف تھے۔

قاضی محمد بشیر صاحب حوالات میں بند ہوئے۔ ضمانت پر انکی رہائی کیلئے جب ان کے عزیز حوالات پہنچے۔ اور انکو جیل سپرنٹنڈنٹ کے دفتر میں لایا گیا۔ تو دفتر پہنچتے ہی آپ رو پڑے۔ بعد میں جب ان سے اسکی وجہ پوچھی گئی۔ تو انہوں نے بتایا کہ رویا اس بات پر تھا کہ مجھ روسیہ کی ضمانت کیلئے اتنی بڑی ہستی نے وہاں آنے کی تکلیف کی۔ کچھ نہ سمجھتے ہوئے احباب نے سوالیہ نظروں سے انکی طرف دیکھا تو آپ نے کہا کہ جب میں دفتر پہنچا تو جیلر کے پیچھے قبلہ و کعبہ کو کھڑے دیکھا۔ اس دستگیری کی دستگیری کا کون کون سا واقعہ بیان کر دوں۔ حالانکہ آپ بر ملا اسکا اظہار فرماتے کہ ذمہ تو میں نے دنیا جو کہ عارضی اور حقیر شے ہے کا نہیں بلکہ آخرت اور معرفت جو کہ اصل اور مطلوب و مقصود ہے کا اٹھایا ہے۔ لیکن اسکے باوجود دنیا داری میں بھی آپ اپنے محبوبوں کی دکھ تکلیف میں دلجوئی فرمانا اپنا فرض سمجھتے تھے۔

راجہ محمد اکبر خان صاحب کے پاس ایک دفعہ قبلہ و کعبہ تشریف لائے۔ یہاں سے آپ کسٹمہ روانہ ہو گئے۔ راجہ صاحب کی والدہ مرض الموت میں مبتلا تھیں۔ آپ نے فرمایا مجھے اطلاع دینے کی ضرورت نہیں میں خود آ جاؤں گا۔ راجہ صاحب کو جرجان اپنے گھر تھے۔ والدہ کی وفات سے ایک روز قبل خواب میں انکو اس امر کی اطلاع دے دی گئی۔ وہ فوراً گاؤں روانہ ہو گئے۔ وہاں پہنچے تو جس طرح اطلاع دی گئی تھی بعینہ واقعات رونما ہوئے۔ والدہ کی وفات کے بعد وہ متعلقہ اشیاء کی خریداری کیلئے گوجر خان آئے۔ محمد خورشید صاحب رائس مرچنٹ کی دوکان پر پہنچے

وہاں قبلہ و کعبہ انکو حوصلہ دینے اور غم بٹانے کیلئے موجود تھے۔ آپ نے فرمایا اشیاء کی فہرست خورشید کو دو۔ وہاں سے آپ اُنکے ساتھ گاؤں روانہ ہوئے اور نماز جنازہ خود پڑھائی۔ سبحان اللہ! زہے نصیب۔

عبدالعزیز جو راجہ محمد سرور صاحب کا ڈرائیور تھا کی بہو نے نہر میں کود کر خودکشی کر لی۔ اُسکے لئے مصائب و الم کے پہاڑ ٹوٹ پڑے۔ انتہائی دکھ اور صدمہ۔ پھر اس پر مستزاد یہ کہ بیٹے کے سرال کے گاؤں والے ہی نہیں بلکہ خود اسکے گاؤں کے سب لوگ بھی اسکے خلاف تھے۔ ایسے موقع پر بے کسوں کے بجا و مادی ہی امید کی کرن تھے۔ آپکے پاس اطلاع اور نظر کرم کیلئے آدمی بھیجا گیا۔ آپ سے کون سی بات پوشیدہ تھی اُس آدمی کو کہنے کی ضرورت ہی نہ پڑی۔ آپ نے خود ہی فرمایا کہ عزیز کی بہو نے خودکشی کر لی ہے اسے کہو کچھ فکر نہ کرے۔ المختصر حالات سب خلاف تھے۔ بظاہر کوئی سفارش نہ تھی۔ زرو مال جو کہ ایسے مواقع پر کلید کا کام کرتا ہے سے تہی دستی۔ عبدالعزیز نے بتایا کہ آپ کی نظر کرم سے ماسوائے کرائے کے ایک پائی تک نہ کسی کو دی اور نہ دینے کی ضرورت پڑی۔ آپکی شفقت۔ دلجوئی و دستگیری کے واقعات تو آپکی حیات مبارکہ کے ہر پرل سے متعلق ہیں۔ صرف چند ایک واقعات تحریر کرنے کے بعد اس باب کو ختم (Close) کرتا ہوں۔

اس سگس در نور الدین اویسی کے والد صاحب فوت ہوئے تو قبلہ و کعبہ کو جب اطلاع ہوئی۔ تو آپ انتہائی بیماری اور نقاہت کے باوجود دلجوئی اور تعزیت کیلئے تشریف لائے۔ دیگر چند ایک احباب بھی ساتھ تھے۔ جن میں محمود احمد طائر صاحب بھی شامل تھے۔ انہوں نے فاتحہ خوانی کیلئے کہا۔ آپ نے فرمایا میں فاتحہ یہاں نہیں پڑھوں گا۔ میرا بھائی (مرحوم و مغفور والد صاحب کی طرف اشارہ تھا) کیا سوچے گا۔ کہ رسما آیا ہے۔ میں انکی ملاقات کیلئے قبرستان جاؤں گا۔ اور وہاں جا کر فاتحہ پڑھوں گا۔ جب آپ قبرستان جانے کیلئے تیار ہوئے تو چونکہ آپ بڑے بیمار اور نحیف و کمزور تھے۔ میں نے التجا کی کہ آپ یہاں ہی سے فاتحہ پڑھ دیں۔ لیکن قربان جائیے آپکی شفقت و کرم پر۔ آپ نہ مانے۔ قبرستان پہنچے تو میں نے پھر عرض کی کہ آپ

گاڑی ہی میں رہیں۔ قبر کے تو آپ نزدیک اور سامنے پہنچ چکے ہیں یہاں ہی سے فاتحہ پڑھ لیں۔ لیکن انتہائی تکلیف اور کمزوری کے باوجود آپ قبر پر گئے۔ پہلے سر ہانے اور پھر دوسری طرف خاصی دیر تک کھڑے رہے۔ اور اپنی نورانی توجہ سے قبر کو نفعہ نور بناتے رہے۔

آپ اپنے مریدین اور محبوبوں کا کس کس طرح خیال رکھتے تھے۔ راجہ محمد بشیر صاحب NLC میں تھے۔ ایک دفعہ آپ ٹریلر چلا رہے تھے۔ اچانک انہوں نے دیکھا کہ قبلہ و کعبہ ان کے ٹریلر کے آگے آکر کھڑے ہو گئے ہیں۔ آپ کو وہاں دیکھ کر انکی خوشی و مسرت دیدنی تھی۔ انہوں نے فوراً بریک لگائی۔ جلدی سے دروازہ کھولا۔ اور باہر کود پڑے تاکہ شرف و قدم بوسی حاصل کریں۔ لیکن وہاں کوئی بھی نہ تھا۔۔۔ روڈ پر ٹریفک اپنی پوری روانی سے رواں دواں تھی۔ جب ہوش کچھ بجا ہوئے۔ تو بات سمجھ میں آگئی۔ وہ ٹریلر چلاتے سو گئے تھے اور قبلہ و کعبہ نے آگے آکر گاڑی رکوا کر حادثہ سے بچا لیا۔ اسی طرح کا ایک واقعہ صوبیدار محمد ایوب صاحب کے ساتھ پیش آیا۔ وہ راولپنڈی سے اپنے گھر راولا کوٹ جا رہے تھے۔ انہیں راستہ میں اونگھ آگئی۔ انہوں نے دیکھا کہ میجر محمد ایوب صاحب (قبلہ و کعبہ کے ایک مرید) گاڑی کے آگے آگے سکوٹر پر جا رہے ہیں۔ ایک جگہ جا کر انہوں نے کہا گاڑی روکو۔ گاڑی رک گئی۔ اور ساتھ ہی انکی آنکھ کھل گئی۔ انہوں نے دیکھا کہ گاڑی پل کے بالکل پاس رکی ہوئی ہے۔ اور تمام مسافر یہاں تک کہ ڈرائیور بھی سو رہا تھا۔ یہ تصور کر کے ہی وہ پریشان ہو گئے کہ اگر یہ گاڑی پل پر چڑھ جاتی۔ تو لازمی طور پر آگے پیچھے ہونے سے دریا میں گر پڑتی اور المناک حادثہ ہو جاتا۔ لیکن قبلہ و کعبہ نے تمثیلی شکل میں اپنا ایک خادم بھیج کر اس حادثہ کو ٹال دیا۔ صوبیدار صاحب نے بتایا کہ میں نے ڈرائیور کو ہلایا اور وہ ہڑبڑا کر بیدار ہوا۔ انہوں نے اُسے دھیان سے گاڑی چلانے کیلئے کہا اور اسکے بعد نہ وہ خود سوئے اور نہ ڈرائیور کو سونے دیا۔ بلکہ اسے باتوں میں لگائے رکھا۔

آپ اپنے مریدین کے حالات کی بہتری اور انکے مسائل کے حل کیلئے ہمیشہ کوشاں رہتے۔ ایک دفعہ ایک دیرینہ مرید کی لڑکی نے اپنی بے سمجھی سے آپ کی عدم حاضری میں کسی

سے برسرِ تذکرہ کہا کہ پیر صاحب خواہ مخواہ ہمارے نجی معاملات میں مداخلت کرتے ہیں۔ اُس بے چاری کو کیا خبر۔۔۔ کہ قبلہ و کعبہ نے انہیں کہاں سے کہاں پہنچا دیا۔۔۔ اُخروی مراتب کو تو علیحدہ رہنے دو۔۔۔ آج انہیں جو معاشرتی اور معاشی مقام حاصل ہے۔ وہ بھی قبلہ و کعبہ کی جوتیوں کے صدقہ میں انہیں ملا۔۔۔ کرنل محمد ایوب صاحب نے جب یہ سنا تو قبلہ و کعبہ سے عرض کی کہ آپ انکو انکے حال پر چھوڑ دیں۔ جبکہ یہ آپکے بارے میں ایسے خیالات رکھتے ہیں۔۔۔ قربان جائیے۔ آپ نے مسکرا کر فرمایا کہ انوار (کرنل صاحب کا صاحبزادہ) ابھی چھوٹا ہے۔ باہر جائے گا تو تم اسے نہ سمجھاؤ گے کہ یوں احتیاط کرنی ہے۔ یوں چلنا ہے۔۔۔ آپ نے مزید استفسار کیا۔ کہ کیا تم اسے اس کے حال پر چھوڑ دو گے۔۔۔ کرنل صاحب نے سر جھکا لیا۔۔۔ آپ نے فرمایا یہ چاہے کس قسم کے خیالات و نظریات رکھیں چونکہ یہ بے سمجھ ہیں اسلئے میں رائے دیتا اور مداخلت کرتا رہوں گا۔

آپ کی یہ نوازشات اور یہ شفقتیں آپکی ظاہرِ احویات تک ہی محدود نہ تھیں۔ بلکہ آپکے وصالِ مبارک کے بعد بھی یہ سلسلہ اسی شد و مد سے جاری ہے۔ اور آج بھی آپ اپنے مریدین کی مصیبت و تکلیف میں پہلے کی طرح بلکہ اُس سے بھی بڑھ کر مدد فرماتے ہیں۔ مثلاً ایک واقعہ تحریر ہے۔۔۔ محمد یوسف صاحب جو کہ قبلہ و کعبہ کے قریبی ساتھی تھے۔ انکا پوتا سہیل احمد سکوتر کے ایکسڈنٹ میں شدید زخمی ہو گیا۔ اسکی حالت دیکھتے ہوئے یہی محسوس ہوتا تھا کہ چند گھنٹوں کا مہمان ہے۔ خوش قسمتی سے بروقت اور بہتر علاج سے بچ گیا۔ آپریشن تو بالکل ٹھیک ہوا۔ لیکن اسکی یادداشت ختم ہو گئی۔ کسی آدمی کو پہچانتا نہیں تھا۔ یہ امر تمام اہل خانہ کیلئے بڑی پریشانی کا تھا۔ اس لا چارگی اور بے بسی میں وہی پیر و مرشد پہنچ آیا۔ جو مایوسی و بے بسی میں آخری سہارا اور امید کی کرن ہے۔۔۔ ایک روز صبح سہیل احمد نے کہا دادا جان کو بلائیں۔ یوسف صاحب حیرت سے فوراً اس کے پاس گئے کہ کس طرح اسکی یادداشت اور پہچان نے کام شروع کیا!۔۔۔ اس نے بتایا کہ رات قبلہ و کعبہ پیر صاحب تشریف لائے اور میرے سر پر ہاتھ پھیر کر فرمایا کہ تم ٹھیک ہو۔۔۔ اس نے بڑی خوشی اور مسرت سے بتایا کہ میں اب بالکل ٹھیک ہو گیا ہوں۔ اور آپکو پہچان رہا ہوں۔ گھر والوں کی مسرت

دیدنی تھی۔ اسکے بعد وہ جسمانی طور پر بڑی تیزی سے صحت یاب ہوا۔ اور چند دنوں میں بغیر کسی سہارے کے چلنا شروع کر دیا۔۔۔ آپ کی شفقت و محبت کی کس سے مثال دوں۔

آپ کی یہ نوازشات صرف اپنے مریدین تک ہی محدود نہ تھیں۔ بلکہ اس مہربان کی ضیا پاشینوں سے ہر خاص و عام مستفید ہو رہا تھا۔ ایک دفعہ ایک آدمی جو کہ مہاجر تھا۔ آپ کے پاس آیا۔ اور اُس نے بتایا کہ غریب اور ناواقف ہونے کے وجہ سے کوئی دکاندار اسے ادھار نہیں دیتا۔ آپ کو اسکی حالت پر رحم آیا اور اُسے ایک دکاندار کے پاس لے گئے اور اُسے کہا کہ میری ذمہ داری پر اسے سودا دے دیا کرو۔ وہ وہاں سے سودا لیتا رہا۔ ایک دن وہ دکاندار آپ کو ملا اور کہا کہ اُس آدمی کا ادھار خاصا ہو گیا ہے اور اب وہ کسی اور جگہ سے سودا لیتا ہے۔ آپ نے دکاندار کو تسلی دی اور اُسکو ادھار کی رقم ادا کر دی۔ اور کہا میں خود اس سے لے لوں گا۔ اب وہ آدمی بھی آپ کو نہ ملتا۔ اگر کوئی موقع بن بھی جاتا تو پہلو بچا کر گزر جاتا۔ ایک دن آپ نے اُسے جالیا۔ اور اُسے سختی سے کہا کہ تم نے ادھار کی ادائیگی بھی نہیں کی اور اب ملتے بھی نہیں۔ اُسکی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ اُس نے کہا کہ اگر میرے پاس پیسے ہوتے تو لازماً ادائیگی کر دیتا۔ اور آپ سے نہ ملنے کی وجہ بھی یہی ہے۔ قربان جائیے! آپ نے اُسکے آگے ہاتھ جوڑ دیئے کہ خدا کیلئے مجھے اس تلخ نوائی پر معاف کر دو جو میں نے تمہارے ساتھ کی ہے۔ تمہارا ادھار میں نے ادا کر دیا ہے۔ میں نے وہ معاف کیا تم اب وہ ادھار مجھے نہیں دو گے۔ آپ نے مزید اسے بہت سی اشیاء ضرورت خرید کر دیں کہ یہ میری طرف سے ہیں۔ وہ آنسو بھری آنکھوں سے اپنے اس محسن اور دستگیر کو دیکھ دیکھ کر حیران ہو رہا تھا۔ اُسے یقین نہ آرہا تھا۔ کہ کیا ایسا بھی ہوتا ہے زمانہ میں۔

آپ کا رویہ اور سلوک غیر مسلموں کے بارے میں بھی بڑا ہمدردانہ اور دوستانہ تھا۔ ایک واقعہ نام نہاد تنگ نظر مذہبی پرستاروں کیلئے۔ جنکے طرز عمل اور رعایت کا مذہب سے کوئی تعلق نہیں۔ کیلئے انتہائی بصیرت افروز ہو گا۔ ایک دفعہ آپ پنڈی تشریف لائے۔ وہاں ایک نرس نے جو درود خوان تھی۔ اپنا مسئلہ پیش کیا کہ میں ایک عیسائی نرس کے ساتھ رہتی ہوں۔ کبھی کبھی وہ مجھے اپنے

ساتھ کھانے کیلئے بھی کہتی ہے۔ ایسے وقت میں مجھے بڑی الجھن ہوتی ہے کہ آیا میں اُسکے ساتھ کھاؤں یا نہ۔ اور دوسری بات یہ ہے کہ وہ میرے نماز پڑھنے سے بڑی چڑتی ہے۔ قبلہ و کعبہ نے پہلی بات کے بارے میں ارشاد فرمایا کہ وہ اہل کتاب ہے اُسکے ساتھ کھانا جائز ہے۔ اور دوسری بات کے بارے میں آپ نے فرمایا۔ کہ اس کے مزید گناہ کا تم سبب نہ بنو۔ اُسے مزید آگ میں نہ جلاؤ۔ پھر آپ نے انسانی ہمدردی کی اہمیت پر روشنی ڈالتے ہوئے مثال دیتے ہوئے فرمایا کہ مثلاً آپ نماز پڑھ رہی ہیں۔ اسی اثنا میں آگ لگ جاتی ہے۔ اور ایک اور عورت اسکی لپیٹ میں آجاتی ہے۔ تو آپ کیا کریں گی؟۔ اسکو آگ میں جلتے رہنے دیں گی یا نماز تو ذکر اسکی مدد کریں گی اور آگ بجھائیں گی..... آپ نے مزید فرمایا کہ اسکے مزید گناہ کا آپ سبب نہ بنیں۔ بلکہ ایسے وقت میں نماز ادا کریں کہ وہ ڈسٹرب نہ ہو۔ سبحان اللہ! آپ کی شان کا کیا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ آپ نائب رسول ہونے کی حیثیت سے غیر مسلموں اور اپنے انتہائی دشمنوں اور مخالفین پر بھی سراپا رحمت تھے۔

جناب محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ جو اپنے مریدین کی تکالیف اور مصائب کو دور کرنے کیلئے اپنی جان کی پرواہ نہ کرتے۔ اپنے انتہائی مخالفین کی مشکلات دور کرنے کیلئے ہمہ وقت تیار رہتے۔ انکے بارے میں بس یہی کہا جاسکتا ہے۔ کہ وہ ان رحمۃ اللعالمین کے نائب تھے۔ جنکے بارے میں ارشادِ بانی ہے وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ۔

سوچا اور ہو گیا

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی کی کیا شان تھی۔ ادھر کسی نے کہا ادھر کام ہو گیا۔ آپ ہتھیلی پر سرسوں جھاتے تھے۔ کہنا تو دور کی بات ہے۔ کسی کے دل میں خیال پیدا ہوا۔ اور فوراً ہی اسکی تسلی و تشفی کا سامان پیدا کر دیا گیا۔ ایسے لاتعداد واقعات ہیں مثلاً چند ایک درج ذیل ہیں۔

آپ کے دو مریدین آپ سے شرف ملاقات کیلئے ایبٹ آباد روانہ ہوئے۔ جب بس پر سوار ہوئے تو اس میں اتنا رش تھا کہ مجبوراً بس کے اوپر بیٹھنا پڑا۔ نفس سرکش کو سرا بھارنے کا

موقع ملا۔۔۔ دل میں یہ خیال پیدا ہوا۔ کہ جاہل کے پاس رہے ہیں اور یہ تکلیف!۔۔۔ حالانکہ سفر کی تکالیف سفر کا ایک حصہ ہیں۔ مثل مشہور ہے کہ سفر ستر ہے۔ اور دوسری بات یہ ہے کہ سفر سے انسان کا مفت میں تزکیہ ہو جاتا ہے۔ لیکن انسان فطرتاً جلد باز اور کمزور واقع ہوا ہے۔۔۔ دل میں جو خلش پیدا ہو چکی تھی۔ اثر کر گئی۔۔۔ وہاں پہنچے جہاں سے دوسری بس بدلنی تھی وہ بس سے اترے اور دوسری بس میں بیٹھنے کے بارے میں سوچ ہی رہے تھے کہ وہاں انکو ٹیکسی ملی۔ اسکا ڈرائیور انکو با اصرار بالکل معقول کرائے پر (تقریباً بس کے کرائے پر) بٹھا کر لے گیا۔ اور انکا سفر بڑے آرام و سکون سے گزرا۔۔۔ تسلی اور تشفی کیلئے یہ کافی تھا۔۔۔ لیکن انسان آرام طلب اور بھول جانے والا ہے۔ حالانکہ جب ایک مرید نے بیعت کر لی۔ یعنی اپنا سب کچھ معرفت اور آخرت کیلئے پیر کے سپرد کر دیا۔ تو پھر ان چھوٹی چھوٹی اور معمولی باتوں اور تکالیف کے بارے میں سوچنے کا کیا مطلب۔۔۔ لیکن انسان اپنی فطرت سے مجبور ہوتا ہے۔۔۔ کچھ عرصہ بعد پھر اسی قسم کا واقعہ پیش آیا۔۔۔ دل میں پھر وہی پرانی خلش پیدا ہوئی۔ اس دفعہ ان دونوں کے ساتھ ایک اور صاحب بھی تھے۔۔۔ چھپی دفعہ بس کے بجائے ٹیکسی میں گئے تھے۔ جو اتفاقاً وہاں کوئی سواری لیکر آئی تھی۔ اس دفعہ وہاں سے ایسبولینس مل گئی۔ جو کسی مریض ریمٹ کو لیکر آئی تھی۔ اُسکو واپس تو جانا ہی تھا۔ اُس نے انکو بٹھالیا۔۔۔ دو صاحبان ڈرائیور کے ساتھ اگلی سیٹ پر بیٹھ گئے۔ جبکہ تیسرے صاحب جنکے ذہن میں آسائش کا خیال پیدا ہوا تھا۔ انکو مریض والا بیڈ ملا۔۔۔ رات کا سماں تھا۔ وہ اس پر لیٹ گئے۔۔۔ سفر بڑا آرام و سکون سے گزرا۔۔۔ ایسبولینس والے نے بتایا تھا کہ مریض کو لے کر گیا تھا۔ لیکن جب ایسبولینس سے اترے تو ان نے کہا میرے ذہن میں خیال پیدا ہوا۔ کہ بیڈ بڑا ٹھنڈا تھا۔ اسلئے ہو سکتا ہے میت کو لے کر گیا ہو اور برف وغیرہ رکھی ہو۔۔۔ جب یہ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ۔ جو کہ دل کی اتھاہ گہرائیوں میں پیدا ہونے والے خیال سے واقف۔ راز داں اور کار ساز تھے۔۔۔ کے پاس پہنچے تو آپؒ نے اپنی عادت شریف کے مطابق براہ راست تو اظہار نہ فرمایا۔ لیکن دورانِ گفتگو اس بات کا تذکرہ ضرور فرمایا۔۔۔ کہ جن آسائشوں کا تعلق موت کے بعد۔۔۔ ہے۔ انسان زندگی

میں انہیں حاصل کرنا چاہتا ہے۔۔۔ وہ سمجھ گئے کہ روئے سخن انکی طرف ہے۔ انہوں نے نظریں جھکا لیں۔۔۔ اپنی سوچ پر شرمندگی ہوئی۔ اور ایسے پیر کی مریدی پر ناز جو دل میں پیدا ہونے والے خیالات کا بھی خیال رکھتا ہے۔۔۔ لیکن انسان سادہ۔۔۔ نا سمجھ اور بھول جانے والا ہے۔ کچھ عرصہ بعد پھر ایک ایسا ہی واقعہ پیش آیا۔ رات کا وقت تھا۔۔۔ بس میں سوار ہوئے اتفاقاً انہیں سائیڈ (Side) پر کھڑکی کے ساتھ جگہ ملی۔ سو اتفاق اُس طرف کا شیشہ ٹوٹا ہوا تھا۔ راستہ میں بارش ہوئی جسکی وجہ سے خشکی اور ٹھنڈک بہت بڑھ گئی۔ لازمی بات ہے کہ سردی لگی۔ اور ”محسوس“ ہوا۔۔۔ ایبٹ آباد قبلہ و کعبہ کے پاس پہنچے۔ تو آپؐ نے خیال فرمایا کہ اشاروں۔ کنا یوں سے کام نہیں چلتا۔ صورت حال اور اس میں مضمرا مور کا اظہار ضروری ہے۔۔۔ لیکن قربان جائیے! پھر بھی ایسے انداز میں بیان فرمایا کہ دل آزاری نہ ہو۔ آپؐ نے ایک واقعہ سنا کر وضاحت کی۔ آپؐ نے فرمایا کہ کچھ آدمی زیارتِ روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے مدینہ گئے۔ وہاں دورانِ سفر ایک روز باقی اشخاص ایک آدمی کو اپنے سامان۔ بیک وغیرہ کے پاس چھوڑ کر کسی کام کیلئے تھوڑی دیر کیلئے گئے۔ اسی اثنا میں وہاں ایک ”مٹر طا“ (پولیس کا سپاہی) آگیا۔ اُس نے کہا اس جگہ سامان کیوں رکھا ہے؟ اسکو یہاں سے اٹھاؤ۔۔۔ اُس آدمی نے کہا کہ میں اتنے آدمیوں کا سامان کس طرح اٹھا سکتا ہوں۔ وہ آتے ہیں تو اٹھا لیں گے۔ اُس سپاہی نے ہنس کر کہا تم فکر نہ کرو۔ اُس نے سب آدمیوں کا سامان خود اٹھایا۔ وہ آدمی اپنا سامان اٹھانے لگا۔ اُس نے کہا تم بھی نہ اٹھاؤ۔ میں تمہارا بھی اٹھاتا ہوں۔ اُس نے سب کا سامان اٹھا کر مناسب جگہ پر رکھا۔۔۔ پیر صاحب نے سمجھاتے ہوئے کہا کہ جب وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس گئے تھے تو پھر تکلیف کا احساس چہ معنی دارد۔۔۔ بلکہ دوسروں کو آرام پہنچانے کیلئے خود تکلیف برداشت کرنے میں فرحت محسوس کرنی چاہیے۔۔۔ وہ صاحب سب کچھ سمجھ گئے کہ جب نائب رسولؐ کی زیارت کو آتے ہیں۔ تو پھر یہ تکالیف تو باعثِ رحمت ہیں۔۔۔ محبوب کی زیارت و صحبت کی نعمت بے بہا کے مقابلہ میں ان کی حیثیت تو پرکاہ کے برابر بھی نہیں۔۔۔

بیگم شیخ مسعود عصمت النساء صاحبہ نے جب درود شریف پڑھنا شروع کیا — پڑھتے ہوئے جب چند روز گزرے۔ تو دل میں خیال پیدا ہوا۔ کہ شاید میرا درود شریف کہیں پہنچ بھی رہا ہے۔ یا نہیں؟ کیا میں سیدھی راہ پر بھی جا رہی ہوں یا نہیں؟ — انہوں نے بتایا کہ وہ بستر پر بیٹھی ہوئی تھیں۔ انکا بچہ جو ابھی چھوٹا تھا۔ انکے پاس تھا۔ اُس نے انکی طرف دیکھا اور کہا می آپکے سر پر تاج ہے اور آپکے دو Wings ہیں — وہ حیران ہو کر سہم گئیں۔ کہ اُدھر خیال پیدا ہوا اور اُدھر تسلی و تشفی کیلئے تصدیق مہیا ہو گئی — اس طرح تو کبھی خواب و خیال میں بھی سنا نہ تھا۔ وہ حیرت زدہ ہو کر سہم گئیں کہ بچہ کھلی آنکھوں سے دیکھ کر بتا رہا ہے۔ وہ اُس کو لیکر بستر میں گھس گئیں — آپ کی نوازشات کا سلسلہ دراز ہوا — وہ اپنے بڑے بچے فیصل کے ساتھ ایک دفعہ قبلہ و کعبہ کی زیارت کو آئیں — ملنے کے بعد لڑکا جب واپس ہوا تو اُس نے محسوس کیا کہ جب وہ درود شریف کی طرف دیکھتا ہے تو اُسے دائرے کی شکل میں اسکے گرد لائٹ نظر آتی ہے — واپسی پر اُس نے دو نفل شکرا نے اور دو قبلہ پیر صاحب کیلئے پڑھے۔ نفل پڑھتے ہوئے۔ اُس نے مصلے پر سنہری لائٹ دیکھی۔ پہلے تو وہ سمجھا کہ کسی چیز کی Reflection ہے۔ لیکن جب یہ روشنی شدید تر ہوتی محسوس ہوئی تو وہ گھبرا سا گیا — اُسی روز انگلینڈ کیلئے اُسکی روائگی تھی۔ مصروفیت میں وہ اپنی اس کیفیت کا اظہار اپنی والدہ سے نہ کر سکا — جونہی انگلینڈ پہنچا۔ تو شبیر شاہین صاحب نے اپنے صاحبزادے کو بھیج کر اُسے اپنے گھر بلا لیا۔ فیصل نے اپنی اس متذکرہ کیفیت کا اظہار اُن سے کیا۔ شاہین صاحب تو

۱ اصل میں یہ خیالات و خدشات گزشتہ تجربات کی روشنی میں پیدا ہو رہے تھے۔ غلام شبیر شاہین نے جب اپنے سابقہ پیر سائیں مولانا بخش صاحب کو انگلینڈ منگوایا تھا تو جن احباب کو بزدوران سے بیعت کرایا تھا ان میں شیخ مسعود صاحب اور انکی بیگم بھی شامل تھے کیونکہ یہ شاہین صاحب کے قریبی احباب میں تھے — سائیں صاحب سے جب شاہین صاحب کا تعلق ٹوٹا۔ تو ان نے بھی اس سے تعلقات منقطع کر لئے۔ کیونکہ شاہین صاحب کی وجہ سے انکا ان سے تعلق تھا۔ حالانکہ یہ سائیں صاحب کے طرز عمل اور طریقہ کار سے مطمئن نہ تھے — اس گزشتہ تجربہ و واقعہ کی وجہ سے انکا حساس ہونا فطری اور قدرتی امر تھا۔

بہانہ کے متلاشی ہوتے تھے۔ آپ نے توجہ دی اور مشاہدات کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ اور پھر تو یہ ہوا کہ بلا ارادہ اور کلاس میں بھی کھلی آنکھوں سے مشاہدات جاری ہو جاتے۔ کچھ عرصہ بعد جب انکی والدہ انگلینڈ پہنچیں تو ایئر پورٹ پر ہی انکو فیصل کے مشاہدات کے بارے میں تفصیل معلوم ہوئی۔ یہ سکر جہاں انہیں انتہائی خوشی ہوئی۔ وہاں یہ محسوس کر کے کہ وہ کچھ کھویا کھویا سا ہے پریشانی بھی ہوئی۔ کچھ دنوں بعد انکے دل میں یہ خیال پیدا ہوا۔ کہ اگرچہ میرے پاس علم اور مشاہدہ نہیں۔ لیکن اگر فیصل اور اسکی کیفیات مجھ تک محدود رہیں تو شاید یہ اُسکے لئے اچھا ہو۔ وہاں کیا دیر تھی!۔ فیصل نے اپنی مشاہداتی کیفیت بتاتے ہوئے اپنی والدہ کو کہا کہ عجب چیز دیکھ رہا ہوں۔ کہ میری تاریخیں شاہین صاحب سے کاٹ کر آپکے ساتھ جوڑی جا رہی ہیں۔ یہ سکر قبلہ و کعبہ کا دل ہی دل میں شکریہ ادا کیا۔ کہ جب وہ دلوں میں اٹھنے والی خواہشات اور التجاؤں کو اتنی جلد شرف قبولیت بخشتے ہیں۔ تو یہ شکریہ اور ممنونیت کے جذبات و احساسات بھی اسی آن اُن تک پہنچ رہے ہوں گے۔

صوفی محمد اکرم ادریس صاحب ایک دفعہ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسی کے پاس حاضر تھے۔ انہوں نے پوچھا کہ پیر مرید کی دنیاوی امور میں مدد کس طرح کرتا ہے (یعنی اسکا کیا طریق کار ہوتا ہے)۔ قبلہ و کعبہ نے سمجھاتے ہوئے مثال دیکر فرمایا کہ مرید سو رہا ہوتا ہے۔ اچانک اس پر کوئی ڈاکو حملہ آور ہوتا ہے۔ پیر توجہ دیتا ہے اور وہ ڈاکو بھاگ جاتا ہے۔ صوفی صاحب کچھ سمجھے اور کچھ نہ سمجھے اسی پر غور کرتے وہاں سے روانہ ہوئے۔ انہوں نے مظفر آباد کسی کام کے سلسلہ سے جانا تھا۔ ان ایام میں ایک ایجنٹ ان سے فراڈ کر کے ان سے رقم ہتھیا کر فرار ہو گیا تھا۔ بعد میں اُسکے ڈرائیور کو انہوں نے پکڑ کر یغمال بنالیا تھا کہ ایجنٹ کا پتا دو تو تمہیں چھوڑ دیں گے۔۔۔۔۔ یہ واقعات ہو چکے تھے۔ ایجنٹ کا ڈرائیور جسکو انہوں نے کچھ عرصہ یغمال بنا رکھا تھا۔ راستہ ہی میں اسکا شہر تھا۔ انہوں نے سوچا کہ راستہ میں اگر وہ مل گیا تو وہ اپنا بدلہ لے گا۔ اسکا علاقہ ہے۔ اسکے آدمی ہیں میری کون مدد کرے گا۔ یہ سوچ کر ٹیوٹا کی بجائے انہوں نے بس میں سفر کرنے کا فیصلہ کیا۔ کہ ایک تو بس بڑی ہوتی ہے۔ اس میں آدمی کا پہچانا جانا ذرا مشکل ہے۔ دوسرے بس میں آدمی زیادہ

ہونے کی وجہ سے جھگڑا ہونے کی صورت میں کوئی نہ کوئی چیز ابھی دے گا۔ لیکن جب وہ اڈے پر پہنچے تو پتا چلا کہ ٹائم والی بس آئی نہیں۔ اور اسکے بعد جسکا ٹائم ہے وہ خراب ہے۔ مجبوراً ٹیوٹا پر انہیں سفر کرنا پڑا۔ جب یہ ٹیوٹا اُس ڈرائیور کے اسٹاپ پر پہنچا تو صوفی صاحب کا یہ دیکھ کر ادھر کا سانس اوپر اور نیچے کا نیچے رہ گیا کہ وہ آدمی جس سے وہ ڈر رہے تھے۔ ٹیوٹے کو ہاتھ دے رہا تھا۔ اُسکے ساتھ ایک اور آدمی بھی تھا۔ انہوں نے سوچا کہ اب جان بچنی مشکل ہے۔ کہ یہ دو آدمی ہیں پھر علاقہ بھی انکا۔ ڈرائیور نے ٹیوٹا روکا۔ دروازہ کھلا۔ صوفی صاحب نے سر جھکا لیا۔ صوفی صاحب درمیان والی سیٹ (آخری سے پہلی) پر بیٹھے ہوئے تھے۔ یہ دونوں آدمی سوار ہوئے۔ صوفی صاحب کے پاس سے گزر کر پچھلی سیٹ پر بیٹھ گئے۔ مانسہرہ تک کا سفر کیسے طے ہوا۔ اسکا بس اندازہ اور تصور کیا جاسکتا ہے۔ صوفی صاحب کا سر اور نظریں جھکی ہوئی تھیں۔ اور رہ رہ کر اس بات پر پشیمانی ہو رہی تھی کہ میں نے یہ کیوں پوچھا کہ کس طرح ہوتا ہے۔ لیکن امید کی یہ کرن حوصلہ دیتی کہ آپ نے فرمایا تھا کہ پیر مدد کرتا ہے۔ صوفی صاحب نے سوچا کہ مانسہرہ اتریں گے تو لازمی بات ہے یہ پہچان لیں گے۔ تو پھر کیا ہوگا۔ انہی سوچوں میں غلطاں تھے کہ مانسہرہ اڈے سے کچھ پہلے ہی ان دونوں آدمیوں نے ڈرائیور کو گاڑی روکنے کیلئے کہا اور صوفی صاحب کے پاس سے گزر کر نیچے اتر گئے۔ انکی جان میں جان آئی اور انہوں نے توبہ کی کہ آئندہ نہ اس طرح کا سوال کروں گا۔ اور نہ یہ دیکھنے کی خواہش کہ پیر کس طرح مدد کرتا ہے۔ واپس آکر صوفی صاحب نے اپنے چند درود خوان احباب سے جن میں محمد یسین صاحب بھی شامل تھے اس واقعہ کا ذکر کیا۔ چند دنوں کے بعد وہ پیر صاحب کے پاس گئے۔ باتوں باتوں میں انہوں نے قبلہ و کعبہ سے اس بات کا ذکر کیا۔ آپ سکرہنئے۔ دل میں ضرور سوچا ہوگا کہ کیسے مرید ہیں۔ کہ ہر بات کی صاف وضاحت چاہتے ہیں اور تجربا بتایا جاتا ہے تو گھبرا جاتے ہیں۔

عبدالغفور صاحب (مرحوم و مغفور) جو قبلہ و کعبہ کے دیرینہ اور آپ سے بڑی محبت کرنے والے مرید تھے۔ ایک دن وہ آپ کے پاس بیٹھے ہوئے چائے پی رہے تھے دل تو خیالات کی آماجگاہ

ہے۔ قبلہ و کعبہ نے اُنکی طرف دیکھا۔ ایک جہاز اسی اثنا میں اوپر سے اڑ کر جا رہا تھا۔ آپ نے فرمایا کہ اگر میں چاہوں تو اُنکی کے اشارے سے جہاز کو یہاں ہی روک لوں۔ اگر چاہوں تو اُنکی کے اشارے سے ایک آدمی کو آسمان پر پہنچا دوں۔ چاہوں تو اشارے سے کسی آدمی کو آسمان سے زمین میں ملا دوں۔ اس پر عبدالغفور صاحب نے عرض کی۔ کہ ان ارشادات کی شاید آپ کو اسلئے ضرورت پیش آئی۔ کہ میرا ایمان کمزور ہے۔ میں معافی کا خواستگار ہوں۔

محمد سلطان طائر صاحب ایک دن بنڈی اپنے رشتہ داروں کے پاس جا رہے تھے۔ راستے میں انہوں نے سنا کہ وہاں ایک مشہور و معروف پیر صاحب آرہے ہیں۔ تو انہوں نے دل میں سوچا کہ وہاں رات کو ان سے ملاقات کروں گا۔ وہ اس دوران پیدل چل رہے تھے۔ ان خیالات کا آنا ہی تھا کہ انہوں نے دیکھا کہ انکے اپنے پیر صاحب۔ جناب نور الدین اویسیؒ کا چہرہ اقدس بالکل نظروں کے سامنے ہے۔ انہوں نے حیران ہو کر آنکھیں جھپکیں کہ وہ جاگ رہے ہیں یا سو رہے ہیں۔ لیکن جب آنکھیں بند کیں تو تب بھی وہ منظر نظر آئے جو کہ کھلی آنکھوں سے دیکھ رہے تھے۔ یہ کوئی لمحہ دلچسپی کی بات نہ تھی بلکہ یہ کیف و مستی کا عالم تقریباً تین چار فرلانگ سفر میں ان سے ساتھ رہا۔ اور اس دید کے کیف و سرور میں وہ سب کچھ بھول گئے۔ اسی دوران میں ان متذکرہ پیر صاحب کا قافلہ دھوم دھام سے انکے پاس سے گزرا۔ لیکن اب اُنکی طرف توجہ دینے کا کسے ہوش تھا۔ کچھ عرصہ کے بعد محمد سلطان صاحب کی ملاقات قبلہ و کعبہ سے ہوئی۔ انہوں نے آپ سے اس کیفیت کا ذکر کیا۔ آپ نے سنکر ارشاد فرمایا کہ تمہارے دل میں جو خیالات پیدا ہوئے تو اس پر ہماری توجہ تم پر پڑی۔ اور تم نے اس توجہ میں مجھے دیکھا۔ حقیقت یہ تھی کہ جب آپؐ نے دیکھا کہ ظاہری کردار اور شان و شوکت سے ہمارا یہ نوجوان مرید کچھ متاثر ہو رہا ہے تو اسے حقیقت اور اصل کی جھلک دکھانی ضروری سمجھی۔ یعنی آپؐ بزبانِ حال کہہ رہے تھے کہ جب یہ دل مجھے دے ہی چکے ہو۔ تو اب اس میں کسی اور کا تصور۔ چہ معنی دارد۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ کی حیات مبارکہ میں الحاج مولوی محمد امین رحمۃ

اللہ علیہ قطب الاقطاب کی عرس کی تقریب میں بعض احباب رات کو ہی پہنچ جاتے تھے۔ ایک دفعہ عرس پر زاہد صاحب جو کہ راجہ نئی ولایت خان صاحب کے بھتیجے ہیں۔ وہ بھی رات در اقدس پر تھے۔ رات جب سونے کا وقت ہوا۔ تو جنوں کے ہاتھوں مجبور ہو کر دل میں خواہش نے جنم لیا۔ کہ کاش قبلہ و کعبہ اپنے پاؤں کی طرف مجھے سونے کی سعادت سے بہرہ ور کریں۔ لیکن عقل نے کہا یہ ناممکنات ہے۔ کیونکہ اس رات جو احباب وہاں موجود تھے ان میں راجہ محمد سرور خان صاحب اور چودہری محمد عالم صاحب جیسے خاص الخاص مریدان بھی شامل تھے۔ قبلہ و کعبہ نے سونے کی جگہ کی نشاندہی کرتے ہوئے فرمایا کہ سرور صاحب آپ ادھر لیٹیں۔ انکے ساتھ اعجاز صاحب اور اُسکے ساتھ عالم صاحب آپ لیٹیں۔ پھر زاہد صاحب کو متوجہ کیا اور مخاطب کرتے ہوئے ارشاد فرمایا۔ کہ تم اس طرف سوؤ گے۔ اور ظاہر ہے یہ جگہ وہ تھی جسکی زاہد صاحب کے دل میں خواہش پیدا ہوئی تھی یعنی جس طرف آپ کے پائے مبارک تھے۔ زاہد صاحب پر تشکر و ممنونیت کے جذبات طاری تھے۔ کہ خواہش / التجا پل بھر میں پوری ہوگئی۔۔۔ بھلا اس نخی کے در میں کیا دیر تھی۔

اس سبب در نور الدین اویسی کو جب اس در کی غلامی میں ابھی چند ہی روز ہوئے تھے۔ ایک روز رات دس بجے ”نور العرفان“ کا مطالعہ کرتے ہوئے مشاہدہ کا یہ طریقہ پڑھا۔ کہ مرید کی روح پیر کی روح میں ضم ہو کر ان کیفیات کا مشاہدہ کر لیتی ہے۔ جنکا عکس پیر کی روح پر پڑتا ہے یا جنکا وہ مشاہدہ کر رہا ہوتا ہے۔ کچھ سمجھ نہ آیا۔ پڑھ کر کتاب رکھی۔ باہر گیا۔ پیشاب کیا۔ استنجا کر کے بستر پر آگیا۔ یہ بات سوچ ہی رہا تھا۔ کہ اس دلوں کے بھید جاننے والے نے سوچا۔ کہ اس سبب در کو سمجھا ہی دیتے ہیں۔ ابھی لیٹا ہی تھا۔ کیفیات کا نزول شروع ہو گیا۔ کھلی آنکھوں سے وہ کچھ دیکھ رہا تھا۔ جنکے بارے میں تصور بھی محال ہے۔ ایک طرف کمرہ کی تمام اشیاء اور اپنے جسم سے بے خبر نہیں اور دوسری طرف ان لطائف کو دیکھ رہا ہوں جنکو واقعی فنا فی الشیخ کے بغیر دیکھنے کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔ تقریباً دو اڑھائی گھنٹے کے بعد جب یہ کیفیت ختم ہوئی۔ تو چند لمحے مجسم حیرت بنا چار پائی پر بیٹھا رہا۔ کہ اس طرح بھی ہتھیلی پر سروسو جمتی ہے۔ پھر اٹھا اور رب کریم کے حضور سر

ہجو دہوا۔ کہ ایسے بے مثل ولی اکمل۔ نائب رسول کے در کی غلامی نصیب ہوئی ہے۔ کس منہ سے تیرا
شکر ادا کروں۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کا سفرِ چنیوٹ

پیشتر بیان ہو چکا ہے کہ غلام شبیر شاہینؒ سلسلہ اویسیہ کے ایک ولی اکمل تھے۔ قبلہ و کعبہ
نے ارشاد فرمایا کہ وہ پنجاب میں ہمارے دوست تھے۔ جنت میں انکو جو مقامات ملے۔ انکا کوئی تصور
بھی نہیں کر سکتا۔ سنتِ ابراہیمیؑ کی پاسداری میں عین عید الفصحی کے روز ۲۱ مئی ۱۹۹۴ء کو یہ عاشق
صادق کُلِّ نَفْسٍ ذَا نَفَقَةٍ الْمَوْتِ کے الٰہی قانون کی تعمیل میں واصل الی الحق ہوئے۔ غلام
شبیر شاہینؒ کا اپنی زندگی میں ہی یہ پکا ارادہ تھا۔ اور اسکا انہوں نے احباب سے برملا اظہار بھی کیا۔
اور انکے لواحقین اور احباب کی بھی یہ رائے تھی کہ دیارِ فرنگ جہاں وہ فوت ہوئے وہاں ہی آپکے جسدِ
خاک کو دفن کر دیا جائے۔ لیکن قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے باطنی تحریک کے تحت کہا کہ انکی
میت پاکستان لا کر انہیں انکے آبائی شہر چنیوٹ میں دفن کیا جائے۔ سرتابی کی کس کو مجال تھی تعمیل
ہوئی اور یوں آپکو چنیوٹ میں لا کر حافظ دیوان کے قبرستان میں دفن کیا گیا۔

باطنی مصلحت پر سے پردہ اٹھاتے ہوئے کچھ عرصہ بعد آپ نے ارشاد فرمایا کہ شبیر شاہینؒ
کا مزار بنایا جائے۔ حالانکہ سلسلہ اویسیہ میں ظاہری نمود و نمائش کو چنداں اہمیت نہیں دی جاتی۔
بلکہ جسطرح امام العاشقین حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ نے اپنی ذات۔ حیثیت اور مرتبت کو عام نگاہوں
سے مستور رکھا۔ یہی شیوہ اس سلسلہ عالیہ کے اولیا کا ہے۔ کہ انہیں گوشہ گنای محبوب ہے۔ باطنی
تحریک کے تحت چنیوٹ میں یہ درگاہ بنائی گئی۔ یہ حقیقت ہے کہ دنیا میں کہیں بھی خالص اویسی
دربار۔ درگاہ نہیں ہے۔ اس کی تعمیر کا مقصد صرف یہ تھا کہ عوام الناس چونکہ اس روش سے مانوس
ہو چکے ہیں۔ تو انکو اس طرح متوجہ کر کے اصل مقصد اویسی علم جو کہ حقیقی علم۔ اصل دین محمدیؐ ہے کا وہاں
سے اجرا کیا جائے۔

غلام شبیر شاہینؒ کی ذاتِ عالی مزار۔ دربار کی محتاج نہ تھی۔ کیونکہ اللہ کے ولی کے نزدیک

دنیا و مافیہا کی بالکل اہمیت نہیں۔۔۔ مزار کی تعمیر بذات خود مقصد نہیں۔ بلکہ مقصد کے حصول کا ذریعہ ہے۔ یعنی یہ صرف ایک Symbol یا نشان ہوگا۔ جو حقیقی مقصد (تبلیغ و ترویج حقیقی دین محمدیؐ) کی طرف بنی نوع انسان کی رہنمائی کرے گا۔ ایک دفعہ آپؐ نے فرمایا کہ مزار بنانے سے مراد شاہین صاحب کا مزار نہیں بلکہ سلسلہ اویسیہ کا نشان بنانا ہے۔۔۔ قبلہ و کعبہ پیر صاحب مزارات پر نمود و نمائش کیلئے جو رواجی امور ہیں انکو قطعاً ناپسند فرماتے تھے۔۔۔ لیکن آپؐ نے وقتی طور پر چنیوٹ میں کسی حد تک ان چیزوں کی اجازت اسلئے مرحمت فرمائی۔ کہ لوگ ایک تو ان چیزوں کے عادی ہو چکے ہیں۔ اور دوسرا ان باتوں سے مداری کی طرح لوگوں کو متوجہ کیا جائے۔ اور پھر اصل چیز حقیقی دین محمدیؐ انہیں پیش کیا جائے۔ اس مظاہرے (Show) کیلئے کالا ڈب (آزاد کشمیر) جیسی دور دراز جگہ سے بھی سلسلہ کے احباب کو عرس۔ تقریبات وغیرہ میں شرکت کیلئے آپؐ ارشاد فرماتے۔ کیونکہ وقتی طور پر چنیوٹ اور اسکے گرد و نواح میں سلسلہ کے مریدان۔ احباب کی کمی تھی۔۔۔ لیکن آپؐ چشمِ حقیقت بین سے یہ دیکھ رہے تھے کہ مستقبل میں یہاں کیا ہوگا۔۔۔ آپؐ برملا اسکا اظہار بھی فرماتے کہ یہاں لوگوں کا اتنا اثر دہام ہوگا۔ کہ اب جس کا تصور بھی محال ہے۔ اور رشد و ہدایت کا جو سرچشمہ یہاں سے پھوٹے گا۔ اس سے چار دانگ عالم سیراب ہوگا۔

مزار کی تعمیر کے بارے میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کا عندیہ۔ مرضی پا کر سلسلہ کے احباب خصوصاً انگلینڈ کے احباب نے جناب محمد بشیر صاحب رَاذَةُ اللّٰہِ تَعَالٰی و تَكْرِیْمًا کے ذریعہ اس کا عظیم میں دل کھول کر حصہ لیا۔ جبکہ چنیوٹ میں جملہ انتظامات اور تعمیریاتی کام چودہری محمد عالم صاحب کی زیر نگرانی سرانجام پایا۔ جبکہ محمد شہباز صاحب برادر اصغر جناب غلام شبیر شاہینؒ اور دیگر مقامی احباب کی انہیں معاونت حاصل رہی۔۔۔ مزار کی تعمیر کا آغاز (ابتدائی کام چوتراہ وغیرہ) اگست ۱۹۹۴ء میں ہوا۔ تعمیر کا باقاعدہ آغاز ۱۶ مارچ ۱۹۹۶ء کو ہوا۔ ۱۷ اپریل ۱۹۹۶ء کو مقامی رکاوٹوں

۱۔ ایک دفعہ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے ارشاد فرمایا۔ کہ میں چاہتا ہوں کہ لوگ دنیاوی معاملات کیلئے ادھر رجوع کریں۔ اور میں یہاں خاموشی اور سکون سے رہوں۔

اور مسائل کی وجہ سے عارضی تعطل واقع ہوا۔ مسائل اور رکاوٹوں کی یکسوئی کے بعد دوبارہ کام ۲۷ جون ۱۹۹۶ء کو شروع ہوا۔ اور بہت قلیل مدت میں آپ کی حیات مبارکہ ہی میں کام کا اکثر و بیشتر حصہ مکمل ہو گیا۔ چونکہ یہ مزار عام قبرستان میں بن رہا تھا۔ قرب و جوار میں دیگر قبور ہونے اور دیگر وجوہات کی وجہ سے رکاوٹیں اور مسائل پیش آتے رہے۔ حق کے راستہ میں رکاوٹیں آنا فطری امر ہے۔ لیکن یہ رکاوٹیں اور مسائل جادہ پیارا راہِ روانِ حق کیلئے تمیز ہیں۔ یہ مزار مبارک ریکارڈ مدت میں بڑے منفرد۔ دلکش اور خوبصورت انداز میں جھنگ روڈ کے بالکل ساتھ بنا۔ اور یہ ایک معجزہ ہے کہ اتنی قلیل مدت میں یہ نہ صرف احسن طریق سے بنا۔ بلکہ اتنے بڑے کام کے تعمیراتی مراحل میں کسی مستری۔ مزدور کو خراش تک نہ آئی۔ یہ کام قبلہ و کعبہ کی توجہ کے بغیر اتنی جلدی اور احسن انداز میں مکمل نہیں ہو سکتا تھا۔ تعمیر کی نگرانی اور ہر چھوٹے سے چھوٹے معاملہ میں راہنمائی آپ فرماتے رہے۔ اور ہر مسئلہ۔ ہر رکاوٹ کی ظاہر اگتھی سلجھانے۔ اور اسکو دور کرنے کیلئے آپ اپنی انتہائی محنت اور گرتی ہوئی صحت اور بے پناہ مصروفیات کے باوجود سرگرم عمل رہے۔ آپ اکثر فرماتے کہ اگر میری صحت اجازت دیتی تو خود وہاں موجود رہ کر کام کی تکمیل کراتا۔

جب تعمیر تکمیل کے مراحل میں پہنچی۔ تو اگرچہ آپ یکے بعد دیگرے دوا پریشن۔ ارڈل عمر۔ پے در پے اور مسلسل مختلف بیماریوں میں مبتلا رہنے کے باعث انتہائی کمزور اور نحیف و نزار تھے۔ اس پر مستزاد آپکی زبردست مصروفیات تھیں۔ پھر بھی آپ ۱۵ نومبر ۱۹۹۶ء کو اپنے عاشقِ صادق کے مزار پر تشریف لے گئے۔ محبوب جب سراپا ناز و نیاز بن کر ظاہر اور عاشق پر پہنچا۔ تو وہ کیفیت کیونکر بیان کروں۔ اپنی اور الفاظ کی کم مائیگی کا شدت سے احساس ہوتا ہے۔ اس باطنی۔ روحانی سفر کیلئے قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسی کو لے جانے کی سعادت محمد یسین صاحب اور محمود احمد طائر صاحب کے نصیب میں قسام ازل نے لکھ دی تھی۔ ایبٹ آباد کے احباب بھی ساتھ تھے۔ راستہ میں کالا ڈب کے احباب بھی آپکے جلو میں شامل ہو گئے۔ یہ ایک فقید المثال سفر اور واقعہ تھا۔ ایک رات آپ نے وہاں ہی قیام فرمایا۔ اور دوسرے روز واپس ہوئے۔ یہاں

سے واپسی کے چند ماہ بعد ہی آپ دنیا سے پردہ فرما گئے۔ مختصر اشیر شاہین رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کی تعمیر و تکمیل بھی ان امور میں سے ایک تھی۔ جنکی تکمیل آپ ظاہراً پردہ فرمانے سے قبل ضروری خیال کرتے تھے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کی بیماری اور وصال

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ فرمان الہی وَلْتَبْلُوْا نَفْسَكُمْ بِشَيْءٍ — وَبَشِّرِ الصَّابِرِيْنَ کے مطابق ستر کی دہائی سے مختلف بیماریوں کا شکار رہے۔ بلڈ پریشر۔ پیشاب کی تکلیف۔ نیند کا نہ آنا۔ دم گھٹنا وغیرہ۔ لیکن آپ نے کبھی بھی ان تکالیف کو اپنے تبلیغی مشن میں رکاوٹ نہیں بننے دیا۔ تصنیف و تالیف کا سلسلہ جاری رہا۔ مہمانوں۔ مریدین کی مہمانداری۔ مختلف احباب کے خطوط۔ استفسارات کے جواب۔ مریدین۔ احباب کیلئے تعویذات۔ مشکلات و مصائب کے حل کی تدابیر کی فراہمی کے تقاضوں کا پورا کرنا۔ مختلف جگہوں بلکہ دور دراز مقامات کے روحانی اور تبلیغی دورے۔ دوست۔ احباب کی خوشی و غمی میں بھرپور شرکت۔ عبادات۔ ورد و وظائف کی بطریق احسن ادائیگی۔ میں کبھی کسی جگہ اپنی بیماریوں کو حائل نہ ہونے دیا۔ بلکہ عام احباب کو اپنی تکالیف کا احساس تک نہ ہونے دیا۔ اور صحت اور بیماری اللہ تعالیٰ ہی کی طرف سے سمجھ کر ہر حال میں اپنے معمولات میں فرق نہ آنے دیا۔ آپ نے ایک دفعہ فرمایا کہ جب مومن راضی برضائے الہی ہو جاتا ہے۔ تو نہ اس کے لئے خوشی خوشی رہتی ہے اور نہ غم غم رہتا ہے۔ بلکہ یہ دونوں کیفیتیں اس کے لئے مساوی ہو جاتی ہیں۔ وہ سمجھتا ہے کہ یہ دونوں چیزیں اس کے مالک کی طرف سے ہیں۔ دلی اکمل کی یہ نشانی ہوتی ہے کہ صحت و تکلیف۔ خوشی و غمی اس کی ذہنی اور قلبی کیفیت پر اثر انداز نہیں ہوتیں۔ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کا ایک واقعہ اس حقیقت کی وضاحت کیلئے پیش خدمت ہے۔ ایک دفعہ آپ ایک مجلس میں تشریف فرما تھے۔ اور گفتگو فرما رہے تھے کہ ایک آدمی حاضر ہوا اُس نے اطلاع دی کہ آپ کا مال تجارت لیکر جو جہاز گیا تھا خبر آئی ہے۔ کہ وہ حادثہ کا شکار ہو کر ڈوب گیا ہے۔ آپ نے یہ بات سن کر چند لمحے توقف کیا۔ اور پھر کہا الحمد للہ۔ اور گفتگو جاری

رکھی۔ تھوڑی دیر کے بعد پھر ایک آدمی آیا اور اُس نے بتایا کہ وہ خبر جو پہلے آئی تھی وہ غلط تھی۔ آپکا مال تجارت بحفاظت ہے۔ یہ سُنکر بھی آپ نے نظریں جھکائیں۔ چند لمحے خاموش رہے اور ارشاد فرمایا الحمد للہ۔ اور سلسلہ کلام جاری رکھا۔ اہل مجلس میں سے ایک آدمی نے پوچھا کہ حضرت خبر کی آمد کے دونوں موقعوں پر آپ چند لمحے خاموش رہے اور دو مختلف اور بظاہر متضاد خبروں پر آپ نے الحمد للہ کہا اسکی سمجھ نہیں آئی۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ جب جہاز غرق ہونے کی اطلاع ملی تو میں نے اپنے قلب کی طرف دھیان کیا کہ کیا اس غم کی خبر کا اس پر کوئی اثر ہوا ہے۔ تو میں نے دیکھا کہ اسکی طمانیت اور سکون پر ملال کا ایک ذرہ برابر بھی اثر نہیں ہوا۔ تو میں نے اس پر اپنے رب کا شکریہ ادا کیا۔ اور دوسری دفعہ جب خوشی کی خبر ملی تو پھر میں نے اپنی قلبی کیفیت کا مشاہدہ کیا تو دیکھا کہ اس خوشی کا بھی اس پر کوئی اثر نہیں ہوا۔ تو میں نے اس پر پھر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔

خوشی اور غم چونکہ اللہ ہی کی طرف سے ہوتے ہیں۔ تو اس پر اضطراری کیفیت کا طاری ہونا۔ ایمان و ایقان کی کمزوری ہے۔ فروری ۱۹۹۶ء میں قبلہ و کعبہ شدید بیمار تھے۔ فالج کی تکلیف۔ اس پر مستزاد پیشاب کی زبردست تکلیف۔ نقاہت و کمزوری۔ تیمارداری اور آرام و سکون کی عدم دستیابی۔ مصروفیات اور خبر لینے والوں کی آمد۔ انکی حسب منشا خاطر مدارت اور دلجوئی۔ غرضیکہ بڑی تکلیف میں تھے۔ یہ سب در ۹ تاریخ کو حاضر خدمت ہوا۔ دورانِ گفتگو عرض کی کہ ساتھی آپکی صحت کے بارے میں بڑے متفکر ہیں۔ آپ نے مشیتِ ایزدی یا راضی برضا الہی کے بارے میں ارشاد فرماتے ہوئے حضرت رابعہ بصریؒ کا ایک واقعہ سنایا۔ کہ ایک دفعہ وہ تشریف لے جا رہی تھیں۔ انہوں نے راستہ میں ایک بزرگ کو دیکھا۔ جنہوں نے سر پر پٹی باندھ رکھی تھی۔ انہوں نے پوچھا کہ سر پر کیوں پٹی باندھی ہوئی ہے؟ انہوں نے بتایا کہ سر میں درد ہے۔ حضرت رابعہ بصریؒ نے حکمت کے باب واکرتے ہوئے ارشاد فرمایا۔ جب کوئی تکلیف نہیں ہوتی تب پٹی کیوں نہیں باندھتے؟ جب ذرا سی تکلیف آئی تو احتجاج میں پٹی باندھ لی۔ قبلہ و کعبہ پیر صاحب نے وضاحت کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ اگر بیماری ہے تو وہ اللہ کی طرف سے ہے جس نے صحت بھی دی

ہوئی تھی۔ تو اس پر واویلا اور احتجاج کے کیا معنی!۔ ایک اور دفعہ آپ نے اس پر ایک مختلف زاویہ سے روشنی ڈالتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ انسان کو عربی میں عبد اردو میں بندہ کہتے ہیں اور فارسی میں اسکا متبادل لفظ غلام ہے۔ عبد۔ بندہ یا غلام ہونے کی حیثیت سے تو یہ نہیں ہو سکتا کہ وہ اپنے آقا کی کسی منشا۔ کسی کام میں اپنی طرف سے رائے دے۔

آپ نے متذکرہ ملاقات میں کُلُّ نَفْسٍ ذَا نَفۡۃٍ الْمَوۡتِ کے قانون پر روشنی ڈالتے ہوئے فرمایا کہ ہم تو تیار بیٹھے ہیں۔ کہ یہ قانون فطرت ہے کہ ہر ایک نے یہاں سے جانا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ حضرت آدم اور حضرت نوح کی اتنی طویل عمریں تھیں لیکن آخر کار وہ بھی چلے گئے۔ آپ نے مزید ارشاد فرمایا کہ حضرت آدم اور حضرت نوح کی عمر اگر ہزار سال یا نو سو سال ہو سکتی ہے۔ تو اللہ تعالیٰ اپنے محبوب حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر ابدی بھی رکھ سکتا تھا۔ اور آپ کو موت کے اس قانون سے مستثنیٰ بھی کر سکتا تھا۔ لیکن نہیں کیا اور آپ بھی دنیا سے رخصت ہو گئے۔ قبلہ و کعبہ نے فرمایا۔ کہ ہم بھی تیار بیٹھے ہیں۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؑ تو آیت ربانی فَاَتَمَنُوا الْمَوۡتَ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِیۡنَ کی عملی تفسیر تھے۔ آپ تو داصل الی الحق ہونے کیلئے ہمیشہ تیار رہتے تھے۔ مختلف مواقع پر آپ کی وصیتوں کے سرسری مطالعہ سے یہ حقیقت عیاں ہوتی ہے۔ کہ آپ کب سے تیار بیٹھے تھے۔ لیکن اسکے باوجود آپ کی حیات مبارکہ کا ایک ایک لمحہ ہمیں درس دیتا ہے۔ کہ وہ ایک ایک پل کو ایک امانت سمجھتے تھے۔ اور انکے نزدیک یہ تصور بھی محال تھا کہ کوئی لمحہ تصور محبوب اور مقصد حقیقی سے خالی گزرے اور کوئی بڑی سے بڑی مصیبت۔ دقت۔ تکلیف اور پریشانی اس میں حائل نہیں ہونے دیتے تھے۔ اور اسکا برملا اظہار بھی فرماتے کہ دین محمدیؐ کی تبلیغ۔ اسوہ حسنہ کی ترویج اور معرفت الہی میں کامل و اکمل کرنے کی جو ذمہ داری اٹھائی ہے۔ کسی بھی مشکل سے مشکل اور کٹھن سے کٹھن گھڑی میں یہ آنکھوں سے اوجھل نہ ہو۔

جب پہلی دفعہ قبلہ و کعبہ کے مشانہ کی غرود کا آپریشن تھا۔ تو صفدر صاحب ملنے کیلئے مظفر آباد تشریف لے گئے۔ آپریشن کے ذکر پر آپ آبدیدہ ہو گئے۔ اس پر صفدر صاحب نے اپنی

طرف سے تسلی دیتے ہوئے کہا کہ یہ اتنا بڑا اور مشکل آپریشن نہیں ہے۔ اس پر قبلہ و کعبہ نے ارشاد فرمایا کہ یہ بات نہیں جو تم سمجھ رہے ہو۔ میں اس وجہ سے پریشان نہیں۔ بلکہ اس بات پر رو رہا ہوں کہ اتنے سال سے جس چیز (پردہ) کی حفاظت کی وہ اب نہ ہو سکے گی۔

قبلہ و کعبہ کو پیشاب کی زبردست تکلیف تھی۔ تو پیشاب کیلئے نالی لگی ہوئی تھی۔ آپ نالی پاس کرانے میں پردہ پوشی ترک کرنے کیلئے تیار نہ ہوتے۔ خود پاس کرتے۔ لیکن تجربہ نہ ہونے کی بنا پر اپنے آپ کو زخمی کر لیتے۔ جناب محمد شریف صاحب اور دیگر احباب کے اصرار پر جب نرسنگ کی مدد پر رضامند ہوئے بھی تو درمیان میں کپڑا رکھتے اور اُسکے سامنے بھی بے پردہ نہ ہوتے۔ لیکن جب ۱۹۹۶ء میں آپریشن کے بعد نالی پاس کی گئی۔ نقاہت اور کمزوری کی وجہ سے جب خود سارا کام کرنے پر قادر نہ رہے تو محمد عاکف کاظمی صاحب اور محمد ہمایوں صاحب (ویلڈر) کی کسی حد تک بمشکل اور مجبور آمد لینے پر رضامند ہوئے۔

آپ سب کچھ مصلحتِ الہی سمجھ کر بڑی خوشدلی سے برداشت کرتے۔ جولائی ۱۹۹۶ء میں کراچی مشانہ کی پتھری کا آپریشن ہوا تھا۔ پیشاب کے لئے ٹیوب لگی ہوئی تھی۔ دسمبر ۱۹۹۶ء میں میں اور محمود احمد طاہر صاحب ایبٹ آباد میں حاضر ہوئے۔ در اقدس پر پہنچے تو کمرے کا دروازہ اندر سے بند تھا۔ آپا انوری صاحبہ نے بتایا کہ آپ پیشاب والی ٹیوب Set کر رہے ہیں۔ جب آپ فارغ ہوئے اور دروازہ اندر سے کھلا۔ تو ہم کمرے میں داخل ہوئے۔ تو آپ سخت نڈھال، سرہانہ کی ٹیک لگائے بیٹھے تھے۔ جری پہن رکھی تھی جس میں کئی جگہ سوراخ تھے۔ لیکن قربان جائے صحت کے بارے میں پوچھنے پر ارشاد فرمایا کہ صحت ٹھیک ہے۔ صرف پیشاب کی تکلیف ہے۔ چونکہ آپ External Tube لگاتے تھے۔ دورانِ گفتگو فرمایا کہ عجب مسئلہ ہے کہ اگر ٹیوب سخت باندھتا ہوں تو بڑی تکلیف ہوتی ہے۔ اور اگر ذرا نرم باندھتا ہوں تو Leakage ہو جاتی ہے۔ جس سے کپڑے پلید ہو جاتے ہیں۔ لیکن اس پیکر صبر و رضا نے فرمایا کہ اس میں یقیناً کوئی مصلحتِ الہی ہے۔

اس تکلیف میں جب احباب آپکو دیکھنے آتے۔ تو آپکو اس بات کا بڑا قلق ہوتا کہ یہ لوگ دور دور سے سفر کی تکالیف اٹھا کر میرے لئے آتے ہیں اور میں تکلیف کے باعث انکی صحیح طور پر خاطر اور دلجوئی نہیں کر سکتا۔ جنوری ۱۹۹۶ء میں ماہ صیام میں عبدالحکیم اور محمد خان صاحب قبلہ و کعبہ کی تیمارداری کیلئے گئے۔ آپ سے جب یہ ملے۔ اور آپکے استفسار پر انہوں نے بتایا کہ کالا ڈب سے آئے ہیں تو آپ نے آہ بھری۔ آپ نے فرمایا کہ ایک طرف رمضان کا مہینہ ہے۔ اور دوسری طرف اتنے لمبے سفر کی صعوبتیں۔ آپ نے حسرت و کرب سے پوچھا کہ روزہ کہاں رکھا۔ انہوں نے بتایا کہ سحری پنڈی کھائی۔ قبلہ نے کہا آپکو بڑی تکلیف ہوئی ہوگی۔ سفر میں باوجودیکہ روزہ کی قضا کی جاسکتی ہے۔ لیکن آپ روزہ رکھتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ آپ نے تکلیف اٹھائی اور مجھے اس بات کی زبردست تکلیف ہوتی ہے کہ صحت کی خرابی کی وجہ سے آپکو ٹھیک طور پر Attend نہیں کر سکتا۔

قبلہ و کعبہ جب دسمبر ۹۶ء اور جنوری ۹۷ء میں میرپور ڈسٹرکٹ ہیڈ کوارٹر ہسپتال اور پھر پنڈی ہارٹس انٹرنیشنل ہسپتال میں تھے تو اس بات کا آپکو بڑا دکھ اور تکلیف تھی۔ کہ میری وجہ سے اتنے لوگ ڈسٹرب ہو رہے ہیں۔ اور اپنی تکالیف بھول کر دوسروں کی تکلیف محسوس کر کے رنجیدہ اور پریشان ہو جاتے۔ لیکن سب کچھ مرضی محبوب سمجھ کر خوشدلی سے برداشت کئے جا رہے تھے۔

ایک دفعہ ۲۲ فروری ۹۶ء کو عید الفطر کے دوسرے روز میں اپنے چھوٹے بھائی اعجاز احمد کے ساتھ قبلہ و کعبہ کے در دولت پر حاضر ہوا۔ مجلس حضور میں بیٹھے ہوئے تھے۔ کہ ایک صاحب تشریف لائے۔ وہ اس بات پر خوشی کا اظہار کر رہے تھے۔ کہ آپکی صحت قدرے ٹھیک ہے۔ کہ آپ عید کی نماز ادا کرنے عید گاہ تک تشریف لے گئے۔ دوران گفتگو ان صاحب نے حضرت ابراہیم کے واقعہ کا ذکر کیا۔ کہ آپ وہ عظیم ہستی تھے جن کیلئے آگ بھی گلزار بن گئی۔ آپ نے حقیقت حال کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ بات اس طرح نہیں بلکہ اصل معاملہ محبوب یا دوست کی مرضی کے سامنے سر جھکانا ہے۔ آپ نے فرمایا نہیں تو حضرت جبرائیل آئے تھے۔ کہ آگ ختم کر دوں۔ لیکن آپ نے انکار کر دیا۔ اور دوسری بات یہ کہ نار حضرت ابراہیم کو ختم ہی نہیں کر سکتی تھی۔ اس

نار نے خود گلزار بن جانا تھا۔ آپ نے فرمایا کہ آگ کا گلزار بننا بڑی بات نہیں۔ یہ معمولی کام تو میں بھی کر سکتا ہوں۔ آپ نے مزید فرمایا کہ اسی طرح امام حسینؑ کے واقعہ میں بھی۔ یہی بات تھی۔ کہ دوست کی مرضی کے سامنے سر تسلیم خم کرنا۔ اور جیسا کہ عرض کیا ہے آپ مختلف بیماریوں کے نرغے میں تھے۔ آپ بھی یہ سب کچھ مرضی محبوب اور سنت پر سمجھ کر قبول کئے جا رہے تھے۔ آپ کا ایک آپریشن تو جس کا ذکر کیا جا چکا ہے۔ مظفر آباد ہوا۔ اگرچہ آپ کی صحت اور نقاہت اجازت نہیں دیتی تھی۔ کیونکہ اس سے قبل دو دفعہ آپ پر فالج کا شدید حملہ ہو چکا تھا (قبلہ محمد امین صاحبؒ پر بھی فالج کا حملہ ہوا تھا۔ خدا جانے انکی سنت سمجھ کر آپ نے اس پر آمنا و صدقنا کہا)۔ لیکن جولائی ۱۹۹۶ء میں کراچی میں آپ کے مٹانے کا آپریشن ہوا۔ وہاں سے واپسی پر آپ کی صحت قدرے سنبھلی۔ اسی دوران نومبر ۱۹۹۶ء میں آپ غلام شبیر شاہینؒ کے مزار پر تشریف لے گئے۔ دسمبر کے اواخر میں (۲۹ دسمبر کو) راجہ محمد سرور صاحب کے بیٹے کی شادی کی تقریب میں شرکت کیلئے آپ کسکے تشریف لائے۔ شادی پر آپ نے اپنی بندوق تحفہً دو لہا محمد عرفان کو مرحمت فرمائی (یہ تحفہ بھی کسی خاص امر کی طرف واضح اشارہ تھا)۔ ولیمہ جو کہ ۳۰ دسمبر کو ہوا اُس روز آپ ٹھیک ٹھاک تھے۔ خاصے احباب جمع تھے۔ آپ نے ولیمہ پر سلسلہ کے آنے والے احباب سے خاصا فصیح و بلیغ خطاب فرمایا۔ آپ کی آواز۔ لب و لہجہ سے یہ شائبہ تک نہ ہوتا تھا کہ آپ بیمار ہیں۔ لیکن آپ کے اس خطاب سے حجتہ الوداع کے خطاب کی یاد تازہ ہوتی تھی۔ جامع باتیں۔ آئندہ کالائے عمل۔ نصیحتیں وغیرہ۔۔۔ اُسی روز آپ کی طبیعت قدرے خراب ہو گئی۔ جب طبیعت زیادہ خراب ہوئی تو آپ کو ڈسٹرکٹ ہیڈ کوارٹر ہسپتال میرپور داخل کر دیا گیا۔ وہاں آپ کو I.C.U میں رکھا گیا۔ جب محسوس کیا گیا کہ آپ کی نقاہت و کمزوری اور مخدوش حالت کے پیش نظر آپ کا علاج یہاں ناممکن ہے۔ کیونکہ کسی وقت بھی ایمر جنسی ہو سکتی ہے۔ اور آپ کی مخدوش صحت اور نقاہت کے مطابق یہاں آپریشن کی تسلی بخش سہولتیں نہیں۔۔۔ تو آپ کو ۶ جنوری ۱۹۹۷ء کو میجر جنرل ڈاکٹر رفیع کے پاس پنڈی ریفر کیا گیا۔۔۔ جب آپ وہاں سے روانہ ہوئے تو خاصے احباب جمع تھے۔ جب ایمبولینس چلی تو خاصا رقت آمیز

منظر تھا۔ آپ ہاتھ ہلا کر وہاں موجود احباب کو الوداع کہہ رہے تھے۔ آپ نے فرمایا یہاں کے لوگوں کو میرا آخری سلام!۔ روانگی کے وقت آپ نے زیر لب کہا مجھے میرے تابوت میں لے جا رہے ہیں۔ یہ میرا لوہے کا تابوت ہے۔ محمد ہمایوں (ویلڈر) صاحب نے کہا ہم بھی اس تابوت میں جا رہے ہیں۔ ہمارا بھی یہ تابوت ہے۔ قبلہ و کعبہ نے فرمایا کہ نہیں آپ کا یہ تابوت نہیں یہ میرا تابوت ہے۔ آپ کا تابوت لکڑی کا ہوگا۔ لیکن اس حالت میں بھی ساتھ جانے والے احباب کی تکلیف کا آپ کو زبردست احساس تھا۔ راستے میں گلو کوڑ کی بوتل کا پائپ نکل گیا۔ کینولے میں محمد ہمایوں صاحب اسے Adjust کرنے لگے وہ چل نہیں رہا تھا۔ انہوں نے کہا آپ باز دیو رکھیں۔ جب ایک دو دفعہ کہا تو قبلہ ناراض ہوئے۔ لیکن قربان جائیے اسوۂ حسنہ کے پیکر پر! فوراً ہی ہمایوں صاحب کی داڑھی کو ہاتھ لگانے لگے کہ مجھے معاف کر دیں۔ کس کس بات کا ذکر ہو۔ المختصر یہ سفر بھی آپ کی زندگی کے ہر لمحہ کی طرح سیرت و اسوۂ حسنہ کے بے مثل نمونوں سے عبارت ہے۔ آپ پنڈی ہارٹس انٹرنیشنل ہسپتال میں داخل ہوئے۔ وہاں ۸ جنوری ۱۹۹۷ء کو آپ کا آپریشن سرجن میجر جنرل رفیع نے کیا اور آپ کا پتہ نکال دیا گیا۔ آپریشن والے روز خاصے احباب جمع تھے۔ ڈاکٹر بھی آپ کی مخدوش صحت کے پیش نظر آپریشن کی کامیابی کیلئے اتنا پُر امید نہ تھا۔ اسی مایوسی کے عالم میں جناب محمد یوسف صاحب نے قبلہ و کعبہ سے آپ کی قبر مبارک کے بارے میں پوچھا۔ کیونکہ انکے خیال میں اس مسئلہ پر مریدین میں اختلاف پیدا ہونے کا امکان تھا۔ لیکن یوسف صاحب کی بات سننے کے بعد آپ نے اطمینان سے پُر مزاح انداز میں فرمایا کہ میں ابھی نہیں مروں گا۔ جب آپ کو آپریشن تھیٹر میں لے جانے لگے۔ تو ڈاکٹر کی ہدایت کے مطابق آپ کی جیب سے کاغذات۔ پیسے وغیرہ نکالنے لگے تو آپ نے مذاقاً جیب پر ہاتھ رکھا۔ اور کہا کہ مجھے آپریشن کے بعد انکی ضرورت ہوگی۔ اور پھر آپ نے پیسے محمد ہمایوں صاحب کے حوالے کئے۔ آپریشن آپ کی پیشگوئی کے مطابق کامیاب رہا۔ آپریشن کے تھوڑے ہی دن بعد ۱۷ جنوری کو آپ ایبٹ آباد واپس تشریف لے گئے۔ لیکن اب آپ کے قویٰ میں مزید کار جہاں برداشت کرنے کی طاقت نہ رہی تھی۔ ۲۷ فروری کو جب آپ بیمار

ہو کر بے ہوش ہوئے۔ اُس روز رخسانہ (آپا انوری صاحبہ کی عزیزہ) اونچی آواز سکر آئی۔ غلام اکبر جو کے آپا کے داماد ہیں وہ بھی موجود تھے۔ آپ نے اونچی آواز سے فرمایا ”میرے سامنے سے ہٹ جاؤ۔ میرے سامنے سے ہٹ جاؤ“ رخسانہ نے پوچھا ”بابو جی کیا بات ہے؟“۔ قبلہ و کعبہ نے فرمایا کہ ”وعدہ! وعدہ! وعدہ!“۔ واقعی وعدہ کا وقت آپہنچا تھا۔ جسکے لئے تو آپ کبھی سے تیار بیٹھے تھے۔ بلکہ احباب۔ مریدین کو بھی ذہنی طور پر تیار کرتے رہتے تھے۔

ایک دن یہ غلام دریا قدس پر حاضر ہوا۔ آپ سے لان میں ملاقات ہوئی۔ آپا انوری صاحبہ آپ کو سہارا دیئے ہوئے تھیں۔ آپ نے مجھے دیکھتے ہی ارشاد فرمایا کہ میں یہ سوچ رہا تھا آپ آج آئیں گے۔ آپ کو چند روز سے خط لکھنے کا ارادہ کر رہا تھا لیکن نقاہت کی وجہ سے نہ لکھ سکا..... دست بوسی کے بعد میں نے استفسار کیا کہ کیا وجہ ہے؟۔ قربان جائیے مریدوں اور غلاموں کا خیال رکھنے والی کوئی ایسی ہستی بھی ہوگی۔ آپ نے فرمایا کہ میرا خیال تھا کہ آپ ضرور آئیں گے۔ اسلئے چاہتا تھا کہ آپ کو لکھوں۔ میری صحت اب ٹھیک ہے اسلئے تکلیف نہ کریں۔ آپ نے مزید فرمایا کہ اللہ تعالیٰ مختار کل ہے۔ وہ اپنی مرضی سے یہ نظام چلاتا ہے۔ ہم لوگ تو مہرے ہیں۔ اسکے حکم اور امر کے سامنے سر تسلیم خم کرنا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس امر کے آگے سر جھکایا۔ اور ابو بکر صدیقؓ نے سر جھکایا..... آپ نے فرمایا کہ ہم بھی تیار ہیں۔ کیونکہ یہ ایک ایسا امر ہے۔ کہ بڑے زبردست انوار میں ملنا ہوتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ بس محبت کرنے والوں کی بے چارگی اور محرومی کا احساس ہوتا ہے!۔

آپ نے مزید وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ آج جو آدمی گھر سے جنازہ نکال رہے ہیں کل انکا جنازہ نکالا جائے گا۔ جو دفنار ہے ہیں کل انکو دفنایا جائے گا۔ آج جو دکھ اور افسوس کا اظہار کر رہے ہیں۔ ان پر کل دکھ اور افسوس کیا جائے گا۔

واقعی آپ تو جیسا گزشتہ بیان ہوا ساٹھ کے عشرے سے تیار بیٹھے تھے۔ غلام شبیر شاہین صاحب جب آخری بار پاکستان تشریف لائے تو قبلہ و کعبہ نے مذاقا حقیقت بیان کرتے ہوئے فرمایا

کہ ہم تو اب Extension پر ہیں۔ صرف یہ سمجھ کر کہ آپ آئیں تو ہمیں نہ پا کر مایوس نہ ہو جائیں۔ اسی طرح جب ۱۹۹۵ء میں محمد بشیر صاحب انگلینڈ سے تشریف لائے۔ تو قبلہ و کعبہ نے واضح طور بتا دیا تھا کہ میں اگلے سال چلا جاؤں گا۔ لیکن پھر بھی ایک سال زیادہ رہے۔ اور جیسا کہ قبل ازیں بیان کیا جا چکا ہے۔ کہ ولی اکمل کیلئے موت ایک اختیاری چیز ہوتی ہے۔ وہ مرضی الہی سمجھ کر اسکے آگے سر تسلیم خم کرتا ہے۔ قبلہ و کعبہ نے دسمبر ۱۹۹۶ء کے اواخر میں محمد بشیر صاحب کو خط لکھا کہ میں کسکمہ جا رہا ہوں اور یہ میرا آخری خط ہے۔

اسی طرح وفات سے چند روز قبل ۲۱ فروری ۱۹۹۷ء کو محمد اعظم صاحب (آف بھکرو والی گجرات) جو کہ آپ سے بڑی محبت کرنے والے ہیں ملاقات کیلئے آئے۔ تو آپ نے فرمایا کہ یہ آپکی اور میری آخری ملاقات ہے۔ اب میں بے ہوش ہو گیا۔ تو دوبارہ ہوش میں نہیں آؤں گا۔ اور اسی بے ہوشی کے بارے میں آپ نے ۷ اکتوبر ۱۹۹۳ء کو وصیت فرمائی تھی۔ آپ نے لکھا کہ ”میں بے ہوش ہو جاؤں تو مجھے ہسپتال نہ لے جائیں گھر پر ہی رکھیں“۔

عبدالعزیز چوہان صاحب جو کہ قبلہ و کعبہ کے بڑے دیرینہ مرید ہیں۔ عید کے بعد ۲۱ فروری بروز جمعۃ المبارک پیر صاحب سے ملاقات کیلئے آئے اور اگلے جمعہ کو آنے کے بارے میں بتایا تو اس پر آپ نے فرمایا کہ اگلے جمعہ کو شاید ہماری ملاقات نہ ہو۔ اس سلسلہ میں آپکے بہت سے ارشادات اور احباب کے لاتعداد مشاہدات ہیں۔ جنکا بیان کرنا محال ہے۔

آپ ۲۷ فروری ۱۹۹۷ء کو عالمِ سکر میں چلے گئے۔ اور ۸ مارچ ۱۹۹۷ء کو رات پونے دو بجے یہ آفتاب حقیقت و طریقت کُلُّ نَفْسٍ ذَا نَفۡۃِ الْمَوۡتِ کے حکم کی تعمیل میں واصل الی الحق ہوا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوۡنَ۔ آپ نے اپنی قبر مبارک کے کسکمہ ہونے کے بارے میں کئی بار ارشاد فرمایا تھا۔ جگہ بھی منتخب اور مختص کر دی گئی تھی۔ جو آپ نے پسند فرمائی تھی۔ میرپور ڈسٹرکٹ ہیڈ کوارٹر ہسپتال میں آپ نے محمود احمد رضا صاحب اور محمد یسین صاحب کو کہا کہ میری قبر آپکے پاس کالا ڈب میں ہوگی۔ لیکن جب آپ پنڈی ہسپتال میں پہنچے۔ تو وہاں آپ نے فرمایا کہ اگر میں

فوت ہو گیا تو میری میت انوری کے پاس ایبٹ آباد لے جائیں کیونکہ میں اُسکی امانت ہوں۔ اُس دن احباب کو یقین ہو گیا تھا۔ کہ اب آپکا فیصلہ ایبٹ آباد ہی کے بارے میں ہے۔ ۶ جنوری ۱۹۷۷ء کو کرنل محمد ایوب اور بابو محمد ذوالقرنین صاحب سے متذکرہ سلسلہ میں گفتگو کرتے ہوئے آپ نے فرمایا کہ سرور صاحب کے ساتھ میری چالیس سالہ رفاقت ہے۔ اگر میں وصیت کرتا تو اسکے بارے میں کرتا۔ لیکن میری لاش کی وارث انوری ہوگی۔ اور پھر آپکے حکم کے بموجب آپا انوری صاحبہ کی رائے پر بیگم زمر دشریف صاحبہ (زوجہ جناب محمد شریف صاحب مرحوم و مغفور) اور محمد جاوید اور محمد ارشد صاحبزادگان محمد شریف صاحب کی اجازت سے آپ کو ۳۴۰۴ کے احاطہ میں دفن کیا گیا۔ اور جسطرح آپ اپنی حیات مبارکہ میں ۳۴۰۴ سے اپنے مریدوں کا ہر طرح خیال رکھتے تھے۔ اور سلسلہ کی ترویج اور دعائے حضرت خواجہ اولیس قرنی کی تکمیل میں ہمہ تن مصروف رہتے تھے۔ آج بھی آپکی باطنی توجہ سے آپکے فیض یافتگان چار دانگ عالم میں فیض ادیسی پہنچا رہے ہیں۔ اور تابعد فیض کا یہ سلسلہ یہاں سے جاری رہے گا۔ انشا اللہ۔

آپ کے اوصاف حمیدہ

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسی رحمۃ اللہ علیہ مجسم اخلاق تھے۔ نائب رسول کی حیثیت سے آپ اخلاق نبوی کا نمونہ تھے۔ آپکے اخلاق و کردار کا ہر پہلو بے مثل تھا۔ آپکی مہمان نوازی عدیم المثال تھی۔ آپکو اس بات کا بڑا خیال ہوتا۔ کہ مہمان کی دلجوئی اور مہمان نوازی میں کوئی کسر نہ رہ جائے۔ آپکی صحت ستر کی دہائی سے بہتر نہ تھی۔ اسلئے اپنے مریدین جنکو ”دوست“ یا ”پیر بھائی“ کہتے تھے کو اکثر یہ فرماتے کہ مجھے اطلاع دے کر آئیں تاکہ میں اپنی مصروفیات سے فارغ ہو کر صرف اور صرف آپ کیلئے اپنے آپکو وقف کر سکوں۔ بعض اوقات بلکہ اکثر اوقات اچانک کوئی مہمان آ جاتا۔ تو اواخر عمر میں جب آپ اکثر بیمار رہتے تھے۔ اس بات کا آپکو بڑا قلق ہوتا۔ اور

مہمان سے معذرت فرماتے کہ میں آپکی مناسب اور شایان شان طریقہ سے خدمت نہ کر سکا۔ حالانکہ اپنی بیماری اور نقاہت کے باوجود اپنے دکھ اور تکلیف کو پس پشت ڈال کر حتی المقدور اسکی خدمت کرتے۔ آپ اپنی طبیعت پر جبر کر کے مہمان کو نہ صرف اپنی تکلیف محسوس نہ ہونے دیتے۔ بلکہ بڑی پیاری اور موقع محل کے مطابق گفتگو کرتے۔ حالانکہ عام مشاہدہ ہے کہ کسی کی طبیعت تھوڑی سی خراب ہو اسکا کسی سے بات کرنے کو دل نہیں چاہتا۔ اور دنیا جہاں سے بے زار اور دوسروں کو کانٹنے کو دوڑے گا۔ لیکن قبلہ و کعبہ انتہائی خرابی صحت میں بھی بڑی خوشدلی سے مہمانوں۔ مریدین کو Attend کرتے تھے۔ بلکہ ہر لحاظ سے انکی دلجوئی اور تشفی فرماتے۔ آپ مہمان کی پسند۔ طبیعت اور منشا کے مطابق کھانا تیار کراتے۔ کھانا بھی بڑا پُر تکلف ہوتا۔ اور تو اور آپ نے چائے بھی کسی کو خالی پیش نہ کی بلکہ اسکے ساتھ دو تین لوازمات ضرور ہوتے۔ آپکے ہاں چونکہ پیری مریدی کا تو کوئی تصور نہ تھا۔ اسلئے آپ مہمان کی خود ہی خدمت کرتے۔ اسکے ہاتھ دھلاتے۔ کھانا اسکے آگے رکھتے۔ کھانے میں اسکے ساتھ شریک ہوتے۔ اگر محسوس کرتے کہ مہمان تکلف برت یا جھجک رہا ہے تو آپ خود مختلف کھانے اُسکی پلیٹ میں ڈالتے اور با اصرار کھلاتے۔ کھانے کے بعد ہاتھ خود دھلاتے۔ برتن خود اکٹھا کرتے اور اٹھاتے۔ اگرچہ خرابی صحت کی وجہ سے آپ کم کھاتے تھے۔ لیکن آپ اُس وقت تک کچھ نہ کچھ کھاتے رہتے جبکہ مہمان سیر ہو کر نہ کھائے۔

مریدین۔ مہمانوں کی آمد پر آپ بیماری کے باوجود جب تک صحت اجازت دیتی۔ انکے ساتھ گھل مل کر بیٹھتے۔ اگر صحت زیادہ خراب ہوتی تو انکے ساتھ نہ بیٹھ سکنے پر معذرت فرماتے۔ جب مہمان کو چائے پیش کرتے تو خود آپ اُسکے آگے کپ رکھتے اور اپنے دست مبارک سے چائے ڈال کر دیتے۔ مہمان کے آرام و سکون کا مکمل طور پر خیال رکھتے۔ اور اسکی ضروریات پوری کرتے۔ یہاں تک کہ اگر کوئی مہمان سگریٹ نوش ہوتا تو وہ بھی منہیا کرتے۔ جب تک مہمان کی ضرورت پوری نہ ہوتی۔ یا اُسے کوئی تکلیف ہوتی۔ تو جب تک اسکا سد باب نہ ہو جائے آپکو چین نہ آتا۔ مہمان کیلئے خود بستر لگواتے۔ مہمان کے آرام کا خاص خیال رکھتے۔ جو مہمان آپ سے زیادہ بے

تکلف نہ ہوتے یا تعداد میں زیادہ ہوتے۔ تو الگ کمرے میں انکا بستر لگاتے۔ سونے سے قبل مہمان کے پاس کچھ دیر بیٹھتے اور ہلکے پھلکے انداز میں حکمت کے سربستہ راز داکرتے جاتے۔۔۔ اس بات کی طرف خصوصی دھیان دیتے کہ مہمان کو کسی قسم کی پریشانی اور تکلیف نہ ہو۔۔۔ ایک دفعہ محمود احمد طائر اور کرنل محمد ایوب صاحب مہمان تھے۔ رات کافی دیر تک آپ انکے پاس بیٹھے رہے۔ رخصت ہوتے وقت آپ نے ارشاد فرمایا کہ اب آپ اپنی اپنی چارپائی پر لیٹ جائیں۔ محمود صاحب کی جو چارپائی تھی۔ اسکی پائنتی قبلہ و کعبہ کے کمرہ کی طرف تھی۔ محمود صاحب نے سر ہانہ اٹھا کر دوسری طرف کر لیا۔ قبلہ نے جب یہ دیکھا تو رُک گئے اور پوچھا ایسا کیوں کیا ہے؟۔۔۔ انہوں نے عرض کی کہ پاؤں آپکی طرف آتے تھے۔۔۔ آپ نے مسکرا کر ایک واقعہ سنایا کہ ایک پیر تھا اسکا ایک مرید تھا۔ خاصے دن وہ مرید نظر نہ آیا۔ پوچھنے پر پتہ چلا کہ وہ جنگل کی طرف بھاگ گیا ہے۔۔۔ پیر اسکی تلاش کرتے جنگل میں پہنچا تو دیکھا وہ درخت پر چڑھا ہوا ہے۔ پیر نے اُس سے پوچھا کہ ادھر کیوں آئے ہو اور درخت پر کیوں چڑھے ہو۔ اُس نے اپنی پریشانی بیان کرتے ہوئے کہا کہ میں جدھر دیکھتا ہوں آپ ہی نظر آتے ہیں۔ بے ادبی اور گستاخی کے ڈر سے بھاگ کر ادھر آ گیا ہوں۔ پیر نے پوچھا کہ یہ تمہارے بازو تم کو کس کے نظر آتے ہیں۔ اُس نے بتایا آپکے۔۔۔ پوچھا کہ ٹانگیں۔۔۔ اُس نے کہا آپکی۔۔۔ اُس پیر نے کہا کہ جب سب کچھ میرا ہی ہے تو بھاگ کر کدھر جاؤ گئے۔۔۔ چلو شہر واپس۔۔۔ قبلہ و کعبہ نے یہ واقعہ سنا کر محمود صاحب کو سمجھایا کہ ہر سمت کوئی نہ کوئی متبرک ہستی یا مقام ہوگا۔ تو تم پھر کس طرف پاؤں کر دو گئے۔ اصل ادب و احترام دل سے ہوتا ہے۔ محمود صاحب نے جب سمجھا کہ کوئی چارائیں نہیں تو سر ہانہ اصل جگہ پر رکھا اور لیٹ گئے۔

قبلہ و کعبہ صبح مہمان کے وضو کیلئے پانی رکھتے۔ سردیوں میں پانی گرم کر کے دیتے تاکہ مہمان کو منہ ہاتھ دھوئے۔ وضو کرتے ہوئے تکلیف نہ ہو۔ اگر مہمان آپکے کمرے میں ہوتا تو اس بات کے پیش نظر کہ اسکے آرام و نیند میں خلل نہ آئے۔ آپ تہجد اور رات کے دیگر ورد و وظائف اور معمولات ترک فرماتے۔۔۔ اگر عمر رسیدہ مہمان ہوتا یا اسکی طبیعت ناساز ہوتی تو آپ اپنی چارپائی

پر اسکو لٹا دیتے۔ کیونکہ آپکے کمرے میں دوسری چار پائی کی گنجائش نہ تھی۔ اور خود نیچے دری پر لیٹ جاتے۔ مہمان بیمار یا ضعیف ہوتا تو رات کو جب اسکو لیٹرین جانے کی ضرورت ہوتی۔ تو خود اسکے ساتھ جاتے۔ پہلے لیٹرین میں چونکہ پانی کا ٹل اور فلش بھی نہ تھا۔ اسلئے لیٹرین میں پانی بھی خود ہی بھرتے اور صفائی بھی خود کرتے۔ کیا دنیا میں کوئی ایسا پیر مل سکتا ہے جو مریدوں کا بول و براز خود اٹھاتا اور صاف کرتا ہو!۔ قربان جائیے آپکے اعلیٰ دارِ رفع اور بے مثل اخلاق پر۔ کہ آپ یہ کام ایسے وقت کرتے جب کوئی مرید دیکھ نہ رہا ہوتا۔ تاکہ مریدین کو محسوس تک نہ ہو۔

جب تک آپکی صحت اچھی رہی۔ مہمان کو رخصت کرنے کیلئے لاری اڈے تک آتے اور گاڑی میں بٹھا کر جاتے۔ اگر مہمان سفید پوش ہوتا اور آپ محسوس کرتے کہ کرائے کے بارے میں شاید مشکل میں ہو تو اپنی گرہ سے دیتے۔ رخصت کر کے اسکے بحفاظت پہنچنے کا مکمل انتظام فرماتے۔ المختصر مہمان کی آمد پر خوشی کا اظہار فرماتے اور رخصت کرتے وقت ایسی محبت و شفقت فرماتے کہ آدمی چاہے کتنا ہی مصیبت زدہ اور پریشان حال ہوتا اپنی تمام تکالیف بھول جاتا۔ اور آپکے پاس اسکا قیام اسکی زندگی کی حسین اور انمول یاد بن جاتی۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؒ ہر آدمی سے اسکی سمجھ اور اہلیت کے مطابق گفتگو فرماتے۔ آپکی گفتگو میں تصنع کا دخل تک نہ ہوتا۔ ہر آنے والے کا مسئلہ چاہے آپ انتہائی بیمار ہی کیوں نہ ہوں۔ بڑی توجہ اور ہمدردی سے سنتے اور اسکا حل بتا کر اسکی تشفی کرتے۔ احباب اپنی مشکلات کیلئے تعویذات کا مطالبہ کرتے۔ اگرچہ قبلہ و کعبہ کے نوٹس میں بات لانا ہی کافی تھی۔ اور تعویذات کی ضرورت قطعاً نہ تھی بلکہ آپکے نوٹس میں بھی بات لانے کی ضرورت نہ تھی۔ کیونکہ آپ فرمایا کرتے تھے کہ وہ پیر پیر ہی نہیں ہو سکتا جو مرید کی ہر ہر بات سے واقف نہ ہو۔ لیکن انسان فطرتاً جلد باز واقع ہوا ہے۔ آپ انکی تشفی کیلئے تعویذات بھی عنایت فرماتے۔ بعض احباب کے معاملات کو پیش کرنے کیلئے کسی دوسرے مرید کو ارشاد فرماتے۔ کہ اجلاس میں مجھے پیش کرو۔ کسی آدمی کے ذہن میں یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ جب اجلاس میں بھی معاملہ آپ ہی کے پیش کرنا ہے تو پھر اگر ظاہراً

پیش کر دیا تو ادھر پیش کرنے کی کیا ضرورت؟ تو اس میں خاص نکتہ کی بات یہ ہے۔ کہ ولی اکمل اپنے مراتب میں ہوتا ہے۔ اسکے مرتبہ و منصب کے لحاظ سے اُسکے یہ شایانِ شان نہیں ہوتا۔ کہ ادنیٰ معاملات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں پیش کرے۔ کیونکہ دنیا تو ایک حقیر چیز ہے اور اسکی اس لحاظ سے کوئی اہمیت نہیں۔ جیسا کہ حدیث قدسی ہے کہ دنیا و ما فیہا کی وقعت و حیثیت پچھر کے پر کے برابر بھی نہیں یا جس طرح ایک دوسری حدیث میں ارشاد ہے کہ دنیا ایک مردار ہے۔ لیکن چونکہ عام آدمی اتنا مضبوط نہیں ہوتا۔ پھر راضی برضائے الہی۔ اور سپردگی پیر پر یقین و اعتماد اتنا مضبوط نہیں ہوتا کہ اپنے آپ کو جسکے سپرد کر دیا۔ وہ یقیناً اُسکے لئے بہتر کرے گا۔ اسلئے کسی دوسرے مرید سے کہا جاتا ہے۔ کہ اسکا معاملہ باطناً میرے سامنے پیش کر دو۔ چونکہ یہ مرید تو ان مراتب و منازل میں نہیں ہوتا۔ جہاں سے اسکے لئے دنیا کی طرف رجوع مشکل ہو۔ تو جب وہ معاملہ پیر کے پیش کرتا ہے۔ تو پیر نے چونکہ اپنے ہر مرید کی ذمہ داری لی ہوتی ہے۔ اسلئے وہ اُسکی طرف توجہ کرتا ہے۔ اور اُسکا معاملہ اجلاس سے حل ہو جاتا ہے۔ اسکے ساتھ ساتھ اس طریق کار سے پیش کرنے والے کی تربیت بھی ہو جاتی ہے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کسی بھی مرید کی مشکل پر ظاہراً تذہیر فرماتے اور اگر ضروری محسوس کرتے تو باطناً بھی مدد فرماتے۔ لیکن مرید کو محسوس نہ ہونے دیتے کہ آپ نے اُس کی مدد فرمائی ہے۔ اور اکثر اوقات آدمی آپ کی بڑی سے بڑی نوازشات سے قطعاً لاعلم رہتا۔ اگر کوئی باخبر ہو کر اظہار بھی کرتا تو آپ بات کو گول کر جاتے بلکہ اس کی کوئی ایسی چٹا ہڈی تو جیہہ فرماتے کہ وہ آدمی مطمئن ہو جاتا۔

کوئی مرید یا آدمی آپ سے چاہے کتنا بے تکا۔ سادہ اور بے سرو پا سوال کرتا۔ آپ بڑی توجہ اور صبر سے سنتے اور پھر جواب مرحمت فرماتے۔ اور اُسوقت تک وضاحت فرماتے۔ جب تک سوال پوچھنے والے کی تشفی نہ ہو جاتی۔ آپ کا سلوک ہر ایک کے ساتھ ایسا تھا کہ ہر آدمی یہی محسوس کرتا تھا اور اب تک کر رہا ہے کہ قبلہ و کعبہ کے ساتھ اُسکے جو خصوصی تعلقات تھے وہ کسی اور کے

ساتھ نہ تھے۔ آپ ہر ایک سے بڑے ادب و احترام سے گفتگو فرماتے۔ چھوٹوں کو بھی ”صاحب“ کے ساتھ مخاطب کرتے۔ آپ گفتگو عموماً اردو زبان میں فرماتے لیکن اگر محسوس کرتے کہ دوسرا آدمی سمجھنے میں مشکل محسوس کر رہا ہے تو آپ اُسکی مادری زبان پنجابی۔ ہندکو۔ کشمیری۔ پشتو وغیرہ میں اُسکے لہجہ سمجھ دیتی اور علمی اہلیت اور معاشرتی سوچ اور معیار کو مد نظر رکھ کر گفتگو فرماتے تاکہ اس آدمی کو سمجھنے میں کسی قسم کی مشکل محسوس نہ ہو بلکہ اُسکو بات کرتے ہوئے بھی کسی قسم کی جھجک اور مشکل پیش نہ آئے۔

آپ کسی بھی مرید کی مشکل پر بے کل و پریشان ہو جاتے۔ اور اُسکی مشکل کو حل کرنے کیلئے ہر ممکن تدابیر فرماتے۔ مشکل کی گھڑی میں اُسکے ساتھ کھڑے رہتے اور حوصلہ دلاتے۔ اور جہاں دیکھتے کہ ظاہر تدابیر اتنی زود اثر نہیں ہو رہی ہیں۔ تو آپ باطناً اُسکی مدد فرماتے۔ آپ فرماتے تھے کہ میں اجلاس میں لوگوں کیلئے جھگڑا کرتا۔ اور ہر طریقہ اختیار کرتا کہ مشکل حل ہو جائے۔ اگر پھر بھی سمجھتا کہ حل نہیں ہو رہی۔ تو آخری حربہ کے طور پر یہ کہتا کہ یہ مصیبت مجھ پر ڈال دی جائے۔ فداہ امی دابی مرید کو پتا ہی نہیں اور نہ کبھی اُسکو پتا لگنے دیا۔ لیکن اُسکی مشکل اور مصیبت خود جھیل رہے ہیں۔ ایسی کئی حیران کن مثالیں ہیں لیکن شاید بیان کرنا موزوں نہ ہو۔ آپ فرماتے کہ اگر سمندر پر کسی جگہ چوٹ لگائیں تو اسکا اثر سارے سمندر پر ہوتا ہے۔ اسی طرح پیر کا معاملہ ہے۔ وہ بھی ایک سمندر کی طرح ہے۔ اسکے کسی بھی مرید کو کوئی دکھ یا تکلیف ہوتی ہے تو اسکو دکھ اور تکلیف محسوس ہوتی ہے۔

قبلہ و کعبہ کو اپنی تکلیف کی بجائے دوسروں کی تکلیف کا از حد احساس ہوتا۔ جنوری ۱۹۹۷ء میں جب آپکی صحت انتہائی مخدوش تھی۔ مرض کی تشخیص کیلئے آپ کو الٹرا ساؤنڈ کیلئے C.M.H لے گئے۔ وہاں آپکا سٹریچر Waiting Room میں نیچے رکھا ہوا تھا۔ ہم بھی آپکے سامنے نیچے بیٹھ گئے۔ آپ بار بار ہمیں اوپر سیٹوں پر بیٹھنے کیلئے فرماتے۔ آپکو اپنی تکلیف کا احساس نہ تھا۔ بلکہ اللہ تعالیٰ کے حضور بڑی حسرت سے یہ کہہ رہے تھے کہ میری وجہ سے اتنے لوگ مصیبت میں گرفتار ہیں۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کو اپنے مریدوں کی پریشانیوں کے مداوا اور مسائل کے حل کی

بڑی فکر ہوتی۔ اور اسکے لئے ہمہ تن کوشاں رہتے۔ لیکن آپ اس بات کو مد نظر رکھتے اور اسکا اہتمام فرماتے کہ کسی بھی حال میں انکی عزت و نفس مجروح نہ ہو۔ ایک دفعہ آپکے ایک مرید اپنی بیوی سے ناراض ہوئے۔ اور غصہ میں بغیر روٹی کھائے قبلہ و کعبہ کے پاس آگئے۔ کہ اسی در سے دولت سکون و اطمینان ملتی ہے۔ آپ نے آپا انوری صاحبہ سے کہا کہ روٹی لاؤ۔ انہوں نے بہانہ کرتے ہوئے کہا کہ کھالی ہے۔ لیکن آپ سے کیا پوشیدہ تھا۔ آپ نے زور دیکر آپا جان کو کہا کہ نہیں لے آؤ۔ کھانا آیا۔ وہ جب پیٹ بھر کر کھا چکے تو آپ نے براہ راست تو کچھ نہ کہا کہ منفعل اور شرمندہ نہ ہوں۔ لیکن باتوں باتوں میں یہ فرما کر انکی اصلاح کی کہ عورتیں بڑی مظلوم ہوتی ہیں۔ انکو نہیں مارنا چاہیے۔ انہی صاحب کا ایک اور نصیحت آموز واقعہ سن لیں۔ کہ ایک دن انہوں نے دائرہ دہلی۔ اور اسی حالت میں قبلہ و کعبہ کے پاس آگئے۔ آپ انکو دیکھ کر بڑے زور سے ہنسنے لگے۔ انہوں نے حیران ہو کر پوچھا آپ ٹھیک تو ہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ ہم ٹھیک ہیں تم ٹھیک نہیں ہو۔ بات ظاہر بھی نہ کی کہ انکی عزت و نفس مجروح نہ ہو۔ اور کہہ بھی گئے۔ آپکی توجہ اثر کر گئی۔ ان صاحب نے مع ”چپٹی نہیں جو منہ سے لگی ہوئی“ کو دل ہی دل میں ایسی تین طلاقیں دیں کہ اسکا تصور بھی اب انکے لئے روح فرسا ہے۔

قبلہ و کعبہ عرس کے موقع پر یا مہمانوں کی آمد پر خود کام کرتے۔ سردیوں میں مہمان آتے تو لکڑیاں خود پھاڑ کر۔ چھوٹی چھوٹی کر کے انگلیٹھی میں رکھتے کہ جب وہ آئیں گے تو آگ جلائیں گے تاکہ مہمان سردی سے بچیں۔ لیکن مہمانوں اور مریدین کو اس اہتمام اور بیماری اور نقاہت کے باوجود مشقت کا احساس تک نہ ہونے دیتے۔ بعض مریدین ایبٹ آباد کے موسم کو ملحوظ خاطر رکھے بغیر عام لباس میں آجاتے تو آپ اپنی لوئی مبارک اور کبیل انہیں دیتے کہ اوڑھ لو۔ بعض پاس ادب کی وجہ سے انکار کرتے۔ تو آپ زبردستی۔ حکماً اوڑھادیتے کہ سردی ہے۔

بعض اوقات کچھ احباب قبلہ و کعبہ پیر صاحب کو اطلاع دیتے کہ فلاں روز ہم اتنے آدمی آرہے ہیں۔ آپ پر تکلف کھانے کا اہتمام کر کے۔ اپنی مصروفیات سے کنارہ کش ہو کر انتظار شروع

کر دیتے۔ اور کئی دفعہ ایسا ہوتا کہ وہ نہ آتے۔ کھانا بھی ضائع ہو جاتا۔ اور انتظار کی کوفت الگ۔ پھر ایسا ہوتا کہ وہ دوسرے تیسرے دن آ جاتے۔ آپکو فوری طور پر ان کیلئے خورد و نوش کا انتظام کرنا پڑتا۔ یہ اس لحاظ سے خاصا مشکل تھا۔ کہ کوئی خدمت گار تو تھا نہیں۔ سودا سلف آپ کو خود ہی لانا پڑتا۔ لیکن قربان جائیں آپکے صبر پر۔ مریدین سے شفقت پر۔ کہ آپ کسی بھی طور پر اسکا اظہار نہ فرماتے کہ آپکے نہ آنے سے انتظار کی کوفت۔ کھانے اور وقت کا زیاں۔ اور اب آپکے اچانک آنے سے کتنی مشکلات پیش آئیں۔ بلکہ اتنی شفقت اور محبت کا اظہار فرماتے۔ کہ اگر اسکے دل میں وعدہ خلافی کی ندامت کا تھوڑا بہت خیال ہوتا بھی تو وہ بھی محو ہو جاتا۔

آپ ہر مرید کو نہ صرف عام موقع پر بلکہ عرس کے مواقع پر بھی جبکہ خاصے احباب ہوتے۔ ذاتی طور پر Attend کرتے۔ اور اس بات کا پورا خیال رکھتے کہ کسی کو کسی قسم کی تکلیف نہ ہو۔ اگر محسوس کرتے کہ کسی کو کوئی دقت پیش آرہی ہے۔ تو اُسکے حل کیلئے بے چین ہو جاتے اور جب تک اسکا کوئی تسلی بخش حل نہ نکل آتا۔ آپ اطمینان و سکون سے نہ بیٹھتے۔ عرس کے موقع پر باہر لان میں نماز ادا کی جاتی۔ بعض اوقات آدمی زیادہ ہونے کی وجہ سے چٹائیاں کم ہو جاتیں۔ تو قبلہ و کعبہ اپنی لوی مبارک۔ کبل اور چادریں وغیرہ بچھا دیتے۔ اور جہاں عام پیروں کی ایسی متبرک اشیاء کا دیدار اور انکو ہاتھ لگانا مریدین اپنے لئے باعث سعادت سمجھتے ہیں۔ وہاں آپکے مریدین بلا جھجک یا مجبوراً (حکماً) ان پر کھڑے ہو کر نماز ادا کرتے۔ مہمانوں۔ مریدین کو عرس کے موقع پر صبح کا ناشتہ۔ دوپہر کا کھانا۔ دعا کے بعد شام کو کھانا پیش کیا جاتا۔ تو آپ اس بات کا بڑا دھیان رکھتے کہ ہر آدمی تک ہر چیز پہنچ رہی ہو اور کوئی تکلف نہ برتے۔ بلکہ آرام و سکون سے جی بھر کر کھائے۔

آپ کو اس بات کا بڑا احساس ہوتا کہ مریدین آپکے پاس دور دور سے آتے ہیں۔ اور سفر کی صعوبتیں برداشت کرتے ہیں۔ اور آپ اکثر اوقات اسکا اظہار فرماتے۔ رمضان المبارک میں جب مریدین دور دراز سے آپکے پاس آتے تو آپ انکی ہمت کی داد دیتے۔ لیکن ساتھ ہی منع فرماتے کہ ماہِ صیام میں اتنا طویل سفر نہ کریں۔ کہ روزے کی حالت میں جہاں اُنکو سفر میں دقت ہوتی

ہے۔ وہاں راستہ میں سحری اور افطاری کا بھی ان کو مسئلہ بنتا ہے۔ قربان جائے مریدین کیلئے آپ کی محبت و احساس پر!

چونکہ آپ کے ہاں پیری مریدی والا معاملہ نہ تھا۔ اسلئے اکثر مریدین آپ سے بڑے بے تکلف تھے۔ کچھ زیادہ ہی بے تکلف قسم کے احباب جب بمع اہل و عیال تشریف لاتے۔ تو بعض اوقات گوشت وغیرہ ساتھ لے آتے۔ یہ اس بات کا اشارہ ہوتا کہ ہم کھانا بھی یہاں کھائیں گے۔ قبلہ و کعبہ کے پاس خدمت گاروں والا تو کوئی سسٹم نہ تھا۔ اسلئے آپ کو سب کچھ خود ہی تیار کرانا ہوتا تھا۔ وہ احباب تو سادگی سے سمجھتے کہ ہم گوشت لے آئے ہیں۔ پکانا اب کون سا مشکل ہے۔ لیکن گوشت پکانے کیلئے تو لوازمات چاہئیں۔ اُنکے لئے آپ کو خود بازار جانا پڑتا۔ پھر گوشت تیار کراتے۔ اسکے ساتھ چاول۔ سبزی روٹی وغیرہ پکا کر انکو پیش کرتے۔ اور مریدین یہ سمجھتے کہ ہم بوجھ تو نہیں بنے۔ جن ایام میں قبلہ و کعبہ کے پاس آپا انوری صاحبہ اور انکے خاوند عزیز الرحمن نہیں رہتے تھے۔ آپ مہمانوں کیلئے چائے اور کھانا وغیرہ خود تیار کرتے۔

سنتِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے مطابق آپ اپنے دشمنوں پر بھی بڑے مہربان تھے۔ جن لوگوں نے قبلہ و کعبہ کو ہر لحاظ سے تنگ کرنے کی کوشش کی۔ آپ انکے لئے بھی سراپا رحمت تھے۔ انکے لئے بددعا نہیں بلکہ دعائے خیر ہی کی۔ کسی بھی مرید کو ظاہر آیا باطناً ان کو زک پہنچانے کی اجازت نہ دی۔ اور انکی پریشانی اور مشکل میں ہر ممکن مدد کی۔ آپکی دشمنی اور مخالفت ذاتی نہیں بلکہ اصولی ہوتی تھی۔ آپ فرماتے کہ دین کے معاملہ میں Straight Forward ہونا چاہیے اس میں کسی مصلحت یا مصالحت سے کام نہیں لینا چاہیے۔

آپ کی درگزر اور رحمت کی ایک مثال آپکے ہاں چوری کا واقعہ ہے۔ آپ نے چور کیلئے بددعا نہ فرمائی۔ بلکہ یہی دعا فرمائی۔ کہ وہ یہ پیسے اپنی جائز ضرورت پر خرچ کرے۔ کسی ناجائز کام میں صرف نہ کرے۔ باوجود مریدین کی طرف سے انتہائی اصرار کے بھی آپ نے چوری کی رپٹ درج نہ کرائی۔ صرف یہ بات پیش نظر تھی کہ اس طرح قریبی احباب سے بھی پوچھ گچھ ہوگی

— آپ یہ کس طرح برداشت کر سکتے تھے کہ ان پر جو آپ کا اعتماد ہے۔ اسکو نہیں پہنچے۔ اور وہ پوچھ گچھ کے اذیت ناک مراحل سے گزریں۔ — آپ راضی برضائے الہی تھے۔ ایک دفعہ یہ سب در آپ کی خدمت میں حاضر تھا۔ آپ گفتگو فرما رہے تھے۔ آپ کو اطلاع دی گئی۔ کہ رات کو ڈربے سے کوئی مرغ چرا کر لے گیا ہے۔ آپ نے فرمایا۔ الحمد للہ کہ یہ مرغ کسی کے کام آ گیا۔ — اور یہ فرما کر سلسلہ کلام پھر جاری رکھا۔ — اطلاع دینے والا یہ صورت حال دیکھ کر حیران و پریشان واپس ہوا۔ کہ یوں بھی ہوتا ہے زمانہ میں۔ —

مریدین دور دراز سے آپ کے پاس حاضر ہوتے۔ آپ کو انکی بحفاظت واپسی کا بڑا خیال ہوتا۔ — بعض اوقات آپ واضح طور پر تو نہ کہتے۔ — لیکن آپ کے مشوروں اور ہدایات میں بڑا راز ہوتا۔ — دو چھوٹے چھوٹے واقعات سے شاید بات واضح ہو۔ — ایک دفعہ محمد ساجد (راجہ محمد بشیر صاحب آف سہار کے صاحبزادے) قبلہ و کعبہ کے پاس حاضر ہوئے۔ کچھ دیر قیام کے بعد اجازت طلب کی۔ آپ نے خلاف معمول انہیں فرمایا۔ آپ رات کو ادھر ہی رہیں۔ صبح چلے جانا۔ لیکن محمد ساجد نہ مانا۔ تو آپ نے اجازت مرحمت فرمادی۔ — وہاں سے روانہ ہوا۔ راستہ میں آئل ٹینکر الٹا ہونے کی وجہ سے ٹریفک جام تھا۔ رات بھر وہاں پھنسا رہا۔ صبح پنڈی پہنچا۔ — وہاں پہنچ کر اُسے قبلہ و کعبہ کی بات سمجھ آئی۔ — اس نے حسرت سے سوچا کہ کاش قبلہ و کعبہ کی بات مان لیتا۔ — پنڈی تو صبح ہی پہنچنا تھا۔ — رات قبلہ و کعبہ کے پاس رہنے کی سعادت سے بہرہ ور بھی ہو جاتا۔ — اور رات بس میں گزارنے کی بجائے آرام و سکون سے بسر ہوتی۔

۱۹۸۶ء میں محمد شہباز صاحب اپنی بھابی بیگم غلام شبیر شاہین صاحبہ جو کہ انگلینڈ سے آئی

تھیں کے ساتھ قبلہ و کعبہ کے پاس حاضر ہوئے۔ جب وہ درِ اقدس پر پہنچے تو دروازہ اندر سے بند تھا۔ بیگم صاحبہ نے یہ دیکھ کر کہا کہ میں دوسری طرف سے جا کر انوری صاحبہ کو کہہ کر اندر سے دروازہ کھلواتی ہوں۔ شہباز صاحب نے بتایا کہ میں جو نبی دروازے پر پہنچا۔ بھابھی ابھی دوسری طرف پہنچی ہی نہ تھیں۔ کہ قبلہ و کعبہ پیر صاحب نے آواز دی ”انوری دروازہ کھولو شہباز صاحب آئے ہیں۔“ وہ ہکا بکا

رہ گئے کہ آپ کو کس طرح پتا چل گیا۔ کہ میں باہر کھڑا ہوں (اس طرح کا ایک واقعہ ہے کہ میں ابا جان اور امی جان کے ساتھ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ دروازہ اندر سے بند تھا۔ اندر سے پردہ ہٹا ہوا تھا۔ اور شیشے میں سے نظر آ رہا تھا کہ آپ دوسری طرف منہ کئے تشریف فرما ہیں۔ جونہی ہم دروازے کے پاس پہنچے تو دروازہ کھٹکھٹانے کی نوبت ہی نہ آئی آپ نے بغیر دیکھے ہوئے فرمایا ”آؤ ہیڈ ماسٹر صاحب دروازہ کھلا ہے“۔ امی جان نے بعد میں مجھ سے پوچھا ”قبلہ پیر صاحب کو بغیر دیکھے کیسے پتا چل گیا۔ کہ ہم آئے ہیں“۔ میں کیا جواب دیتا بس خاموش ہو گیا۔ میرے ساتھ تو یہ سدا کا معاملہ تھا۔ میں علی الصبح در اقدس پر پہنچ جاتا۔ دروازے کے سامنے بھی نہ جاتا۔ بلکہ برآمدے کے باہر ہٹ کر کھڑا ہو جاتا۔ سردیوں میں دروازہ اندر سے کبل دیکر بند کیا ہوتا۔ لیکن چند منٹ سے زیادہ کبھی بھی کھڑا نہ ہونا پڑا۔ آپ یا تو دروازہ خود کھولتے اور اندر آنے کیلئے ارشاد فرماتے۔ یا اندر سے آواز دیتے کہ دروازہ کھلا ہوا ہے آجائیں۔ یہ بات عام پیروں اور ان کے مریدوں کے نزدیک اہم ہو تو ہو لیکن قبلہ و کعبہ پیر صاحب اور ان سے نسبت رکھنے والے انکو چنداں اہمیت نہ دیتے۔ بس برسر تذکرہ لکھ دیں)۔ شہباز صاحب اپنی بھانج کے ساتھ اُس روز خاصا وقت آپ کے پاس رہے۔ ساڑھے تین بجے انہوں نے واپسی کیلئے اجازت طلب کی۔ قبلہ پیر صاحب نے فرمایا کہ اگر آپ نے نہیں رکنا اور جانا ہی ہے تو فوراً چلیں جائیں۔ شہباز صاحب نے بتایا کہ ہم اڈے پر پہنچے تو گاڑی کوئی نہیں تھی آٹھ دس سواریاں وہاں پر کھڑی تھیں۔ پہنچنے کے تھوڑی دیر بعد مانسمہ سے لاہور جانے والی کوچ آ کر رکی۔ سب سواریاں ادھر بڑھیں۔ کنڈیکٹر نے کہا ”صرف دو سواریاں“۔ کنڈیکٹر نے شہباز صاحب ہی سے پوچھا ”آپ نے کہاں جانا ہے“ انہوں نے بتایا ”لاہور“۔ اُس نے کہا آجائیں صرف دو سیٹیں ہی ہیں۔ وہ بیٹھے اور گاڑی چل پڑی۔ انہیں قبلہ و کعبہ کی وہ بات کہ ”جانا ہے تو فوراً چلے جائیں“ جو اُس وقت بظاہر عجیب سی لگی تھی۔ انکی سمجھ میں آ گئی۔

قبلہ و کعبہ کو اپنے مریدین سے کتنی شفقت و محبت تھی۔ اسکا گواہ آپ کی زندگی کا ہر لمحہ

دِخلتہ ہے۔ بیگم شیخ مسعود صاحبہ کے والدین بچپن میں فوت ہو چکے تھے انکی زندگی میں یہ جو محرومی اور خلا تھا۔۔۔ وہ قبلہ سے تعلق پر پورا ہوا۔۔۔ وہ اکثر اپنے بچوں کو کہتیں کہ قبلہ و کعبہ کا گھر میرا ”پیکا“ (والدین کا) گھر ہے۔ بچے قبلہ و کعبہ سے معصومیت سے پوچھتے کہ می یہ کہتی ہیں کیا ٹھیک کہتی ہیں۔ اس پر آپ مسکرا کر فرماتے ”ہاں ٹھیک کہتی ہیں“۔۔۔

آپ کو اپنے مریدین کا کس قدر خیال تھا۔۔۔ اس کو تو احاطہ تحریر میں لانا ناممکنات میں سے ہے۔۔۔ اسکے لئے تو آپکی حیات مبارکہ کا ایک ایک واقعہ دہرانا پڑے گا۔۔۔ بطور مثال چند ایک چھوٹے چھوٹے واقعات درج کرتا ہوں۔۔۔ ایک دفعہ آپ کے ایک پیارے مرید اپنی مصروفیات کی بنا پر چند ایک روز نہ آئے۔۔۔ آپ پریشان ہو گئے۔ آپ انوری صاحبہ کو بھیجا کہ پتا کر کے آنا کہ وہ کیوں نہیں آئے۔ کہیں وہ بیمار تو نہیں۔ آپ نے انہیں علی الصبح ہی بھیجا۔۔۔ لیکن قربان جائیے۔۔۔ مریدین کا کس کس طرح خیال ہے۔۔۔ آپ نے فرمایا کہ وہاں چائے وغیرہ نہیں پینی۔۔۔ کہ اُن کو کسی طرح کی تکلیف نہ ہو۔۔۔ اور خود ہیں کہ ہر ایک کی خدمت کیلئے بچھے جارہے ہیں۔

آپ کے ایک اور پیارے مرید محمد سلطان طائر صاحب جب انجینئرنگ یونیورسٹی میں زیر تعلیم تھے۔ اس دوران اگر قبلہ و کعبہ کی علاقہ میرپور تشریف آوری ہوتی تو کبھی یہاں کے احباب اور کبھی قبلہ و کعبہ پیر صاحب انہیں خود اطلاع دے دیتے۔ کہ اگر تمہارے پاس وقت ہو اور آسانی ہو تو مل سکتے ہو۔۔۔ ایک دفعہ آپ کا پروگرام کچھ اس طرح جلدی میں بنا کہ نہ آپ اور نہ ہی کوئی ادھر کا ساتھی سلطان صاحب کو اطلاع دے سکا۔ قبلہ و کعبہ نے یہ سوچ کر کہ اس دفعہ معمول کے خلاف سلطان صاحب۔ ملاقات کا شرف حاصل نہ کر سکیں گے۔ اور یہ سننے پر کہ آپ ادھر تشریف لائے وہ بڑا محسوس کریں گے۔ اب ظاہر اچونکہ اطلاع کا کوئی ذریعہ نہ تھا۔ تو باطنی بندوبست ہی کیا۔۔۔ سلطان صاحب نے بتایا کہ رات کو انہوں نے خواب دیکھا۔ جس میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسی نے انکو ارشاد فرمایا۔ کہ سلطان ہم کسکمہ جارہے ہیں۔ کل دو تین بجے کے درمیان ہم وہاں پہنچ جائیں گے۔ اگر تم آسانی سے پہنچ سکو تو مل سکتے ہو۔۔۔ سلطان صاحب کو تو حق الیقین تھا۔ وہ صبح

اٹھے اور کسمہ کیلئے روانہ ہو گئے۔ چار بجے کے قریب وہاں جا پہنچے اور آپکی ملاقات سے شاد کام ہوئے۔ آپکی کس کس نوازش کا ذکر ہو۔

آپ مریدین کا کتنا احترام کرتے تھے۔ اور انکا کتنا خیال رکھتے تھے۔ اس سلسلہ میں ایک اور چھوٹا سا واقعہ بیان کرتا ہوں۔ ایک دفعہ آپ مظفر آباد میں بیمار تھے۔ محمد سرور صاحب آپکی عیادت کو گئے تھے۔ قبلہ و کعبہ کو ٹیکہ لگایا جانے لگا۔ جناب محمد شریف صاحب کے صاحبزادے شاہنواز صاحب کے ہاتھ میں سرنج تھی۔ روئی پرے سرور صاحب کے قریب پڑی ہوئی تھی۔ انہوں نے روئی پکڑا نے کیلئے سرور صاحب کو کہا۔ یہ سنتے ہی آپکو بڑا زبردست غصہ آیا۔ آپ نے غصہ سے فرمایا کہ یہ مہمان اور میرے دوست ہیں۔ تمہیں ان پر حکم چلانے کی جرات کیسے ہوئی۔ آپ اتنے ناراض اور غضب ناک ہوئے کہ مارے خوف و ڈر کے شاہنواز صاحب کے ہاتھ سے سرنج نیچے گر پڑی اور ٹوٹ گئی۔

آپ مریدین کی ضد اور غلط طریق کار اور حرکت پر بھی ناراضگی نہ فرماتے۔ کیونکہ آپ سمجھتے تھے کہ یہ انکی سادہ لوحی ہے۔ ایک دفعہ آپکا ایک مرید اپنے بچے کی تقرری مخصوص اسامی پر چاہتا تھا لیکن استحقاق ہونے کے باوجود ہونہیں رہی تھی۔ مایوس ہو کر اُس نے کچھ سوچا۔ آپکے پاس آیا۔ رات وہ آپکے پاس رہا۔ صبح جب عبادت سے فارغ ہو کر آپ نے دعا کیلئے ہاتھ اٹھائے تو اُس نے آپکے ہاتھ پکڑ لئے۔ کہ میرے لڑکے کی تقرری ہونی چاہیے۔ محبت اور محبوب کے راز و نیاز کا سلسلہ ٹوٹ گیا۔ آپ نے ناراضگی کا اظہار نہ فرمایا کہ غرض مند دیوانہ ہوتا ہے۔ صرف یہ فرمایا کہ تم نے میرا رابطہ توڑ دیا۔ بہر حال تمہارے لڑکے کا کام ہو گیا۔ وہ آدمی خوش و خرم واپس گیا۔ تو بلا حیل و حجت اُسکے لڑکے کا آرڈر متعلقہ حکام نے کر دیا۔

قبلہ و کعبہ جہاں عام دنیا کے معاملات میں بڑے فیاض اور سخی تھے۔ وہاں فیضِ باطنی کے اجرا میں انتہائی فیاض تھے۔ جیسا کہ قبل ازیں بھی بیان ہوا ہے۔ کہ انہیں تو بس ایک بہانہ چاہیے۔ ایک دفعہ ایک تقریب میں جناب ڈاکٹر عبد الحفیظ صاحب جو کہ قبلہ و کعبہ کی اس جو دو عطا کے

شاہد تھے نے راجہ محمد سرور صاحب سے مخاطب ہو کر کہا کہ بھائی نور الدین تو مفت میں فقیری بانٹ رہے ہیں۔ قبلہ و کعبہ رضائی اوڑھے لیٹے ہوئے تھے۔ جناب حفیظ صاحب نے سرور صاحب سے استفسار کیا کہ کیا یہ طریق کار ٹھیک ہے؟۔ سرور صاحب جواب دے ہی رہے تھے۔ کہ قبلہ و کعبہ نے منہ سے رضائی ہٹائی اور ارشاد فرمایا کہ حفیظ صاحب تو نچوڑ نچوڑ کر فقیری دیتے ہیں۔ انکو یاد نہیں کہ امین صاحب کس طرح فقیری بانٹتے تھے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ایسی روحانیت کو کار جہاں کیلئے استعمال کرنے کو ناپسند فرماتے اور مریدین کو بھی اسکی اجازت نہ دیتے بلکہ فرماتے کہ باطن کو دنیا داری کیلئے استعمال نہ کرو۔ آپکے ایک دیرینہ مرید عبدالغفور صاحب ایک دفعہ ماہِ صیام میں دیارِ غیر سے پاکستان آئے ہوئے تھے۔ وہ ان دنوں سخت بیمار تھے۔ رات کو وہ چھت پر لیٹے ہوئے تھے۔ اسی اثنا میں بارش ہونے لگی۔ تو انہوں نے پریشانی میں علاقہ کے صاحب ڈیوٹی شخص سے مخاطب ہو کر کہا کہ اگرچہ میں تجھ سے واقف نہیں ہوں لیکن بیماری کی وجہ سے اندر جانے سے معذور ہوں۔ صبح سحری کے وقت جب سب لوگ جاگ جائیں تو پھر بے شک بارش آجائے۔ جونہی انہوں نے یہ کہا وہاں سے بارش ٹل گئی۔ ارد گرد ہوتی رہی۔ صبح سحری کیلئے جسوقت گھر والے بیدار ہوئے اگرچہ آسمان اسوقت صاف تھا۔ لیکن عبدالغفور صاحب نے انہیں کہا کہ چار پائیاں فوراً اندر کرو۔ بارش آنے والی ہے۔ وہ بڑے حیران ہوئے۔ لیکن ادب و لحاظ کی وجہ سے خاموش رہے اور چار پائیاں وغیرہ اندر کیں۔ جونہی چار پائیاں اندر پہنچیں بارش شروع ہو گئی۔ متذکرہ واقعہ تین راتیں متواتر دہرایا جاتا رہا۔ تیسرے دن سحری کے وقت عبدالغفور صاحب مراقبہ کر رہے تھے تو قبلہ و کعبہ نے ارشاد فرمایا کہ قدرت کے کاموں میں دخل نہیں دینا چاہیے۔ تعمیل کے بغیر اب کیا چارہ تھا۔ اسکے کچھ عرصہ بعد ایبٹ آباد الحاج مولوی محمد امین کا عرس مبارک تھا۔ عرس والے روز بارش ہو رہی تھی (عموماً عرس والے روز بارش ہوا کرتی تھی)۔ لیکن قبلہ و کعبہ بڑے مطمئن اور پرسکون تھے۔ آپ نے عبدالغفور صاحب کو مخاطب کر کے کہا غفور بارش ہو رہی ہے۔ ہم پریشان نہیں۔ کھانا بھی پک رہا ہے اور دیگر

کام بھی ہو رہے ہیں۔۔۔ عبدالغفور صاحب سب کچھ سمجھ چکے تھے سر تسلیم خم کیا۔ اور بزبان خاموشی کہا کہ تیری شان فقر کی کس سے مثال دوں۔

جہاں آپ ظاہر و باطن بڑے فیاض تھے۔ وہاں دنیا داری میں اسراف کو قطعاً ناپسند فرماتے کیونکہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ وَلَا تَبْذِرْ تَبْذِيرًا ۝ إِنَّ الْمُبْذِرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَانِ (پارہ ۱۵ سورۃ ۱۷ آیت ۲۶-۲۷) ایک دفعہ آپ دبلیاہ (کالا ڈب) تشریف لائے۔ واپسی پر چائے پی کر آپ روانہ ہوئے۔ جب کالا ڈب بازار۔ اڈے پر پہنچے جو کہ وہاں سے بمشکل ایک کلو میٹر ہوگا۔۔۔ تو ایک مرید نے عقیدت اور محبت کے ہاتھوں مجبور ہو کر سوچا کہ مجھے بھی کچھ پیش کرنے کی سعادت حاصل کرنی چاہیے۔ انہوں نے ہوٹل والے کو دودھ پتی کا آرڈر دیا۔۔۔ جب چائے آئی تو آپ نے پوچھا یہ کس نے منگوائی ہے۔۔۔ معلوم ہونے پر آپ نے اظہار ناپسندیدگی فرماتے ہوئے کہا کہ ابھی چند منٹ پہلے چائے پی کر آئے ہیں۔ تو اب چائے منگوانے کی کیا تک ہے۔۔۔ اسی طرح کا ایک اور واقعہ ہے۔ ایک دفعہ آپ عدالت میں گئے ہوئے تھے۔ واپسی پر آپ کے بڑے دیرینہ اور عقیدت مند مرید نے جو کہ آپ کے ساتھ تھے سوچا کہ سوزو کی بگ کر لی جائے۔ لیکن سوزو کی والا موقع محل۔ حالات کا اندازہ کر کے معمول سے زیادہ پیسے مانگ رہا تھا۔ آپ کو جب پتہ چلا۔ تو نہ مانے کہ اسراف جائز نہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ ہم عام سوزو کی پر چلیں گے۔ بیماری اور نقاہت کے باوجود آپ پیدل چل کر سوزو کی اسٹینڈ تک آئے۔ اور وہاں سے عام سوزو کی پر بیٹھ کر گھر پہنچے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی ظاہری سچ دھج اور نمود و نمائش کے قطعاً قائل نہ تھے۔۔۔ آپ بالکل سادہ کپڑے زیب تن کرتے۔۔۔ بعض اوقات قمیض ادھڑی اور پھٹی ہوتی پیوند لگے ہوتے۔ سوٹر میں سوراخ ہوتے۔ لیکن یہ شہنشاہ جو کہ حقیقی شان و شوکت کا مالک تھا۔ تو اسکے نزدیک اس ظاہری اور مصنوعی نمود و نمائش کی کیا وقعت ہو سکتی تھی۔۔۔ جب کوئی شخص پہلی دفعہ آپ سے ملتا تو پہلی نظر میں آپ کا سادہ لباس اور نشست و برخاست دیکھ کر قطعاً یہ یقین نہ کرتا کہ یہ آدمی بھی

ولی ہو سکتا ہے۔ لیکن جب وہ چند لمحات آپ کی مجلس میں بیٹھتا۔ آپ کی گفتگو سنتا۔ آپ کے اخلاق و کردار کو دیکھتا تو اسے اس نائب رسولؐ میں اسوۂ حسنہ کا پرتو نظر آتا۔ اور وہ بے اختیار ہمیشہ کیلئے اس در کا غلام ہو جاتا۔

قبلہ و کعبہ کو پابندی وقت کا بڑا احساس تھا۔ آپ اپنے وعدہ کا ہر قیمت پر پاس کرتے۔ اگر کسی شخص نے آپ سے ٹائم لیا ہوتا تو آپ سب کام چھوڑ کر اس کا انتظار فرماتے۔ اور اپنے مریدوں سے بھی یہی توقع رکھتے کہ وہ بھی وقت کی پابندی کریں۔ یہ ابر کرم خاص و عام۔ گناہگار و متقی میں کوئی تخصیص نہ کرتا تھا۔ بلکہ آپ کی نظر عنایت اور توجہ عاصی و گناہگاروں کیلئے مخصوص ہوتی تھی۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ اچھے لوگ جو ہیں وہ تو اچھے ہی ہیں۔ مزہ تو تب ہے کہ جو غلط ہیں ان کو درست کیا جائے۔ آپ فرماتے کہ روزِ محشر جب ہم حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے جائیں تو ہمارے ساتھ چند ”بوتلوں والے“ بھی ہونے چاہئیں تاکہ یہ اظہار کر سکیں کہ ہم نے انکو سیدھا کیا ہے۔

فی زمانہ پیری مریدی میں نذر و نیاز۔ تحفے تحائف۔ شرنیاں اور ڈالیاں ایک لوازم سمجھے جاتے ہیں۔ لیکن قبلہ و کعبہ کی ذات ان سے مبرا تھی۔ واقفِ خال لوگ تو جرات ہی نہ کرتے تھے۔ لیکن بعض نادانف اشخاص مروجہ دستور کے مطابق غلطی کر جاتے۔ تو آپ نرمی اور طریقے سے انہیں سمجھاتے کہ انکی دل آزاری بھی نہ ہو۔ ایک دفعہ آپ کا لاڈب سے کسکھہ جارہے تھے۔ سہار کے مقام پر راستہ میں کچھ لوگ دیدار۔ ملاقات کیلئے کھڑے تھے۔ ان میں ایک بوڑھی خاتون بھی تھیں۔ انہوں نے ملاقات پر آپ سے پوچھا کہ آپ نذر و نیاز لیتے ہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا۔ کہ میں نذر و نیاز نہیں لیتا۔ مجھے پنشن ملتی ہے۔ اس میں میری گزراوقات ہو جاتی ہے۔ آپ نے زور دیکر فرمایا۔ نہ میں زکوٰۃ لیتا ہوں۔ نہ صدقات اور نہ نذر و نیاز۔ بعد میں آپ نے پوچھا کہ یہ عورت کون ہے۔ بتایا گیا کہ یہ راجہ نخی ولایت صاحب کی ہمشیرہ ہیں۔ اس پر آپ نے ارشاد فرمایا کہ نخی صاحب کی تینوں بہنوں کو میں جانتا ہوں۔ آپ نے انکے نام بھی لئے۔ راجہ محمد بشیر صاحب کے صاحبزادے محمد احسان نے بتایا کہ یہ ہمارے دادا جان کی دوسری شادی میں سے جو

اولاد ہے ان میں سے ہیں۔ آپ نے اس بات کے پیش نظر کہ انکی دل ازاری نہ ہوئی ہو۔ انہیں پاس بلایا۔ انکے سر پر ہاتھ پھیرا اور محبت و شفقت سے انہیں سمجھایا کہ آپ ان پیروں میں سے نہیں جنکی نظر مریدوں کی جیب پر ہوتی ہے۔ اور جنکے نزدیک نذر و نیاز اور تحفہ و تحائف کی مقدار و معیار مرید کی عقیدت کا پیمانہ ہوتا ہے۔ اگر بعض خاص مریدین جنکا اخلاص شک و شبہ سے مبرا تھا کہ تحائف سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی میں قبول کرتے۔ لیکن یہ تحائف اکثر و بیشتر غربا اور ضرورت مندوں میں یا دیگر احباب میں تقسیم فرماتے۔

دوران سفر قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ اپنے ساتھی۔ مرید کا کرایہ اپنی گرہ سے دیتے۔ اسکے آرام اور سہولت کا خیال رکھتے۔ راستے میں چائے پیتے یا کھانا کھاتے تو نہ صرف اپنی بلکہ ساتھی۔ مرید کی بھی ادائیگی (Payment) کرتے۔ اپنی پسند کی بجائے اسکی پسند اور سہولت کو مد نظر رکھتے۔ غیر ضروری گفتگو نہ فرماتے۔ ایک دفعہ یہ سب در اور جناب محمد بشیر صاحب (آف بلیک برن) قبلہ و کعبہ کے ہم سفر تھے۔ کیری ڈبہ پنڈی تک سفر کیلئے کرایہ پر بک کیا تھا۔ سواریاں کچھ زیادہ ہی تھیں۔ میں نے عرض کی کہ میں عام بس میں آ جاؤں گا۔ قبلہ و کعبہ نے ارشاد فرمایا کہ یہ کس طرح ہو سکتا ہے۔ اگر بس میں جانا بھی پڑے تو ہم جائیں گے آپ نہیں!۔ قبلہ و کعبہ نے مجھے اور جناب محمد بشیر صاحب کو فرنٹ سیٹ پر بیٹھنے کیلئے کہا۔ ہم نے بڑا انکار کیا۔ لیکن آپ نہ مانے حکما کہا۔ تعمیل کے بغیر چارہ نہ تھا۔ اس واقعہ سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت عقبہ بن عامرؓ کے سفر کی یاد تازہ ہو جاتی ہے۔ نسائی شریف میں ہے کہ حضرت عقبہ بن عامرؓ ایک دفعہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ہم سفر تھے۔ آپ پہاڑ کی ایک گھاٹی میں اونٹ پر سوار جا رہے تھے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اب تم سوار ہو۔ وہ اس گستاخی کا تصور بھی نہیں کر سکتے تھے۔ کہ آپ کو پا پیادہ بنا کر خود سوار ہوں۔ لیکن جب آپ نے دوبارہ حکم کیا تو انکار ناممکن تھا۔

کوئی شخص چاہے کسی مذہب و مسلک سے اسکا تعلق ہو۔ آپکا سلوک ہر ایک کے ساتھ یکساں ہوتا۔ آپ کسی سے بھی امتیازی سلوک روا نہ رکھتے۔ بلکہ ہر ایک کا احترام کرتے۔ آپ

ہر چھوٹے بڑے دوست دشمن کیلئے احترام اور محبت کا جذبہ رکھتے۔ اور ہر ایک کیلئے ”آپنا“ کا صیغہ استعمال کرتے۔ اور ”..... صاحب“ کہہ کر پکارتے۔ چھوٹے تو چھوٹے سہی انتہائی مخالفین اور دشمنوں جیسے مزار غلام احمد کو بھی صاحب کہہ کر پکارا اور لکھا۔ یہ آپکی رواداری اور حسن سلوک کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ آپکی یہ رواداری اور حسن سلوک بنی نوع انسان تک ہی محدود نہیں تھا۔ بلکہ دیگر مخلوقات تک یہ سلسلہ پھیلا ہوا تھا۔ اس سلسلہ میں ایک عجیب اور دلچسپ واقعہ پیش ہے۔ جب آپ ہجرت کر کے پاکستان تشریف لائے۔ تو کچھ عرصہ لاہور رہے۔ وہاں آپکے پڑوس میں ایک مکان تھا۔ جو پہلے ایک ہندو کی ملکیت تھا۔ اب یہ ایک مہاجر کوالاٹ ہوا تھا۔ اس مکان کا ایک کمرہ بند رہتا تھا۔ مشہور تھا کہ اس میں ایک جن کا ڈیرہ ہے۔ نئے مکین نے اس کمرہ کو بھی زیر استعمال لانا چاہا۔ اس پر وہ جن چڑ گیا۔ اور گھر کے مکینوں کو تنگ کرنا شروع کر دیا۔ وہ آدمی پریشان ہو کر مختلف عامل صاحبان کے پاس گیا۔ لیکن کچھ فرق نہ پڑا۔ اُس نے اپنی اس مشکل کا آپ سے ذکر کیا اور مدد کا طالب ہوا۔ آپ نے حامی بھری۔ آپ نے اُس جن سے بات کی۔ اُس نے بادلائل یہ بتایا کہ اس مکان پر اسکا حق فائق ہے۔ کہ وہ اس مکان میں بہت پہلے سے رہ رہا ہے۔ اور موجودہ مکین بہت بعد میں آئے۔ نیز اُس نے کہا کہ چھیڑ خانی اور زیادتی انکی طرف سے ہوئی ہے۔ اُس نے مزید بتایا کہ ان سے پہلے جو ہندو اس مکان میں رہتا تھا اُس نے یہ کمرہ میرے لئے مختص کیا ہوا تھا۔ اس نے کہا کہ اگر سابقہ صورت حال کے مطابق یہ عمل کریں کہ متذکرہ کمرہ کو میرے لئے چھوڑ دیں یا مکان اسطرح بنائیں کہ یہ جگہ علیحدہ ہو جائے۔ تو میری طرف سے کوئی زیادتی نہ ہوگی۔ اُس پر اس آدمی نے کہا کہ میں غریب اور مفلوک الحال ہوں۔ نہ کمرہ Spare کر سکتا ہوں اور نہ از سر نو تعمیر کر کے یہ جگہ علیحدہ کر سکتا ہوں۔ دونوں کی باتیں معقول تھیں۔ آپکے کہنے پر جن نے حامی بھری۔ کہ میں انکی مدد کروں گا..... اسطرح قبلہ و کعبہ نے اُس جن کو بیدخل کرنے اذیت دینے اور جلانے وغیرہ کے مروجہ طریقوں کی بجائے۔ آپ نے جن اور اہل خانہ کے درمیان ایسا معاہدہ کرادیا۔ جسے نہ صرف ہر دو فریقین کیلئے باعزت بلکہ سودمند بھی تھا۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ حکم نہیں چلاتے تھے۔ بلکہ ذاتی ۱۔ مثال سے عمل کی ترغیب دیتے تھے۔ نام نہاد داعظ شاکی ہیں کہ انکی باتوں پر لوگ عمل نہیں کرتے۔ اور یہ عام مشاہدہ کی بات بھی ہے۔ اسکی بنیادی وجہ یہ ہے کہ نام نہاد علما اور صوفیا جو کہتے ہیں وہ کرتے نہیں۔ قرآن کریم میں اللہ رب العزت ایسے ہی لوگوں کے بارے میں ارشاد فرماتے ہیں لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ۔ جو نہیں کرتے وہ کہتے کیوں ہو۔ آپ جو ارشاد فرماتے اس پر خود بھی عمل پیرا ہوتے۔ بلکہ جس پر عمل پیرا ہوتے وہی فرماتے۔ اسی لئے مریدین اس پر عمل پیرا ہونا ایک سعادت اور فرض سمجھتے۔ ”نور العرفان“ کے حصہ دوم میں آپ نے آداب پیری۔ آداب مریدی۔ آداب مجلس۔ آداب انسانیت۔ آداب معاشرت کے بارے میں جو کچھ فرمایا کہ اس پر ساری عمر بطریق احسن عمل بھی کیا۔ مختصر انا نب رسول ہونے کی حیثیت سے آپکی زندگی کا ہر پہلو آقائے دو جہان کے اسوۂ حسنہ کا پر تو ہے۔

تصنیف و تالیف

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کی درج ذیل کتب زیور طبع سے آراستہ ہو چکی ہیں۔

- (۱) نور العرفان (۲) شرح منازل فقر (۳) حقیقت تصوف (۴) راہ حقیقت (۵) علم العرفان (۶) فتیہ مرزائیت ایک تجزیہ (۷) تاریخ خلافت اسلامی (۸) سیرت النبی ﷺ (۹) روح البیان (۱۰) نور بصیرت (۱۱) صراط مستقیم

ان کے علاوہ قبلہ و کعبہ کے لاتعداد مضامین اور مقالہ جات ہیں۔ پھر آپ نے ایک ایک موضوع پر متعدد بار اور مختلف انداز سے لکھا۔ قبلہ و کعبہ کی ذات والا لگا تار بیماریوں کے نزعہ میں رہی۔

۱۔ ایک دفعہ یہ غلام حاضر خدمت تھا۔ آپ بڑی ہی مشکل سے کھڑے ہو کر نماز ادا کر رہے تھے۔ بار بار لڑکھڑا جاتے۔ جب آپ فارغ ہوئے تو میں نے عرض کی کہ شریعت میں ایسے حالات میں بیٹھ کر نماز پڑھنے کی اجازت ہے۔ آپ نے اس پر فرمایا۔ یہ تو ٹھیک ہے لیکن احکم الحاکمین کے سامنے بیٹھ کر نماز ادا کرنے سے شرم آتی ہے۔

اس پر مستزاد مہمانوں کی خدمت۔ تبلیغ۔ ملازمت۔ مریدین اور احباب کی خوشی و غمی میں شرکت۔ خدا جانے آپ لکھنے کیلئے کس طرح وقت نکال لیتے تھے؟۔۔۔ پھر لکھنے کیلئے یکسوئی کی بڑی ضرورت ہوتی ہے۔۔۔ لیکن اسکا تصور ہی نہیں۔۔۔ مہمان۔ مریدین وقت بوقت چلے آرہے ہیں۔ آپکا پیروی مریدی والا سسٹم تو تھا نہیں۔ خود ہی انکی خدمت کر رہے ہیں۔ ہر ایک کا اسکی طبع کے مطابق خورد و نوش۔ سہولت اور دلجوئی کا سامان کر رہے ہیں۔ اس طرح تحریر و تصنیف کا سلسلہ بار بار منقطع ہوتا۔۔۔ متذکرہ کتب کا سرسری مطالعہ کرنے سے معلوم ہوگا۔ کہ موضوعات کتنے متنوع۔ مختلف اور دقیق ہیں۔۔۔ حوالہ جات۔ دیگر مواد کی فراہمی۔ سامان تحریر کی بہم رسانی۔ نیز لکھنے۔ اور Fair کر کے لکھنے میں کوئی بھی آپکا معاون نہیں تھا۔ یہ سارا کام۔ متذکرہ سب مصروفیات کے ساتھ ساتھ آپ ہی کو سرانجام دینا ہوتا۔۔۔ آپکے حالات اور مصروفیات کو دیکھ کر اتنا جامع اور بے مثل تحریری مواد یقیناً ایک بڑا معجزہ ہے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؒ نے سلسلہ ادیسیہ سے منسلک ہونے کے ساتھ ہی لکھنا شروع کر دیا۔۔۔ قبلہ مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ اکثر مہمات میں آپکو ساتھ رکھتے۔۔۔ انکی خصوصی توجہ۔ آپکا تجسس۔ ذہانت و فطانت۔ بالغ نظری۔ فہم رسا۔ تحریر کی خداداد بے مثل قدرت و ملکہ۔ ذاتی تجربات ان سب نے آپکو تحریر کی طرف متوجہ کیا۔۔۔ قبلہ کو جو تھوڑا بہت وقت ملا۔ اُس میں لکھتے رہتے۔۔۔ ایک دفعہ جب آپ کا شیرازہ سے سرینگر گئے تو ”علم العرفان“ کا ابتدائی مسودہ دانستہ بھول کر مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ کے پاس چھوڑ آئے۔۔۔ آپکے جانے کے بعد انہوں نے اسکو پڑھا۔ اور پھر ان تعریفی کلمات کے ساتھ واپس کیا۔ ”مولانا صاحب! میں نے آپکی کتاب پڑھی ہے۔ بڑی لا جواب ہے۔ مکمل کریں۔۔۔۔۔“

مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ قطب الاقطاب کی باطنی توجہ اور حوصلہ افزائی اور باطنی تحریک کا اثر تھا کہ آپ نے نہ صرف لا جواب مجموعہ کتب تصنیف کیا۔ جس میں حقیقت و معرفت کے کسی مسئلہ کو تشنہ نہیں رہنے دیا۔ بلکہ عام فہم۔ دل نشین اور سادہ مگر فصاحت و بلاغت سے بھرپور انداز

میں ہر موضوع پر بالتفصیل لکھا۔ اور تصنیف و تحریر کا یہ سلسلہ آپ کے وصال تک جاری رہا۔

ایک دفعہ یہ سب درادہ کی اور محمود احمد طائر صاحب خدمت اقدس میں حاضر تھے۔ آپ نے فرمایا کہ ایک دفعہ میں نے خواب دیکھا کہ دادا پیر جناب سید محمد نور الزمان شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھ میں میری کتاب ہے۔ آپ میرے ساتھ ساتھ چل رہے ہیں اور بڑی مسرت اور خوشنودی کا اظہار فرما رہے ہیں۔ قبلہ و کعبہ نے فرمایا کہ اس وقت یہ تصور تک نہ تھا۔ کہ میری کتابیں چھپیں گی۔ اب اس خواب کی تعبیر آپ کے ہاتھوں ہوئی ہے۔ کہ یہ کتابیں آپ کے ہاتھوں اتنے اچھے طریقے سے چھپی ہیں۔ میں نے عرض کی یہ تو آپ کی کرم نوازی ہے۔ کہ آپ نے یہ کام ہم سے لے لیا۔ وگرنہ آپ یہ کام کسی اور سے بھی لے سکتے تھے۔ آپ نے اس پر فرمایا۔

قسمت کیا ہر ایک کو قسم ازل نے جو شخص کہ جس چیز کے قابل نظر آیا

راہ حقیقت اور علم العرفان کے مسودات۔ سیرت النبیؐ پر لکھے گئے مختلف مسودات ساٹھ کے عشرے تک مکمل ہو چکے تھے۔ ”علم العرفان“ کا ابتدائی مسودہ جب مکمل ہوا۔ تو مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ بقید حیات تھے۔ سیرت النبیؐ کے مختلف مسودات ساٹھ کے عشرے کے آخر تک آپ مکمل کر چکے تھے۔ اس کا اظہار کرتے ہوئے ”نور العرفان“ جب تکمیلی مراحل میں تھی آپ نے فرمایا ”سیرت النبیؐ عرصہ سے مکمل ہو چکی ہے۔ لیکن ابھی تک اسکے شائع کرنے کا موقع نصیب نہ ہوا۔ واللہ اعلم اسکی عدم تکمیل میں کوئی مصلحت حائل ہے۔“

”نور العرفان“ کا پہلا مختصر ایڈیشن ۱۹۷۳ء اور پھر مفصل ایڈیشن ۱۹۸۲ء میں سرینگر میں

ڈاکٹر محمد رمضانؒ کی زیر نگرانی طبع ہوا۔ ”منازل فقر مع شرح“ کا پہلا ایڈیشن پاکستان میں طبع ہوا۔

(”منازل فقر“ راجہ نئی ولایت خانؒ کی زیر نگرانی سرینگر میں شائع ہوئی تھی) بعد ازاں ”شرح منازل

فقر“ جنوری ۱۹۸۸ء میں انگلینڈ میں طبع ہوئی۔ جبکہ ”حقیقت تصوف“ بھی ۱۹۹۰ء میں وہاں ہی سے

چھپی۔ انہی ایام میں ایک دفعہ کرنل محمد ایوب صاحب قبلہ و کعبہ سے شرف ملاقات حاصل کرنے

کیلئے گئے تو آپ نے ازراہ نوازش اپنے کچھ پرانے مسودات اور کاغذات انہیں مرحمت فرمائے۔ محمد ایوب صاحب نے سوچا کہ چونکہ یہ مسودات مختلف متفرق کاغذات۔ کاپیوں۔ رجسٹرات وغیرہ پر مشتمل ہیں کیوں نہ انہیں کسی خوش نویس سے لکھوایا جائے۔ تاکہ یہ مسودات علیحدہ علیحدہ اور محفوظ ہو جائیں۔ انہوں نے صراطِ مستقیم ایک آدمی سے جسکا ہینڈ رائٹنگ قدرے اچھا تھا لکھوانی شروع کی۔ محمد ایوب صاحب نے ان لکھے گئے اوراق کی ساتھ ساتھ نوٹو سٹیٹ کرا کے مختلف احباب کو بھیجنے شروع کئے۔ انہوں نے بکمال مہربانی مجھے بھی ارسال کئے۔ ہم نے انتہائی دلچسپی سے پڑھنے شروع کئے۔ دورانِ مطالعہ محسوس ہوا کہ خوش نویس مسودہ کو نقل کرتے وقت بہت غلطیاں کر رہا ہے۔ جس سے بعض جگہ تو مفہوم بالکل ہی بدل جاتا ہے اور بعض جگہ عبارت بے ربط اور گنجلک ہو جاتی ہے۔ اس پر مستزاد ہجوں وغیرہ کی غلطیاں۔ اسکی تین بڑی وجوہات تھیں (۱) خوش نویس قبلہ و کعبہ کے انداز تحریر کو نہیں سمجھ پا رہا تھا (۲) قبلہ پیر صاحب نے عبارت کی وضاحت کیلئے بعض جگہ لمبے لمبے حاشیے لکھے تھے وہ حاشیہ اور اصل عبارت کو آپس میں گڈمڈ کر رہا تھا (۳) اس کام کیلئے جس محنت۔ دلچسپی اور ذمہ داری کی ضرورت تھی۔ اسکا فقدان تھا۔ ”راہِ حقیقت“ کو اپنے طور پر کسی حد تک Fair اور یکجا کرانے کے بعد محمد ایوب صاحب نے ”تاریخِ خلافتِ اسلامی“ لکھوانی شروع کی۔ محمد ایوب صاحب اور قبلہ و کعبہ کے کہنے پر ہم نے اسکی متذکرہ غلطیوں اور ہجوں وغیرہ کی درستگی۔ حاشیہ اور اصل عبارت کی علیحدگی۔ آیات اور احادیث وغیرہ پر اعراب لگانے اور حوالہ جات کا کام اپنی ناقص عقل اور علم کے مطابق کرنا شروع کیا۔ کام مکمل ہونے پر ”تاریخِ خلافتِ اسلامی“ کی خوش نویس کی لکھی ہوئی اصل کتاب جس میں کوئی درستی نہیں کی تھی علیحدہ جلد بنائی۔ اور جو بزعم خود درست کی تھی اسکی علیحدہ جلد بنائی۔ اس میں جہاں ہجوں وغیرہ کی یا کچھ اور غلطیاں تھیں۔ وہ Fluid لگا کر درست کر کے لکھیں۔ اور دونوں جلدیں قبلہ پیر صاحب کے پیش کر دیں۔ وہ رے ہماری سادگی اور سادہ لوحی اور قبلہ و کعبہ کی شان! میں نے انکے ساتھ ایک علیحدہ تفصیلی عرضداشت لکھی۔ کہ آپ کی گئی درستی پڑھیں پھر دوسری جلد جس میں درستگی کے بغیر عبارت ہے۔

دیکھ لیں کہ کیا لفظ تھایا کیا عبارت تھی۔ اگر درستگی صحیح ہے تو ٹھیک و گرنہ اسکو قلمزد کر دیں۔ اور جہاں عبارت یا واقعات کے بارے میں اشکال تھا وہاں نوٹ لکھ کر ساتھ نہتی کر دیا۔ اب سوچتا ہوں تو شرمندگی ہوتی ہے۔ کہ قبلہ و کعبہ کیلئے یہ انتہائی مشکل اور دقت طلب کام تھا۔ لیکن آپ کی بے پایاں نوازشات کا کیا کیا شمار کروں۔ کہ ہماری اس سادگی۔ نا تجربہ کاری بلکہ نالائق پر نہ ٹوکا نہ سرزنش کی نہ نشانہ تضحیک بنایا۔ بلکہ قبلہ نے ہماری بزم خود کارگزاری کو بڑے غور سے ملاحظہ فرماتے ہوئے نہ صرف دلجوئی اور حوصلہ افزائی فرمائی۔ بلکہ مستقبل میں اپنی گیارہ کتب کی طباعت و اشاعت کی سعادت ہمیں عطا کر دی۔ اور جب ”علم العرفان“ کی طباعت پر جناب غلام شبیر شاہین رحمۃ اللہ علیہ نے قبلہ و کعبہ کو لکھا کہ ہمیں بھی کسی کتاب کی طباعت کی سعادت سے بہرہ ور ہونے کا موقع دیا جائے۔ تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ اب ہماری کتابیں ہیڈ ماسٹر ہی پرنٹ کرائے گا۔ میں اس پر خود حیران ہوں۔ بس یہ ایک دلی اکمل کی شان ہے۔ دلی اکمل کی یہ شان ہوتی ہے کہ بغیر کسی استحقاق کے۔ بغیر کسی محنت و مجاہدہ کے جسے جو چاہے عطا کر دے۔ اس سب درنور الدین اویسی اور محمود احمد طائر جیسے سادہ۔ کم علم۔ بے مایہ۔ اور بے وسائل افراد سے یہ عظیم الشان کام بہت محدود مدت میں کرادیا۔ یقیناً یہ ایک معجزہ اور عطا ہے۔

آپ کی کرم نوازی ہر ہر مرحلہ پر شامل رہی۔ کسی بھی مرحلہ پر کسی بھی قسم کی مشکل اور دقت محسوس نہ ہوئی۔ ہر کام آپ کی توجہ سے آسانی سے ہوتا رہا۔ محمد ایوب صاحب نے قبلہ و کعبہ کے مسودات اور کاغذات مجھے مرحمت فرمائے۔ میں نے ہر مسودے کو کاتب سے کتابت کرانے سے پہلے خود مختلف۔ اوراق۔ رجسٹرات۔ کاپیوں۔ چٹوں سے لکھ کر یکجا کیا۔ اس تمام عرصہ میں محمود احمد طائر صاحب کی شب و روز مدد اور تعاون مجھے حاصل رہا۔ ”راہِ حقیقت“ جون ۱۹۹۳ء میں پرنٹ ہوئی۔ ”علم العرفان“ اگست ۱۹۹۳ء میں ”فتنہ مرزائیت ایک تجزیہ“ اکتوبر ۱۹۹۳ء میں ”نور العرفان“ کا ترمیم و تصحیح شدہ ایڈیشن فروری ۱۹۹۴ء میں ”تاریخ خلافت اسلامی“ اکتوبر ۱۹۹۴ء میں ”سیرت النبی ﷺ“ ستمبر ۱۹۹۵ء میں اور ”روح البیان“ مارچ ۱۹۹۶ء میں طبع ہوئی۔ قبلہ و کعبہ کی کرم نوازی

اور توجہ سے کوئی مشکل محسوس نہ ہوئی۔ بلکہ ہر کام اور ہر مرحلہ آسانی سے سرانجام پاتا رہا۔ ان ایام میں قبلہ و کعبہ کے پاس اکثر حاضری کا شرف حاصل ہوتا رہا۔ آپ کی شفقت و محبت اور ذرہ نوازی کے کئی کئی باب دا ہوئے۔ اس عرصہ میں آپ کی صحت اکثر و بیشتر خراب ہی رہی۔ لیکن قبلہ و کعبہ نے کبھی بھی اسکو اپنے کام میں حائل نہ ہونے دیا۔ ایک چھوٹی سی مثال دیتا ہوں۔ ”علم العرفان“ کی کتابت کروا کے میں تصحیح شدہ کاپیوں کی فوٹو سٹیٹ لیکر آپ کے پاس گیا۔ اور عرض کی کہ آپ اسکو ایک دفعہ پڑھ لیں۔ اور دیا چاہے بھی لکھ دیں تاکہ پرنٹنگ کیلئے اسے حتمی شکل دی جاسکے۔ میں نے عرض کی کہ اب میں کب دوبارہ حاضر ہوں۔ قبلہ و کعبہ نے ارشاد فرمایا کہ آپ ہی بتائیں کہ آپ کب آئیں گے۔ میں نے عرض کی کہ میرے لئے تو کسی روز بھی آنے کا کوئی مسئلہ نہیں۔ بہر حال آپ کے استفسار پر میں نے تین چار روز کے بعد کا دن بتایا کہ فلاں روز حاضر ہو جاؤں گا۔ قبلہ و کعبہ نے کہا بالکل آپ آجائیں۔ میں پڑھ کر تصحیح کر دوں گا۔ نیز دیا چاہے بھی لکھ دوں گا۔ میں اجازت لے کر روانہ ہوا۔ بعد میں احساس ہوا۔ کہ بڑی غلطی ہو گئی۔ کیونکہ آپ کی خرابی صحت۔ مصروفیات کے پیش نظر اتنی قلیل مدت میں ۵۰۶ صفحات پڑھنا۔ تصحیح کرنا اور دیا چاہے لکھنا مشکل بلکہ ناممکن تھا۔ میں مقررہ روز گھر سے روانہ ہوا۔ راستہ میں روڈ بلاک ہونے کی وجہ سے لیٹ ہو گیا۔ در اقدس پر پہنچا تو آپ گھر سے باہر سڑک پر کھڑے تھے۔ شرف دست بوسی حاصل کیا۔ اور سڑک کے کنارے کھڑے ہونے کا سبب پوچھا۔ قربان جائیے! ارشاد فرمایا کہ آپ کا انتظار کر رہا تھا۔ کہ آپ اپنے معمول کے ٹائم پر نہیں پہنچے۔ میں نے صورت حال کی وضاحت کی۔ قبلہ و کعبہ نے پیار سے میرے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ اور اس سبب در کو اپنے ساتھ لگائے اندر آئے۔ میں یہ دیکھ کر حیران رہ گیا۔ کہ قبلہ و کعبہ نے نہ صرف وہ کتابت شدہ مسودہ حرف بحرف پڑھا تھا۔ بلکہ جہاں ضرورت محسوس کی وہاں تصحیح بھی فرمادی اور دیا چاہے بھی لکھ دیا تھا۔ اب غور کرتا ہوں۔ تو حیران ہوتا ہوں۔ کہ یہ کام قبلہ نے کیسے سرانجام دیا ہوگا۔ اور جب اسکا موازنہ اپنی اور احباب کی سستی، کاہلی اور مطالعہ سے عدم دلچسپی سے کرتا ہوں۔ تو دھیان فوراً اس واقعہ کی طرف جاتا ہے جو کہ

قبلہ و کعبہ اکثر سنایا کرتے تھے۔ کہ ایک فقیر تھے۔ انہوں نے ایک روز اپنے ایک مرید کو اپنا سارا تحریری مواد اور کتابیں وغیرہ دیکر کہا کہ اسے دریا میں پھینک آؤ۔ مرید نے عقیدتا پیر کے تبرکات سمجھ کر انکو گھر پر رکھ دیا۔ اور واپس آ کر کہا پھینک آیا ہوں۔ فقیر نے پوچھا کہ جب تم نے پھینکا تو کیا ہوا۔ اُس نے کہا ہونا کیا تھا۔ بس غرپ ہوا اور ڈوب گیا۔ اس پر اُس فقیر نے کہا تم نے پھینکا نہیں۔ جاؤ اور واپس لا کر مجھے دو۔ مرید شرمندہ ہوا۔ اور وہ صندوق گٹھڑا واپس لا کر پیر کو دیا۔ انہوں نے اسے اپنے ایک اور مرید کو دیا اور اُسے کہا کہ اسے دریا کے گہرے پانی میں پھینک آؤ۔ جب وہ مرید واپس آیا تو پیر نے اُس سے پوچھا کہ پھینک آئے ہو۔ اس نے اثبات میں جواب دیا۔ پیر نے پوچھا کہ کیا کوئی واردات ہوئی۔ اُس نے کہا ہاں۔ جب پھینکا تو ایک شعلہ نکلا جو آسمان تک بلند ہوا۔ پیر نے کہا واقعی تم پھینک آئے ہو۔ شعلہ کے بارے میں استفسار پر اُس نے بتایا۔ کہ وہ نور تھا۔ جب یہاں اسکا کوئی اہل نظر نہ آیا۔ تو وہ کاغذات میں نے دریا برد کرادیئے۔ کاغذ پانی میں ڈوب گئے اور نور واپس چلا گیا۔ قبلہ و کعبہ کا اس واقعہ بیان کرنے سے مقصد یہی تھا۔ کہ آپکی کتب جو کہ نورانی علم سے بھری پڑی ہیں۔ ان سے کما حقہ استفادہ نہیں کیا جا رہا۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ کہ ایک زمانہ آئے گا۔ جب انکی حقیقی قدر ہوگی اور انکی زبردست مانگ ہوگی۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ کی جو دو عطا کا کیا بیان کروں۔ کہ آپ نے یہ کتب طبع کرانے کی خود ہی ہمت عطا کی۔ آپکی اس نوازش کا شکریہ تو ہمیں ادا کرنا چاہیے تھا۔ لیکن آپ نے اس نوازش پر جس انعام و اکرام سے نوازا اسکا اندازہ آپ اس سے لگائیں کہ ایک دن آپ نے جوش میں آ کر فرمایا۔ ”اے اللہ! جو تیرے نزدیک انعامات ہیں وہ ان کو عطا کر“۔ اس پر مستزاد یہ کہ آپ نے یہ وصیت فرمائی کہ میرے تمام کاغذات۔ کتب وغیرہ میری وفات کے بعد اس سبب در نور الدین اویسی کی ملکیت ہوں گے۔

ع داستان ان کی جو دو عطا کی کہاں تک رقم کروں

الفاظ کی بے چارگی اور ذہن کی کم مائیگی کا شدت سے احساس ہو رہا ہے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اولیٰ رحمتہ اللہ علیہ کے وصال کے بعد فروری ۲۰۰۰ء میں آپ کی سوانح حیات ”عرفان حقیقت“ کے نام سے طبع ہوئی۔ ”نور بصیرت“ اپریل ۲۰۰۱ء میں شائع ہوئی۔ ”نور العرفان“ کا ترمیم و تصحیح شدہ ایڈیشن دسمبر ۲۰۱۰ء میں زیور طبع سے آراستہ ہوا۔ ”منازل فقر مع شرح“ کے چھٹے ایڈیشن اور ”صراط مستقیم“ کی طباعت جنوری ۲۰۱۴ء میں ہوئی۔ ”حقیقت تصوف“۔ ”علم العرفان“۔ ”راہ حقیقت“۔ ”سیرت النبی“۔ ”روح البیان“ کے کمپوٹر ایڈیشن قبلہ و کعبہ کی کرم نوازی سے بالترتیب اپریل ۲۰۱۴ء۔ مئی ۲۰۱۴ء۔ جنوری ۲۰۱۵ء۔ اگست ۲۰۱۵ء۔ اکتوبر ۲۰۱۵ء میں طبع ہوئے۔

اب آپ کی تصانیف جنکا اس موضوع کے شروع میں ذکر کیا تھا۔ کا مختصر تعارف پیش خدمت ہے۔

(۱) نور العرفان :- نور العرفان قبلہ عالم جناب مولوی محمد امین رحمتہ اللہ علیہ قطب الاقطاب کی اچھوتے اور منفرد انداز میں لکھی ہوئی سوانح حیات ہے۔ عموماً اولیاء اللہ کی سوانح حیات میں انکے ناسوتی کمالات کا تذکرہ ہوتا ہے۔ حالانکہ یہ کمالات۔۔۔ دل کے چھپے راز بتا دینا۔ بیماروں کو صحت مند کرنا۔ ہوا میں اڑنا۔ قبروں کے حالات بتانا وغیرہ عالم ناسوت سے تعلق رکھتے ہیں۔ اور یہ چنداں اہمیت کے حامل نہیں۔ انکا اظہار ایک ہندو۔ عیسائی وغیرہ بھی تزکیہ و مجاہدہ سے کر سکتا ہے۔۔۔ حقیقی ولایت سے انکا کوئی تعلق نہیں۔۔۔ دلی کے اصل کمالات۔ کمالات ملکوتی ہوتے ہیں۔ جسے معرفت الہی یا عرفان الہی سے تعبیر دیا جاتا ہے۔۔۔ دلی اکمل کی یہ صفت ہوتی ہے۔ کہ اسکے مریدوں میں دلی کامل اور مکمل پائے جاتے ہیں۔ جو کہ معرفت الہی میں مکمل و اکمل ہوتے ہیں۔۔۔ اس سوانح الموسوم بہ ”نور العرفان“ میں جناب مولوی محمد امین رحمتہ اللہ علیہ کے کمالات ملکوتی اور اوصاف حمیدہ کے ساتھ آپ کے مریدین میں سے چند ایک کے کمالات ملکوتی بیان کئے گئے ہیں تاکہ ان کړنو کی روشنی سے اس آفتاب عالم تاب کی تابانی کا اندازہ لگایا جاسکے۔

ہر انسان پر تحقیق کائنات میں غور و فکر سے تلاش حقیقت کی جو اصلی اور حقیقی ذمہ داری عائد

ہوتی ہے۔ یہ کتاب قرآن و حدیث اور صحیح دین محمدیؐ کے مطابق اس کے لئے نہ صرف حقیقی راہ اور حقیقی منزل کی نشاندہی کرتی ہے۔ بلکہ تحقیق و مشاہدہ اور صحیح عمل کے ساتھ راہنمائی کا مکمل مواد بھی فراہم کرتی ہے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ نے اسکی وجہ تصنیف پر مخصوص اور منفرد انداز میں روشنی ڈالتے ہوئے فرمایا ”اس سیرت میں میرا بیان بھی آخری فیصلہ نہیں۔ بلکہ میں اس امر کا بھی ذکر کر چکا ہوں۔ کہ حضور کے مریدوں میں سے یہ چند ایک کے واقعات کا ذکر کیا گیا ہے۔ بلاشبہ اگر تمام تفصیل بیان کی جائے تو اسکی فہم کیلئے فی زمانہ انسانی عقل و شعور میں استطاعت ممکن نہیں۔ ہاں۔ اللہ کی ذات لامحدود ہے۔ اسکی ذات کا احاطہ ممکن نہیں۔ اسی طرح اسکے انبیاء کے مشاہدات۔ مراتب اور علم بھی لامحدود عقل و شعور کی قوتوں سے ماورئی ہیں جنکا احاطہ بھی ممکن نہیں۔ خصوصاً خاتم النبیین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس بھی لامحدود۔ حقیقت محمدی بھی۔ عقل و شعور کی حدود سے ماورئی و راء الوری جسکی حدود پر عبور قطعی ناممکن۔ اسی طرح اولیائے اکرام کے مشاہدات بھی مشاہدہ حقیقت محمدیؐ ہے۔ ایسے مشاہدات کا احاطہ سوائے پیر اکمل کی فنا و نظر کرم کے کسی فرد کی قوت تحریر سے باہر۔ سوائے اسکے ہر فرد اپنی بساط کے مطابق اس حقیقت کے کسی پہلو کی نشاندہی کر سکے۔ اس بیان پر میری جرأت کرنا اپنی ذات سے نہیں۔ اس بیان کا محرک وہ جذبہ داغ مفارقت۔ وہ حادثہ فراق ہے۔ جو مجھ جیسے بدنصیب کے حصے میں آیا۔ کہ میں حادثاتی طور پر اپنے محبوب سے ایسا دور ہوا۔ کہ پھر انکے قدموں میں سر رکھنے کا قدرت نے موقع نہ دیا۔ دائمی محرومیت بھی قلب میں ایک جذبہ پیدا کرتی ہے۔ اس میں سوز ہے۔ سوز ہے جو زبان پر آتا نہیں۔ اور اب میں نے یہی ایک ذریعہ اختیار کیا۔ کہ اپنے محبوب کا بار بار ذکر کروں۔ ورنہ میں۔ میں اور حضور کی صفت بیان کروں۔ معاذ اللہ۔ یہ تو بے ادبی ہے۔ چھوٹا منہ اور بڑی بات۔“

نور العرفان کے حصہ دوم میں حضور قبلہ عالم الحاج مولوی محمد امینؒ کے فرمودات کو مختلف موضوعات۔۔۔ آداب انسانیت۔ آداب مجلس۔ آداب معاشرت۔ آداب دوستی۔ آداب پیری و

مریدی۔ اصول شریعت و طریقت وغیرہ کو جامع انداز میں بیان کیا گیا ہے۔ کہ دین اسلام اور اسوۂ حضرت محمدؐ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر عمل پیرا ہونے کیلئے مکمل راہنمائی میسر ہو۔

آپؐ فرماتے کہ اگر کوئی فقیری کے بارے میں جاننا چاہتا ہے تو اسے ”منازل فقر“ دکھائیں، پھر وہ اگر جاننا چاہتا ہے کہ مشاہدہ کس طرح ہوتا ہے تو ”حقیقت تصوف“ دیکھے۔ اور پھر حقیقی فقیری دیکھنا چاہتا ہے تو ”نور العرفان“ دیکھے۔ یقیناً ”نور العرفان“ ایک لا جواب اور بے مثل کتاب ہے۔

(۲) **منازل فقر مع شرح:**۔ عموماً شریعت و طریقت میں بعد مشرقین سمجھا جاتا ہے۔ حالانکہ حقیقتاً طریقت شریعت پر بطریق احسن عمل کا نام ہے۔ یہ کتاب اس مقصد کو پیش نظر رکھ کر لکھی گئی ہے۔ کہ نہ صرف حقیقی طریقت کی وضاحت ہو بلکہ ہر شخص کا قرآن کی روحانیت کی طرف رجوع ہو۔ ”رسالہ منازل فقر“ قبلہ عالم مولوی محمد امینؒ کی فارسی زبان میں شعری تصنیف ہے۔ قبلہ و کعبہ نے دل نشین۔ عام فہم اور موثر انداز میں اسکی اسطرح تشریح کی ہے۔ کہ یہ ایک منفرد اور جامع کتاب بن گئی ہے۔

فقر اور منازل فقر کو سربستہ راز کہا اور سمجھا جاتا ہے۔ اس کتاب میں بڑے دلکش اور موثر انداز میں انکو دکھایا گیا ہے۔ تاکہ عوام و خواص ہر ذوق کیلئے یہ سودمند ثابت ہو۔ خواص یعنی ولایت اور روحانیت کے دعویداروں کیلئے اسطرح کہ جب تک وہ ان اسرار سے جنکی تفصیل ”در بیان منازل فقر“ کہ در سیر سالک ظاہر آئند“ میں بیان کی گئی ہے آگاہ نہ ہوں۔ انکے لئے قطعاً جائز نہیں کہ وہ ولایت کا دعویٰ کریں۔ یا لوگوں کو بیعت کریں۔ یا انکو صاحب معرفت کرنے کی ذمہ داری اپنے سر لیں۔ کیونکہ وہ اسکے اہل نہیں۔ اور عوام الناس کیلئے اسطرح سودمند ہے۔ کہ وہ ولایت کے دعویداروں میں ان خصوصیات کو تلاش کریں۔ کہ آیا یہ شخص مقام فنا و قرب الہی اس حد تک پا چکا ہے۔ کہ اسے ولی اکمل کا درجہ حاصل ہو۔ کیونکہ بیعت اور حصول معرفت ولی اکمل ہی سے ہو سکتی ہے۔

اس کتاب میں قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ نے فارسی اشعار کی تشریح کے

ساتھ ساتھ فلسفہ ہمہ اوست و ہمہ در اوست کی تفصیل — تمثیلی خاکہ جات کے ذریعہ بیان کی ہے۔ نیز تخلیق کائنات کیلئے ایک علیحدہ باب تحریر کیا ہے۔ جس میں تمثیلی خاکوں کی مدد سے اس مشکل بلکہ ادق مضمون کو عام قاری کیلئے تفصیلاً لیکن دل نشین انداز میں عام فہم بنا کر پیش کیا گیا ہے۔

(۳) تاریخ طریقت و حقیقت تصوف :- جیسا کہ نام سے ظاہر ہے۔ اس کتاب میں طریقت و تصوف کی ابتدا۔ وجہ تسمیہ۔ ارتقا کی مختصر مگر جامع تاریخ۔ طریقت کا حقیقی مفہوم کہ طریقت شریعت اسلامی (قرآن و حدیث) کی اہم جز ہے۔ جس کا تصور قرآنی آیات سے واضح ثابت ہے۔ اصول تصوف۔ طریقت سے متعلق علم و عمل۔ طریق عمل — حواس خمسہ ظاہری و باطنی کا عمل۔ روح حیوانی اور مشاہدہ — ماضی و حال اور مستقبل کے واقعات کا مشاہدہ۔ مادی ادراک کیفیتوں کے مشاہدہ کی دل نشین اور سائنٹفک انداز سے وضاحت کی گئی ہے۔ نیز روح رحمانی۔ مراقبہ۔ مشاہدہ اسرار الہی — عالم ملکوت۔ عالم جبروت۔ عالم لاہوت۔ مادی نوری عالم۔ نور مجرد جس پر عرفان الہی اور معرفت الہی کی تکمیل ہو جاتی ہے کو موثر۔ عام اور آسان فہم۔ سائنٹفک۔ مدلل انداز میں قرآن و حدیث کی روشنی میں وضاحت سے پیش کیا گیا ہے۔ تاکہ ہر شخص کیلئے طریقت کے بنیادی تصور کو زیر نظر رکھ کر حقیقت تصوف کو سمجھنے میں آسانی ہو۔

(۴) راہ حقیقت :- راہ حقیقت قبلہ و کعبہ جناب محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ کی وہ تصنیف ہے۔ جس کا تعلق آپ کے دور جوانی۔ پچاس کی دہائی سے ہے۔ اس میں زبردست آمد و روانی ہے۔ یہ اپنے موضوع پر ایک انتہائی جامع اور لا جواب کتاب ہے۔ اس میں تخلیق کائنات۔ مقصد تخلیق۔ تفکر کی ضرورت و اہمیت و طریق۔ علت لا محدود (اللہ تعالیٰ)۔ پیغمبر۔ دین کی ضرورت۔ مذہب — اختلاف و تضاد کی وجہ۔ معروف مذاہب و ادیان (یہودیت۔ عیسائیت۔ زرتشت۔ بدھ مت۔ ہندومت) کے تحریری اقوال و افعال۔ نظریات و عقائد اور نتیجہ عمل کا تنقیدی جائزہ۔ مذہب کی حقانیت پر کھنے کے اصول۔ پیغمبر اسلام حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی صداقت۔ ذات بابرکات (اعلیٰٰ نبی۔ خاندانی شرافت) اور آپ کے اعلیٰ و ارفع اور بے مثل کردار کا اجمالی خاکہ — محمد ہست

برہان محمدؐ۔ قرآن حکیم کی صداقت و حقانیت۔ اسلام کی صداقت۔ ہمہ گیری اور عالمگیریت۔ اسلامی عقائد (اللہ۔ ملائکہ۔ کتاب۔ پیغمبر۔ قیامت)۔ اسلامی عبادات (کلمہ۔ نماز۔ روزہ۔ زکوٰۃ۔ حج)۔ امر و نہی میں مضمحلکتوں۔ دنیوی۔ روحانی پہلوؤں اور اثرات کا جائزہ۔۔۔ کے موضوعات پر موثر۔ مدلل اور جامع انداز میں لکھا گیا ہے۔

المختصر کتاب ”راہ حقیقت“ میں ان حقائق کو پیش کیا گیا ہے جو انسانی زندگی میں مقصدِ تخلیق۔۔۔ واضح ہے۔۔۔ جس ”مقصد“ پر کائنات تخلیق ہوئی ہے۔۔۔ یہی ”راہ“ ہے ایک خالق۔ اور مخلوق میں۔ تحقیقی۔ فکری۔ رابطہ قائم کر کے۔ عرفانِ نفس سے معرفتِ حقیقی عطا کرتی ہے۔

(۵) علم العرفان :- قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کی یہ اولین تصانیف میں سے ہے۔ اس کتاب سے آپ کی اُس تبحر علمی اور وسعت علمی کا اندازہ ہوتا ہے جو کہ اوائل عمری ہی میں آپ کو حاصل تھی۔۔۔ اس کتاب کے پہلے باب میں حواسِ خمسہ۔ دماغ کے حصص اور انکے افعال کے بارے میں تفصیلاً بیان کیا گیا ہے۔ دوسرے باب میں تخلیقِ آدم۔ اور اس میں مضمحل مقصد و حقائق۔ شریعت و طریقت۔ خلافتِ اسلامی اور اقتدارِ اعلیٰ۔ علم کی کیفیت۔ ولی اکمل۔ بیعت۔ تصور۔ موت و حیات۔ روحِ رحمانی۔ طریقت کے مختلف سلاسل۔ مراتب۔ اولیا اللہ کے مدارج و منصب پر تفصیلاً روشنی ڈالی گئی ہے۔ شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے معرکہ الآراقصیدہ غوثیہ کی شرح بڑے جامع اور حقیقی پیرائے میں کی گئی ہے۔ اور آخر میں سلسلہ اویسیہ کے بزرگان کے حالات بھی قلمبند کئے گئے ہیں۔

قبلہ و کعبہ کی دیگر تصانیف کی طرح ”علم العرفان“ بھی خوبصورت۔ دلکش۔ موثر اور منفرد طرزِ تحریر جو آپ کی پہچان ہے کا ایک شہکار ہے۔ ”علم العرفان“ کا اکثر و بیشتر حصہ قبلہ و کعبہ کے جوانی کے دور کا تحریر کردہ ہے۔ جو بڑا پر جوش۔ آسان فہم ہے جس میں زور دیکر مختلف انداز۔ دلائل اور امثال کے ذریعہ تفصیلاً بیان کیا گیا ہے۔ جس سے ادراک میں بڑی سہولت ہوتی ہے۔ آپ کی دلسوزی اور پر جوش اور موثر انداز ایک خاص کیفیت طاری کر کے قاری کو اپنے سحر میں لے لیتا ہے۔ اگر کسی طالب حقیقت کو وقتی طور پر ولی اکمل کی راہنمائی میسر نہ بھی ہو تو بلاشبہ یہ اسے مقصودِ حقیقی تک پہنچانے

کیلئے مکمل راہنمائی کرتی ہے۔

مختصر اس کتاب میں راہِ مستقیم کی طرف راہنمائی و عرفانِ الہی جو بغیر اتباعِ حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و بغیر اتباعِ علماء امت (شریعت و طریقت) ولی اکمل حاصل نہیں ہو سکتا۔ کیلئے جامع مواد ہے۔

(۶) فتنہء مرزائیت ایک تجزیہ :- فتنہ مرزائیت قرآن کو اسکے حقیقی اسلوب اور شانِ نزول کے مطابق نہ سمجھنے نیز قرآن و حدیث کو اسکی زبان۔ محاورہ اور اصطلاح کی بجائے عجی انداز میں بے جا تاویلات سے محض ضد و انانیت کی وجہ سے پیدا ہوا۔ جس سے امتِ مسلمہ میں مجادلہ۔ مناظرہ اور انتشار پیدا ہو کر بالآخر اسکا ایک حصہ اس سے کٹ گیا۔ کتابچہ موسوم بہ ”فتنہ مرزائیت ایک تجزیہ“ میں تمام مسئلہ۔ حقائق کا قرآن و حدیث کے اسلوب، حقیقی منشاء کے مطابق جائزہ لیکر صحیح صورتِ الحال واضح کی گئی ہے۔ تاکہ حقیقت کے ادراک میں کسی عامی و خاص کو کوئی مشکل پیش نہ آئے۔

(۷) تاریخِ خلافتِ اسلامی :- ”تاریخِ خلافتِ اسلامی“ کی تدوین کی ضرورت۔ اس بناء پر ہوئی۔ کہ محققینِ اسلام۔ مورخینِ اسلام نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تاریخِ خلافتِ اسلامی کی تصنیف پر بے جا مبالغہ آرائی سے کام لے کر۔ روایتی انداز میں۔ تاریخِ اسلام ترتیب دی۔ اور بعض مقامات پر۔ متعلقینِ خلافتِ اسلامی کے شایانِ شان حقائق پر غلط تاثرات فراہم کر کے اسلامی تاریخ کو گرد آلود کیا گیا ہے کہ خود اہل اسلام اپنی شان گرا کر۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے البدین الاسلام کی شان گھٹانے کا سبب بن رہے ہیں۔

متذکرہ کتاب موسوم بہ ”تاریخِ خلافتِ اسلامی“ میں البدین الاسلام کی عظمت کے مدِ نظر اسلامی شان۔ خاص کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ اقدس۔ اور اصحابِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم۔ اور خلفاءِ اسلام کی عظمت کے مطابق۔ تاریخِ خلافتِ اسلام کو حقیقی حیثیت میں پیش کیا گیا ہے۔ اس میں خلیفہ۔ خلافتِ اسلامی کے بنیادی اور حقیقی تصور۔ مقصدِ خلافت۔ شرطِ خلافت۔

انتخابِ خلیفہ پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے۔ خلافت بنی امیہ سے لیکر خلافت عثمانی (ترکیہ) تک شرائطِ دینی کے مطابق خلفاء کا انتخاب اور اجرائے قرآن و سنت (الدین الاسلام) میں خلفاء اور امت مسلمہ کے کردار و عمل کا جائزہ لیا گیا ہے۔

خلافتِ اسلامی کے دورِ زوال۔ انتشار پر بحث کرتے ہوئے۔ علمائے امت کے کردار پر بھی روشنی ڈالی گئی ہے۔ حکومتِ اسلامی۔ سلطنتِ اسلامی۔ اسلامی شہنشاہیت کا احاطہ کرتے ہوئے ہندوستان میں اسلامی سلطنت کے زوال۔ دو قومی نظریہ کی حقیقت و مضمرات۔ نیز مروجہ تصورِ جمہوریت کا تنقیدی جائزہ لیتے ہوئے پاکستان کی جمہوریت کو بھی زیر بحث لایا گیا ہے۔

تاریخِ خلافتِ اسلامی اپنے موضوع پر ایک لا جواب محققانہ اور منفرد تصنیف ہے۔ جس کا مطالعہ محققین۔ مورخین کے ساتھ ساتھ عام قاری کیلئے بھی ضروری ہے۔ تاکہ وہ اپنی تاریخِ خلافتِ اسلامی نیز مروجہ جمہوریت اور جدید اسلامی حکومتوں کو حقیقت کے تناظر میں دیکھ کر اصل صورتِ حال سے واقف ہو سکے۔

(۸) سیرت النبی ﷺ :- مروجہ دستور کے مطابق دو طرح سے سیرت کی کتابیں لکھی جاتی ہیں (i) سن و سال کے حساب سے (ii) موضوعات کے حساب سے۔ لیکن ہر دو طریق سے ”سیرت النبی“ سے حقیقی معنوں میں انصاف نہیں ہو سکتا۔

”سیرت النبی“ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ کا مرغوب اور دل پسند موضوع تھا۔ جس پر آپ نے بہت زیادہ لکھا۔ آپ کی معرکہ الآرا کتاب موسوم بہ ”سیرت النبی ﷺ“ بھی آپ کے اسی تحریری مواد میں سے ایک ہے۔ آپ نے اس کتاب میں عام ڈگر سے بالکل ہٹ کر منفرد انداز میں ”سیرت النبی“ کو حقیقی رنگ میں پیش کیا۔

کتاب میں بادلِ دلیل یہ ثابت کیا گیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش بحیثیت محمدؐ کائناتِ ارض و سموات میں سب سے افضل پیدائش ہے۔ اور مَبَشَّرًا بِرَسُولِ کی حیثیت میں حضور ﷺ آخری رسول ہیں۔ جنکی ذاتِ عالی سے مقامِ اصطفیٰ۔ مقامِ رسالت کی کلی طور تکمیل

ہوتی ہے۔ مقامِ خلافت و نبوت کے اعتبار سے امت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تمام سابقہ امتوں پر بحیثیت خلیفہ نبی فضیلت حاصل ہے۔ جس سے مقصدِ الہی۔ مقصدِ ازلی اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَۃً کی کلی طور تکمیل ہو جائیگی۔ جبکہ اللہ تعالیٰ نے اپنے ارادہ ازلی کا اظہار اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَۃً کے بیان سے کر کے یہ ظاہر کر دیا۔ کہ کائنات خلقتِ ارض و سموات میں صرف الارض بنانا مقصود ہے اور الارض میں انسان کا بنانا مقصود ہے۔ خلیفہ کی صفت نبی اور علمِ نبوت سے ظاہر کرنی ہے۔ اور مخلوقِ انسانی میں سیرت کو سیرتِ النبی کی صورت میں۔۔۔ تخلیقی (پیدائشی) اور علمی حیثیت میں سب سے افضل سیرت والے نبی کا ظہور اصل مقصد ہے جس کے لئے اللہ تعالیٰ نے از اول تا آخر تمام انبیاء اور ان پر نازل کردہ کتب وحی کو بطور دلیل و ثبوت پیش کیا۔ تمام کتب سماویہ۔۔۔ تورات۔ زبور۔ انجیل (کلامِ الہی) اور قرآن میں اس نبی کی خصوصیات بیان کر کے ثابت کر دیا۔ کہ میرے ارادہ ازلی میں۔۔۔ کائنات خلقتِ ارض و سموات میں جو سیرتِ النبی میں افضل ہے۔۔۔ اور جس نبی کو اسکی صفات و کمالات کے اعتبار سے احمد و محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صفت سے پکارا جاتا ہے۔۔۔ لَوْلَا کَ لَمَّا خَلَقْتُ الْاَفْلَاکَ۔ اس تمام کائناتِ ارض و سموات و من فیہن اور جو کیفیتیں (آدم، نوح، ابراہیم، یحییٰ، عیسیٰ، ملکوت السموات۔۔۔ جبرائیل۔ میکائیل۔ اسرائیل۔ عزرائیل وغیرہم) مخلوق کی گئیں۔ نہ پیدا کی جاتیں۔ اگر اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَۃً محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پیدا کرنا مقصود نہ ہوتا۔

حضور ﷺ کی شانِ اقدس کی ”سیرت“ تمام کائنات کی صفت و خصوصیت سے ماورائی ہے۔ جنکے لئے۔۔۔ اعلیٰ جنزل ہونا۔ اعلیٰ انجلیز ہونا۔ مصلح۔ اعلیٰ دانشور ہونا۔ غرضیکہ جو بھی خصوصیت کائنات میں موجود ہے۔ اسکی مثال حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے دینا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے شایانِ شان نہیں۔

بشر تمثیل اک حرفِ عیاں ہے وجود ان کا خلق سے ماورائی ہے

اس کتاب میں حضور ﷺ کی شانِ اقدس۔ امت کے تقابل کے ساتھ مرتب کی گئی۔ جس

میں سیرت النبی کے قرآنی مفہوم پر۔ ”سیرت“ (سیرت النبی) ترتیب دی گئی ہے۔

(۹) روح البیان :- ”روح البیان“ چھ مضامین پر مشتمل ہے۔ یہ اُن مضامین میں سے ہیں جو

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ نے مختلف اوقات میں لکھے۔ یہ مضامین درج ذیل ہیں۔

(i) سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم :- آپ نے اس مضمون میں ”سیرت النبی“ جیسے طویل موضوع کو مختصراً

لیکن جامع انداز میں قرآن و حدیث کی روشنی میں دل نشین۔ منفرد اور منطقی طور پر اس طرح پیش کیا ہے

کہ لَوْلَا كَلَّمَا خَلَقْتُ الْاَفْلَاكَ کی اصل حقیقت واضح ہو جاتی ہے۔

(ii) معراج النبی صلی اللہ علیہ وسلم :- اس موضوع پر بہت زیادہ لکھا گیا ہے۔ لیکن اس مضمون میں قبلہ و کعبہ

نے منفرد انداز میں اس واقعہ کی حقیقی غرض و غایت کو سائنٹفک انداز میں بادل قرآن کے ذریعہ واضح

کیا ہے۔ کہ مقصود اس تمام کیفیت سے صرف محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جسمانی خصوصیت

کا اظہار کرنا ہے۔ کہ آپ کو وہ جسم عطا ہوا جو مادیت سے پاک اس قدر لطیف تھا۔ کہ جسمانی حالت

میں آپ نے وہ مقام عروج حاصل کیا کہ۔ ثُمَّ ذَنَّا فَتَدَلَّى ۖ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ اَوْ اَدْنٰی ۚ

جہاں ملائکہ کا ادراک روحانی اور دیگر انبیاء علیہم السلام کی روح رحمانی بھی نہ پہنچ سکیں۔

(iii) اصول تصوف :- اس مضمون میں بڑے دل نشین اور مدلل پیرائے میں یہ بیان کیا گیا ہے۔ کہ

اللہ تعالیٰ نے انسان جس کو تین قوتوں خاک۔ نار۔ نور سے بنایا کو مادی حقائق کیلئے حواس و عقل۔

ناری حقائق کیلئے روح حیوانی اور متشابہات علم (واخر متشبہات) کیلئے روح رحمانی عطا کی۔

روح رحمانی باقی مخلوق ملکوتی (ملائکہ) اور مخلوق ناری (جن) اور مخلوق خاکی (جمادات۔ نباتات۔

حیوانات) کے مقابلہ میں یہ خصوصیت پیدا کرتی ہے۔ کہ اسکے ذریعہ وہ مقامات نوری۔ آثار و اسرار

نوری۔ تا ذات لامحدود و نور تک رسائی و علم حاصل کرے۔ یہی اسکی زندگی کا واحد نصب العین ہے۔

(iv) موت و حیات :- اس مضمون میں فلسفہ موت و حیات پر روشنی ڈالتے ہوئے اسکی حقیقت۔

ترکیب اور کیفیت کو واضح کیا گیا ہے۔ نیز عالم برزخ کی حیثیت۔ روح حیوانی اور روح رحمانی پر

موت کے اثرات کا بھی احاطہ کیا گیا ہے۔

(۷) پاکستان کا مطلب کیا لا الہ الا اللہ :- یہ مضمون دو حصوں پر مشتمل ہے۔ اس میں اس نعرہ کے حقیقی پس منظر کا احاطہ کیا گیا ہے۔ نیز اس میں مضمون خامیوں اور ان اسباب و علل جنکی بنا پر یہ تحریک حقیقی طور پر نتیجہ خیز اور کامیاب نہ ہو سکی پر روشنی ڈالنے کے ساتھ ساتھ اس تصور۔ مقصد کو حاصل کرنے کیلئے صحیح راہ عمل کی نشاندہی کی گئی ہے۔ کہ کس طرح امت مسلمہ ایک عقیدہ قرآنی اور ایک سبب نبوی کے عقیدہ پر عامل بن کر ایک ”بہیت مسلمہ“ حاصل کر سکتی ہے۔ جس سے ایک قرآنی قانون۔ یعنی الدین و قرآن کا خالص قانون خود بخود نافذ ہو کر۔ ایک خلافت اسلامی کا وجود قائم ہو جائے گا۔ اس بہیت مسلمہ کے حصول کے لئے ابتدائی اقدام بھی تجویز کئے گئے ہیں۔ جس سے یہ بظاہر مشکل اور ناممکن کام سہل اور آسان ہو جائے گا۔

(۱۷) مشاہدہ :- انسان کے ذہن میں اکثر یہ سوالات اٹھتے ہیں کہ مشاہدہ کیا ہے اور کس طرح ہوتا ہے؟ خواہ اس خمسہ۔ واہمہ۔ حافظہ۔ حس مشترک (عقل و شعور) کا کیا عمل ہے؟ خواب۔ تصور خیالی۔ تصور حقیقی۔ رویائے صادقہ۔ کشف و الہام کیا ہیں؟ افعال بد اور نیک کا اثر انسان پر کیا ہوتا ہے؟ اور افعال بد جب انسان کی عادت و ثانیہ بن جائیں تو اس سے کیونکر نجات حاصل کی جاسکتی ہے؟ ان متذکرہ سوالات کے تسلی بخش اور مسکت جواب عام فہم مثالیں دیکر بڑے عمدہ پیرائے میں ”مشاہدہ“ کے مضمون میں یہ واضح کیا گیا ہے۔ کہ ایک انسان تفکر میں تلاش مقصود کیلئے علم کے مشاہدہ و ادراک کیلئے جستجو کرے۔ تو اسے ہر حال میں علم۔ عمل۔ مشاہدہ حقیقی اور کیفیات حقیقی حاصل ہو سکتے ہیں اور یہ تمام تر قوتیں انسان میں پائی جاتی ہیں۔

(۱۰) نور بصیرت :- قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ کے خطوط کے مجموعہ میں سے چھاپیس خطوط ”نور بصیرت“ کے نام سے شائع ہوئے۔ ان میں ابتدائی بارہ خطوط مقتدر مذہبی۔ علمی۔ ادبی اور انتظامی شخصیات و اخبار و جرائد کو لکھے گئے۔ ان میں مذہبی۔ دینی موضوعات اور پیش آمدہ مسائل زیر بحث ہیں۔ جن میں تفہیم قرآن۔ کہ تفہیم و تفسیر قرآن کیلئے وحی جلی (حدیث)۔ اصطلاح قریش۔ استعارات۔ محاورات۔ تشبیہات اور عربی روایات کے علم کے ساتھ ساتھ

ایک مفسر کیلئے قوت القا۔ قوت توفیق کا حامل (مشاہدہ قلبی) ہونا انتہائی ضروری ہے۔ بصورت دیگر نتیجہ نظریات و عقائد میں اختلافات اور غلط تصورات کی صورت میں ظاہر ہوگا۔ علاوہ ازیں ان خطوط میں تخلیق کائنات۔ سبع سموات والارض کا حقیقی تصور۔ انسان کا حقیقی نصب العین۔ نظام اسلامی۔ خلافت اسلامی۔ حیات بعد الممات۔ استدراجی اور حقیقی مشاہدات۔ مرد کامل اور رہبر اکمل کی ضرورت۔ انتخابات اور طریق انتخاب۔ رویت ہلال کی صحیح تدابیر۔ صحافی۔ صحافت کا حقیقی تصور۔ مقاصد اور ذمہ داری جیسے موضوعات کو زیر بحث لایا گیا ہے۔ جبکہ باقی چونتیس خطوط جو کہ احباب سلسلہ کو تحریر کئے گئے۔ ان میں آداب انسانیت۔ آداب معاشرت۔ آداب طریقت۔ آداب پیری و مریدی کا درس دیا گیا ہے نیز نجی حالات و معاملات کو زیر بحث لاتے ہوئے مشکلات و مصائب کے حل۔ پیچیدہ و گنگنک مسائل کی گتھیاں سلجھانے کی تدابیر بتائی گئی ہیں۔ جن سے عام قاری بھی اپنی استطاعت۔ اہلیت اور حالات کے مطابق استفادہ اور راہنمائی حاصل کر سکتا ہے۔

(۱۱) صراطِ مستقیم:۔ ”صراطِ مستقیم“ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کے چند مضامین اور تقاریر پر مشتمل مجموعہ ہے۔ اس میں سات مختصر مضمون۔ (i) تعوذ (ii) صلوا علیہ وسلم و اتسلیما (iii) شفاعت (iv) طے مقام (v) انتخاب اور حقیقی نظام اسلامی (vi) علم غیب (vii) حاضر و غائب۔ اور تین تقاریر۔ (i) معراج النبی ﷺ (ii) نماز جمعہ اور اسکا وجوب و جواز (iii) سیرت غوث الاعظمؒ شامل ہیں۔ اگرچہ بادی النظر میں مختصر مضامین اور تقاریر کا مجموعہ عجیب سا محسوس ہوتا ہے کیونکہ مختصر مضامین کا اپنا اسلوب ہوتا ہے جبکہ تقریر کا اپنا style ہے۔ مختصر مضمون میں کسی موضوع کے مخصوص پہلو کو موضوع بحث بنایا جاتا ہے۔ اور اسکے متعلق معلومات تحریر کی جاتی ہیں۔ اسکے مقابلہ میں تقریر میں موقع محل۔ ماحول۔ سامعین کی ذہنی سطح اور مزاج کو مد نظر رکھ کر تقریر کی جاتی ہے۔ جس میں مقرر کے لب و لہجہ۔ اتار چڑھاؤ۔ حرکات و سکنات اور الفاظ کی ادائیگی کا اپنا اثر ہوتا ہے۔

نیز تقریر کو جب قاری سننے کے بجائے کتابی شکل میں پڑھتا ہے تو لازماً وہ اثر نہ ہوگا۔ جو مقرر کی تقریر سنکر ہوتا ہے۔ لیکن جو بات دل سوزی کے ساتھ کہی گئی ہوتی ہے۔ کسی بھی وقت۔

کسی بھی مقام اور کسی بھی نوع میں ہوسرور اثر رکھتی ہے۔

متذکرہ تقاریر کرتے اور مضامین لکھتے وقت تو یہ نکتہ پیش نظر نہ تھا۔ کہ یہ کبھی ایک جلد میں طبع ہوں گے۔ اسلئے بعض جگہ تکرار محسوس ہوگی۔ لیکن ایک بالغ النظر اور حقیقت کا ادراک کرنے والے کیلئے یہ چنداں عیب نہیں۔ کیونکہ اسکی وجہ موضوع کا قریبی تعلق بھی ہے۔

فی زمانہ جہاں ہر کوئی مصروف نظر آتا ہے۔ اور ضخیم اور علمی کتب کے عدم مطالعہ کیلئے عدیم الفرستی کو وجہ جواز بنایا جاتا ہے۔ یہ مختصر مضامین اور تقاریر انتہائی سودمند اور معیار ایمان و محبت۔ جس کے بارے میں ارشاد باری تعالیٰ ہے قُلْ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُوْنِیْ یُحِبِّکُمْ اللّٰهُ (پارہ ۳ آیت ۳ آیت ۳۱) اور آقائے دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے لَا یُؤْمِنُ اَحَدُکُمْ حَتّٰی اَکُوْنَ اَحَبَّ اِلَیْهِ مِنْ وَّالِدِهِ وَ وَلَدِهِ وَ النَّاسِ اَجْمَعِیْنَ (متفق علیہ)۔ کے حصول میں مدد و معاون ہوں گے۔

آپ کی تصانیف کا مختصر تعارف پیش کرنے کے بعد آپ کے منفرد طرز تحریر کے بارے میں چند ایک حقائق — آپ بڑے ادیبانہ طرز تحریر۔ جس میں آبشاروں کی روانی۔ کوہساروں کی عظمت و جلالت۔ سمندروں کی گہرائی و گیرائی تھی کے مالک تھے۔ آپ کی تصانیف جہاں حقیقت و معرفت کا بحر ذخار ہیں۔ وہاں مخصوص اور منفرد تحریر اور طرز بیان کا عمدہ شاہکار بھی ہیں۔

جہاں تک آپ کے شاعرانہ ذوق اور شعرنہی کا تعلق ہے۔ آپ بڑا پیارا ذوق رکھتے تھے — آپ اپنی گفتگو اور تحریروں میں اشعار ایسے برجستہ اور بر محل استعمال فرماتے کہ گمان ہوتا کہ یہ شعر کہا ہی اس موقع کیلئے ہے۔ آپ کی زبردست مصروفیات نے شاعری کی طرف آپ کو متوجہ ہونے کا موقع نہ دیا۔ لیکن ”نور العرفان“ کے شروع میں جو نعتِ رسول مقبولؐ اور آپ کا مرتب کردہ شجرہ اویسیہ ہے جنہیں تبرکاً بالترتیب اس کتاب کے شروع اور آخر میں شامل کیا گیا ہے۔ یہ ہر دو جہاں لفظی اور معنوی محاسن کا مجموعہ ہیں وہاں آپ کے خداداد شعری ذوق۔ ملکہ اور مروجہ فن شعر گوئی پر عبور کا منہ بولتا ثبوت بھی ہیں۔

آپؐ کی ذات (اقوال و افعال) میں جو خوبصورتی۔ حسن۔ قرینہ و سلیقہ۔ ترتیب اور نظم و ضبط تھا۔ اُسکی جھلک آپؐ کی ہینڈ رائٹنگ میں بھی ملتی ہے۔ آپؐ بڑے اچھے خوشنویس تھے۔ آپؐ کے دست مبارک کے لکھے ہوئے مسودات۔ تحریریں۔ سائن بورڈ خوش نویسی کے بہترین اور انمول نمونہ ہیں۔

سلسلہ اویسیہ کے ورد و وظائف

ورد و وظائف حقیقت میں وہ وحی شدہ یا القا شدہ الفاظ ہوتے ہیں۔ جو خدا یا محبوب خدا کی خوشنودی کیلئے پڑھے جاتے ہیں۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ ارشاد فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت رکھنے والے۔ جب انکے دلوں میں عشق محمدیؐ موجزن ہوتا ہے۔ تو انکے قلبی تاثرات انکی زبان پر آتے ہیں۔ وہ ایک حقیقی حب ہوتی ہے جسکے زیر اثر لطیف الفاظ زبان سے نکلتے ہیں۔ جنہیں سن کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم خوش ہوتے ہیں۔ کعب بن زہیر مشہور عربی زبان کا شاعر تھا۔ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں ہجو کے شعر لکھتا تھا۔ اس شدید گستاخی پر۔ قتل کا حکم ہوا۔ صحابہ اکرام علیہم اجمعین اسکی تلاش و جستجو میں تھے کہ جہاں ملے اس گستاخ رسولؐ کے ناپاک وجود سے دنیا کو پاک کر دیں۔ کعب بڑا پریشان تھا اور جان کے خوف سے چھپتا پھرتا تھا۔ اس پریشان حالی میں زندگی اسکے لئے وبال بن گئی۔ آخر اسکے ذہن نے کام کیا۔ چھپتے چھپتے حضورؐ کی شان میں قصیدہ لکھا۔ جس میں بڑے خوبصورت انداز میں حضورؐ کی تعریف و توصیف بیان کی تھی۔ یہ قصیدہ لے کر برقع پہن کر عازم دربار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہوا۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اسے پہچان لیا۔ مگر حکم خداوندی مانع ہوا کیونکہ کعب نے برقع اوڑھ رکھا تھا۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ پیچھے پیچھے دربار میں آکھڑے ہوئے۔ کہ کعب برقع اتارے تو اُسے قتل کر دیں۔ مگر اس نے برقع پہن کر ہی قصیدہ پڑھنا شروع کیا۔ ایک شعر پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ازراہ خوشنودی اپنی ردائے مبارک کعب کو مرحمت فرمائی۔ اُس نے اسے چوما اور برقع اتار دیا۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے تلووار اٹھائی۔ مگر حضورؐ نے منع فرمایا۔ کہ کعب نے اپنے گناہ کا ازالہ کر دیا۔ لَا تَشْرِيبَ عَلَیْکُمْ۔ اب اس سے مواخذہ نہ کیا جائیگا۔ اسی وقت کعب نے کلمہ شہادت اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِیکَ

لَهُ وَأَشْهَدَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ۔ پڑھ کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں میں داخل ہوا۔
 — ظاہر ہے یہ قصیدہ خود کعب کا وضع کردہ تھا۔ جسے حضورؐ نے پسند فرمایا اور اسکے عوض انعام عطا ہوا۔
 — لہذا محبت رسول یا مصیبت میں مبتلا کوئی شخص خوشنودی رسولؐ حاصل کرنے کی غرض سے یہ وظیفہ
 — قصیدہ۔ پڑھے تو قطعاً جائز ہوگا۔ اسلئے ایسے الفاظ جن سے حضورؐ کی خوشنودی حاصل ہو ولایت
 کے عمل میں شامل ہوتے ہیں۔ انہی وحی شدہ (القاشدہ) الفاظ کو وظیفہ سے موسوم کیا جاتا ہے۔ ایسے
 اُردو وظائف جو بجائے خود اولیائے کاملین نے جذبہ عشق کے تحت ادا کئے۔ امت کے لوگوں میں
 — یا طالبان حق میں رضائے خوشنودی رسول صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے پڑھے جاتے ہیں۔

سلسلہ اویسیہ میں صرف اور صرف درود شریف ہی واحد وظیفہ ہے۔ یہ درود شریف اَللّٰهُمَّ
 صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا يَا مُحَمَّدُ نِ النَّبِيِّ الْاُمِّيِّ وَ اِلٰهِ وَسَلِّمْ سلسلہ کے ہر ولی کو سینہ بسینہ
 تلقین ہوا۔ اور سلسلہ کے افراد کا یہ خصوصی ورد ہے۔

قرآن حکیم میں ارشاد ربانی ہے اِنَّ اللّٰهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّوْنَ عَلٰی النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا
 الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ۝ ۱ (پارہ ۲۲ سورۃ ۳۳ آیت ۵۶) تحقیق اللہ اور
 ملائکہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجتے ہیں۔ اے ایمان والو تم بھی کثرت سے آپؐ پر درود بھیجو۔
 صَلُّوا۔ صیغہ امر ہے۔ یہ اللہ رب العزت کی طرف سے خصوصی حکم ہے۔ اور اس حکم کے تحت باقی
 نوافل کے مقابلہ میں درود پاک کی اہمیت واضح ہے۔

حضرت ابی بن کعبؓ سے روایت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث نقلی عبادات پر درود
 شریف کی فضیلت کو بڑے پیارے اور موثر انداز میں بیان کرتی ہے۔ حدیث ہے۔ وَعَنْ أَبِي ابْنِ

۱۔ بعض اشخاص اعتراض۔ اصرار کرتے ہیں کہ درود ابراہیمی کے علاوہ اور کوئی درود نہیں پڑھنا چاہیے۔ اس پر قبلہ و
 کعبہ ارشاد فرماتے ہیں کہ قرآن حکیم میں ہے۔ اِنَّ اللّٰهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّوْنَ عَلٰی النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا
 عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ۝ اس میں درود ابراہیمی کا ذکر نہیں کہ اللہ یا ملائکہ درود ابراہیمی پڑھتے ہیں تو تم بھی پڑھو۔
 بلکہ اس میں صلوا کا ذکر ہے اس سے مراد درود ابراہیمی تو نہیں بلکہ اس سے مراد عبادت۔ اظہار بندگی۔ عقیدت ہے۔

كُفِّبَ قَالَ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أَكْثَرُ الصَّلَاةِ عَلَيْكَ فَكَمْ أَجْعَلُ لَكَ مِنْ صَلَاتِي قَالَ مَا شِئْتَ قُلْتُ الرَّبْعَ قَالَ مَا شِئْتَ فَإِنْ زِدْتُ فَهُوَ خَيْرٌ بِهِ قُلْتُ فَالْبَيْضُفُ قَالَ مَا شِئْتَ وَإِنْ زِدْتُ فَهُوَ خَيْرٌ قُلْتُ فَالثُلُثَى قَالَ مَا شِئْتَ فَإِنْ زِدْتُ فَهُوَ خَيْرٌ قُلْتُ أَجْعَلْ لَكَ صَلَاتِي كُلَّهَا قَالَ إِذَا تَكْفَى هَمَّكَ وَيُغْفِرَ ذَنْبَكَ (جامع ترمذی) حضرت ابی ابن کعب سے روایت ہے کہ انہوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کی تحقیق میں اکثر آپ پر درود بھیجتا ہوں۔ پس کتنا مقرر کروں آپ کے واسطے اپنی نقلی عبادت سے زیادہ۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جتنا تیری مرضی۔ میں نے کہا چوتھائی۔ فرمایا تمہاری مرضی اگر تم زیادہ کرو تو بہتر ہے تمہارے لئے۔ ابی ابن کعب نے عرض کی کیا میں دو حصے نقلی عبادت کروں اور دو حصے درود پڑھوں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تمہاری مرضی اگر تم زیادہ کرو تو بہتر ہے تمہارے لئے۔ ابی ابن کعب نے عرض کی کیا میں تین حصہ درود اور ایک حصہ نقلی عبادت کروں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تمہاری مرضی اگر تم اس سے زیادہ کرو تو تمہارے لئے بہتر ہے۔ عرض کی کیا میں تمام کا تمام درود پڑھوں۔ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ تمہارے غموں کی کفایت۔ مغفرت گناہ اور بلندی درجات کیلئے کافی ہے۔

آقائے دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک اور ارشاد ہے۔ عَنْ أَنَسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ صَلَّى عَلَيَّ وَاحِدَةً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ عَشْرَ صَلَوَاتٍ وَحُطَّتْ عَنْهُ عَشْرُ خَطِيئَاتٍ وَرُفِعَتْ لَهُ عَشْرُ دَرَجَاتٍ (سنن نسائی) حضرت انسؓ بیان کرتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص ہم پر ایک بار درود شریف پڑھتا ہے۔ اللہ اس پر دس بار اپنی رحمتیں نازل کرتا ہے۔ اس کے دس گناہ معاف کرتا ہے اور اسکے دس درجات بلند کرتا ہے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی ذاتِ کبریا کے بعد۔ حضور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ اقدس کو تمام مخلوق پر فضیلت عطا فرما کر۔ آپ کو محبوبیت کا

مقام عطا فرمایا۔ کوئی نبی ایسا نہیں جس کیلئے تورات میں۔ زبور میں۔ انجیل میں درود بھیجنے کا حکم ہوا ہو۔ یہ اعزاز آپ ہی کو حاصل ہے کہ حضور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس پر درود کا حکم صرف بِأَيِّهَا الَّذِينَ آمَنُوا کو نہیں۔ بلکہ اللہ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر اپنی ذات سے إِنَّ اللَّهَ سے درود بھیجنا واجب کر دیا۔ یہاں تک کہ جن ملائکہ کو اپنی تسبیح و حمد کیلئے وقف کیا۔ وَمَلَائِكَتُهُ يُصَلُّونَ۔ اللہ تعالیٰ خبر دیتا ہے کہ ملائکہ پر بھی درود بھیجنا واجب کیا گیا ہے۔ ظاہر ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم عالمِ انسانیت کیلئے نبی۔ اور رسول بنا کر بھیجے گئے۔ جبکہ ملائکہ کیلئے نبی۔ رسول کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ نبی و رسول۔ اصلاحِ انسانی۔ اور ہدایت کیلئے مامور ہوتا ہے۔ مگر حضور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبوبیت کا تقاضا تھا۔ کہ ملائکہ کی تسبیح و حمد میں درود بر محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لازم قرار دیا گیا۔ کہ اگر آپ پر عبادات کے ساتھ درود نہ بھیجا گیا۔ وہ عبادت مقبول نہیں۔ جب تک نماز میں درود نہ پڑھا جائے۔ عبادت منظور نہیں۔ دعائیں درود پڑھا جائے وہ مقبول ہو جاتی ہے۔

درود پاک کی یہ خصوصیت ہے کہ دیگر عبادات میں اگر دکھاوا۔ ریا ہو تو وہ قبول نہیں ہوتیں۔ لیکن درود پاک ہر حالت میں حضور کے صدقہ بارگاہِ الہی میں شرف قبولیت حاصل کرتا ہے۔ درود پاک کی اہمیت و فضیلت کے پیش نظر امتِ محمدیؐ۔ خصوصاً طالبانِ حقیقت کیلئے حصولِ معرفت میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم۔ پر بار بار۔ کثرت سے۔ ہر سانس کے ساتھ درود پڑھنا وجہ کامرانی ہو سکتا ہے۔ سلسلہ اویسیہ میں۔ سوائے درود شریف کے اور کوئی وظیفہ مقرر نہیں۔ درود اویسیہ۔ جو کہ خواجہ اویس قرنی رضی اللہ عنہ کو آقائے دو جہاں سے ارشاد ہوا یا بالفاظِ دیگر یوں سمجھیں کہ حضرت خواجہ اویس قرنیؒ نے اجلاسِ محمدیؐ میں حاضری پر یہ درود پڑھا۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا يَا مُحَمَّدُ نَبِيِّ الْاُمِّيِّ وَ اِلٰهِ وَسَلِّمْ۔ قبلہ و کعبہ فرماتے ہیں ظاہر ہے کہ یہ درود شریف حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت پر ہی پڑھا گیا۔ آپ جب یہ درود پڑھتے تو حضورؐ سامنے تشریف فرما ہوتے۔ یا دوسری صورت یہ کہ آپ اجلاسِ محمدیؐ میں حاضر ہو کر باطنی طور پڑھتے۔

تو حضور کے سامنے ہونے کی وجہ سے مُحَمَّدُ النَّبِيُّ الْأُمِّيُّ کے بجائے آپ حضورؐ کی طرف انگلی سے اشارہ کر کے پڑھتے مُحَمَّدُ النَّبِيُّ الْأُمِّيُّ — ”اے محمد جو سامنے ہیں“ سامنے ہونے کی وجہ سے یا محمد پڑھنا ہر حال لازم آتا ہے۔ سلسلہ اویسیہ کے ہر ولی۔ ہر مرید کیلئے بھی اسی طرح پڑھنا ضروری ہے۔ چونکہ سلسلہ کا درود پڑھنے والا مبتدی۔ جب اویسی سلسلہ کا درود شریف پڑھتا ہے۔ تو پہلی بار درود شریف پڑھنے کے ساتھ ہی وہ اجلاس محمدیؐ میں حاضر ہو جاتا ہے۔ اسکی ایک صورت یہ ہے کہ ایک طالب جب سلسلہ میں داخل ہونے کیلئے پیش ہوتا ہے۔ تو وہ پہلے بیعت کرتا ہے۔ بیعت ہونے کا طریقہ ہے کہ پیر اس مرید کا ہاتھ پکڑتا ہے اور مراقبہ میں۔ اجلاس محمدیؐ میں سیدھا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پیش کرتا ہے۔ تو مرید اسی وقت حضور کے پیش ہو جاتا ہے۔ پیر کی سفارش پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم مرید کو منظور فرماتے ہیں۔ تو اسی وقت باطناً وہ مرید حضوری ہو جاتا ہے۔ صرف وہ خود مشاہدہ نہیں کر سکتا۔ لہذا درود شریف پڑھتے وقت مرید خود کو حضور کے پیش ہوا ہوا تصور کرتا ہے۔ اس حضوری میں درود شریف پڑھے تو انگلی کا اشارہ کر کے يَا مُحَمَّدُ النَّبِيُّ الْأُمِّيُّ پڑھنا اسکے لئے واجب ہو جاتا ہے۔ اس حال میں کہ وہ خود کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے تصور کرتا ہے۔ چونکہ یہ طریق باطن سے تعلق رکھتا ہے۔ اسلئے ضروری نہیں ہوتا کہ وہ ظاہراً انگلی سے اشارہ کرے۔ اور اگر کرے بھی تو اُسے جائز تصور کیا جاتا ہے۔ اور منع اسلئے کہ یہ اشارہ ظاہری عام انسانی مشاہدہ میں آتا ہے۔ جبکہ بلا مشاہدہ ایسا اشارہ ظاہراً جائز تصور نہیں ہوتا۔ اسلئے کہ بلا مشاہدہ۔ ایسی حرکت عام کیلئے جائز قرار نہیں دی جاتی۔ اس صورت میں سلسلہ اویسیہ کے صاحب مشاہدہ ولی کیلئے يَا مُحَمَّدُ حاضر حالت میں پڑھنا واجب ہوتا ہے۔ دوسری صورت یہ بھی ہے۔ کہ اگر طالب کو مشاہدہ نہ بھی ہو یا بیعت بھی نہ ہو۔ تب بھی چونکہ وہ سلسلہ اویسیہ کا درود شریف پڑھتا ہے تو وہ خود بخود اجلاس محمدیؐ میں پیر اکمل کے ارشاد کے ساتھ حاضر ہو جاتا ہے۔ اسلئے درود شریف پڑھنے کیلئے یا محمد پڑھنا جائز تصور ہوتا ہے۔

درود اویسی کو دن رات میں گیارہ سو مرتبہ پڑھنا ہوتا ہے۔ اس طرح صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا

تَسْلِيْمًا یعنی بار بار کثرت سے پڑھنا پورا ہو جاتا ہے۔ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ مریدین کو اکثر درود اویسی ہی عطا کرتے۔ مخصوص حالات کے پیش نظر محدودے چند افراد کو سلسلہ کے دیگر درود ارشاد فرماتے۔ جو درج ذیل ہیں۔

(۱) صَلِّ اللّٰهُ عَلٰی حَبِيْبِهِ مُحَمَّدٍ وَاٰلِهٖ وَسَلَّم

حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ چونکہ ظاہر اقادری سلسلہ سے فیض یافتہ تھے۔ اسلئے حضرت سید شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ سے سلسلہ دار فیوض میں یہ وظیفہ سینہ بسینہ حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائیؒ کو عطا ہوا۔۔۔ اسے درود خضریٰ کہتے ہیں اور یہ وظیفہ تعداد میں پانچ ہزار روزانہ پڑھنا ہوتا ہے۔

(۲) يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ

(۳) هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ نے ارشاد فرمایا یہ دونوں درود شریف اکثر خلوت میں دیئے جاتے ہیں۔ یہ درود شریف قلب میں وسعت و لطافت پیدا کر کے مشاہدہ انوار میں معاون ہوتے ہیں۔۔۔ اکثر عورتوں کو درود شریف نمبر شمار (۲) دیا جاتا ہے تاکہ کم محنت سے انہیں مشاہدہ قلبی حاصل ہو۔

(۴) بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرٰهَا وَ مَرْسٰهَا اِنَّ رَبِّيْ لَغَفُوْرٌ الرَّحِيْمُ الصَّلٰوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ

یہ درود شریف کثرتِ انوار و تجلیات نوری کے درود پر دیا جاتا ہے تاکہ قلب شدید تجلیات کا متحمل ہو۔ نیز یہ درود شریف تصور بیت اللہ میں دریائے توحید میں اجلاسِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں داخل ہونے کیلئے بھی دیا جاتا ہے۔ اس اجلاس میں عظیم تجلیات و انوار کا نزول ہوتا ہے۔ یہ درود شریف سوائے سلسلہ اویسیہ کے اور کسی سلسلہ کو میسر نہیں۔ اسلئے ایسے مقامات کے مشاہدات میں مذکور درود شریف سے معاونت حاصل کی جاتی ہے۔۔۔ کیونکہ بعض اوقات اعلیٰ مراتب کی تجلیات کے نزول پر جب قلب تجلیات کا متحمل نہ ہو۔ طالب لطیفہ اخفا میں گھر جاتا ہے۔ ایسے موقع پر بھی

مذکورہ درود شریف سے قلب میں قوت پیدا کی جاتی ہے۔ کیونکہ سلسلہ اویسیہ کا طالب بغیر تزکیہ و مجاہدہ ابتدائی قدم پر اجلاس محمدی روضہ مدینہ شریف اور اجلاس بیت اللہ دریائے توحید۔ اجلاس محمدی تحت الثریٰ۔ جنت آسمانوں کی سیر عرش تک قلیل مدت میں یہ مراتب حاصل کر لیتا ہے۔ یہ شرف صرف سلسلہ اویسیہ کو ہی ہے باقی سلسلوں میں ایسا طریق رائج نہیں۔

(۵) ہَا - هُوَ - هِيَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

یہ درود شریف عموماً غیر مسلم عقیدت مندوں کو دیا جاتا ہے۔ ہَا - هُوَ - هِيَ کلمہ طیبہ کا مخفف ہیں۔ اس طرح اس درود کے پڑھنے سے ایک طالب فیض محمدی اور فیض ادیسی کا مستحق ہو جاتا ہے۔ سلسلہ اویسیہ میں عموماً درود ادیسی ہی تلقین کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ قبل ازیں ذکر ہوا ہے کہ باقی درود شریف صرف مخصوص حالات اور مخصوص افراد کو پڑھنے کیلئے ارشاد شامل کئے جاتے ہیں۔ عام طور پر یہ تصور کیا یا کہا جاتا ہے کہ درود پاک چلتے پھرتے اور بے وضو نہیں پڑھنا چاہیے۔ جہاں تک چلتے پھرتے پڑھنے کا تعلق ہے۔ تو جب تک چلتے پھرتے۔ مختلف چھوٹے موٹے کام کرتے نہ پڑھیں گے تو کثرت والی بات کیسے ہوگی؟ اور جو بے وضو پڑھنے کا سوال ہے۔ تو با وضو پڑھنا بڑا ہی مستحسن ہے۔ لیکن عام آدمی کیلئے ہر وقت یا اکثر اوقات با وضو ہنا مشکل ہے۔ اسلام یقیناً جبر بھی پسند نہیں کرتا۔ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا۔ ایک دفعہ قبلہ و کعبہ نمونہ نور الدین ادیسی نے متذکرہ مسئلہ پر روشنی ڈالتے ہوئے فرمایا کہ یہ کوئی مسئلہ نہیں۔ آپ جہاں چاہیں اور جب چاہیں درود شریف پڑھ سکتے ہیں۔ آپ نے مزید سمجھانے کیلئے ارشاد فرمایا۔ ایک دفعہ ایک صحابی راستہ سے گزر رہا تھا۔ اُس نے دیکھا کہ سامنے سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لارہے ہیں۔ اُس نے حضور کی راہ سے دوسری طرف راستہ لیا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بعد میں اس سے استفسار کیا کہ صبح تم راستہ کاٹ کر دوسری راہ کیوں گئے؟ تو صحابی نے عرض کی کہ میں جنابت کی حالت میں تھا ابھی غسل نہیں کیا تھا۔ اسلئے راہ بدل کے گزر گیا کہ حضور سے سلام اور دست بوسی ہوگی۔ اس پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا تمہاری زبان اور قلب تو پاک تھے..... قبلہ و

کعبہ نے یہ واقعہ سنانے کے بعد ارشاد فرمایا ظاہر ہوا درود شریف پڑھنے اور زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں زبان و قلب کی حیثیت ہر وقت پاکیزہ رہتی ہے۔ ایسی حالت میں درود و سلام اور زیارت رسولؐ جائز تصور کی جاتی ہے۔ قبلہ و کعبہ پیر صاحب نے اس سلسلہ میں ایک اور واقعہ سنایا کہ ایک بزرگ تھے۔ وہ بڑے عبادت گزار تھے انہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دیدار کی بڑی خواہش تھی۔ ایک دن انہیں خواب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا دیدار ہوا۔ انکی خوشی کی کوئی انتہا نہ رہی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ فلاں عورت کے پاس آیا تھا۔ وہاں سے تمہارے پاس آیا ہوں۔ اُس بزرگ کے دل میں بڑا تجسس پیدا ہوا کہ اُس عورت سے ملنا چاہیے تاکہ یہ پتا چلے کہ اس میں کوئی خوبی یا اُس کا کون سا عمل ہے جسکی وجہ سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں مقبول ہے۔ اور آپؐ پہلے اسکے پاس گئے۔ وہ بزرگ اُس عورت کے گھر گئے۔ آواز دی تو اندر سے اُس نے پوچھا کون۔ انہوں نے اپنا نام بتایا۔ وہ بڑی خوش ہوئی کہ اتنے بڑے عالم اور بزرگ تشریف لائے ہیں۔ اُس نے دروازہ کھولا۔ اور دروازے کے پٹ کے پیچھے ہو گئی اور اندر آنے کیلئے کہا۔ انہوں نے کہا مجھے صرف تم سے ایک بات پوچھنی ہے کہ تیرا وہ کون سا عمل ہے جو آقائے دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم کو پسند ہے۔ اُس نے کہا میرا کونسا ایسا عمل ہو سکتا ہے؟ میں تو جاہل ہوں۔ جب اصرار کیا تو اُس نے سوچ کر کہا کہ صرف ایک ہی کام کرتی ہوں اکثر یہ کہتی رہتی ہوں ”صدقے یا رسول اللہ“۔ بزرگ نے پوچھا تم دروازے کے پیچھے کیوں ہو گئی۔ تو اُس نے کہا کہ میں آجکل پاک نہیں۔ اسوجہ سے سامنے سے ہٹ گئی کہ آپؐ پر میرا ناپاک سایہ نہ پڑے۔ قبلہ پیر صاحب نے فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے تو اس عورت کو جو ناپاک تھی اپنے دیدار سے

۱۔ ایک دفعہ قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسیؒ منجر کمال بیگ مرحوم کے پاس تشریف لے گئے۔ وہاں خاصے آدمی موجود تھے۔ کمال بیگ صاحب نے اُن سے آپؐ کا تعارف کرایا کہ یہ میرے پیر صاحب ہیں جو دیدار کراتے ہیں۔ لوگوں کو بڑی حیرت اور اشتیاق ہوا۔ دریائے معرفت جوش میں آیا۔ آپؐ نے سب کو مراقبہ کیلئے کہا۔ اور سب کو حضوری کر دیا۔ بعد میں آپؐ نے اس واقعہ کے ذکر پر فرمایا کہ پتا نہیں ان میں کتنے ناپاک تھے۔

مشرف کیا۔ تو پھر بے وضو درود شریف پڑھنے سے منع کیوں کیا جاتا ہے۔

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ جن کے بعض فیصلوں اور مسکت رائے کی تائید و تصدیق جناب باری تعالیٰ نے خود فرمائی ہے۔ اُنکی رائے متذکرہ مسئلہ کو واضح کرنے کیلئے کافی ہے۔ ایک دفعہ آپ حواج ضروریہ سے فراغت کے بعد اونچی آواز سے قرآن حکیم کی آیات پڑھتے آرہے تھے۔ یہ سن کر ایک شخص نے حیرت سے آپکو ٹوکا۔ کہ آپ اس حالت میں آیات قرآنی کی تلاوت کر رہے ہیں۔ اس پر حضرت عمرؓ نے انتہائی ناراضگی کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا کہ تمہیں یہ بات کس کذاب نے بتائی ہے....“

قبلہ و کعبہ نے فرمایا کہ اصل چیز خلوص اور محبت ہے۔ اس سلسلہ میں آپ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کا واقعہ سنایا کہ آپ کوہ طور پر اللہ تعالیٰ سے ہمکلامی کیلئے جا رہے تھے۔ راستہ میں انہیں ایک بڑھیا ملی۔ جو کہہ رہی تھی کہ خدا ملے تو میں اُسکی جوئیں نکالوں۔ اُسکے کپڑے دھوؤں۔ حضرت موسیٰؑ اسکی یادہ گوئی پر بڑے ناراض ہوئے۔ اور اسے جھڑکا کہ یہ کیا کہہ رہی ہو۔ ہم کلامی پر حضرت موسیٰؑ کو اللہ تعالیٰ نے تنبیہ کی۔ تم میرے اور بڑھیا کے معاملات میں حائل ہونے والے کون ہوتے ہو۔ مجھے اسکا یہ انداز اور کلام پسند ہے۔ حضرت موسیٰؑ واپس ہوئے۔ اور بڑھیا سے معافی مانگی کہ تلخ نوائی پر مجھے معاف کر دو۔ تم ٹھیک ہو تم جس طرح کہہ رہی ہو وہی ٹھیک ہے اور اللہ کو پسند ہے۔

درود شریف کی اہمیت بیان کرتے ہوئے قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ فرماتے کہ ایک دفعہ درود شریف پڑھنے سے دس نیکیاں ملتی ہیں۔ اور ان دس نیکیوں میں سے ایک نیکی ہی ایسی ہے کہ اس سے دوزخ کی تمام آگ ختم ہو جائے۔

آپ نے فرمایا کہ سورج کی روشنی کی رفتار ایک لاکھ چھیاسی ہزار میل فی سیکنڈ ہے۔ یہ تو ناری چیز ہے۔ اسکے مقابلہ میں نور کی رفتار کئی کروڑ بلکہ ارب پدم میل فی سیکنڈ ہے۔ بالفاظ دیگر نور کا ایک لمحہ۔ لحظہ میں کروڑ ہا میل دور دیکھ لینا یا سن لینا کیا مشکل ہے۔ اسلئے جب ہم درود پڑھتے ہیں تو

ایک لمحہ میں حضورؐ سن لیتے ہیں۔

مرتبہ ”ذکر“ کے بارے میں ایک دفعہ آپؐ نے فرمایا کہ ذکر سے انوار آتے ہیں۔ اس سے روح حیوانی مزکی ہوتی ہے۔ جس سے انسان غیب کی باتیں بتا سکتا ہے۔ مریضوں کو تندرست کر سکتا ہے۔ لوگوں کے دلوں کی باتیں بتا سکتا ہے۔ لیکن عالم ملکوت میں داخل ہونے کیلئے درود شریف ضروری ہے۔ آپؐ نے فرمایا درود شریف کی مثال ایسی ہے۔ جیسے ہم کوئی کام کریں تو اس کا معاوضہ پونڈ کی شکل میں ملے جو اگلے جہان میں روپوؤں کی شکل میں ٹرانسفر ہو جائے۔

آپؐ فرماتے کہ درود شریف بے لوٹ ہو کر پڑھیں۔ دنیا کیلئے نہ پڑھیں۔ دنیا کے کام کاج ہو ہی جاتے ہیں۔ آپؐ نے فرمایا کہ دورانِ مراقبہ آدمی اپنے مسائل پیش کر سکتا ہے۔ لیکن اس نیت سے مراقبہ نہیں کرنا چاہیے۔ بلکہ وہ خیالات دل ہی میں ہوتے ہیں تو پہنچ جاتے ہیں۔ لیکن انسان فطرتاً کمزور واقع ہوا ہے۔ چھوٹے چھوٹے مسائل اور مشکلات سے گھبرا جاتا ہے۔ آپؐ نے مزید وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ بعض اوقات آدمی سوچتا ہے۔ کہ درود شریف پڑھنے لگا تو میرا بھائی بیمار ہو گیا۔ بیوی بچے بیمار ہوئے۔۔۔۔۔ قبلہ و کعبہ نے فرمایا کہ یہ علیحدہ چیز ہے اس کا اس سے کوئی تعلق نہیں۔ درود شریف سراپا رحمت ہی رحمت ہے۔ اگر کوئی تکلیف ہوگی۔ تو وہ آپکے گناہ کی معافی یا آزمائش کیلئے ہوتی ہے۔ یہ تکالیف و مصائب انسان کے فائدہ کیلئے ہوتے ہیں۔ جس طرح حکیم کڑوی اور بد مزہ دوائی دیتا ہے مریض اس کو پسند نہیں کرتا لیکن یہ اسکے فائدہ کیلئے ہوتی ہے۔ اسی طرح مومن کیلئے تکلیف یا ابتلا اسکے درجات کی بلندی کیلئے ہوتے ہیں۔ آپؐ نے فرمایا کہ عام آدمی کیلئے تکلیف اسکے گناہوں کی پاداش میں ہوتی ہے۔ جبکہ مومن کو تکلیف اسکے درجات کی بلندی کیلئے دی جاتی ہے۔ عام حالات میں تزکیہ اور تکلیف کو پسند نہیں کیا جاتا۔ اسلئے تکلیف یا ابتلا ڈالی جاتی ہے۔ اور اسکے برداشت کی توفیق بھی عطا کر دی جاتی ہے۔

روحانی علاج

قبل اسکے کہ سلسلہ اویسیہ کے قبلہ و کعبہ محمد نور الدین ادیسی رحمۃ اللہ علیہ سے منقول

بیماروں کیلئے ورد۔ عمل کا ذکر کیا جائے۔ اس بات کی وضاحت ضروری ہے۔ کہ کچھ حضرات یہ پروپیگنڈہ کرتے ہیں کہ دم تعویذ یا اس طرح کے ورد و وظائف غیر اسلامی ہیں۔ احادیث کی کتب کے مطالعہ سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے۔ کہ یہ بات لاعلمی یا مخصوص ذہنیت کی آئینہ دار ہے۔

حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کی ایک روایت جو احادیث کی متعدد کتب میں مروی ہے صورت حال کی وضاحت کیلئے کافی ہے۔ صحیح بخاری سے متذکرہ روایت نقل کی جاتی ہے۔ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ انْطَلَقَ نَفَرٌ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَرَةٍ سَافِرُوهَا حَتَّى نَزَلُوا عَلَى حَيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ فَاسْتَضَا فُؤُوهُمْ فَأَبَوْا أَنْ يُضَيِّفُوهُمْ فَلَدِغَ سَيِّدُ ذَلِكَ الْحَيِّ فَسَعَوْا لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ لَا يَنْفَعُهُ شَيْءٌ فَقَالَ بَعْضُهُمْ لَوْ أَتَيْتُمْ هَؤُلَاءِ الرَّهْطَ الَّذِينَ نَزَلُوا لَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ شَيْءٌ فَأَتَوْهُمْ فَقَالُوا يَا أَيُّهَا الرَّهْطُ إِنَّ سَيِّدَنَا لَدِغٌ وَ سَعَيْنَا لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ لَا يَنْفَعُهُ فَهَلْ عِنْدَ أَحَدٍ مِنْكُمْ مِنْ شَيْءٍ فَقَالَ بَعْضُهُمْ نَعَمْ وَاللَّهِ إِنِّي لَا رُقَى وَلَكِنْ وَاللَّهِ لَقَدْ اسْتَضَفْنَاكُمْ فَلَمْ تُضَيِّفُونَا فَمَا أَنَا بِرَاقٍ لَكُمْ حَتَّى تَجْعَلُوا لَنَا جُعَلًا فَصَالَحُوهُمْ عَلَى قَطِيعٍ مِنَ الْغَنَمِ فَأَنْطَلَقَ يَتَفَلُّ عَلَيْهِ وَيَقْرَأُ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ فَكَأَنَّمَا نُشِطَ مِنْ عِقَالٍ فَأَنْطَلَقَ يَمْشِي وَمَا بِهِ قَلْبَةٌ قَالَ فَأَوْفُوهُمْ جُعَلَهُمُ الَّذِي صَالَحُوهُمْ عَلَيْهِ فَقَالَ بَعْضُهُمْ أَقْسِمُوا فَقَالَ الَّذِي رُقَى لَا تَفْعَلُوا حَتَّى نَأْتِيَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَنَذْكُرَ لَهُ الَّذِي كَانَ فَتَنْظُرَ مَا يَأْمُرُنَا فَقَدِمُوا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرُوا لَهُ فَقَالَ وَمَا يُدْرِيكَ أَنَّهَا رُقِيَّةٌ ثُمَّ قَالَ قَدْ أَصَبْتُمْ أَقْسِمُوا وَاضْرِبُوا إِلَى مَعَكُمْ سَهْمًا فَضَحِكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔ حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ فرماتے ہیں صحابہ کرام کا ایک گروہ کسی سفر پر نکلا۔ چلتے چلتے وہ عربوں کے قبائل میں سے ایک قبیلہ کے پاس اترے۔ صحابہ کرام نے اس قبیلہ والوں سے مہمان نوازی کا کہا تو انہوں نے مہمان نوازی سے انکار کیا۔ اس قبیلہ کے سردار کو بچھو یا سانپ نے ڈس لیا۔ انہوں نے اس کے علاج کی ہر کوشش کی مگر کوئی چیز نفع بخش نہ

ہوئی۔ ان میں سے کسی نے کہا۔ اگر تم ان لوگوں کے پاس جاؤ جو ہمارے پاس پڑاؤ کئے ہوئے ہیں شاید انکے پاس کوئی علاج ہو۔ وہ صحابہ کرام کے پاس آئے اور کہا۔ اے لوگو! ہمارے سردار کو کسی چیز نے ڈس لیا ہے۔ ہم نے اسکے علاج کی ہر ممکن کوشش کی ہے لیکن کسی چیز نے اسے نفع نہیں دیا کیا تم میں سے کسی کے پاس کوئی چیز ہے؟ (جس سے اسکا علاج ہو سکے)۔ ایک صحابی نے کہا۔ ہاں اللہ کی قسم! میں دم کرتا ہوں لیکن اللہ کی قسم! ہم نے تم سے مہمان نوازی کا تقاضا کیا تھا تو تم نے ہماری مہمان نوازی نہیں کی تھی۔ پس میں اسوقت تک دم نہیں کروں گا حتیٰ کہ تم ہمارے لئے اجرت کا تعین کر دو۔ بکریوں کا ایک ریوڑ دینے پر فیصلہ ہوا۔ وہ صحابی گئے الحمد شریف پڑھ کر اس پر پھونک ماری (تو وہ فوراً ٹھیک ہو گیا)۔ گویا رسی کھول دی گئی ہے جس سے باندھا ہوا تھا۔ وہ مریض چلنے لگا اور اسے کوئی تکلیف نہ تھی۔ اس شخص نے کہا۔ انکے لئے اجرت کا جو تعین ہوا تھا انہیں پیش کرو۔ بعض صحابہ نے کہا۔ ان بکریوں کو تقسیم کرو اور اس صحابی نے کہا جس نے دم کیا تھا۔ ابھی تقسیم نہ کرو حتیٰ کہ ہم نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں حاضر ہوں اور آپ کے سامنے یہ واقعہ ذکر کریں۔ پھر دیکھیں آپ اس کے متعلق کیا ارشاد فرماتے ہیں۔ صحابہ کرام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں حاضر ہوئے۔ یہ واقعہ ذکر کیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ تجھے کیسے معلوم تھا کہ یہ سورت دم ہے؟ پھر فرمایا تم نے ٹھیک کیا۔ وہ بکریاں تقسیم کرو اور اپنے ساتھ میرے لئے بھی حصہ رکھو۔ پس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مسکرا دیئے۔

اسی طرح حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہ سے مروی ایک اور روایت سے سورۃ یا آیات دم کرنا یا پڑھ کر پھونکنا ثابت ہے۔ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا اشْتَكَى يَقْرَأُ عَلَى نَفْسِهِ بِالْمُعَوِّذَاتِ وَيَنْفُثُ فَلَمَّا اشْتَدَّ وَجَعُهُ كُنْتُ أَقْرَأُ عَلَيْهِ وَامْسَحُ بِيَدِهِ رَجَاءَ بَرَكَتِهَا (صحیح بخاری) حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جب تکلیف ہوتی تھی تو اپنے آپ پر معوذات پڑھتے تھے اور پھونک مارتے تھے۔ جب آپ کی تکلیف سخت ہوتی تو میں آپ پر پڑھتی تھی اور آپ کے ہاتھ کی برکت کی امید سے آپ کا

ہی ہاتھ آپ کے جسم پر پھیرتی تھی۔ صحیح مسلم میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ سے اسی طرح کی ایک حدیث مروی ہے۔ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا مَرَضَ أَخَذَ مِنْ أَهْلِهِ نَفْتًا عَلَيْهِ بِالْمُعَوَّذَاتِ فَلَمَّا مَرَضَ مَرَضُهُ الَّذِي مَاتَ فِيهِ جَعَلْتُ أَنْفُثُ عَلَيْهِ وَأَمْسَحُهُ بِيَدِ نَفْسِهِ لِأَنَّهَا كَانَتْ أَعْظَمَ بَرَكَاتٍ مِنْ يَدِي۔ حضرت عائشہ فرماتی ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اپنے اہل میں سے جب کوئی بیمار ہوتا تو آپ معوذات پڑھکر اس پر دم کرتے۔ جب آپ اس مرض میں مبتلا ہوئے جس میں آپکا وصال ہوا۔ میں بھی آپ پر دم کرتی اور آپکے ہاتھ کو آپ پر پھیرتی۔ کیونکہ آپکے ہاتھ میں میرے ہاتھ سے زیادہ برکت تھی۔

اسی مضمون کی دو اور احادیث صحیح بخاری ہی سے نقل کی جاتی ہیں جن میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا نظر بد کیلئے دم کا حکم اور اجازت بیان کی گئی ہے۔ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ أَمَرَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ أَمَرَ أَنْ يُسْتَرْقَى مِنَ الْعَيْنِ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے فرمایا مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم دیا۔ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم دیا کہ نظر بد کی وجہ سے دم کیا جائے۔ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى فِي بَيْتِهَا جَارِيَةً فِي وَجْهِهَا سَفْعَةٌ فَقَالَ اسْتَرْقُوا لَهَا فَإِنَّ بِهَا النَّظْرَةَ تَابَعَهُ۔ حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے انکے گھر میں ایک بچی دیکھی جس کے چہرے پر (سیاہ یا زرد) داغ تھا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اسے دم کرو کیونکہ اسے نظر لگی ہے۔

تعویذ کی جوازیت کیلئے امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ ترمذی کی جامع ترمذی میں نقل ایک روایت ہے۔ عَنْ عُمَرَوِ بْنِ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا فَزِعَ أَحَدُكُمْ فِي النَّوْمِ فَلْيَقُلْ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَةِ مِنْ غَضَبِهِ وَعِقَابِهِ وَمِنْ شَرِّ عِبَادِهِ وَمِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ وَأَنْ يَحْضُرُونَ فَإِنَّهَا لَنْ تَضُرَّهُ فَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ وَيُلْقِنَهَا مِنْ بَلْعٍ مِنْ وَلَدِهِ وَمَنْ لَمْ يَلْغُ مِنْهُ كَتَبَهَا فِي صَكِّ ثُمَّ عَلَّقَهَا فِي غُنْفِهِ عُمَرُو بْنُ شُعَيْبٍ بِوَسْطِهِ وَالِدَايْنِ دادا سے روایت کرتے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ

وسلم نے فرمایا جب تم میں سے کوئی نیند کی حالت میں ڈر جائے تو یہ کلمات کہے "اعوذ بکلمات اللہ..... الخ" میں اللہ تعالیٰ کے مکمل و تمام کلمات کے ذریعہ اسکے غضب و عذاب۔ بندوں کے شر۔ شیطانی وسوسوں اور انکے آ موجود ہونے سے پناہ چاہتا ہوں۔ یہ خواب اس شخص کو کوئی نقصان نہ پہنچائے گی۔ حضرت عبداللہ بن عمرو رضی اللہ عنہ اپنی بالغ اولاد کو یہ کلمات سکھاتے اور نابالغ بچوں کیلئے کاغذ پر لکھ کر انکے گلے میں ڈالتے تھے۔

امام ترمذی اپنی جامع میں ایک اور روایت حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں۔ جس میں بچھو کے کاٹنے۔ نظر بد اور پھنسیوں وغیرہ کے جھاڑ پھونک کی اجازت کا بیان ہے۔

عَنْ أَنَسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَخَّصَ فِي الرُّقِيَّةِ مِنَ الْحِمَةِ وَالْعَيْنِ وَالنَّمْلَةِ حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بچھو کے کاٹنے نظر بد اور پہلو کے زخم (پھنسیوں وغیرہ) میں جھاڑ پھونک کی اجازت دی ہے۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے ایک روایت امام ابن ماجہ نے اپنی سنن میں درج فرمائی ہے۔ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ جَاءَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعُوذُنِي فَقَالَ لِي أَلَا أَرَقِيكَ بِرُقِيَّةٍ جَاءَتْ نَبِيَّ بِهَا جِبْرِئِيلُ قُلْتُ بَابِي وَأُمِّي بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ بِسْمِ اللَّهِ أَرَقِيكَ وَاللَّهُ يَشْفِيكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ فِيكَ مِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم میری عیادت کیلئے تشریف لائے۔ اور مجھ سے فرمایا کہ میں تم پر وہ دعا پڑھ کر نہ جھاڑوں جو مجھے جبرائیل نے سکھائی ہے۔ میں نے عرض کیا کیوں نہیں میرے ماں باپ آپ پر قربان ہوں۔ آپ نے تین بار فرمایا "بسم اللہ ارقیک واللہ یشفیک..... الخ"۔

آخر میں حضرت جابر بن عبداللہؓ سے مروی ایک حدیث درج کی جاتی ہے۔ جس سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا استخارہ کے سکھانے کا ذکر ہے۔ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُعَلِّمُنَا الْإِسْتِخَارَةَ فِي الْأُمُورِ كُلِّهَا كَمَا يُعَلِّمُنَا

السُّورَةُ مِنَ الْقُرْآنِ (جامع ترمذی، سنن ابوداؤد، سنن نسائی، سنن ابن ماجہ) حضرت جابر رضی اللہ عنہ راوی ہیں۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہمیں ہر کام کیلئے استخارہ سکھلاتے جیسے آپ قرآن مجید کی سورت سکھانے کا اہتمام فرماتے۔

متذکرہ بالا احادیث اور بحث سے یہ واضح کرنا مقصود ہے۔ کہ آیات قرآنی کا دم کرنا یا تعویذ استعمال کرنا قطعاً غیر اسلامی نہیں ہے۔ اور جہاں تک ہر وظیفہ کا قرآن و حدیث سے ثبوت کا تعلق ہے تو یہ بات لایعنی اور مہمل ہے۔ اس سلسلہ میں قبلہ و کعبہ فرماتے ہیں۔ کہ ان ارشادات کیلئے قرآن و حدیث سے شرط لینا شرط نہیں۔ کہ یہ وظائف قرآن و حدیث سے ثابت نہیں۔ البتہ قرآن و حدیث سے ہی ان ارشادات کی حقیقت قابل تسلیم ہوتی ہے۔

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے۔ لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ (صحیح مسلم) ہر بیماری کیلئے دوا مقرر ہے۔ اور خود قرآن بھی اس امر کی شہادت دیتا ہے۔ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ اور ہم نازل کرتے ہیں قرآن۔ جس میں شفا ہے (بیماروں کیلئے) اور رحمت مومنوں کیلئے۔ (پارہ ۱۵ سورۃ ۱۷ آیت ۸۲) اسکے علاوہ۔ گزشتہ انبیاء کو انکے معجزات میں بیماروں کی شفاء کیلئے معجزات دیئے گئے جیسے حضرت عیسیٰ علیہ السلام اپنی نوری توجہ سے بیماروں کو شفا بخشتے تھے۔ وَأُبْرِئِ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ وَأُخِي الْمَوْتَى (پارہ ۳ سورۃ ۳ آیت ۴۹)۔ آپ اس زمانے میں لاعلاج مرض۔ برص اور کوڑھ کو پھونک مار کر شفا بخشتے تھے۔ بلکہ اپنی توجہ سے مردہ بھی زندہ کیا کرتے تھے۔

گزشتہ انبیاء کو جو بھی خصوصیات حاصل ہوئیں۔ وہ یا تو خصوصیت نبوت کی بناء پر یا۔ کلام الہی۔ کتاب الہی کے ذریعہ انہیں عطا کی گئیں۔ قرآن ان تمام خصوصیات کا جامع ہے۔ اس لئے علماء امت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جامع حیثیت میں گزشتہ انبیاء کی۔ خصوصیت نبوت۔ اور کلام الہی۔ کتاب الہی کے ذریعہ قرآن کی شکل میں علاج انسانی کیلئے کلمات و آیات سے استفادہ کرنے کی بدرجہ اولیٰ خصوصیت حاصل ہے۔ اسی خصوصیت کا اس قرآنی آیت میں اشارہ

ہے۔ کہ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ اُمت کے مومنین (اولیائے کاملین) کیلئے قرآن میں آیاتِ شفاء — علاج کیلئے نازل کی گئی ہیں۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کے علمائے صالحین۔ اولیائے کائنات بنی اسرائیل کی خصوصیات نبوت میں۔ توجہ سے (مثل عیسیٰ) بیماروں پر توجہ نوری ڈال کر شفا بخشتے ہیں یا کلامِ الہی نفخ (پھونک) کر کے بیماروں کو صحت یاب کرتے ہیں۔ اس نفخ میں وہی طریقہ استعمال ہوتا ہے۔ جو حضرت عیسیٰ کے نفخ کا طریقہ تھا۔ جس سے بیماروں کو شفاء ہوتی اور مردہ زندہ ہوتے تھے۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصیت نبوت میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات میں۔ صحیح احادیث سے ثابت ہے کہ آپ کی توجہ سے کنکروں میں قوتِ گویائی آتی۔ درخت کے سوکھے تنے میں زندگی کے آثار مشاہدہ ہوئے۔ حکم دینے سے۔ چاند ٹکڑے ہو گیا۔ ایسے مظاہرات کی روشنی میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا بیماروں پر توجہ دیکر شفاء دینا۔ یا مردوں پر توجہ ڈال کر زندہ کرنا۔ تسلیم و یقین کیلئے کافی دلیل ہو سکتی ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی امت میں۔ علمائے امت۔ اولیائے کاملین کو بھی وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ میں یہ قوت حاصل ہونا یقینی ہے۔ کہ وہ توجہ سے بیماروں کو صحت بخشتے ہیں۔ اور کلامِ الہی میں نازل آیاتِ شفاء دم کر کے صحت بخشتے ہیں۔ چنانچہ احادیث میں۔ قرآنی آیات کی خصوصیات میں بیماروں پر دم کر کے شفا ہونا ثابت ہے۔ قرآن کریم کی پہلی سورت۔ سورۃ الفاتحہ کو سورۃ شفاء کہا گیا۔ سورۃ یسین کو بھی شفاء کیلئے استعمال کیا جانا ثابت ہے۔ اسی طرح کئی آیاتِ شفاء کیلئے استعمال کی جاتی ہیں۔ سورۃ الکافرون کو نظر بد کیلئے استعمال کیا جاتا ہے۔ قل هو اللہ احد۔ سورۃ الفلق۔ سورۃ الناس کو بھی بیماری۔ سحر۔ نظر بد۔ اور دفعِ آسیب کیلئے استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ عمل وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ کے زمرہ میں شامل ہے۔ اسکے علاوہ اولیائے کاملین کے ملفوظات سے بھی بعض دعائیں منقول ہیں۔ حضور قبلہ عالمِ رحمۃ اللہ علیہ کی ذاتِ عالی کو یہ خصوصیت بحیثیت۔ ولی اکمل۔ (اولیائے امت) حاصل تھی۔ کہ آپ توجہ سے بیمار کو شفا بخشتے تھے۔ سلسلہ ادیبہ میں توجہ کا یہ طریقہ ہے۔ کہ بیمار کہیں بھی کسی بھی جگہ ہو۔ سلسلہ کا

ولی (مرید) مراقبہ کی شکل میں بیمار کو اسکے مقام پر تصور میں لا کر نوری توجہ جب دیتا ہے اسی وقت بیمار صحت مند ہو جاتا ہے۔ یہ عمل عالمِ ناسوت کی منزلوں میں استعمال ہوتا ہے۔ کہ فقیر کی توجہ سے بیمار صحت مند ہو جاتا ہے۔ اولیاء کے ناسوتی کمالات و کرامات اسی طریق میں شامل ہیں۔ گزشتہ انبیاء بھی بیماروں پر توجہ سے بیماروں کو صحت بخشتے تھے۔ یہ طریق بھی ناسوتی عمل سے تعبیر ہے۔ یہ عمل ناری روح۔ روح حیوانی کی توجہ سے ہوتا ہے۔ اس توجہ اور عمل میں روحِ رحمانی استعمال نہیں ہوتی۔ کیونکہ۔ روح حیوانی ہی۔ عالمِ ناسوت میں استعمال ہوتی ہے۔ روحِ رحمانی کا عمل عالمِ ملکوت سے تعلق رکھتا ہے۔ چونکہ اس نور کی توجہ میں شدت ہوتی ہے۔ اسلئے اس نور کی توجہ کا انسانی وجود (روح حیوانی اور جسم) متحمل نہیں ہو سکتا۔ البتہ روح حیوانی میں یہ قوت و خصوصیت ہے۔ کہ اس قوت سے۔ بیمار کی روح حیوانی متاثر ہو کر صحت مند ہو جاتی ہے۔ دوسرا طریق۔ سلسلہ اویسیہ کا ایک مخصوص طریقہ ہے۔ جو بعض حالتوں میں استعمال ہوتا ہے۔ وہ یہ کہ۔ بیمار کی روح (روح حیوانی) کو مراقبہ میں اجلاسِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم میں پیر کے حضور میں پیش کیا جاتا ہے۔ اور پیر بیمار پر توجہ نوری ڈالتا ہے تو بیمار صحت مند ہو جاتا ہے۔ یہ طریق اس صورت میں استعمال ہوتا ہے۔ جب مریض کا مرض شدت اختیار کر جاتا ہے۔ یا مرید کی روح میں ابھی اتنی صلاحیت نہیں ہوتی کہ وہ اپنی توجہ سے بیمار کو شفا بخشتے جبکہ اس توجہ کیلئے۔ تزکیہ نفس اور مجاہدہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ اسکے علاوہ عام حالتوں میں۔ امتِ محمدی میں ایک امتی صرف مومن کی صفت کے ساتھ۔ جبکہ اسے مشاہدہ نہ حاصل ہو۔ یا کسی سلسلہ سے نسبت نہ رکھتا ہو۔ کلامِ الہی پڑھ کر دم کر دیتا ہے۔ اس طریق کو حضور قبلہ عالم بھی استعمال فرماتے۔ کہ اپنی نوری توجہ سے سوا۔ کسی مریض پر قرآنی آیات دم فرماتے۔ تو وہ بیمار صحت یاب ہو جاتا۔ اس سلسلہ میں حضور قبلہ عالم کے ارشادات میں چند آیات قرآنی ترتیب کے ساتھ درج کئے جاتے ہیں۔ حضور قبلہ عالم کے فرمان کے مطابق

(۱) گیارہ بار درود شریف۔ گیارہ بار سورۃ فاتحہ۔ گیارہ بار درود شریف پڑھ کر بیمار پر دم کرنے سے صحت ہو جاتی ہے۔

(۲) سات بار درود شریف۔ اور سات بار بِسْمِ اللّٰهِ الَّذِیْ لَا یَضُرُّ مَعَ اِسْمِهِ شَیْءٌ "فی الارض ولا فی السّماء" وَهُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ۔ اور سات بار درود شریف پڑھ کر دم کرنے سے بیمار صحت یاب ہو جاتا ہے۔

(۳) تین بار درود شریف۔ تین بار قل یا ایہا الکافرون۔ تین بار قل هو اللہ احد۔ تین بار قل اعوذ برب الفلق۔ تین بار قل اعوذ برب الناس۔ تین بار درود شریف پڑھ کر دم کرنے سے بخار۔ نظر بد۔ سحر اور آسیب کا اثر جاتا رہتا ہے۔

(۴) تین بار درود شریف۔ تین بار سورۃ فاتحہ۔ تین بار آیۃ الكرسی۔ تین بار انا انزلنا۔ تین بار درود شریف پڑھ کر دم کرنے سے بخار۔ ترسیدن (خواب میں ڈر جانا)۔ نظر بد۔ اور آسیب کا اثر دور ہو جاتا ہے۔

(۵) حضور قبلہ عالم کا ایک خصوصی عمل جو اپنے بعض مریدوں کو عطا کیا گیا۔

گیارہ بار درود شریف۔ ستر بار سورۃ فاتحہ۔ ستر بار آیۃ الكرسی۔ ستر بار قل هو اللہ۔ ستر بار کلمہ تمجید۔ گیارہ بار درود شریف۔۔۔ جمعرات۔ جمعہ کی درمیانی شب کو غسل کر کے۔ نماز نفل دو رکعت ادا کر کے۔۔۔ رو بہ قبلہ ہو کر۔۔۔ ایک مٹی کے کورے پیالہ میں۔ بارش یا چشمہ کا پانی ڈال کر۔ اس پانی میں انگشت شہادت رکھ کر یہ وظیفہ پڑھ کر دم کریں۔۔۔ اور یہ پانی محفوظ رکھیں۔ جسوقت مرضی ہو استعمال کریں۔ یا کسی مریض کو پلائیں۔ تو اس عمل سے۔ مایخو لیا۔ مرگی۔ ہسٹریا۔ اور دہنی امراض میں شفاء ہوگی۔۔۔ حضور قبلہ عالم کا فرمان ہے۔ اگر صحت مند آدمی پیئے۔ تو اللہ تعالیٰ اس پر حکمت کے دروازے کھول دیگا۔ عقل تیز ہوگی۔ اور اس کا سینہ انوار سے بھر جائیگا۔ اسکے لئے مومن۔ اور صاحب نسبت ہونا ضروری ہے۔ یہ عمل ہر جمعرات کو خشی کہ آٹھ جمعرات کیا جائے۔

(۶) حضور قبلہ عالم۔ ہذا بھی فرماتے تھے۔ اسکے لئے ایک عمل عطا کیا جاتا تھا۔ ہدا خدا کا۔ ہدا رسول کا۔ ہدا چہار یار کا۔ ہدا پیران پیر کا۔ ہدا پیر و مرشد کا۔ ہدا جس نے بتایا اسکا۔ یہ ہدا پڑھ کر ایک بار سورۃ فاتحہ۔ تین بار قل هو اللہ پڑھ کر۔۔۔ دانت درد ہو تو مریض درد والے دانت پر شہادت

کی انگلی رکھے۔ اور اس پر ایک بار دم کیا جائے۔ پھر مریض اپنی انگلی کو تین بار جھٹکا دے۔ اور دانت سے چوس کر تھوک دے۔ یہ عمل تین بار اسی طرح کیا جائے تو فوراً دانت درد میں آرام آ جاتا ہے۔

(۷) ہر نماز کے بعد پانچ مرتبہ پڑھنے سے انشاء اللہ تعالیٰ امراض اور فقر و افلاس سے محفوظ رہتا ہے۔

اور دنیا سے ایمان سلامت لے جاتا ہے۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْکُفْرِ فِی النَّزْعِ وَ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْفَقْرِ فِی الشَّیْبِ وَ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْعِلَّةِ فِی الْغُرْبَةِ۔ (اے اللہ میں پناہ مانگتا ہوں نزع کے وقت کفر سے۔ بڑھاپے میں فقر و افلاس سے اور پردیس میں بیماریوں سے)۔

(۸) یہ وظیفہ تمام دینی و دنیاوی مقاصد کے حصول اور ترقی مدارج کیلئے مجرب ہے۔ اَلْمُحِیْطُ الرَّبُّ الشَّهِیْدُ الْحَسِیْبُ الْفَعَّالُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ۔ گیارہ مرتبہ اول و آخر درود شریف۔

(۹) حافظہ کی تیزی کیلئے۔ رَبِّ زِدْنِیْ عِلْمًا الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلَیْكَ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ روزانہ گیارہ سو بار۔

(۱۰) گردے کی پتھری کیلئے سودفعہ درود شریف۔ اکتالیس بار سورۃ الم نشرح۔ سودفعہ درود شریف تین پانچ یا سات عدد کھجور پر دم کر کے نہار منہ صبح سویرے استعمال کریں۔

(۱۱) ہول دل یا دل کی تقویت کیلئے ہر نماز کے بعد الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلَیْكَ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ يَا قَهَّارُ گیارہ بار پڑھ کر دم کریں۔

(۱۲) دعائے استخارہ۔ کسی مقصد کیلئے دریافت کرنا ہو۔ تو اسکے لئے پہلے دو نفل نماز استخارہ۔ پہلی

رکعت میں سورۃ الفلق۔ دوسری رکعت میں سورۃ الناس۔ پھر درود شریف گیارہ دفعہ۔ سبحان اللہ

۔ الحمد للہ۔ اللہ اکبر۔ واللہ الحمد ۳۳ بار۔ آیت الکرسی ایک بار۔ درود شریف گیارہ بار

پھر یہ وظیفہ استخارہ ایک بار پڑھ کر دعا مانگے۔ کسی مقصد کی خیر و شر دریافت کرنے کیلئے۔ یہ استخارہ کیا

جائے کہ یہ کام میرے لئے اچھا ہے یا برا۔ تو نماز عشاء کے بعد سوتے وقت یہ استخارہ پڑھ کر سو

جائیں۔ خواب میں معلوم ہو جائیگا۔ یہ استخارہ سات مرتبہ کرنا چاہیے۔ اگر خواب میں علم۔ اشارہ

ہو تو بہتر۔ بصورت دیگر اگر سمجھ آتی ہے کہ کام کیا جائے۔ تو کر لیں ورنہ اگر دل نہ مانے تو نہ کیا

جائے۔ دعائے استخارہ: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَخِیْرُکَ بِعِلْمِکَ وَاسْتَقْدِرُکَ بِقُدْرَتِکَ وَ اَسْئَلُکَ مِنْ فَضْلِکَ الْکَرِیْمِ لِاِنَّکَ تَقْدِرُ وَلَا اَقْدِرُ وَ تَعْلَمُ وَلَا اَعْلَمُ وَ اَنْتَ الْعَلَامُ الْغُیُوْبِ اَللّٰهُمَّ اِنْ کَانَ هَذَا الْاَمْرُ الَّذِیْ اُرِیْدُهٗ خَیْرًا لِّیْ فِیْ دِیْنِیْ وَ دُنْیَایْ وَ مَعَاشِیْ وَ عَاقِبَةِ اَمْرِیْ فَاقْدِرْهُ لِیْ وَ یَسِّرْهُ لِیْ وَ اِنْ کَانَ غَیْرُ ذٰلِکَ خَیْرًا لِّیْ فَوَقِّفْنِیْ الْخَیْرَ حَیْثُ کَانَ ثُمَّ اَرْضِنِیْ بِہٖ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْ حَبِیْبِہٖ مُحَمَّدٍ وَآلِہٖ وَسَلَّمْ استخارہ دعا پڑھتے وقت اللہم ان کان هذا الامر الذی پڑھتے وقت اپنے مقصد کا خیال رکھا جائے۔

(۱۳) مشکلات۔ مصائب و الم سے نجات کیلئے لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَکَ لَا اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ۔ اَلصَّلٰوۃُ وَ السَّلَامُ عَلَیْکَ یَا رَسُوْلَ اللّٰہِ۔ عشا کی نماز کے بعد پانچ سو بار چالیس روز تک پڑھیں۔

ختم و فاتحہ شریف

اب ان ختم۔ فاتحہ اویسی کی تفصیل درج کی جاتی ہے جو قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسی نے پڑھائے یا احباب و مریدین کو پڑھنے کیلئے ارشاد فرمائے۔

ختم اویسی نمبر ۱

(i) گیارہ دفعہ درود شریف (اویسی)

(ii) گیارہ دفعہ سورۃ فاتحہ

(iii) گیارہ دفعہ سورۃ اخلاص

(iv) گیارہ دفعہ درود شریف

ختم اویسی نمبر ۲

(i) درود شریف (اویسی) ایک سو بار

(ii) سورۃ فاتحہ گیارہ بار

(iii)	آیۃ الکرسی	تین بار
(iv)	سورۃ الکافرون	سات بار
(v)	سورۃ اخلاص	سو بار ۱
(vi)	سورۃ الفلق	سات بار
(vii)	سورۃ الناس	سات بار
(viii)	درود شریف	سو بار ۲

ختم نمبر ایانمبر ۲ جو بھی آپ پڑھ رہے ہیں اسکے بعد دعا کریں ”اس کلام پاک کا ثواب اور جو کچھ قرآن۔ نیاز دی اسکا ثواب بروح مقدس حضور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پہنچے۔ آپ کے طفیل آل حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ ازواج حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ ذریات حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ اجداد حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ والدین حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ اصحاب حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ خصوصاً یہ ارواح پاک حضرت فاطمۃ الزہرا رضی اللہ عنہا۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ۔ حضرت امام حسن و حسین علیہما السلام۔ چار یاران با صفا رضی اللہ عنہم۔ حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ عنہ۔ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ۔ حضرت شہید غازی رحمۃ اللہ علیہ۔ حضرت شاہ عبدالطیف بھٹائی رحمۃ اللہ علیہ۔ حضرت شاہ لونگ سندھی رحمۃ اللہ علیہ۔ حضرت شاہ محمد عارف اروڑوی رحمۃ اللہ علیہ۔ حضرت شاہ مظفر نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ۔ حضرت مولانا محمد نور الزمان شاہ رحمۃ اللہ علیہ۔ حضرت مولوی محمد امین رحمۃ اللہ علیہ۔ حضرت نور الدین اولیٰ رحمۃ اللہ علیہ۔ حضرت غلام شبیر شاہین رحمۃ اللہ علیہ اور سلسلہ کے جملہ بزرگوں۔ اُن کے والدین اور جملہ ارواح کو اس کا ثواب پہنچے بسرِ حمتک یا ارحم الراحمین۔“

۱۔ اگر وقت کی قلت ہو تو گیارہ دفعہ بھی پڑھی جاسکتی ہے۔

۲۔ وقت کی قلت کی بنا پر بعض اوقات قبلہ و کعبہ نے گیارہ دفعہ بھی پڑھایا۔

ختم نمبر اقبلہ و کعبہ بعض احباب کو روزانہ صبح پڑھنے کیلئے ارشاد فرماتے۔

فاتحہ اولیٰ

أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ط
میں پناہ مانگتا ہوں اللہ کی شیطاں مردود سے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ○

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ○ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ○ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ○ اِيَّاكَ نَعْبُدُ
وَ اِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ ○ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ ○ صِرَاطَ الَّذِيْنَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ لَا
غَيْرَ الْمَغْضُوْبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّيْنَ ○

شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا ہے۔ سب تعریفیں اللہ
کیلئے ہیں جو سارے جہانوں کا پروردگار ہے بڑا مہربان نہایت رحم والا۔ مالک روز جزا کا۔ اے اللہ
ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تجھ ہی سے مدد مانگتے ہیں۔ ہمیں سیدھے راستے پر چلا۔ ان لوگوں
کے راستے پر جن پر تو نے اپنا انعام کیا۔ نہ ان لوگوں کا راستہ جن پر تیرا غضب ہوا اور نہ گمراہوں کے۔
امین۔ الہی قبول فرما

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ○

اَلَمْ ○ ذٰلِكَ الْكِتٰبُ لَا رَيْبَ ○ فِيْهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِيْنَ ○ الَّذِيْنَ يُؤْمِنُوْنَ بِالْغَيْبِ
وَيُقِيْمُوْنَ الصَّلٰوةَ وَ مِمَّا رَزَقْنٰهُمْ يُنْفِقُوْنَ ○

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا ہے۔ الف لام میم۔ یہ (قرآن
مجید) وہ کتاب ہے جس میں کوئی شک نہیں۔ ہدایت ہے پرہیزگاروں کیلئے وہ جو ایمان لاتے ہیں
غیب پر اور قائم کرتے ہیں نماز اور جو کچھ ہم نے انہیں دیا ہے اس میں سے خرچ کرتے ہیں۔

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اسْتَعِيْنُوْا بِالصَّبْرِ وَالصَّلٰوةِ ط اِنَّ اللّٰهَ مَعَ الصّٰبِرِيْنَ (پارہ ۲ سورۃ ۲
آیت ۱۵۳) اے ایمان والو! مدد مانگو اللہ سے ساتھ صبر اور نماز کے۔ تحقیق اللہ صبر کرنے والوں کے

ساتھ ہے۔

فَاذْكُرُونِيٓ اَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونِ ۝ (پارہ ۲ سورۃ ۲ آیت ۱۵۲) پس مجھے یاد کرو میں تمہیں یاد کروں گا۔ اور میرا شکر کرو اور میری ناشکری نہ کرو۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ ۚ (پارہ ۵ سورۃ ۴ آیت ۵۹) اے ایمان والو! تابعداری کرو اللہ کی اور اس کے رسول کی اور ان لوگوں کی جو تمہیں اللہ کا حکم سناتے ہیں۔

وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَٰئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّادِقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ ۚ وَحَسُنَ أُولَٰئِكَ رَفِيقًا ۖ (پارہ ۵ سورۃ ۴ آیت ۶۹) اور جس نے تابعداری کی اللہ اور اسکے رسول کی۔ پس وہ لوگ ان لوگوں کے ساتھ ہوں گے۔ جن پر اللہ نے انعام کیا۔ وہ نبی۔ صدیق۔ شہید اور صالح بندے ہیں۔ ایسے ہی لوگ بہتر رفیق ہو سکتے ہیں۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ۝ (پارہ ۶ سورۃ ۵ آیت ۳۵) اے ایمان والو! اللہ سے۔ اور ڈھونڈ نکالو راستہ اس کی طرف جانے کیلئے۔ اور اللہ کی راہ میں جہد و جہاد کرو تا کہ تم فلاح پاؤ۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ۝ (پارہ ۷ سورۃ ۵ آیت ۹۰) اے ایمان والو! سوائے اسکے نہیں کہ شراب۔ جوا۔ بت۔ قال نکالنا شیطان کے ذیل کاموں میں شامل ہے۔ ان سے بچتے رہو تا کہ تم فلاح پاؤ۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ ۚ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَٰهٌ مُّخْشَرُونَ ۝ (پارہ ۹ سورۃ ۸ آیت ۲۴) اے ایمان والو! اللہ اور اسکے رسول کا حکم مانو جس وقت تمہیں بلائے اس کام کی طرف جس میں تمہاری بہتر زندگی ہو۔ جان لو اللہ تمہارے دلوں کے ارادوں سے واقف ہے۔ اللہ آدمی اور اسکے دل کے درمیان آڑ بن جاتا

ہے۔ اور ایک دن قیامت کا آنے والا ہے۔ کہ تم اسکی طرف جمع کئے جاؤ گے۔

مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ امْتَالِهَا جِ وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ○ (پارہ ۸ سورۃ ۶ آیت ۱۶۰) جو کوئی ایک نیکی کرے اسکے لئے دس گنا اجر ہوگا۔ اور جو کوئی بدی کرے گا۔ اسکو اسکے برابر جزا دی جائیگی۔ اور ان پر ظلم نہیں کیا جائیگا۔

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا ط (پارہ ۲۱ سورۃ ۲۹ آیت ۶۹) اور جنہوں نے ہمارے لئے کوشش کی ہم ضرور انہیں اپنی راہ دکھا دیں گے۔

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّبِعُ كُلَّ شَيْطَانٍ مُرِيدٍ ○ (پارہ ۷ سورۃ ۲۲ آیت ۳) اور لوگوں میں جو بغیر علم کے اللہ کے معاملے میں جھگڑتے ہیں اور اتباع کرتے ہیں شیطان کی۔

مَنْ كَانَ يُرِيدِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوفِ إِلَيْهِمْ أَعْمَالَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ ○ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ إِلَّا النَّارُ ○ (پارہ ۱۲ سورۃ ۱۱ آیت ۱۵، ۱۶) جو کوئی صرف دنیا کی زندگی اور اسکی زینت چاہتا ہے تو ہم دنیا میں انکے عملوں کی جزا پوری کر دیتے ہیں۔ انکا عمل صرف دنیوی حصول کیلئے ہوتا ہے۔ سو ہم انہیں دنیا دے دیتے ہیں۔ اور انہیں انکے مال میں نقصان نہیں دیا جاتا۔ مگر یہ وہ لوگ ہیں جنکے لئے آخرت میں جہنم ہوگا۔

اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ "وَلَهُوٌ" وَزِينَةٌ "وَتَفَاخُرٌ" بَيْنَكُمْ (پارہ ۲۷ سورۃ ۵۷ آیت ۲۰) جان لو دنیا کی زندگی محض ایک کھیل تماشا ہے۔ اور اپنی جسمانی زیبائش سے فخر حاصل کرنا ہے۔ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ ○ (پارہ ۲۷ سورۃ ۵ آیت ۲۰) اور دنیا کی زندگی سوائے دھوکے کے کچھ نہیں۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَاؤُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ ج (پارہ ۲۸ سورۃ ۶۳ آیت ۹) اے ایمان والو تمہیں نہ کرے غافل مال اور اولاد تمہارے۔ اللہ کی یاد سے۔

إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَاؤُكُمْ فِتْنَةٌ ط (پارہ ۲۷ سورۃ ۶۳ آیت ۱۵) سوائے اسکے نہیں۔ کہ تمہارا

مال۔ تمہاری اولاد۔ تمہارے لئے آزمائش ہے کہ کون ہے وہ جو مال و اولاد کے ہوتے اللہ و رسول کے احکام کی پیروی کو ضروری اور فرض سمجھے۔

الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَهُمْ مِنَ السَّاعَةِ مُشْفِقُونَ ○ وَهَذَا ذِكْرٌ مُبْرَكٌ أَنْزَلْنَاهُ أَفَأَنْتُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ○ (پارہ ۷ سورۃ ۲۱ آیت ۴۹، ۵۰) جو اپنے رب سے بن دیکھے ڈرتے ہیں۔ اور وہ قیامت کے حساب کا بھی خوف رکھتے ہیں۔ اور یہ ایک مبارک نعمت ہے جسے ہم نے نازل کیا۔ کیا پھر تم اس سے انکار کرتے ہو۔

فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ○ (پارہ ۱۶ سورۃ ۱ آیت ۱۱۰) پس جو اپنے رب سے ملنے کی امید رکھتا ہے اُسے چاہیے کہ عمل صالح کرے۔ اور اپنے پروردگار کے ساتھ کسی اور کو شریک نہ کرے۔

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ○ (پارہ ۲۲ سورۃ ۳۳ آیت ۵۶) تحقیق اللہ اور اس کے فرشتے درود بھیجتے ہیں نبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر۔ اے ایمان والو تم بھی بار بار اور بے شمار درود آپ پر بھیجو۔

قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ صَلَّى عَلَيَّ وَاحِدَةً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ عَشْرًا (صحیح مسلم) فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس نے ہم پر ایک بار درود بھیجا اللہ اُس پر دس نعمتیں نازل کرتا ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ○

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا وَ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَّ عَلٰی اٰلِ سَيِّدِنَا وَ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَّ بَارِكْ وَسَلِّمْ عَلَيْهِمْ (سات بار)

سات بار

سورۃ فاتحہ

سات بار

سورۃ اخلاص

سات بار

درود شریف اویسی

دعا

رَبَّنَا إِنَّا أَمْنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَ تَوَلَّنَا مُسْلِمِينَ رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا
بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَ هَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ۝

اے پروردگار! جو کچھ ان لوگوں نے اپنے بچوں کی سلامتی کیلئے تیرے نام پر۔ تیری رضا کیلئے خرچ کیا۔ اور جو فاتحہ پڑھی گئی اسے قبول فرما۔ اس تمام کا ثواب اپنے حبیب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی اولاد و ذریات کو پہنچا۔ اس خاندان کے تمام ارواح کو اس کا ثواب پہنچا۔ انہیں محبوب ہستیوں کے طفیل۔ تو اس خاندان کے جملہ افراد کو اپنی امان میں رکھ۔ انکے لئے خیر کے راستے کھول دے۔ اور شر سے محفوظ رکھ۔ انہیں دین اسلام پر کار بند رہنے کی توفیق دے تو انہیں انکے بچوں کو توفیق دے۔ کہ جو کچھ تجھے پسند ہے۔ اسی کو یہ بھی پسند کریں۔ اور جس چیز کو تو پسند نہیں کرتا۔ انہیں اس سے دور رکھ۔ انہیں اور سب کو ایمان کی دولت سے نواز۔

پروردگار! دنیا میں رہتے ہوئے ہمیں آسودگی عطا کر۔ تیرے پاس نعمتوں کے بے شمار خزانے ہیں۔ ہمیں بھی ان نعمتوں سے مالا مال کر۔ ہماری دنیوی حاجتیں پوری کر۔ تاکہ ہمیں اپنی محتاجی میں غلط کام کرنے کا موقع نہ ملے۔

پروردگار! تو ان کیلئے دنیا میں عزت و دولت اور راحت کی راہیں کشادہ کر۔ انکے رزق و دولت میں ترقی کر۔ تو انہیں دین و دنیا میں ترقی۔ عزت و دولت۔ راحت۔ صحت و سلامتی عطا کر۔ تو ہمارے بچوں کی حفاظت کر۔ انہیں شیطان کے شر سے محفوظ رکھ۔ انہیں دینی علم عطا کر۔ اور دنیاوی علم بھی عطا کر۔ تاکہ دنیا میں۔ عزت و آبرو سے زندگی گزاریں۔

پروردگار! ہمارے بچوں کو دنیوی حادثات۔ ناگہانی حادثات سے محفوظ رکھ۔ ہر شدید بیماری سے محفوظ رکھ۔ انہیں صحت و سلامتی سے اپنی امان میں رکھ۔ ہمارے دلوں میں اپنی اپنے حبیب کی محبت قائم کرتا کہ ہمارا انجام بخیر ہو۔ اٰمِیْنَ یَا رَبَّ الْعَالَمِیْنَ وَ صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلَیْ خَیْرِ خَلْقِہٖ مُحَمَّدٍ وَّ اٰلِہٖ وَاَصْحَابِہٖ اَجْمَعِیْنَ یَا رَبَّ الْعَالَمِیْنَ۔

شجرہ عالیہ اویسیہ

میر رکھ ہمیں تاحدِ عالم	الہی نسبت شاہِ دو عالم
بحق حضرت شاہِ ولایت	علی مرتضیٰ شاہِ معظم
بحق واقفِ سرِ حقیقت	اویس قرنِ آں عاشقِ مکرم
بحق وارثِ فیضِ اویسی	لطیفِ نکتہ دان مشہورِ عالم
بحق عالمِ علمِ لدنی	فقیرِ لونگِ سندھی قبلہ عالم
بحق کاملِ علمِ شریعت	ولی بے بدل عارفِ مکرم
بحق آفتابِ علم و عرفان	شہِ نورالزمانِ فخرِ دو عالم
بحق ماہِ کاملِ قبلہ ما	متارِ جاں امینِ حرزِ جانم
بحق تحفہ شاہِ رسالت	ولی عبدالکریمِ آں خواجہ عالم
بحق اونچی است در ولایت	عطیہ مصطفیٰ و ابنِ مریم
بحق وارثِ فیضِ امینی	امین الدینِ امانت دارِ دینم
دیا شجرہ مرتب نورالدین نے	بگوید پیر ماہست ایں غلام
الہی میرے احبابِ وفا کو	اویسی سلسلہ پر رکھ تو قائم

مے عرفانِ حق ہر یک نفس کو

رہیں سرورِ سب در عشقِ دائم

قبلہ و کعبہ محمد نور الدین اویسیؒ کا الوداعی پیغام

یرے عزیز دوستو محبتو۔ آخری سلام

اللہم صلی علیہ وسلم

میں وہ صیت ہے کہ اپنے عمل درود پر قائم رہو

الاحمال بالنیات۔

نیت صحیح رکھو۔ آپؐ اپنے عمل میں

کامیاب رہیں گے۔ جبر و استقدر سے

اپنا عمل مستقل زندہ رکھو۔ جاری رکھیں

اور کسی سست نہ جائیں۔ یہ عمل آپؐ کے لئے

کافی ہے۔ اللہ تعالیٰ آپؐ سب کو استغاثت

محل فرمائے۔ آمین

و سلم
دعا گو محمد نور الدین

﴿تمت بالخیر﴾